

JAARBOEK 2002

FAKULTEIT LETTERE EN WYSBEGEERTE

EERSTE BACCALAUREUSGRADE, DIPLOMAS EN CERTIFIKATE

DEKAAN

Prof. A.L. Combrink

**Potchefstroomse Universiteit
vir Christelike Hoër Onderwys**

This Calendar is published in Afrikaans because Afrikaans is the medium of instruction at the University. Graduate and Diploma courses which are conducted telematically are published in English because the medium of instruction is English. Correspondence however, may be conducted in Afrikaans or English.

Rig alle korrespondensie aan

Die Registrateur

PU vir CHO

Privaatsak X6001

POTCHEFSTROOM

2520

Telegrafiese adres: PUK, Potchefstroom

Faks: (018) 299-2799

Telefoon: (018) 299-1111/2222

Tuisblad: <http://www.puk.ac.za>

U UNIVERSITEITSNOMMER MOET ASSEBLIEF IN ALLE KORRESPONDENSIE VERMELD WORD.

A-Reëls van die Universiteit, waaraan alle leerders hulle moet onderwerp en wat op al die kwalifikasies wat die Universiteit aanbied van toepassing is, verskyn in 'n afsonderlike bundel.

Nagraadse L-Reëls verskyn in 'n aparte bundel.

Opmerking

Ofskoon die inligting wat in hierdie jaarboek opgeneem is so noukeurig moontlik saamgestel is, aanvaar die Raad en die Senaat van die Universiteit hoegenaamd geen aanspreeklikheid vir onjuisthede wat hierin mag voorkom nie. In die besonder bly dit elke leerder se verantwoordelikheid om hom deeglik te vergewis van die klasrooster. Indien daar 'n roosterbotsing voorkom in die program wat 'n leerder wil kies, is daardie program nie beskikbaar om gekies te word nie. Derglike gevalle moet asseblief dringend onder die administratiewe bestuurder van die Fakulteit se aandag gebring word.

INHOUDSOPGAWE

L.0	FAKULTEITSREËLS VIR DIE ONDERSKEIE KWALIFIKASIES.....	1
L.1	INLEIDING	1
L.2	REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM	9
L.3	REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM (GRAFIESE ONTWERP) ..	58
L.4	REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS IN KOMMUNIKASIESTUDIES	67
L.5	REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS MUSICAE	83
L.6	REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS IN TAALTEGNOLOGIE	100
L.7	RULES FOR THE UNIVERSITY DIPLOMA IN LEGAL INTERPRETING	106
L.8	REËLS VIR DIE UNIVERSITEITSDIPLOMA IN MUSIEK	109
L.9.	REËLS VIR DIE DIPLOMA IN MUSIEKVOORDRAG	113
L.10	REËLS VIR DIE DIPLOMA IN OPENBARE BETREKKINGE	114
L.11	REËLS VIR DIE SERTIFIKAAT IN GEMEENSKAPSJOERNALISTIEK	114
L.30	MODULE-UITKOMSTE /MODULE OUTCOMES.....	115
L.31	LYS VAN PROGRAMME VOLGENS KWALIFIKASIES.....	195

FAKULTEIT LETTERE EN WYSBEGEERTE: AMPSDRAERS

DEKAAN

Prof. A.L. Combrink, UOD (Unisa), M.A., D. Litt. (PU vir CHO).

ADMINISTRATIEWE BESTUURDER

Prof. J.E. Kruger, M.A., D.Phil. (PU vir CHO).

DIREKTEURE VAN SKOLE EN VAKGROEPVOORSITTERS

SKOOL VIR KOMMUNIKASIESTUDIES

Direkteur: Prof. G.F.de J de Wet, M.A. (UOVS), Ph.D. (RAU).

Vakgroep Grafiese Ontwerp en Illustrasiekuns: Me. H.E. de la Harpe, B.A. (UNISA), M.A. (PU vir CHO).

Vakgroep Kommunikasiestudies: Dr. P.J. Schutte, Diploma Têrsiêre Onderwys, M.A., D. Litt. (PU vir CHO)..

Vakgroep Kunstgeskiedenis: Mnr. J R Botha, , Diploma Tersiêre Onderwys, B.Ed, M.A. (PU vir CHO).

SKOOL VIR SOSIALE STUDIES

Direkteur: Prof. W.J. van Wyk, M.Admin. (UOVS), D.Admin. (UNISA).

Vakgroep Filosofie: Prof. J.J. Venter, Drs. Phil. (VU, A'dam), D. Phil. (PU vir CHO).

Vakgroep Geskiedenis: Prof. J.A. du Pisani, HOD, M.A., D.Phil. (UOVS).

Vakgroep Openbare Bestuur en Administrasie: Prof G. van der Waldt, M.A., Ph.D (US).

Vakgroep Politieke Studies: Dr. J.F. Kirsten, M.A., D.Phil. (PU vir CHO).

Vakgroep Sosiologie: Prof. P.H. Möller, M.A., D.Phil. (UOVS).

SKOOL VIR TALE

Direkteur: Prof WAM Carstens, HOD, M.A., D.Litt. (US)

Vakgroep Afrikaans en Nederlands: Prof H.M. Viljoen, M.A., D. Litt. (PU vir CHO).

Vakgroep Afrikatale: Dr.R.S. Pretorius, HOD, M.A., Ph.D. (PU vir CHO).

Vakgroep Antieke Kultuur: Dr. M.R. Dirksen, B.A. Hons. (UP), M.A., D. Litt. (RAU).

Vakgroep Duits:Dr. C.E. Hentschel, UOD, M.A., D.Litt. (PU vir CHO).

Vakgroep English and Translation: Prof. C. Dreyer, HOD, DTO, M.A., Ph.D. (PU vir CHO).

Vakgroep Frans: Mnr. O. Wittezaele, French Licence, French Deug, Baccalaireat (Univ. Versailles), M. Phil. (Univ. Glasgow).

Vakgroep Latyn: Dr. M.R. Dirksen, B.A. Hons. (UP), M.A., D. Litt. (RAU).

Vakgroep Skryfkuns: Prof. H.G.W. du Plessis, B.A. (UP), UOD., D.Litt. et Phil. (UNISA).

Afdeling Musiek: Dr. D. Kruger, D.Mus. (UP).

DIREKTEURE VAN NAVORSINGSFOKUSAREAS

Fokusarea 04: Tale en Literatuur in die Suid-Afrikaanse Konteks

Direkteur: Prof AM de Lange, M.A. (PU vir CHO), Ph.D. (Rhodes).

Fokusarea 07: Volhoubare Sosiale Ontwikkeling

Direkteur: Vakant

ATKV-SKRYFSKOOL VAN DIE PU VIR CHO

Direkteur: Prof. H.G.W. du Plessis, B.A. (UP), UOD., D.Litt. et Phil. (UNISA)

SENTRUM VIR KREATIWITEITSOPLEIDING

FAKULTEITSRAAD LETTERE EN WYSBEGEERTE

Dekaan: Prof. A.L. Combrink

Administratiewe Bestuurder: Prof. J.E. Kruger

Akademiese Raad (SSR) (2)

Mnr. Botha, J.R.

Prof. Carstens, W.A.M.

Dr. Cornelius, E.M.

Me. De La Harpe, H.E.

Prof. De Lange, A.M.

Prof. De Wet, G.F. de J.

Dr. Dircksen, M.R.

Prof. Du Pisani, J.A.

Prof. Du Plessis, H.G.W.

Prof. Du Plooy, H.J.G.

Dr. Du Toit, M.M.

Prof. Dreyer, C.

Me. Eiselen, U.

Prof. Groenewald, G J.

Dr. Hentschel, C.E.

Prof. Kirsten, J.F.

Dr. Kruger, D.

Me. Lotz, J.O.

Prof. Möller, P. H.

Dr. Pienaar, A.E.

Dr. Pretorius, R.S.

Dr. Schutte, P.J.

Prof. Sieberhagen, G.vd M.

Prof. Swanepoel, J

Prof. Tempelhoff, J.W.N.

Prof. Van der Waldt, G.

Dr. Van der Walt, I.J.

Prof. Van der Walt, J.L.

Prof. Van Wyk, W.J.

Prof. Venter, J.J.

Prof. Verhoef, M.M.

Prof. Viljoen, H.M.

Prof. Wissing, D.P.

Mnr. Wittezaele, O.L.

L.O FAKULTEITSREËLS VIR DIE ONDERSKEIE KWALIFIKASIES

L.1 INLEIDING

L.1.1 GESAG VAN DIE DIE A-REËLS

Die Fakulteitsreëls, wat ten aansien van die verskillende programme van hierdie Fakulteit geld en in hierdie Fakulteitsjaarboek opgeneem is, is onderhewig aan die Algemene Akademiese Reëls van die Universiteit, soos dit van tyd tot tyd deur die Raad van die Universiteit op aanbeveling van die Senaat vasgestel word, en moet dus met daardie Algemene Akademiese Reëls saamgelees word.

Die Algemene Akademiese Reëls verskyn op die Universiteit se Tuisblad <http://www.puk.ac.za> onder "Algemeen"/"Algemene Jaarboek"/ "Reëls", en gedrukte eksemplare daarvan kan in die Ferdinand Postma-biblioteek en by die Direkteur: Akademiese Administrasie geraadpleeg word.

L.1.2 FAKULTEITSREËLS

Die Fakulteitsreëls ten opsigte van die verskillende programme wat in hierdie Fakulteit aangebied word, na gelang van die taal waarin 'n spesifieke program aangebied word, word hierin in daardie taal weergegee. Waar 'n program in sowel Afrikaans en Engels aangebied word, word die reëls ook in albei tale weergegee.

L.1.3 SKOLE IN DIE FAKULTEIT

Administratief is vakgroepe in die Fakulteit in skole georganiseer.

Die **Vakgroep Musiek** ressorteer nie in 'n skool nie, maar funksioneer afsonderlik onder die Dekaan.

SKOOL	VAKGROEPE
Skool vir Kommunikasiestudies	Inligtingstudies, Grafiese Ontwerp en Illustrasiekuns, Kommunikasiestudies, Kunstgeskiedenis.
Skool vir Sosiale Studies	Filosofie, Geskiedenis, Openbare Bestuur en Administrasie, Politieke Studies, Sosiologie
Skool vir Tale	Afrikaans en Nederlands, Afrikatale, Antieke Kultuur, Duits, English and Translation Studies, Frans, Latyn, Skryfkuns.

L.1.4 KWALIFIKASIES, RIGTINGS EN PROGRAMME

L.1.4.1 Die Universiteit het die bevoegdheid om in die Fakulteit Lettere en Wysbegeerte die volgende kwalifikasies toe te ken.

KWALIFIKASIE	AFKORTING	RIGTING	PROGRAM	GRAAD- /Rigting- /PROGRAM- KODE
SERTIFIKATE				
Sertifikaat in Gemeenskapsjoernalistiek	SGJ	Gemeenskapsjoernalistiek Gemeenskapsjoernalistiek	193 100 (V) L100P
DIPLOMAS				
University Diploma in Legal Interpreting	UDLI	Legal Interpreting Legal Interpreting	181 101 (TLS) L200T
Universiteitsdiploma in Musiek	UDM	Musiek Musiek	123 101 (V) L205P
Diploma in Musiekvoordrag	DMV	Musiekvoordrag Musiekvoordrag	189 102 (V) L210P
Diploma in Openbare Betrekkinge	DOB	Openbare Betrekkinge Openbare Betrekkinge	192 100 (V) L215P
EERSTE BACCALAUREUSGRADE				
Baccalaureus Artium	B.A.	Ontwikkeling en Bestuur *Menslike Hulpbronbestuur en Arbeidsverhoudinge *Kommunikasie-studies *Ondernemingsbestuur en Toerisme	100 133 (V) 100 134 (D) L300P L301P L302P
		Geesteswetenskappe *Geesteswetenskappe (Algemeen)	100 135 (V) 100 136 (D) L310P
		Met Musiek-vakke *Algemeen *Musiekopvoeding *Musiekadministrasie	100 138 (V) L321P L322P L323P

KWALIFIKASIE	AFKORTING	RIGTING	PROGRAM	GRAAD- /RIGTING- /PROGRAM- KODE
EERSTE BACCALAUREUSGRADE				
	B.A. (Vervolg)	Met Kommunikasievakke *Kommunikasievakke	100 139 (V) L326P
		Taal- en Literatuurstudie *Taal- en Literatuurstudie	100 140 (V) L330P
		Taaltegnologie *Taaltegnologie	100 141 (V) L335P
		Gesondheidswetenskappe	*B.A. met Maatskaplike Werk. *Menslike Bewegingskunde en Psigologie	Raadpleeg Jaarboek – Fak. Gesondheidswetenskappe
Baccalaureus Artium (Grafiese Ontwerp)	BA (GO)	Grafiese Ontwerp *Grafiese Ontwerp	188 101 (V) L400P
Baccalaureus in Kommunikasie-studies	BKS	Kommunikasie-studies *Kommunikasie-studies *Grafiese Ontwerp	110 101 (V) L405P L406P
Baccalaureus Musicae	B. Mus.	Musiek *Musiekwetenskap *Uitvoerend *Komposisie *Musiekopvoeding *Musiektegnologie	114 101 (V) L410P L411P L412P L413P L414P
Baccalaureus in Taaltegnologie	BTT	Taaltegnologie Taaltegnologie	191 100 (V) L420P

L.1.4.2 *Kwalifikasie* dui op die onderskeie grade, diplomas en sertifikate wat in die fakulteit aangebied word. Kwalifikasies is onderverdeel in verskillende *rigtings* en vir elke rigting is een of meer programme opgestel waarvolgens leerders hulle vakkeuses uitoefen.

L.1.4.3 *Programme* het 'n nommer van die aard L101P, en 'n leerder registreer vir 'n bepaalde program by die aanvang van die studie. Die voorgeskrewe *modules* in die program moet tot aan die einde van die studie geneem word. Verandering van een

program na 'n ander kan deur die Fakulteitsraad oorweeg word. Die leerder moet dan skriftelik aansoek doen vir erkenning van modules wat in die vorige program geslaag is.

L.1.5 MODULEKODES EN KREDIETE

- (i) Vakke word aangebied volgens modules waaraan bepaalde kredietwaardes toegeken is.
- (ii) Modules het 'n kode en 'n beskrywende naam, byvoorbeeld MBGB111 waarvan die betekenis van die syferkodes in Algemene reël A.1.32 verklaar is.
- (iii) Modules dra elkeen 'n bepaalde "gewig" bekend as 'n kredietpunt (Algemene reël A.1.26).

L.1.6 VERHOUDING TUSSEN KREDIETE EN PERIODETOEKENNING

As algemene reël geld die volgende:

- (i) Vir die eerste drie semesters (twee semesters op vlak een en die eerste semester van vlak 2) is die maksimum aantal teorieperiodes vir elke 8 kredietmodules twee periodes per week. Vir 'n 16 kredietmodule is die maksimum aantal teorieperiodes vier per week.
- (ii) Vir alle daaropvolgende semesters is die maksimum aantal teorieperiodes vir elke 8 kredietmodules een periode per week. Vir 16 en 24 kredietmodules is die maksimum aantal teorieperiodes respektiewelik 2 en 3 per week.

L.1.7 ERKENNING VAN VORIGE LEER

- (i) Die PU vir CHO aanvaar die beginsel onderliggend aan uitkomstgerigte, brongebaseerde en lewenslange leer, waarin oorwegings van artikulasie en mobiliteit 'n betekenisvolle rol speel, en onderskryf die siening dat erkenning van vorige leer, hetsy dit in formele onderrigprogramme by hierdie of 'n ander instelling, of informeel (deur ervaring) opgedoen is, 'n onontbeerlike element by die besluit oor toelating tot en kredietverlening met die oog op plasing binne 'n uitdruklik gekose onderrigleerprogram van die Universiteit uitmaak.
- (ii) By die erkenning van vorige leer handel dit oor die bewysbare kennis en leer wat 'n aansoeker opgedoen het, hetsy deur formele onderrigprogramme te deurloop, of deur ervaring. Te alle tye sal die vraag wees watter vlak van vaardigheid, beoordeel in die konteks van die uitreevlakvaardighede wat vereis word vir die beoogde onderrigleerprogram of modules daarbinne, of status waarvoor die aansoeker aansoek doen, en nie bloot om die ervaring wat 'n aansoeker kan boekstaaf nie. Erkenning van vorige leer geskied dus in terme van die toegepaste bevoegdhede wat die aansoeker in die aansoek gedemonstreer het, met inagneming van die uitreeuitkomst wat met die gekose onderrigleerprogram bereik moet word.
- (iii) Die PU vir CHO aanvaar dat die erkenning van vorige leer binne die normale, bestaande beleid oor die toelating van kredietverlening aan voornemende of bestaande leerders – hetsy van hierdie of 'n ander instelling – op 'n geldige, betroubare en billike wyse kan en moet geskied.
- (iv) Vir die hantering van 'n aansoek om erkenning van vorige leer is daar 'n nie-terugbetaalbare administratiewe fooi wat van tyd tot tyd deur die Universiteit bepaal word, betaalbaar.

- (v) Leerders moet skriftelik aansoek doen om die erkenning van vakke/modules wat reeds aan hierdie Universiteit of aan 'n ander geslaag is.
- (vi) Die finalejaarmodules van 'n hoofvak(ke) van 'n kwalifikasie wat reeds toegeken is, kan nie vir 'n tweede kwalifikasie aangebied word nie.
- (vii) 'n Leerder wat nie die program waarvoor hy ingeskryf het kan voltooi nie, kan skriftelik by die registrateur aansoek doen vir die toekenning van 'n ander kwalifikasie, waarvoor wel die nodige krediete verwerf is.
- (viii) Die proses vir erkenning van vorige leer is in Algemene reël A.1.15 gestel.

L.1.8 REGISTRASIE

Registrasie is die voorgeskrewe voltooide proses wat 'n leerder deurloop het om as leerder van die Universiteit te registreer (Algemene reëls A.1.40 en A.5).

L.1.9 P-TELLING AS TOELATINGSVEREISTE

Met inagneming van die Algemene Reëls en Fakulteitsreëls soos vervat in die betrokke jaarboeke en met spesifieke verwysing na Algemene reël A.4.2.1 (wat bepaal dat skoleindsertifikate geëndosseer moet wees dat daar voldoen is aan die minimum statutêre vereistes vir toelating tot B-graadstudie aan 'n universiteit in die RSA - met ander woorde **volle matrikulasiervrystelling** verwerf is), behou die Universiteit hom die reg voor om die volgende keuringsmodel toe te pas, aan die hand van welke resultate oorweging aan kandidate se aansoeke verleen sal word.

Taking due cognisance of the General Rules and Faculty Rules as contained in the relevant yearbooks and with specific reference to Rule A.4.2.1 (which determines that School End Certificates must be endorsed to state that the minimum statutory requirements for admission to B.degree studies at a university in the RSA have been complied with - i.e. that **full matriculation exemption** has been obtained), the University reserves the right to apply the following selection model, on the basis of which consideration will be given to candidates' applications.

- * Keuringsmodel: Bepaling van die P-telling
- * Screening model: Determination of the P score

Vaksimbool Subject symbol	Hoër Graad Higher Grade	Standaardgraad Standard Grade
A	5	4
B	4	3
C	3	2
D	2	1
E	1	0

'n Maksimum van 6 vakke word gebruik om die P-telling te bepaal.

L.W. Die telling van die toepaslikste vak op die hoër graad vir die betrokke studierigting dra dubbele gewig.

A Maximum of 6 subjects are used to determine the P score.

N.B. The score of the most appropriate subject presented on Higher Grade for the relevant field of study will carry double weight.

L.1.10 REGISTRASIE VIR BYKOMENDE MODULES

'n Leerder kan in enige studiejaar, benewens die vereiste modules van die betrokke program, bykomende modules neem ooreenkomstig die bepalings in Algemene reëls A.1.3 en A.5.6.

L.1.11 ONDERWYSERSOPLEIDING

- (i) Programme wat oor die vereiste aantal krediete in erkende leerareas en/of skoolvakke voldoen, verleen toelating tot die eenjarige Nagraadse Onderwysertifikaat (NGOS). Dit is 'n akademiese professionele sertifikaat wat op die opleiding van onderwysers vir die intermediêre, en/of senior en verdere onderwys- en opleidingsfase gerig is.
- (ii) Toelatingsvereistes vir NGOS
 - (a) 'n Eerste universiteitsgraad met 150 krediete in erkende leerareas en/of skoolvakke, of 'n erkende kwalifikasie wat in totaal tot 360 krediete op NKR-vlak 5 optel en wat minstens 150 krediete in erkende leerareas en/of skoolvakke insluit.
 - (b) Die graadsamestelling moet van so 'n aard wees dat die leerder minstens twee vakdidaktieke kan neem. (Raadpleeg die Jaarboek van die Fakulteit Opvoedkunde oor die vakdidaktieke wat aangebied word en die voorvereistes wat vir elke vakdidaktiek geld.)
 - (c) 'n Leerder wat nog nie sy/haar graad verwerf het nie, kan onder sekere omstandigheer toegelaat word om vir die NGOS in te skryf en om die ontbrekende kursuseenhede vir sy/haar graad gelyktydig met die NGOS-studie te volg. Spesiale toestemming moet by die betrokke fakultete verkry word.
- (iii) Psigologie (Sielkunde) word nie deur die Onderwysdepartement as 'n verbintenisvak met finansiële steun aanvaar nie.
- (iv) Fisiologie is erken as 'n skoolvak en word in toenemende mate as 'n skoolvak aangebied.
- (v) **Opmerking:** Raadpleeg die Dekaan van die Fakulteit Opvoedingswetenskappe vir meer inligting.

L.1.12 EKSAMINERING

L.1.12.1 Eksamengeleenthede

Die eksamengeleenthede en verbandhoudende reëls geskied in ooreenstemming met Algemene reël A.8.1.3.

L.1.12.2 Samestelling van die deelnamepunt

- (i) Die deelnamepunt vir 'n module (Algemene reëls A.1.5 en A.8.8) word saamgestel uit toetse, werkstukke en praktiese werk.
- (ii) Die verhouding tussen teorie en prakties vir die berekening van die deelnamepunt vir modules is soos uiteengesit in die verskillende modules se studiegids.

L.1.12.3 Toelating tot die eksamen

- (i) Toelating tot die eksamen in enige module geskied deur die verwerwing van 'n deelnamebewys (Algemene reëls A.1.4 en A.8.6).

- (ii) 'n Deelnamebewys, wat toelating tot die eksamen verleen, sal slegs uitgereik word nadat 'n leerder tot die bevrediging van die skooldirekteur, in oorleg met die betrokke vakgroepvoorsitter, voldoen het aan die vereistes daarvoor wat in die **studiegids** vir die betrokke module uiteengesit is.

L.1.12.4 Modulepunt

Die modulepunt (Algemene reëls A.1.33 en A.8.8) word bereken in die verhouding tussen die deelnamepunt en die eksamenpunt soos aangegee is by die module-uitkomst (kyk G.16 = die sillabusse agter in die jaarboek).

L.1.12.5 Slaagvereistes van 'n module en program

- (i) Die bepaling van Algemene reël A.8. en al die subparagrafe is van toepassing.
- (ii) Die subminimum vir alle modules waarin eksamen geskryf is, is 40% (Algemene reël A.8.9).
- (iii) Die slaagvereiste vir 'n module waarin eksamens geskryf is, is 'n modulepunt van 50% (Algemene reël A.8.7).
- (iv) Oorweging vir die aanpassing van die modulepunt van 'n eerstesemestermodule waarin eksamen geskryf is maar nie geslaag is nie geskied volgens die bepaling van Algemene reëls A.8.7.2 en A.8.7.3.
- (v) 'n Program word geslaag deur al die modules waaruit die program saamgestel is afsonderlik te slaag (Algemene reël A.8.5).
- (vi) Algemene reëls A.8.13 en A.8.14 reël die vereistes om 'n module / program / kwalifikasie met onderskeiding te slaag.

L.1.12.6 Vordering in 'n program gebaseer op veronderstelde leer

- (i) 'n Module van enige vak kan slegs geneem word indien die leerder reeds voldoen het aan die voorgeskrewe veronderstelde leer, soos bepaal in Algemene reël A.1.54 en A.5.3.2.
- (ii) Algemene reël A.5.11 bepaal die hoeveelheid krediete in 'n volgende semester waarvoor 'n leerder mag registreer sonder die toestemming van die dekaan.

L.1.12.7 Terminering van studie

Die studie van 'n leerder kan getermineer word (Algemene reël A.9).

L.1.13 VERKLARING VAN DIE VERONDERSTELDE LEEREIS IN DIE LYS VAN MODULES

In die kolom "**Veronderstelde leereis**" van die lys van modules beteken:

- (i) **(35DP) óf (40DP)** dat 'n **deelnamepunt van minstens 35/40%** in die aangeduide module vereis word ten einde vir die betrokke module waarvoor dit 'n vereiste is, te mag registreer;
- (ii) **(40)** dat 'n **modulepunt van minstens 40%** in die aangeduide module vereis word ten einde vir die betrokke module waarvoor dit 'n vereiste is, te mag registreer;

- (iii) **geen syfer tussen hakies** dat 'n modulepunt van minstens 50% in die aangeduide module vereis word ten einde vir die betrokke module waarvoor dit as vereiste gestel is, te mag registreer.

L.2 REÛLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM

L.2.1 DUUR

Die minimum duur van die studietydperk vir hierdie graad is drie jaar vir voltydse programme en vier jaar vir deeltydse programme. Die maksimum duur is vier jaar vir voltydse programme en vyf jaar vir deeltydse programme.

L.2.2 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES MET BETREKKING TOT VAKKE EN MODULES

Die reëls vir toelating tot hierdie kwalifikasie geskied volgens die bepalings van Algemene reël A.4. Die volgende fakulteitsreëls word bykomend gestel.

L.2.2.1 Afrikaans en Nederlands

- (i) Vir Toelating tot *Afrikaans: Taal sonder grense* (AFNL111) en *Afrikaanse en Nederlandse Taal- en Literatuurstudie* (AFNL121) word minstens 'n E-simbool vir Afrikaans Eerste Taal (hoër graad) of 'n C-simbool vir Afrikaans Tweede Taal (hoër graad) op matriekvlak vereis.
- (ii) Vir toelating tot *Die studie van Afrikaans: moedertaal* (AFNT112) en *Afrikaanse taal- en literatuurstudie* (AFNT121) word minstens 'n E-simbool vir Afrikaans Eerste Taal (hoër graad) of 'n D-simbool vir Afrikaans Tweede Taal (hoër graad) op matriekvlak vereis.
- (iii) AFNT111, AFNT121, AFNT211, AFNT221, AFNT311 en AFNT321 word slegs via die Universiteit se telematiese program aangebied. Leerders wat 'n na-uurse akademiese kursus in Afrikaans wil volg, moet hierdie kursuseenhede volg in die roostergroepe van die na-uurse lesingrooster.
- (iv) Die *studie van Afrikaans: niemoedertaal* (AFNT111) het as teikengroep niemoedertaalsprekers van Afrikaans, maar *Die studie van Afrikaans: moedertaal* (AFNT112) kan gevolg word deur moedertaalleerders wat na-uurse akademiese kursuseenhede in Afrikaans in hulle program wil insluit.
- (v) Afrikaans (AFNT211, AFNT221) word vanaf 2002 ingefaseer in die telematiese program en AFNT311, AFNT321 vanaf 2003.
- (vi) Leerders wat die telematiese kursuseenhede in Afrikaans (AFNT111, 121, AFNT211, AFNT221, AFNT311, AFNT321) suksesvol gevolg het en wil oorskakel na die voltydse kursuseenhede in Afrikaans en Nederlands (AFNL211,221, AFLN311, 321) moet daarvoor aansoek doen by die vakvoorsitter. *Ekstra werk in Nederlands tot die bevrediging van die vakgroep kan van hierdie leerders geverg word.*
- (vii) Leerders wat aan die toelatingsvereistes vir AFNL111,121 of AFNT111,121 voldoen, maar tog kommunikasieprobleme ondervind, word verwys na die vakvoorsitter Afrikaans en Nederlands.

L.2.2.2 Afrikatale

- (i) Leerders wat 'n Sothotaal soos Tswana, Suid-Sotho of Noord-Sotho Eerstetaal in die matriekulasie-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, kan nie vir die derdetaalkursusse van Tswana (ATSW114, ATSW124) inskryf nie.

- (ii) Leerders wat Zoeloe Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of die taal as moedertaal het, kan nie vir die Dertetaalkursus van Zoeloe (AZOE114, AZOE124) inskryf nie.
- (iii) Leerders wat Xhosa of Swati Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, word toegelaat om Zoeloe derdetaal (AZOE114, AZOE124) te neem.
- (iv) As Tswana as hoofvak geneem word, is dit wenslik om ook Zoeloe (AZOE114, AZOE124) in die program in te sluit.
- (v) As Zoeloe as hoofvak geneem word, is dit wenslik om ook Tswana (ATSW114, ATSW124) in die program in te sluit.

L.2.2.3 Duits

- (i) 'n Leerder wat Duits as matriekvak geslaag het, kan óf in sy eerste studiejaar vir GRMN111,121 óf in sy tweede studiejaar, na suksesvolle aflegging van 'n toelatingstoets, vir GRMN211,221 registreer.
- (ii) 'n Leerder wat 'n taalsertifikaat in Duits aan 'n taalinstuut verwerf het, kan by suksesvolle aflegging van 'n toelatingstoets, vrystelling kry vir GRMN111, maar moet vir GRMN121 registreer en dit slaag voordat hy/sy vir Duits (GRMN211,221) kan registreer.
- (iii) Duits (as derdevlakkursus) kan deur UNISA afgelê word en sal deur die PU vir CHO erken word.

L.2.2.4 English

- (i) To register for English (ENGL111,121) a learner must have obtained at least a C symbol in English Second Language (HG) or a D symbol in English First Language (HG) in the matriculation examination.

L.2.2.5 Frans

- (i) Om vir FRAN111,121 te registreer moet 'n leerder oor 'n matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
- (ii) 'n Leerder wat in Frans gematrikuleer het, kan nie vir FRAN111,121 registreer nie.
- (iii) 'n Leerder wat in Frans gematrikuleer het en Frans as hoofvak wil neem, moet in die eerste studiejaar vir Antieke Kultuur (AKRL111,121) en in sy/haar tweede studiejaar vir FRAN211,221 registreer.
- (iv) Leerders met voorafkennis van Frans sal toegelaat word om direk te registreer vir FRAN211 ná die aflegging van 'n toets.

L.2.2.6 Latyn

- (i) 'n Leerder wat in Latyn gematrikuleer het, mag nie vir Latyn (LATN111,121) registreer nie, maar mag inskryf vir LATN211,221.
- (ii) Leerders met Matrieklatyn wat Latyn as hoofvak wil neem, moet in die plek van LATN111,121 registreer vir Antieke Kultuur (AKLR111,121).

L.2.2.7 Skryfkuns

- (i) Die kursusse in Skryfkuns (SKRS111,121) is eerstevlakkursuseenhede wat nie toelating tot ander taalvakke (soos AFNL211,221,311 of 321) verleen nie, maar wel tot verdere kursusse in Skryfkuns (SKRS211, 212).
- (ii) Toelating tot SKRS111,121 is onderhewig aan die voorlegging van 'n kreatiewe skryfstuk wat deur die direkteur van die ATKV-Skryfskool gekeur word.

L.2.2.8 Wiskunde

- (i) 'n Leerder wat enige module in Wiskunde wil volg, uitgesonderd Wiskundige Tegnieke (WISK113 of WISK123), moet in die matrikulasie-eksamen in Wiskunde in die hoër graad met minstens 50% of Wiskunde in die standaardgraad met 'n punt van minstens 60% of 'n ander eksamen in Wiskunde wat die Senaat as gelykwaardig aan bogenoemde ag, geslaag het.
- (ii) Opmerkings:
 - (a) Leerders wat nie hieraan voldoen nie maar Wiskunde wel in die hoër graad geslaag het of minstens 50% in die standaardgraad behaal het, word toegelaat tot 'n opknappingskursus wat in Januarie deur die Skool vir Rekenaar-, Statistiese en Wiskundige Wetenskappe aangebied word. Indien sodanige leerders voldoende presteer in die toetse wat tydens hierdie kursus afgeneem word, kan hulle in aanmerking kom vir toelating tot studie in Wiskundemodules vir die B.Sc.-graad.
 - (b) Voornemende leerders wat nie aan die matrikulasievereiste voldoen om vir WISK111 en TGWS111 in te skryf nie, en ook nie die opknappingskursus bygewoon het nie, kan in die tweede studiejaar toelating tot WISK111 en TGW111 verkry deur in die eerste studiejaar die module in Wiskundige Tegnieke (WISK113 of WISK123) te slaag, met dien verstande dat persone wat langs hierdie weg toelating wil kry tot programme wat andersins vir hulle ontoeganklik sou wees, in ag moet neem dat hulle moontlik nie hulle studie in die minimumtydperk sal kan afhandel nie.
 - (c) 'n Leerder wat Wiskundige Tegnieke (WISK113 of WISK123) wil neem, moet óf in die Matrikulasie-eksamen in Wiskunde in die hoër graad geslaag het óf in die standaardgraad met minstens 50% geslaag het óf 'n prestasie in 'n ander eksamen in Wiskunde behaal het wat die Senaat as gelykwaardig aan voorgenoemde ag.

L.2.2.8 Taaltegnologie

- (i) Vir toelating tot AFTW 311 moet die volgende modules suksesvol afgehandel wees: AFTW111, AFTW121, STTK111, STTK121, STTK123, WISK113, ITRW 111 EN ITRW122.
- (ii) Vir toelating tot AFTW 311 moet die volgende modules suksesvol afgehandel wees: AFTW111, AFTW121, STTK111, STTK121, STTK123, WISK113, ITRW 111 EN ITRW122.
- (iii) Vir toelating tot AFTW322 moet AFTW111 en AFTW121 suksesvol afgehandel wees.

L.2.2.9 Vertaalkunde

- (i) Studente wat vertaalkunde as hoofvak neem, moet saam hiermee 'n taal tot op derde vlak neem en ten minste een ander taal tot op tweede vlak.
- (ii) Studente kan op die derde vlak 'n keuse uitoefen tussen TRNL311 (Talking) of TRNL312 (Kreatiewe vertaling).
- (iii) Studente kan op die derde vlak 'n keuse uitoefen tussen TRNL311 (Talking) of TRNL312 (Kreatiewe vertaling).

L.2.3. RIGTING : ONTWIKKELING EN BESTUUR

KWALIFIKASIEKODE 100 133 (V)

100 134 (D)

L.2.3.1 Spesifieke toelatingsvereistes

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene reël A.4 gespesifiseer, moet 'n leerder oor 'n P-telling van minstens 14 beskik.

L.2.3.2 Lys van modules

RAADPLEEG L.1.13 OP BLADSY 7 VIR 'N VERKLARING VAN DIE VERONDERSTELDE LEEREIS

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Voorgeskrewe modules			
LEER111	Leer- en leesontwikkeling		8	
RINL111	Rekenaar- en inligtingvaardighede		8	
ENTR221	Kreatiewe entrepreneurskap		8	
WTSL221	Inleidende Wetenskapsleer		8	
WTSL311	Wetenskapsleer		8	
	KEUS311			
AFNV311	Wetenskaplike skryf in Afrikaans		8	
ENSW311	English Scientific Writing		8	
EKNP312	Persoonlike finansiële bestuur		8	
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	
	Bedryfsielkunde			
BSKP111	Inleiding tot die Bedryfsielkunde		8	
BSKP151	Beroepsgesondheid		8	
BSKP161	Diversiteit in werkskonteks		8	
BSKP211	Personeelsielkunde		16	
BSKP251	Beroepsielkunde		8	
BSKP261	Psigopatologie in werkskonteks		8	
BSKP311	Organisasiesielkunde		16	
BSKP351	Psigometrika		8	
BSKP361	Navorsingsmetodologie		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Bedryfsosiologie			
BSOP111	Inleiding tot die Bedryfsosiologie		8	
BSOP151	Sosiale Patologie		8	
BSOP161	Sosiale verandering		8	
BSOP211	Beroepsosiologie		16	
BSOP221	Groepsdinamika		16	
BSOP311	Teorie en praktyk van arbeidsverhoudinge		16	
BSOP321	Bestuur van arbeidsverhoudinge		16	
	Filosofie			
FILO121	Burgerlike samelewing		8	
FILO222	Ideëgeskiedenis Deel B		8	
FILO312	Kultuur en sosiale strukture		8	
FILO322	Ideologiekritiek		8	
	Geskiedenis			
GESK111	Pre-industriële beskawingsvorming		8	
GESK121	Modernisering en samelewingsontwikkeling		8	
GESK211	Multikulturele ontplooiing in Suid-Afrika		8	
GESK221	Suid-Afrikaanse samelewingsdinamika in die koloniale tydperk		8	
GESK311	Samelewingstransformasie in twintigste eeuse SA		8	
GESK321	Die Suid-Afrikaanse samelewing in die era van postkolonialisme en globalisering		8	
	Kommunikasiestudies			
KOMS111	Inleiding tot massakommunikasie		8	
KOMS112	Interpersoonlike kommunikasie		8	
KOMS121	Inleiding tot joernalistiek		16	
KOMS122	Kleingroepkommunikasie		8	
KOMS123	Oorredingskommunikasie		8	
KOMS211	Korporatiewe kommunikasie: fundamentele aspekte		16	
KOMS212	Skryflike besigheidskommunikasie en mediareg		8	
KOMS213	Nuwe media: internet en DTP		8	KOMS121(40DP)
KOMS221	Interkulturele kommunikasie		8	
KOMS222	Organisasiekommunikasie		8	
KOMS223	Nuwe media: webbladontwerp		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
KOMS312	Ontwikkelingskommunikasie: toepassing op massamedia		8	
KOMS313	Spraakkommunikasie		8	
KOMS323	Politieke kommunikasie		8	
	Ondernemingsbestuur			
ONBP111	Inleiding tot Ondernemingsbestuur		8	
ONBP121	Entrepreneurskap		16	
ONBP211	Inleiding tot bemarkingbestuur		16	
ONBP221	Logistieke bestuur		16	
	Openbare Bestuur en Administrasie			
OBAD111	Inleiding tot Openbare Bestuur		8	
OBAD121	Openbare bestuur en dienslewering		8	
OBAD211	Beleidsstudies en beplanning		8	
OBAD221	Openbare bestuurbeginsels en -funksies		8	
OBAD311	Bestuursvaardighede		8	
OBAD321	Bestuurstoepassing en -tegnieke		8	
	Politieke studies			
POLI111	Die staat, politiek en regering		8	
POLI121	Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel		8	
POLI211	Party politieke dinamika		8	
POLI221	Internasionale politiek: deel 1		8	
POLI311	Transformasiestudies: deel 1		8	
POLI321	Ontwikkelings uitdagings: Suid en Suider-Afrika		8	
	Psigologie			
PSIG241	Perspektiewe op menswees		8	
	Sosiologie			
SOSL111	S.A.: samestelling en werking		8	
SOSL121	Die dinamiek van ontwikkeling: Inleiding A		8	
SOSL211	S.A.: kultuur en kultuurverskeidenheid		8	
SOSL221	Suid Afrika: sosiale verandering: inleiding A		8	
SOSL311	S.A.: ontwikkelingsagterstande: inleiding A		8	
SOSL321	SA: volhoubare ontwikkelingsstrategieë: inleiding A		8	
	Statistiek			
STTK111	Inleidende beskrywende statistiek		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Toerismebestuur			
ONTP111	Inleiding tot toerismebestuur		8	
ONTP121	Wildplaas- en gasvryheidsbestuur		16	
ONTP211	Toegepaste toerismebestuur		16	
ONTP221	Entrepreneuriese toerisme		16	
ONTP311	Ekotoerisme		16	
ONTP321	Toerisembemarking		16	
VHTB311	Spyseniering en voedseldiensbestuur in die gasvryheidsbedryf		16	

L.2.3.3 PROGRAM : MENSLIKEHULPBRONBESTUUR EN ARBEIDSVERHOUDINGE

Hierdie program word voltyds aangebied. Die samestelling van die deelydse program is beperk tot die modules wat wel deelydse aangebied word. Vir deelydse studie word die modules van die onderskeie jaarvlakke oor 'n minimum tydperk van vier jaar versprei.

L.2.3.3.1 Programuitkomst

Die leerder sal na voltooiing van hierdie program daartoe in staat wees om leiding binne privaat en openbare organisasies te kan neem wanneer menslike hulpbronne bestuur moet word, goeie werksverhoudinge bevorder moet word, dinamiese groepwerk verkry moet word, en in die proses gemeenskapsbehoefes aangespreek moet word.

L.2.3.3.2 SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM : L300P : MENSLIKEHULPBRONBESTUUR EN ARBEIDSVERHOUDINGE

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
LEER111		8	STTK111		8	KEUS311		8
RINL111		8	BSKP211		16	WTSL311		8
BSKP111		8	BSOP211		16	BSKP311		16
BSOP111		8	ABCD 2		16	BSOP311		16
SOSL111		8	PSIG241		8	ABCD 4		16
OBAD111		8						
POLI111		8						
GESK111		8						
Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
BSKP151		8	WTSL221		8	BSKP351		8
BSKP161		8	ENTR221		8	BSKP361		8
BSOP151		8	BSKP251		8	BSOP321		16
BSOP161		8	BSKP261		8	ABCD 5		32
ABCD 1		32	BSOP221		16			
			ABCD 3		16			
Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		128
Totale krediete vir die program								384

KEUS311 : Een van die volgende : AFNV311, ENSW311, EKNP311, BYBI311.

KEUSEMODULES

Die keuse van modules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

ABCD 1 vlak 1: Keuse van 2 uit 5 van die volgende modules SOSL121, OBAD121, POLI121, GESK121 en FILO121

ABCD 2 vlak 2: Keuse van 3 uit 4 van die volgende modules SOSL211; OBAD211. POLI211, GESK211

ABCD 3 vlak 2: Keuse van 2 uit 5 van die volgende modules SOSL221, OBAD221, POLI221, GESK221 en FILO222

ABCD 4 vlak 3: Keuse van 2 uit 5 van die volgende modules SOSL311, OBAD311, POLI311, GESK311 en FILO322

ABCD 5 vlak 3: Keuse van 4 uit 5 van die volgende modules SOSL321, OBAD321, POLI321, GESK321 en FILO312

L.2.3.4 PROGRAM : KOMMUNIKASIESTUDIES

Hierdie program word slegs voltyds aangebied.

L.2.3.4.1 Programuitkomste

Die doel met hierdie rigting is om leerders toe te rus om die komplekse Suid-Afrikaanse samelewing beter te verstaan en om die nodige kommunikasievaardighede aan te leer ten einde effektiewer bestuurders te kan wees.

L.2.3.4.2 SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM : L301P : KOMMUNIKASIESTUDIES

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
LEER111		8	KOMS211		16	KEUS311		8
RINL111		8	KOMS212		8	WTSL311		8
KOMS111		8	KOMS213		8	KOMS312		8
KOMS112		8	SOSL211		8	KOMS313		8
SOSL111		8	OBAD211		8	ABCD 3		32
OBAD111		8	POLI211		8			
POLI111		8	GESK211		8			
GESK111		8						
Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
KOMS121		16	WTSL221		8	KOMS323		16
KOMS122		8	ENTR221		8	FIL0322		8
KOMS123		8	KOMS221		8	SOSL321		8
ABCD 1		32	KOMS222		8	OBAD321		8
			KOMS223		8	POLI321		8
			ABCD 2		24	GESK321		8
Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		56
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		120
Totale krediete vir die program								376

KEUS311 : Een van die volgende : AFNV311, ENSW311, EKNP311, BYBI311.

KEUSEMODULES

Die keuse van modules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

ABCD 1vlak 1: Keuse van 4 uit 5 van die volgende modules SOSL121, OBAD121, POLI121, GESK121 en FILO121

ABCD 2 vlak 2: Keuse van 3 uit 5 van die volgende modules SOSL221, OBAD221, POLI221, GESK221 en FILO222

ABCD 3vlak 3: Keuse van 4 uit 5 van die volgende modules SOSL311, OBAD311, POLI311, GESK311 en FILO322

L.2.3.5 PROGRAM : ONDERNEMINGSBESTUUR EN TOERISME

Hierdie program word slegs voltyds aangebied.

L.2.3.5.1 Programuitkomste

Die doel met hierdie rigting is om leerders toe te rus om oor 'n wye spektrum bestuursvaardighede aan te leer wat hom/haar in staat sal stel om as toerismebestuurders in instellings te werk of om hul eie ondernemings effektief te kan bestuur.

L.2.3.5.2 SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM : L302P : ONDERNEMINGSBESTUUR EN TOERISME

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
LEER111		8	ONTP211		16	KEUS311		8
RINL111		8	ONBP211		16	WTSL311		8
ONTP111		8	SOSL211		8	ONTP311		16
ONBP111		8	OBAD211		8	ABCD 3		32
SOSL111		8	POLI211		8	VHTB311		16
OBAD111		8	GESK211		8			
POLI111		8						
GESK111		8						
Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		80

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
ONTP121		16	WTSL221		8	ONTP321		16
ONBP121		16	ENTR221		8	ABCD 4		32
ABCD 1		32	ABCD 2		24			
			ONTP221		16			
			ONBP221		16			
Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		72	Totaal 2e semester		48
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		136	Totaal Jaarvlak 3		128
Totale krediete vir die program								392

KEUS311 : Een van die volgende : AFNV311, ENSW311, EKNP311, BYBI311.

KEUSEMODULES

Die keuse van modules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

ABCD 1 vlak 1: Keuse van 4 uit 5 van die volgende modules SOSL121, OBAD121, POLI121, GESK121 en FILO121

ABCD 2 vlak 2: Keuse van 3 uit 5 van die volgende modules SOSL221, OBAD221, POLI221, GESK221 en FILO222

ABCD 3 vlak 3: Keuse van 4 uit 5 van die volgende modules SOSL311, OBAD311, POLI311, GESK311 en FILO322

ABCD 4 vlak 3: Keuse van 4 uit 5 van die volgende modules SOSL321, OBAD321, POLI321, GESK321 en FILO312

L.2.4 RIGTING : GEESTESWETENSKAPPE

KWALIFIKASIEKODE 100 135(V)

100 136(D)

Die program vir hierdie rigting word voltyds en deelyds aangebied. Die samestelling van die deelydse program is beperk tot die modules wat wel deelyds aangebied word. Vir deelydse studie word die modules van die onderskeie jaarvlakke oor 'n minimum tydperk van vier jaar versprei.

L.2.4.1 Spesifieke toelatingsvereistes

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene reël A.4 gespesifiseer, moet 'n leerder oor 'n P-telling van minstens 14 beskik.

L.2.4.2 Lys van modules

RAADPLEEG L.1.13 OP BLADSY 7 VIR 'N VERKLARING VAN DIE VERONDERSTELDE LEEREIS

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Voorgeskrewe modules			
LEER111	Leer- en leesontwikkeling		8	
RINL111	Rekenaar- en inligtingvaardighede		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
ENTR221	Kreatiewe entrepreneurskap		8	
WTSL221	Inleidende Wetenskapsleer		8	
WTSL311	Wetenskapsleer		8	
	KEUS311			
AFNV311	Wetenskaplike skryf in Afrikaans		8	
ENSW311	English Scientific Writing		8	
EKNP312	Persoonlike finansiële bestuur		8	
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	
	Afrikaans en Nederlands			
AFNL111	Afrikaans: taal sonder grense		8	L.2.2.1
AFNL112	Gebruiksafrikaans		8	L.2.2.1
AFNL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	L.2.2.1
AFNL211	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNL111,121/ AFNL112,122
AFNL221	Afrikaans en Nederlands: taal- en literêre handelinge		24	AFNL111(40DP) 121(40DP)
AFNL311	Afrikaans en Nederlands: die veelheid van stemme (I)		24	AFNL211(40DP) 221(40DP)
AFNL321	Afrikaans en Nederlands: die veelheid van stemme (II)		32	AFNL211(40DP) 221(40DP)
AFNE211	“Van Amsterdam tot Potchdam”: fasette van die Nederlandse taal- en letterkunde		8	
AFNE212	Teks, interteks en hiperteks: literêr-teoretiese perspektiewe		8	
AFNE213	Interdisiplinêre perspektiewe op kinder- en jeugliteratuur		16	
AFNE214	Dokumentontwerp		8	
AFNE221	Afrikaanse en Nederlandse kinder- en jeugliteratuur		8	
	Afrikaans			
AFNT111	Die studie van Afrikaans: niemoedertaal		8	L.2.2.1
AFNT112	Die studie van Afrikaans: moedertaal		8	L.2.2.1
AFNT121	Afrikaanse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	AFNT111(40DP)/ 112(40DP)
AFNT211	Afrikaans: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
AFNT221	Afrikaans: taal- en literêre handeling		24	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121
AFNT311	Afrikaans: die veelheid van stemme (I)		24	AFNT211,221 óf AFNL211,221
AFNT321	Afrikaans: die veelheid van stemme (II)		32	AFNT211,221 óf AFNL211,221
	Antieke Kultuur			
AKLR111	Ou Nabye Ooste en Griekeland/ Ancient Near East and Greece		8	
AKLR121	Antieke Rome en ander kulture/ Ancient Rome and other Cultures		16	
AKLR211	Temas uit die antieke kulture		16	
AKLR221	Temas uit die antieke kulture		24	
	Bedryfsielkunde			
BSKP111	Inleiding tot die Bedryfsielkunde		8	
BSKP151	Beroepsgesondheid		8	
BSKP161	Diversiteit in werkskonteks		8	
BSKP211	Personeelsielkunde		16	
BSKP251	Beroepsielkunde		8	
BSKP261	Psigopatologie in werkskonteks		8	
BSKP311	Organisasiesielkunde		16	
BSKP351	Psigometrika		8	
BSKP361	Navorsingsmetodologie		8	
	Bedryfsosiologie			
BSOP111	Inleiding tot die Bedryfsosiologie		8	
BSOP151	Sosiale Patologie		8	
BSOP161	Sosiale verandering		8	
BSOP211	Beroepsosiologie		16	
BSOP221	Groepsdinamika		16	
BSOP311	Teorie en praktyk van arbeidsverhoudinge		16	
BSOP321	Bestuur van arbeidsverhoudinge		16	
	Bybelkunde			
BYBL111	Inleiding tot die Bybel en Bybelse wêreld		8	
BYBL121	Die interpretasie van die Evangelies		16	
BYBL211	Inleiding tot interpretasie [OT] en die entateug		16	
BYBL221	NT: breë konteks: geskrifte van Paulus en Johannes		24	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
BYBL311	Interpretasie van literatuursoorte in die OT		24	
BYBL321	Inleiding tot enkele teologiese vakgebiede		32	
	Duits			
GRMN111	Duits elementêr 1		8	L.2.2.3
GRMN121	Duits elementêr 2		16	GRMN111(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN211	Duits intermediêr 1		16	GRMN111,121 OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN221	Duits Intermediêr 2		24	GRMN211(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
	Ekonomie			
EKNP111	Die werking van die Suid-Afrikaanse ekonomiese stelsel		8	
EKNP121	Basiese makro- en mikro-ekonomie		16	
EKNP211	Mikro- en makro-ekonomie		16	
EKNP221	Fiskale en monetêre beleid		16	
EKNP311	Ontwikkelings-, streeks- en arbeidsekonomie		16	
EKNP321	Ekonomiese ontleding		16	
	English			
ENGL111	English in Action		8	L.2.2.4
ENGL112	Practical English		8	
ENGL121	Introduction to English Literary Studies		16	L.2.2.4
ENGL122	Practical English for Professional Purposes		16	
ENGL211	English in the SA Context		16	ENGL111,121
ENGL221	Individual & Society: Literary & Linguistic Perspectives		24	ENGL211(40DP)
ENGL311	Advanced Language and Literary Studies		24	ENGL211(40DP), 221(40DP)
ENGL321	20 th Century Language and Literary Studies		32	ENGL311(40DP), 321(40DP)
	Filosofie			
FILO111	Filosofiese oriëntasies		8	
FILO121	Burgerlike samelewing		8	
FILO122	Samelewingsteorie		8	
FILO211	Die menslike self		8	
FILO212	Ideëgeskiedenis deel A		8	

Vakkode	Besrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
FILO221	Menswaardigheid		8	
FILO222	Ideëgeskiedenis deel B		8	
FILO311	Kultuur en etiek		8	
FILO312	Kultuur en sosiale strukture		8	
FILO313	Filosofie in Afrika		8	
FILO321	Sosio-ekonomiese denktradisies		8	
FILO322	Ideologiekritiek		8	
FILO323	Wetenskapsfilosodie		8	
FILO324	Metodologie en logika		8	
	Fisiologie			
FLGX111	Inleidende spierfisiologie		8	
FLGX162	Spierfisiologie vir B.A.		8	
	Frans			
FRAN111	Frans elementêr		8	L.2.2.5
FRAN121	Frans elementêr		16	
FRAN211	Frans intermediêr		16	
FRAN221	Frans intermediêr		24	
	Geografie en Omgewingstudies			
GGFN111	Inleiding tot omgewings-aspekte 1		8	
GGFN121	Inleiding tot omgewings-aspekte 2		16	
GGFN211	Ekonomiese geografiese, statistiek en toegepaste klimatologie		16	GGFN121(40)
GGFN221	Antropogeniese vraagstukke en geografiese tegnieke		16	GGFN111(40), 121(40)
GGFN222	Fisiese geografiese tegnieke		8	GGFN111(40), 121(40)
GGFN311	Beginsels van omgewings-bestuur		16	GGFN111(40), 121(40), 221(40)
GGFN312	Geografiese Inligtingstelsels		8	GGFN111(40)
GGFN321	Omgewingsbestuurinstrumente en hulpmiddels		16	GGFN111(40)
GGFN322	Praktiese omgewingsimpak-bepalings en gevorderde geografiese inligtingstelsels		16	GGFN111(40), 312(40DP)
	Geskiedenis			
GESK111	Pre-industriële beskawings-vorming		8	
GESK121	Modernisering en samelewingsontwikkeling		8	
GESK122	Die wording van die hedendaagse samelewing		8	
GESK212	Suid-Afrika en Afrika: politieke ontwikkeling		16	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
GESK222	Suid- Afrika en Afrika: sosio- ekonomiese ontwikkeling		24	
GESK312	Die mens in interaksie met die omgewing		24	
GESK322	Ideë en ideëgeskiedenis		32	
	Gesondheidsbevordering			
MBGB111	Gesondheidsbevordering vir Menslike Bewegingskunde		8	
	Kommunikasiestudies			
KOMS112	Interpersoonlike kommuni- kasie		8	
KOMS122	Kleingroepkommunikasie		8	
KOMS123	Oorredingskommunikasie		8	
KOMS211	Korporatiewe kommunikasie: fundamentele aspekte		16	
KOMS223	Nuwe media; webbladontwerp		8	
KOMS221	Interkulturele kommunikasie		8	
KOMS222	Organisasiekommunikasie		8	
KOMS312	Ontwikkelingskommunikasie: toepassing op massamedia		8	
KOMS314	Nuwe media: multimedia- kommunikasie		8	KOMS213,223
KOMS315	Mediabetekkinge en bedryfs- joernalistiek		8	
KOMS321	Korporatiewe kommunikasie: beeld en Identiteit		16	KOMS211
KOMS324	Navorsingsmetodologie		16	
	Kunsgeskiedenis			
KSGS111	Inleidende Kunsgeskiedenis		8	
KSGS112	Kunste van antieke kulture en Afrika		8	
KSGS121	Kuns van die middeleeue en renaissance tot barok		16	
KSGS211	Wêreldkuns en wêreldkulture		16	
KSGS221	Negentiende eeuse visuele kunste en ideëgeskiedenis		16	
KSGS311	Twintigste-eeuse kuns 1		24	
KSGS321	Twintigste-eeuse kuns 2		32	
	Latyn			
LATN111	Latyn vir almal/ Latin for all		8	L.2.2.6
LATN121	Regs- en kerklatyn/ Latin for Law and the Church		16	LATN111(40DP)
LATN211	Latynse outeurs en Romeinse geskiedenis I		16	LATN111,121 óf matrieklatyn
LATN221	Latynse outeurs en Romeinse geskiedenis II		24	LATN211(40DP)
LATN311	Latynse outeurs en Romeinse geskiedenis III		24	LATN211,221

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
LATN321	Latynse outeurs en Romeinse geskiedenis IV		32	LATN311(40DP)
	Menslike Bewegingskunde			
MBWK111	Motoriese leer		8	
MBWK121	Sporttrauma		8	
MBWK122	Kinantropometrie		8	
MBWK211	Kinesiologie		8	
MBWK212	Biomeganika		8	
MBWK221	Oefenpsigologie		8	
MBWK222	Sportpsigologie		8	
MBWK223	Oefenpsigologie		8	
MBWK311	Biokinetika		16	
MBWK312	Toegepaste oefenpsigologie		8	
MBWK321	Egrometrie		8	
MBWK322	Toegepaste oefenpraktyk		16	
MBWK323	Navorsingsmetodologie		8	
	Openbare Bestuur en Administrasie			
OBAD111	Inleiding tot Openbare Bestuur		8	
OBAD121	Openbare bestuur en dienslewering		8	
OBAD122	Volhoubare ontwikkeling en dienslewering		8	
OBAD211	Beleidsstudies en beplanning		8	
OBAD212	Beleidsimplimentering vir openbare dienslewering		8	
OBAD221	Openbare bestuurbeginsels en -funksies		8	
OBAD222	Munisipale bestuur		16	
OBAD311	Bestuursvaardighede		8	
OBAD312	Geselekteerde bestuursvaardighede		16	
OBAD321	Bestuurstoepassing en -tegnieke		8	
OBAD322	Openbare sektor: vraagstukke		24	
	Politieke studies			
POLI111	Die staat, politiek en regering		8	
POLI121	Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel		8	
POLI122	S.A. as konstitusionele staat		8	
POLI211	Partypolitieke dinamika		8	
POLI212	Politieke vraagstukke in Suider-Afrika en Afrika		8	
POLI221	Internasionale politiek: deel 1		8	
POLI222	Internasionale politiek: deel 2		16	
POLI311	Transformasiestudies: deel 1		8	
POLI312	Transformasiestudies: deel 2		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
POLI321	Ontwikkelingsuitdagings: Suid en Suider-Afrika		8	
POLI322	Politiese ideologieë		24	
	Psigologie			
PSIG131	Inleiding tot die Psigologie: fisiese en kognitiewe prosesse		8	
PSIG151	Inleiding tot die Psigologie: emosionele en motiverings-prosesse		8	
PSIG161	Interpersoonlike-, maatskaplike en gemeenskapspsigologie		8	
PSIG211	Menslike ontwikkeling in sosio- en kulturele konteks		16	
PSIG241	Perspektiewe op menswees		8	
PSIG251	Psigologiese gesondheid: menslike sterktes en veerkragtigheid		8	
PSIG252	Inleiding tot hulpverlening en etiek		8	
PSIG261	Lewensvaardighede		8	
PSIG311	Inleiding tot psigopatologie en -fortologie		16	
PSIG341	Gemeenskapspsigologie en programme		8	
PSIG321	Gesondheidsvoorligting		16	
PSIG351	Menslike diversiteit		8	
PSIG361	Krisisintervensie		8	
	Rekenaarwetenskap			
ITRW111	Inleiding tot programmering		8	
ITRW122	Programmering I		16	ITRW111(35DP)
ITRW212	Programmering II		16	ITRW122(40)
ITRW213	Stelselontleding I		16	ITRW121(40) óf ITRW122(40)
ITRW222	Datastrukture & algoritmes		16	ITRW212(50DP)
ITRW223	Stelselontleding II		8	ITRW213(40DP)
ITRW311	Databasisse I		16	ITRW221(40) óf ITRW224(40)
ITRW312	Kunsmatige intelligensie		8	
ITRW321	Databasisse II		16	ITRW311(40DP)
	Rekreasiekunde			
RKKX111	Buitelug rekreasie		8	
RKKX121	Gemeenskapsrekreasie		8	
RKKX122	Sport- en rekreasiebestuur		8	
RKKX211	Avontuurleierskap		16	
RKKX221	Vryetydsprogrammering		16	
RKKX311	Gevorderde vryetydsprogrammering		16	
RKKX312	Meta avontuurvaardighede		8	
RKKX321	Avontuurprogrambestuur		16	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
RKKX322	Terapeutiese rekreasie		8	
MBWK323	Navorsingsmetodologie		8	
	Skryfkuns			
SKRS111	Inleiding tot die skryfkuns		8	L.2.2.7
SKRS121	Afrikaanse skryfkuns: die skryf van prosa		16	-
SKRS211	Skryfkuns: die skryf van poësie		8	-
SKRS212	Skryfkuns: die skryf van drama		8	-
	Sosiologie			
SOSL111	S.A.: samestelling en werking		8	
SOSL121	Die dinamiek van ontwikkeling: inleiding A		8	
SOSL122	Die dinamiek van ontwikkeling: inleiding B		8	
SOSL211	S.A.: kultuur en kultuurverskeidenheid		8	
SOSL212	Afrika en eerstewêreldlande: kultuur en kultuurverskeidenheid		8	
SOSL221	Suid-Afrika: sosiale verandering: inleiding A		8	
SOSL222	Suid-Afrika: sosiale verandering: inleiding B		16	
SOSL311	S.A.: ontwikkelingsagterstande: inleiding A		8	
SOSL312	S,A.: ontwikkelingsagterstande: inleiding B		16	
SOSL321	SA: volhoubare sosiale ontwikkelingstrategieë: Inleiding A		8	
SOSL322	S.A. volhoubare sosiale ontwikkelingstrategieë: inleiding B		24	
	Sportkunde			
MBXK111	Sportkunde: krieket / atletiek / gimnastiek		8	
MBXK112	Sportkunde: swem / netbal / tennis		8	
MBXK121	Sportkunde: hokkie / rugby / sokker		8	
MBXK122	Sportkunde: aangepaste sportprogramme vir kinders		8	
	Statistiek			
STTK111	Inleidende beskrywende statistiek		8	
STTK121	Inleidende statistiese inferensie I		8	STTK111(35DP)

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
STTK123	Inleidende statistiese inferensie II		8	STTK111(35DP)
	Toegepaste Wiskunde			
TGWS111	Koördinaatmeetkunde in 2 en 3 dimensies		8	
	Tswana			
ATSW113	Language and Phonetics (First language telem.)		8	L.2.2.2
ATSW123	Language and Literature (First language telem.)		16	ATSW113(40DP)
ATSW213	Tswana-taalkunde, poësie (Eerstetaal nu.)		16	ATSW113,123
ATSW223	Tswana: sintaksis, letterkunde (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213(40DP)
ATSW313	Tswana: morfologie, moderne prosa (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213,223
ATSW323	Tswana: fonologie, drama (Eerstetaal nu.)		32	ATSW313(40DP)
ATSW114	Basiese strukture van Tswana (Derdetaal)/ Basic Structures of Tswana (Third Language)		8	L.2.2.2
ATSW124	Grammatikale strukture van Tswana (Derdetaal)/ Tswana Grammatical Structures (Third Language)		16	ATSW114(40DP)
ATSW214	Tswana-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	ATSW114,124
ATSW224	Tswana-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214(40DP)
ATSW314	Tswana: morfologie, sintaksis, poësie (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214,224
ATSW324	Tswana: fonologie, prosa, drama (Derdetaal vol./nu.)		32	ATSW314(40DP)
	Vertaalkunde			
TRNL111	Inleiding tot taalpraktyk		8	-
TRNL121	Taalpraktyk en die media		16	-
TRNL211	Perspektiewe op die taalpraktyk		16	TRNL111,121
TRNL221	Vaardighede vir die taalpraktyk		24	TRNL211(40DP)
TRNL311	Vertaalpraktyk: tolking		24	TRNL211
TRNL312	Vertaalpraktyk: kreatiewe vertaling		24	
TRNL321	Taalpraktyk in die openbare & privaat sektore		32	L.2.2.9 TRNL311(40DP)
	Wiskunde			
WISK111	Analise I		8	L.2.2.8
WISK113	Wiskundige metodes		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
WISK121	Analise II		8	WISK111(35DP0)
WISK122	Inleidende algebra I		8	TGWS111(35DP)
WISK123	Wiskundige tegnieke		8	
WISK211	Analise III		8	WISK121(40)
WISK212	Lineêre algebra I		8	WISK122(40)
WISK213	Diskrete wiskunde		8	WISK111(40) óf WISK113(40)
WISK221	Analise IV		8	WISK211(40DP)
WISK222	Lineêre algebra II		8	WISK212(40DP)
WISK311	Reële analise		16	WISK221(40)
WISK312	Lineêre algebra III		8	WISK222(40)
WISK321	Analise		16	WISK311(40DP)
WISK322	Algebraïese strukture		16	WISK122(40)
	Zoeloe			
AZOE114	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An Introduction to Zulu Language (Third Language)		8	L.2.2.2
AZOE124	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An Introduction to Zulu Language (Third Language)		16	AZOE114(40DP)
AZOE214	Zoeloe-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	AZOE114,124
AZOE224	Zoeloe-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	AZOE214(40DP)
AZOE314	Zoeloe: morfologie, sintaksis, poësie, prosa		24	AZOE214,224
AZOE324	Zoeloe: fonologie, drama (Derdetaal vol./nu.)		32	AZOE314(40DP)

L.2.4.3 PROGRAM : GEESTESWETENSKAPPE

L.2.4.3.1 Programuitkomst

Leerders sal oor **kennis, vaardighede** en **waardes** beskik waardeur hulle begrip ontwikkel vir die eise van (a) die besondere beroepe wat hulle wil betree, en (b) die breë samelewing waarbinne hulle funksioneer; leerders sal sleutelkonsepte kan verstaan, toepas en ekstrapoleer binne die veld van die geesteswetenskappe; leerders sal die akademiese konvensies wat geld binne die geesteswetenskappe bemeester en toepas; die aard van die leerstof sowel as die metodologie van die program is in besonder geskik om die basis te lê van 'n proses van lewenslange leer en hierdie ingesteldheid is een van die belangrikste algemene uitkomst van die program.

L.2.4.3.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L310P : GEESTESWETENSKAPPE

- (i) Die samestelling van hierdie program is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

- (ii) Die program word só saamgestel dat minstens die helfte van die krediete geneem moet word van modules wat binne die Fakulteit Lettere en Wysbegeerte ressorteer.

Kernmodules (Kies toepaslike vlak en kredietwaarde)	KEUSEMODULES
Afrikaans en Nederlands	Antieke Kultuur
Bedryfsielkunde	Duits
Bedryfsosiologie	Fisiologie
Bybelkunde	Frans
Engels	Gesondheidsbevordering
Filosofie	Sportkunde
Geografie en Omgewingstudie	Statistiek
Geskiedenis	
Kommunikasiestudies	
Latyn	
Menslike Bewegingskunde	
Openbare Bestuur en Administrasie	
Politieke Studies	
Psigologie	
Rekenaarwetenskap	
Rekreasiekunde	
Sosiologie	
Tswana	
Vertaalkunde	
Wiskunde	
Zoeloe	

- (iii) Samestellingsreëls vir die program

ABCD 1 : Eerste jaar, eerste semester: Verpligte modules en ses agt-kredietmodules uit die lys kern- en keusemodules.

ABCD 2 : Eerste jaar, tweede semester: Vier sestienkredietmodules uit die lys kern- en keusemodules (verkieslik ten minste drie uit die lys kernmodules).

ABCD 3 : Tweede jaar, eerste semester: 64 krediete uit die lys kern- en keusemodules (verkieslik tenminste drie uit die lys kernmodules).

ABCD 4 : Tweede jaar, tweede semester: Verpligte modules plus 48 krediete uit die lys kern- en keusemodules (verkieslik ten minste twee wat oorloop van die eerste semester).

ABCD 5 : Derde jaar, eerste semester: Verpligte modules sowel as 48 krediete uit die lys kern-en keusemodules (twee hoofvakke of 'n kombinasie op vlak 3).

ABCD 6 : Derde jaar, tweede semester: 64 krediete uit die lys kern-en keuse modules (twee "hoofvakke" of 'n kombinasie op vlak 3).

JAARVLAK 1 EERSTE SEMESTER			JAARVLAK 2 EERSTE SEMESTER			JAARVLAK 3 EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
LEER111		8	ABCD 3		64	KEUS311		8
RINL111		8				WTSL311		8
ABCD 1		6 x 8				ABCD 5		48
Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	
	Musiek			
MUSB311	Musiekadministrasie		24	
MUSB321	Musiekadministrasie		24	
MUSG111	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG121	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG211	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG221	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG311	Musiekgeskiedenis		8	MUSG111,121,211,221
MUSG313	Musiekgeskiedenis: musiekkritiek		8	
MUSG321	Musiekgeskiedenis		8	MUSG111,121,211,221
MUSG323	Musiekgeskiedenis: musiekkritiek		8	
MUSH171	Gehooropleiding		8	
MUSH271	Gehooropleiding		8	MUSH171
MUSH371	Gehooropleiding		8	MUSH271
MUSO111	Musiekopvoeding		8	
MUSO112	Musiekopvoeding: musiekmetodiek		8	
MUSO121	Musiekopvoeding		8	
MUSO211	Musiekopvoeding		8	
MUSO221	Musiekopvoeding		8	
MUSO222	Musiekopvoeding: musiekmetodiek		8	
MUSO311	Musiekopvoeding: groepsmusiek		16	MUSO111,121,211,221
MUSO321	Musiekopvoeding: groepsmusiek		16	MUSO111,121,211,221
MUSQ111	Musiekteorie		8	
MUSQ112	Musiekteorie		8	
MUSQ121	Musiekteorie		8	MUSQ111(40DP) 112(40DP)
MUSQ211	Musiekteorie		16	MUSQ121
MUSQ221	Musiekteorie		8	MUSQ211(40D0)
MUSQ222	Musiekteorie		8	MUSQ211(40DP)
MUSQ311	Musiekteorie		16	MUSQ221,222
MUSQ321	Musiekteorie		16	MUSQ311(40DP)
MUSS122	Sosiale Musiekwetenskap		8	
MUSS212	Sosiale Musiekwetenskap		8	MUSS122
MUSS322	Sosiale Musiekwetenskap		8	MUSS212(40DP)
MUSU174	Musiekuitvoering		32	
MUSU274	Musiekuitvoering		32	MUSU174
	KEUSEMODULES			
	Afrikaans en Nederlands			
AFNL111	Afrikaans: taal sonder grense		8	L.2.2.1

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
AFNL112	Gebruiksafrikaans		8	
AFNL121	Afrikaans en Nederlandse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	L.2.2.1
AFNL211	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNL111,121/ AFNL112,122
AFNL221	Afrikaans en Nederlands: taal- en literêre handelinge		24	AFNL111(40DP) 121(40DP)
AFNL311	Afrikaans en Nederlands: die veelheid van stemme (I)		24	AFNL211(40DP) 221(40DP)
AFNL321	Afrikaans en Nederlands: die veelheid van stemme (II)		32	AFNL211(40DP) 221(40DP)
	Afrikaans			
AFNT111	Die studie van Afrikaans: niemoedertaal		8	L.2.2.1
AFNT112	Die studie van Afrikaans: moedertaal		8	L.2.2.1
AFNT121	Afrikaanse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	AFNT111(40DP)/ 112(40DP)
AFNT211	Afrikaans: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121
AFNT221	Afrikaans: taal- en literêre handelinge		24	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121
AFNT311	Afrikaans: die veelheid van stemme (I)		24	AFNT211,221 óf AFNL211,221
AFNT321	Afrikaans: die veelheid van stemme (II)		32	AFNT211,221 óf AFNL211,221
	Duits			
GRMN111	Duits elementêr 1		8	L.2.2.3
GRMN121	Duits elementêr 2		16	GRMN111(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN211	Duits intermediêr 1		16	GRMN111,121 OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN221	Duits intermediêr 2		24	GRMN211(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
	English			
ENGL111	English in Action		8	L.2.2.4
ENGL112	Practical English		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
ENGL121	Introduction to English Literary Studies		16	L.2.2.4
ENGL122	Practical English for Professional Purposes		16	
ENGL211	English in the SA Context		16	ENGL111,121
ENGL221	Individual & Society: Literary & Linguistic Perspectives		24	ENGL211(40DP)
ENGL311	Advanced Language and Literary Studies		24	ENGL211(40DP) 221(40DP)
ENGL321	20 th century Language and Literary Studies		32	ENGL311(40DP), 321(40DP)
	Frans			
FRAN111	Frans elementêr		8	L.2.2.5
FRAN121	Frans elementêr		16	
FRAN211	Frans intermediêr		16	
FRAN221	Frans intermediêr		24	
	Geografie en Omgewingsstudies			
GGFN111	Inleiding tot omgewings-aspekte 1		8	
GGFN121	Inleiding tot omgewings-aspekte 2		16	
GGFN211	Ekonomiese geografiese statistiek en toegepaste klimatologie		16	GGFN121(40)
GGFN221	Antropogeniese vraagstukke en geografiese tegnieke		16	GGFN111(40), 121(40)
GGFN222	Fisies-geografiese tegnieke		8	GGFN111(40), 121(40)
GGFN311	Beginsels van omgewingsbestuur		16	GGFN111(40), 121(40), 221(40)
GGFN312	Geografiese inligtingstelsels		8	GGFN111(40)
GGFN321	Omgewingsbestuurinstrumente en hulpmiddels		16	GGFN111(40)
GGFN322	Praktiese omgewingsinvloedbepalings en gevorderde geografiese inligtingstelsels		16	GGFN111(40), 312(40DP)
	Kommunikasiestudies			
KOMS112	Interpersoonlike kommunikasie		8	
KOMS122	Kleingroepkommunikasie		8	
KOMS123	Oorredingskommunikasie		8	
KOMS211	Korporatiewe kommunikasie: fundamentele aspekte		16	
KOMS223	Nuwe media; webbladontwerp		8	
KOMS221	Interkulturele kommunikasie		8	
KOMS222	Organisasiekommunikasie		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
KOMS312	Ontwikkelingskommunikasie: toepassing op massamedia		8	
KOMS314	Nuwe media: multimedia-kommunikasie		8	KOMS213,223
KOMS315	Mediabetrekkinge en bedryfsjoernalistiek		8	
KOMS321	Korporatiewe kommunikasie: beeld en identiteit		16	KOMS211
KOMS324	Navorsingsmetodologie		16	
	Kunsgeskiedenis			
KSGS111	Inleidende Kunsgeskiedenis		8	
KSGS112	Kunste van antieke kulture en Afrika		8	
KSGS121	Kuns van die middeleeue en renaissance tot barok		16	
KSGS221	Negentiende eeuse visuele kunste en ideëgeskiedenis		16	
KSGS311	Twintigste-eeuse kuns 1		24	
KSGS321	Twintigste-eeuse kuns 2		32	
	Psigologie			
PSIG131	Inleiding tot die Psigologie: fisiese en kognitiewe prosesse		8	
PSIG151	Inleiding tot die Psigologie: emosionele en motiveringsprosesse		8	
PSIG161	Interpersoonlike-, maatskaplike en gemeenskapspsigologie		8	
PSIG211	Menslike ontwikkeling in sosio- en kulturele konteks		16	
PSIG241	Perspektiewe op menswees		8	
PSIG251	Psigologiese gesondheid: menslike sterktes en veerkragtigheid		8	
PSIG252	Inleiding tot hulpverlening en etiek		8	
PSIG261	Lewensvaardighede		8	
PSIG311	Inleiding tot psigopatologie en -fortologie		16	
PSIG341	Gemeenskapspsigologie en -programme		8	
PSIG321	Gesondheidsvoorligting		16	
PSIG351	Menslike diversiteit		8	
PSIG361	Krisisintervensie		8	
	Rekenaarwetenskap			
ITRW111	Inleiding tot programmering		8	
	Wiskunde			
WISK111	Analise I		8	L.2.2.8
WISK113	Wiskundige metodes		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
WISK121	Analise II		8	WISK111(35DP)
WISK122	Inleidende algebra		8	TGWS111(35DP)
WISK123	Wiskundige tegnieke		8	
WISK211	Analise III		8	WISK121(40)
WISK212	Lineêre algebra I		8	WISK122(40)
WISK213	Diskrete wiskunde		8	WISK111(40) óf WISK113(40)
WISK221	Analise IV		8	WISK211(40DP)
WISK222	Lineêre algebra II		8	WISK212(40DP)
WISK311	Reële analise		16	WISK221(40)
WISK312	Lineêre algebra III		8	WISK222(40)
WISK321	Analise		16	WISK311(40DP)
WISK322	Algebraïese strukture		16	WISK122(40)

L.2.5.3 PROGRAM : ALGEMEEN

L.2.5.3.1 Programuitkomst

Aan die einde van die studie is die leerder in staat om basiese kennis, tegnieke en beginsels van musiek en enkele ander niemusiekdisiplines toe te pas, en mondelings en skriftelik effektief daarvoor te kommunikeer.

L.2.5.3.2 SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM : L321P : ALGEMEEN

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
Eerste semester			Eerste semester			Eerste semester		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
LEER111		8	MUSG211		8	KEUS311		8
RINL111		8	MUSS212		8	WTSL311		8
MUSG111		8	MUSQ211		16	MUSG311		8
MUSQ111		8	MUSH271		8	MUSG313		8
MUSQ112		8	MUSU274		32	ABCD		24
MUSH171		8	ABCD		16	MUSH371		8
MUSU174		32						
ABCD		8						
ABCD		8						
Totaal 1e semester		96	Totaal 1e semester		88	Totaal 1e semester		64
JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
Tweede semester			Tweede semester			Tweede semester		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
MUSG121		8	WTSL221		8	MUSG321		8
MUSS122		8	MUSG221		8	MUSS322		8
MUSQ121		8	MUSQ221		8	ABCD		32
ABCD		16	MUSQ222		8	ENTR221		8
			ABCD		24			
Totaal 2e semester		40	Totaal 2e semester		56	Totaal 2e semester		56
Totaal jaarvlak 1		136	Totaal jaarvlak 2		144	Totaal jaarvlak 3		120
			TOTAAL VIR DIE PROGRAM			400		

KEUS311 : Een van die volgende : AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311

KEUSEMODULES

Die keuse van modules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

ABCD : Modules uit die lys van keusemodules op die betrokke jaarvlak.

L.2.5.4 PROGRAM : MUSIEKOPVOEDING

L.2.5.4.1 Programuitkomste

Aan die einde van die studie is die leerder in staat om basiese kennis, tegnieke en beginsels van musiek en enkele ander niemusiekdisiplines toe te pas met betrekking tot onderwys in Suid-Afrika.

L.2.5.4.2 SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM : L322P : MUSIEKOPVOEDING

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
Eerste semester			Eerste semester			Eerste semester		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
LEER111		8	MUSG211		8	MUSG311 en MUSG313 OF MUSQ311		8
								8
								16
RINL111		8	MUSS212		8	MUSO311		16
MUSG111		8	MUSQ211		16	MUSH371		8
MUSQ111		8	MUSO211		8	ABCD		16
MUSQ112		8	MUSH271		8	KEUS311		8
MUSO111		8	MUSU274		32	WTSL311		8
MUSO112		8						
MUSH171		8						
MUSU174		32						
ABCD		8						
Totaal 1e semester		104	Totaal 1e semester		80	Totaal 1e semester		72
JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
Tweede semester			Tweede semester			Tweede semester		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
MUSG121		8	MUSG221		8	MUSG321 en MUSS322 OF MUSQ321		8
								8
								16
MUSS122		8	MUSQ221		8	MUSO321		16
MUSQ121		8	MUSQ222		8	ENTR221		8
MUSO121		8	MUSO221		8	ABCD		24
			MUSO222		8			
			ABCD		16			
			WTSL221		8			
Totaal 2e semester		32	Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64
Totaal jaarvlak 1		136	Totaal jaarvlak 2		144	Totaal jaarvlak 3		136
			TOTAAL VIR DIE PROGRAM					
						416		

KEUS311 : Een van die volgende : AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311

KEUSEMODULES

Die keuse van modules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

ABCD : Jaarvlak 1: – Skoolvakmodules op vlak 1 uit die lys van keusemodules.

ABCD : Jaarvlak 3: –Skoolvakmodules op vlak 2 uit die lys van keusemodules.

L.2.5.5 Program: Musiekadministrasie

L.2.5.5.1 Programuitkomste

Aan die einde van die studie is die leerder in staat om basiese kennis, tegnieke en beginsels van musiek en enkele ander niemusiekdissiplines toe te pas met betrekking tot die organisering en bestuur van kunste-aktiwiteite in.

L.2.5.5.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L323P : MUSIEKADMINISTRASIE

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
Eerste semester			Eerste semester			Eerste semester		
Kde	RG	KR	Kde	RG	KR	Kde	RG	KR
MUSG111		8	MUSG211		8	MUSB311		24
MUSQ111		8	MUSS212		8	MUSG313		8
MUSQ112		8	MUSQ211		16	KOMS312		8
MUSH171		8	MUSH271		8	KOMS314		8
MUSU174		32	MUSU274		32	KOMS315		8
KOMS112		8	KOMS211		16	KEUS311		8
ABCD		8				WTSL311		8
LEER111		8						
RINL111		8						
Totaal 1e semester		96	Totaal 1e semester		88	Totaal 1e semester		72
Tweede semester			Tweede semester			Tweede semester		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kde	RG	KR
MUSG121		8	MUSG221		8	MUSB321		24
MUSS122		8	MUSQ222		8	MUSG323		8
MUSQ121		8	MUSQ221		8	KOMS321		16
KOMS122		8	KOMS221		8	ENTR221		8
KOMS123		8	KOMS222		8			
			WTSL221		8			
Totaal 2e semester		40	Totaal 2e semester		48	Totaal 2e semester		56
Totaal jaarvlak 1		136	Totaal jaarvlak 2		136	Totaal jaarvlak 3		128
TOTAAL VIR DIE PROGRAM								400

KEUS311 : Een van die volgende : AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311

KEUSEMODULES

Die keuse van modules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

ABCD 1: Jaarvlak 1: – 'n module op vlak 1 uit die lys van keusemodules.

L.2.6 RIGTING: BA MET KOMMUNIKASIEVAKKE

KWALIFIKASIEKODE 100 139 (V)

Hierdie rigting word slegs voltjds aangebied.

L.2.6.1 Spesifieke toelatingsvereistes

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene reël A.4 gespesifiseer, moet 'n leerder oor 'n P-telling van minstens 14 beskik.

L.2.6.2 Lys van modules

RAADPLEEG L.1.13 OP BLADSY 7 VIR 'N VERKLARING VAN DIE VERONDERSTELDE LEEREIS

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Voorgeskrewe modules			
LEER111	Leer en leesontwikkeiling		8	
RINL111	Rekenaar en inligtingvaardighede		8	
ENTR221	Kreatiewe entrepreneurskap		8	
WTSL221	Inleidende Wetenskapsleer		8	
WTSL311	Wetenskapsleer		8	
	KEUS311			
AFNV311	Wetenskaplike skryf in Afrikaans		8	
EKNP312	Persoonlike finansiële bestuur		8	
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	
ENSW311	English Scientific Writing		8	
	Afrikaans en Nederlands			
AFNL111	Afrikaans: taal sonder grense		8	L.2.2.1
AFNL122	Gebruiksafrikaans		8	
AFNL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	L.2.2.1
AFNL211	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNL111,121/ AFNL112,122
AFNL221	Afrikaans en Nederlands: taal- en literêre handelinge		24	AFNL111(40DP) 121(40DP)
AFNL311	Afrikaans en Nederlands: die veelheid van stemme (I)		24	AFNL211(40DP) 221(40DP)
AFNL321	Afrikaans en Nederlands: die veelheid van stemme (II)		32	AFNL211(40DP) 221(40DP)
AFNE211	"Van Amsterdam tot Potchdam": fasette van die Nederlandse taal- en letterkunde		8	
AFNE212	Teks, interteks en hiperteks: literêr-teoretiese perspektiewe		8	
AFNE213	Interdisiplinêre perspektiewe op kinder- en jeugliteratuur		16	
AFNE214	Dokumentontwerp		8	
AFNE221	Afrikaanse en Nederlandse kinder- en jeugliteratuur		8	
	Afrikaans			
AFNT111	Die studie van Afrikaans: niemoedertaal		8	L.2.2.1
AFNT112	Die studie van Afrikaans: moedertaal		8	L.2.2.1

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
AFNT121	Afrikaanse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	AFNT111(40DP)/112(40DP)
AFNT211	Afrikaans: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121
AFNT221	Afrikaans: taal- en literêre handelinge		24	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121
AFNT311	Afrikaans: die veelheid van stemme (I)		24	AFNT211,221 óf AFNL211,221
AFNT321	Afrikaans: die veelheid van stemme (II)		32	AFNT211,221 óf AFNL211,221
	Antieke Kultuur			
AKLR111	Ou Nabye Ooste en Griekeland/ Ancient Near East and Greece		8	
AKLR121	Antieke Rome en ander kulture/ Ancient Rome and other Cultures		16	
AKLR211	Temas uit die antieke kulture		16	
AKLR221	Temas uit die antieke kulture		24	
	Arbeidsreg			
LLBR224	Arbeidsreg		8	
	Bedryfsielkunde			
BSKP111	Inleiding tot die Bedryfsielkunde		8	
BSKP151	Beroepsgesondheid		8	
BSKP161	Diversiteit in werkskonteks		8	
BSKP211	Personeelsielkunde		16	
BSKP251	Beroepsielkunde		8	
BSKP261	Psigopatologie in werkskonteks		8	
BSKP311	Organisasiesielkunde		16	
BSKP351	Psigometrika		8	
BSKP361	Navorsingsmetodologie		8	
	Bedryfsosiologie			
BSOP111	Inleiding tot die Bedryfsosiologie		8	
BSOP151	Sosiale Patologie		8	
BSOP161	Sosiale verandering		8	
BSOP211	Beroepsosiologie		16	
BSOP221	Groepsdinamika		16	
BSOP311	Teorie en praktyk van arbeidsverhoudinge		16	
BSOP321	Bestuur van arbeidsverhoudinge		16	
	Duits			
GRMN111	Duits elementêr 1		8	L.2.3.3

Vakkode	Besrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
GRMN121	Duits elementêr 2		16	GRMN111(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN211	Duits intermediêr 1		16	GRMN111,121 OF gelyk-waardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN221	Duits intermediêr 2		24	GRMN211(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
	English			
ENGL111	English in Action		8	L.2.2.4
ENGL112	Practical English		8	
ENGL121	Introduction to English Literary Studies		16	L.2.2.4
ENGL122	Practical English for Professional Purposes		16	
ENGL211	English in the SA Context		16	ENGL111,121
ENGL221	Individual & Society: Literary & Linguistic Perspectives		24	ENGL211(40DP)
ENGL311	Advanced Language and Literary Studies		24	ENGL211(40DP) 221(40DP)
ENGL321	20 th Century Language and Literary Studies		32	ENGL311(40DP), 321(40DP)
	Frans			
FRAN111	Frans elementêr		8	L.2.2.5
FRAN121	Frans elementêr		16	
FRAN211	Frans intermediêr		16	
FRAN221	Frans intermediêr		24	
	Geografie en Omgewingsstudies			
GGFN111	Inleiding tot omgewingsaspekte 1		8	
GGFN121	Inleiding tot omgewingsaspekte 2		16	
GGFN211	Ekonomiese geografiese statistiek en toegepaste klimatologie		16	GGFN121(40)
GGFN221	Antropogeniese vraagstukke en geografiese tegnieke		16	GGFN111(40), 121(40)
GGFN222	Fisiese geografiese tegnieke		8	GGFN111(40), 121(40)
GGFN311	Beginsels van omgewingsbestuur		16	GGFN111(40), 121(40), 221(40)
GGFN312	Geografiese Inligtingstelsels		8	GGFN111(40)

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
GGFN321	Omgewingsbestuurinstrumente en hulpmiddels		16	GGFN111(40)
GGFN322	Praktiese omgewingsinvloedbepalings en gevorderde geografiese inligtingstelsels		16	GGFN111(40), 312(40DP)
	Kommunikastudies			
KOMS111	Inleiding tot massakommunikasie		8	
KOMS112	Interpersoonlike kommunikasie		8	
KOMS121	Inleiding tot joernalistiek		16	
KOMS122	Kleingroepkommunikasie		8	
KOMS123	Oorredingskommunikasie		8	
KOMS211	Korporatiewe kommunikasie: fundamentele aspekte		16	
KOMS212	Skriftelike besigheidskommunikasie & mediareg		8	
KOMS213	Nuwe media: internet en DTP		8	KOMS121(40DP)
KOMS214	Nuwe media: inligtingstelsels & netwerke		16	
KOMS221	Interkulturele kommunikasie		8	
KOMS222	Organisasiekommunikasie		8	
KOMS223	Nuwe media: webbladontwerp		8	
KOMS311	Oudiovisuele estetika		16	
KOMS312	Ontwikkelingskommunikasie: toepassing op massamedia		8	
KOMS313	Spraakkommunikasie		8	
KOMS314	Nuwe media: multimedia kommunikasie		8	KOMS213,223
KOMS315	Mediabetrekkinge & bedryfsjoernalistiek		8	
KOMS321	Korporatiewe kommunikasie: beeld en identiteit		16	KOMS211
KOMS322	Oudio-visuele kommunikasie: filmtorie en -kritiek		8	
KOMS323	Politiese kommunikasie		8	
KOMS324	Navorsingsmetodologie		16	
KOMS325	Nuwe media: inligtingsbestuur		8	KOMS111,121.213,233
KOMS326	Nuwe media: inligtingsver-skaffing		8	KOMS111,121.213,233
	Kunsgeskiedenis			
KSGS111	Inleidende Kunsgeskiedenis		8	
KSGS112	Kunste van antieke kulture en Afrika		8	
KSGS121	Kuns van die middeleeue, renaissance en barok		16	
KSGS211	Wêreldkuns en wêreldkulture		16	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
KSGS221	Negentiende eeuse visuele kunste en ideëgeskiedenis		16	
KSGS311	Twintigste eeuse kuns 1		24	
KSGS321	Twintigste eeuse kuns 2		32	
	Openbare Bestuur en Administrasie			
OBAD111	Inleiding tot Openbare Bestuur		8	
OBAD121	Openbare bestuur en dienslewering		8	
OBAD122	Volhoubare ontwikkeling en dienslewering		8	
OBAD211	Beleidstudies en beplanning		8	
OBAD212	Beleidsimplimentering vir openbare dienslewering		8	
OBAD221	Openbare Bestuurbeginsels en –funksies		8	
OBAD222	Munisipale Bestuur		16	
OBAD311	Bestuursvaardighede		8	
OBAD312	Geselekteerde bestuursvaardighede		16	
OBAD321	Bestuurstoepassing en –tegnieke		8	
OBAD322	Openbare sektor: vraagstukke		24	
	Politieke Studies			
POLI111	Die staat, politiek en regering		8	
POLI121	Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel		8	
POLI122	S.A. as konstitusionele staat		8	
POLI211	Party politieke dinamika		8	
POLI212	Politieke vraagstukke in Suid-Afrika en Afrika		8	
POLI221	Internasionale politiek: deel 1		8	
POLI222	Internasionale politiek: deel 2		16	
POLI311	Transformasiestudies: deel 1		8	
POLI312	Transformasiestudies: deel 2		8	
POLI321	Ontwikkelsuitdagings: Suid en Suid-Afrika		8	
POLI322	Politieke ideologieë		24	
	Psigologie			
PSIG131	Inleiding tot die Psigologie: fisiese en kognitiewe prosesse		8	
PSIG151	Inleiding tot die Psigologie: emosionele en motiveringsprosesse		8	
PSIG161	Interpersoonlike-, maatskaplike en gemeenskapspsigologie		8	
PSIG211	Menslike ontwikkeling in sosio- en kulturele konteks		16	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
PSIG241	Perspektiewe op menswees		8	
PSIG251	Psigologiese gesondheid: menslike sterktes en veerkrag-tigheid		8	
PSIG252	Inleiding tot hulpverlening en etiek		8	
PSIG261	Lewensvaardighede		8	
PSIG311	Inleiding tot psigopatologie en -fortologie		16	
PSIG341	Gemeenskapsigologie en programme		8	
PSIG321	Gesondheidsvoorligting		16	
PSIG351	Menslike diversiteit		8	
PSIG361	Krisisintervensie		8	
	Rekenaarwetenskap			
ITRW111	Inleiding tot programmering		8	
ITRW122	Programmering I		16	ITRW111(35DP)
ITRW212	Programmering II		16	ITRW122(40)
ITRW213	Stelselontleding I		16	ITRW121(40) óf ITRW122(40)
ITRW222	Datastrukture & algoritmes		16	ITRW212(40DP)
ITRW223	Stelselontleding II		8	ITRW213(40DP)
ITRW311	Databasisse I		16	ITRW221(40 óf ITRW224(40))
ITRW312	Kunsmatige intelligensie		8	
ITRW321	Databasisse II		16	ITRW311(40DP)
	Rekreasiekunde			
RKKX111	Buitelug rekreasie		8	
RKKX121	Gemeenskapsrekreasie		8	
RKKX122	Sport- en rekreasiebestuur		8	
RKKX211	Avontuurleierskap		16	
RKKX221	Vryetydsprogrammering		16	
RKKX311	Gevorderde vryetydsprogram-mering		16	
RKKX312	Meta avontuurvaardighede		8	
RKKX321	Avontuurprogrambestuur		16	
RKKX322	Terapeutiese rekreasie		8	
MBWK323	Navorsingsmetodologie		8	
	Skryfkuns			
SKRS111	Inleiding tot die skryfkuns		8	L.2.2.7
SKRS121	Afrikaanse skryfkuns: die skryf van prosa		16	-
SKRS211	Skryfkuns: die skryf van poësie		8	-
SKRS212	Skryfkuns: die skryf van drama		8	-
	Sosiologie			
SOSL111	S.A.: samestelling en werking		8	
SOSL121	Die dinamiek van ontwikkeling: inleiding A		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
SOSL122	Die dinamiek van ontwikkeling: inleiding B		8	
SOSL211	S.A.: kultuur en kultuurverskeidenheid		8	
SOSL212	Afrika en eerstewêreldlande: kultuur en kultuurverskeidenheid		8	
SOSL221	Suid-Afrika: sosiale verandering: inleiding A		8	
SOSL222	Suid-Afrika: sosiale verandering: inleiding B		16	
SOSL311	S.A.: ontwikkelingsagterstande: inleiding A		8	
SOSL312	SA: ontwikkelingsagterstande: inleiding B		16	
SOSL321	SA: volhoubare sosiale ontwikkelingstrategieë: inleiding A		8	
SOSL322	S.A.: volhoubare sosiale ontwikkelingstrategieë: inleiding B		24	
	Sportkunde			
MBXK111	Sportkunde (krieket, atletiek, gimnastiek)		8	
MBXK112	Sportkunde (swem, netbal, tennis)		8	
MBXK121	Sportkunde (hokkie, rugby, sokker)		8	
MBXK122	Sportkunde : aangepaste sportprogramme vir kinders		8	
	Statistiek			
STTK111	Inleidende beskrywende statistiek		8	
STTK121	Inleidende statistiese inferensie I		8	STTK111(35DP)
STTK123	Inleidende statistiese inferensie II		8	STTK111(35DP)
	Toerismebestuur			
ONTP111	Inleiding tot toerismebestuur		8	
ONTP121	Wildsplaas en gasvryheidsbestuur		16	
ONTP211	Toegepaste toerismebestuur		16	
ONTP221	Entrepreneuriese toerisme		16	
ONTP311	Ekotoerisme		16	
ONTP321	Toerismebemaking		16	
VHTB311	Spyseniering en voedseldiensbestuur in die gasvryheidsbedryf		16	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Tswana			
ATSW113	Language and Phonetics (First language telem.)		8	L.2.2.2
ATSW123	Language and Literature (First language telem.)		16	ATSW113(40DP)
ATSW213	Tswana-taalkunde, poësie (Eerstetaal nu.)		16	ATSW113,123
ATSW223	Tswana: sintaksis, letterkunde (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213(40DP)
ATSW313	Tswana: morfologie, moderne prosa (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213,223
ATSW323	Tswana: fonologie, drama (Eerstetaal nu.)		32	ATSW313(40DP)
ATSW114	Basiese strukture van Tswana (Derdetaal.)/ Basic Structures of Tswana (Third Language)		8	L.2.2.2
ATSW124	Grammatikale strukture van Tswana (Derdetaal.)/ Tswana Grammatical Structures (Third Language)		16	ATSW114(40DP)
ATSW214	Tswana-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	ATSW114,124
ATSW224	Tswana-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214(40DP)
ATSW314	Tswana: morfologie, sintaksis, poësie (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214,224
ATSW324	Tswana: fonologie, prosa, drama (Derdetaal vol./nu.)		32	ATSW314(40DP)
	Vertaalkunde			
TRNL111	Inleiding tot taalpraktyk		8	-
TRNL121	Taalpraktyk en die media		16	-
TRNL211	Perspektiewe op die taalpraktyk		16	TRNL111,121
TRNL221	Vaardighede vir die taalpraktyk		24	TRNL211(40DP)
TRNL311	Vertaalpraktyk: tolking		24	TRNL221
TRNL312	Vertaalpraktyk: kreatiewe vertaling		24	L.2.2.9
TRNL321	Taalpraktyk in die openbare & privaat sektore		32	L.2.2.9 TRNL311(40DP)
	Zoeloe			
AZOE114	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An Introduction to Zulu Language (Third Language)		8	L.2.3.2
AZOE124	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An Introduction to Zulu Language (Third Language)		16	AZOE114(40DP)

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
AZOE214	Zoeloe-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	AZOE114,124
AZOE224	Zoeloe-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	AZOE214(40DP)
AZOE314	Zoeloe: morfologie, sintaksis, poësie, prosa		24	AZOE214,224
AZOE324	Zoeloe: fonologie, drama (Derdetaal vol./nu.)		32	AZOE314(40DP)

L.2.6.3 PROGRAM : BA MET KOMMUNIKASIEVAKKE

L.2.6.3.1 Programuitkomste

Leerders verwerf 'n breë begrip, kennis en vaardighede in kommunikasie en die toepassing daarvan in die Suid-Afrikaanse konteks. Dit sluit in die massakommunikasiepraktyke van joernalistiek, radio, televisie en film; 'n grondige kennis van bestuurs- en korporatiewe kommunikasie; die vaardigheid van visuele geletterdheid om audio en visuele produkte te evalueer; vaardighede in die gebruik van nuwe media in die kommunikasieveld; en die vorming van 'n persoonlike etiese gedragkode en sensitiwiteit vir vryheid van spraak in 'n demokrasie.

L.2.6.3.2 Artikulasie en uittreepunt

Na suksesvolle voltooiing van al die eerstejaarmodules kan die leerder uittree en 'n Sertifikaat in Gemeenskapsjoernalistiek (L.11) verwerf; na suksesvolle voltooiing van al die tweedejaarmodules 'n Diploma in Openbare Betrekkinge (L10).

L.2.6.3.3 SAMESTELLING VAN PROGRAM: L326P : BA MET KOMMUNIKASIEVAKKE

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
KOMS111		8	KOMS211		16	KOMS311		16
KOMS112		8	KOMS212		8	KOMS312		8
ABCD 1		8	KOMS213		8	KOMS313		8
ABCD 2		8	KOMS214		16	KOMS314		8
ABCD 3		8	ABCD 5		8	KOMS315		8
AFNL112		8	ABCD 6		8	KEUS311		8
RINL111		8				WTSL311		8
LEER111		8						
Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
KOMS121		16	KOMS221		8	KOMS321		16
KOMS122		8	KOMS222		8	KOMS322		8
KOMS123		8	KOMS223		8	KOMS323		8
ENGL122		16	ABCD 7		8	KOMS324		16
ABCD 4		16	ABCD 8		8	KOMS325		8
			ABCD 9		8	KOMS326		8
			WTSL221		8			
			ENTR221		8			
Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		128
							Totaal krediete vir die program	384

KEUS311 : Een van die volgende AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

KEUSEMODULES

Die keuse van modules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

ABCD 1 –9 : is modules wat uit die bogenoemde lys van modules gekies kan word.

L.2.7 RIGTING: TAAL- EN LITERATUURSTUDIE

KWALIFIKASIEKODE 100 140(V)

Hierdie rigting word voltyds en deelyds aangebied. Die samestelling van die deelyds program is beperk tot die modules wat wel deelyds aangebied word. . Die samestelling van die deelyds program is beperk tot die modules wat wel deelyds aangebied word. Vir deelyds studie word die modules van die onderskeie jaarvlakke oor 'n minimum tydperk van vier jaar versprei.

L.2.7.1 Spesifieke toelatingsvereistes

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene reël A.4 gespesifiseer, moet 'n leerder oor 'n P-telling van minstens 14 beskik.

L.2.7.2 Lys van modules

RAADPLEEG L.1.13 OP BLADSY 7 VIR 'N VERKLARING VAN DIE VERONDERSTELDE LEEREIS

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Voorgeskrewe modules			
LEER111	Leer- en leesontwikkeling		8	-
RINL111	Rekenaar- en inligtingvaardighede		8	-
ENTR221	Kreatiewe entrepreneurskap		8	-
WTSL221	Inleidende Wetenskapsleer		8	-
WTSL311	Wetenskapsleer		8	-

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	KEUS311			
AFNV311	Wetenskaplike skryf in Afrikaans		8	-
ENSW311	English Scientific Writing		8	-
EKNP312	Persoonlike finansiële bestuur		8	-
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	-
	Afrikaans en Nederlands			
AFNL111	Afrikaans: taal sonder grense		8	L.2.2.1
AFNL112	Gebruiksafrikaans		8	
AFNL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	L.2.2.1
AFNL211	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNL111,121/ AFNL122,122
AFNL221	Afrikaans en Nederlands: taal- en literêre handelinge		24	AFNL111(40DP) 121(40DP)
AFNL311	Afrikaans en Nederlands: die veelheid van stemme (I)		24	AFNL211(40DP) 221(40DP)
AFNL321	Afrikaans en Nederlands: die veelheid van stemme (II)		32	AFNL211(40DP) 221(40DP)
AFNE211	"Van Amsterdam tot Potchdam": fasette van die Nederlandse taal- en letterkunde		8	
AFNE212	Teks, interteks en hiperteks: literêr-teoretiese perspektiewe		8	
AFNE213	Interdisiplinêre perspektiewe op kinder- en jeugliteratuur		16	
AFNE214	Dokumentontwerp		8	
AFNE221	Afrikaanse en Nederlandse kinder- en jeugliteratuur		8	
	Afrikaans			
AFNT111	Die studie van Afrikaans: niemoedertaal		8	L.2.2.1
AFNT112	Die studie van Afrikaans: moedertaal		8	L.2.2.1
AFNT121	Afrikaanse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	AFNT111(40DP)/ 112(40DP)
AFNT211	Afrikaans: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNT111/112, AFNT121 of AFNL111,121
AFNT221	Afrikaans: taal- en literêre handelinge		24	AFNT111/112, AFNT121 of AFNL111,121
AFNT311	Afrikaans: die veelheid van stemme (I)		24	AFNT211,221 of AFNL211,221

Vakkode	Besrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
AFNT321	Afrikaans: die veelheid van stemme (II)		32	AFNT211,221 óf AFNL211,221
	Antieke Kultuur			
AKLR111	Ou Nabye Ooste en Griekeland/ Ancient Near East and Greece		8	
AKLR121	Antieke Rome en ander kulture/ Ancient Rome and other Cultures		16	
AKLR211	Temas uit die antieke kulture		16	
AKLR221	Temas uit die antieke kulture		24	
	Duits			
GRMN111	Duits elementêr 1		8	L.2.3.3
GRMN121	Duits elementêr 2		8	GRMN111(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN211	Duits intermediêr 1		16	GRMN111,121 OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN221	Duits intermediêr 2		24	GRMN211(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
	English			
ENGL111	English in Action		8	L.2.2.4
ENGL112	Practical English		8	
ENGL121	Introduction to English Literary Studies		16	L.2.2.4
ENGL122	Practical English for Professional Purposes		16	
ENGL211	English in the SA Context		16	ENGL111,121
ENGL221	Individual & Society: Literary & Linguistic Perspectives		24	ENGL211(40DP)
ENGL311	Advanced Language and Literary Studies		24	ENGL211(40DP) 221(40DP)
ENGL321	20 th Century Language and Literary Studies		32	ENGL311(40DP), 321(40DP)
	Frans			
FRAN111	Frans elementêr		8	L.2.2.5
FRAN121	Frans elementêr		16	
FRAN211	Frans intermediêr		16	
FRAN221	Frans intermediêr		24	
	Latyn			
LATN111	Latyn vir almal/ Latin for All		8	L.2.2.6
LATN121	Regs- en kerklatyn/ Latin for Law and the Church		16	LATN111(40DP)

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
LATN211	Latynse outeurs en Romeinse geskiedenis I		8	LATN111,121 matrieklatyn
LATN221	Latynse outeurs en Romeinse geskiedenis II		24	LATN211(40DP)
LATN311	Latynse outeurs en Romeinse geskiedenis III		24	LATN211,221
LATN321	Latynse outeurs en Romeinse geskiedenis IV		32	LATN311(40DP)
	Skryfkuns			
SKRS111	Inleiding tot die skryfkuns		8	L.2.2.7
SKRS121	Afrikaanse skryfkuns: die skryf van prosa		16	-
SKRS211	Skryfkuns: die skryf van poësie		8	-
SKRS212	Skryfkuns: die skryf van drama		8	-
	Tswana			
ATSW113	Language and Phonetics (First language telem.)		8	L.2.2.2
ATSW123	Language and Literature (First language telem.)		16	ATSW113(40DP)
ATSW213	Tswana-taalkunde, poësie (Eerstetaal nu.)		16	ATSW113,123
ATSW223	Tswana: sintaksis, letterkunde (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213(40DP)
ATSW313	Tswana: morfologie, moderne prosa (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213,223
ATSW323	Tswana: fonologie, drama (Eerstetaal nu.)		32	ATSW313(40DP)
ATSW114	Basiese strukture van Tswana (Derdetaal.)/ Basic Structures of Tswana (Third Language)		8	L.2.2.2
ATSW124	Grammatikale strukture van Tswana (Derdetaal)/ Tswana Grammatical Structures (Third Language)		16	ATSW114(40DP)
ATSW214	Tswana-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	ATSW114,124
ATSW224	Tswana-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214(40DP)
ATSW314	Tswana: morfologie, sintaksis, poësie (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214,224
ATSW324	Tswana: fonologie, prosa, drama (Derdetaal vol./nu.)		32	ATSW314(40DP)
	Vertaalkunde			
TRNL111	Inleiding tot taalpraktyk		8	-
TRNL121	Taalpraktyk en die media		16	-
TRNL211	Perspektiewe op die taalpraktyk		16	TRNL111,121

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
TRNL221	Vaardighede vir die taal-praktyk		24	TRNL211(40DP)
TRNL311	Vertaalpraktyk: tolking		24	TRNL221
TRNL312	Vertaalpraktyk: kreatiewe vertaling		24	
TRNL321	Taalpraktyk in die openbare & rivaat sektore		32	TRNL311(40DP)
	Zoeloe			
AZOE114	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An Introduction to Zulu Language (Third Language)		8	L.2.2.2
AZOE124	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An Introduction to Zulu Language (Third Language)		16	AZOE114(40DP)
AZOE214	Zoeloe-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	AZOE114,124
AZOE224	Zoeloe-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	AZOE214(40DP)
AZOE314	Zoeloe: morfologie, sintaksis, poësie, Prosa		24	AZOE214,224
AZOE324	Zoeloe: fonologie, drama (Derdetaal vol./nu.)		32	AZOE314(40DP)
	KEUSEMODULES			
	Afrikaans en Nederlands			
AFNE211	"Van Amsterdam tot Potchdam": fasette van die Nederlandse taal- en letterkunde		8	-
AFNE212	Teks, interteks en hiperteks: literêr-teoretiese perspektiewe		8	-
AFNE213	Interdisiplinêre perspektiewe op kinder- en jeugliteratuur		16	-
AFNE214	Dokumentontwerp		8	-
	Ekonomie			
EKNP111	Die werking van die Suid-Afrikaanse ekonomiese stelsel		8	-
	Rekenaarwetenskap			
ITRW111	Inleiding tot programmering		8	
	Kommunikasiestudies			
KOMS111	Inleiding tot massakommunikasie		8	
KOMS112	Interpersoonlike kommunikasiekunde		8	
KOMS121	Inleiding tot joernalistiek		16	
	Arbeidsreg			
LLBR111	Inleiding tot die Reg		8	-

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Ondernemingsbestuur			
ONBP111	Inleiding tot Ondernemingsbestuur		8	-
	Toerismebestuur			
ONTP111	Inleiding tot toerismebestuur		8	-
	Psigologie			
PSIG211	Menslike ontwikkeling in sosio- en kulturele konteks		16	
PSIG241	Perspektiewe op menswees		8	
PSIG351	Menslike diversiteit		8	

L.2.7.3 PROGRAM : TAAL- EN LITERATUURSTUDIE

L.2.7.3.1 Programuitkomste

Leerders sal oor **kennis, vaardighede** en **waardes** beskik waardeur hulle begrip ontwikkel vir die eise van (a) die besondere beroepe wat hulle wil betree, en (b) die breë samelewing waarbinne hulle funksioneer. Hierdeur sal studente bewus gemaak word van die *toegevoegde waarde* wat taal- en literatuurstudie kan inhou vir die beroepswêreld soos dit ter sprake kom in onder meer die onderwys, die uitgewersbedryf, die joernalistiek, die advertensiewese, die skakelwese, bepaalde afdelings en aspekte van die regsprofessie, die kommunikasieafdelings van die korporatiewe en sakewêreld, taalpraktisyns (soos vertalers, tolke, teksversorgers), verskeie soorte betrekings in staatsdepartemente soos die Diplomatieke diens in Kultuursake of die semistaatsinstellings soos woordeboekdienste en taalrade.

L.2.7.3.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L330P : TAAL- EN LITERATUURSTUDIE

- (i) Samestellingsreëls vir die program
- ABCD 1 Eerste jaar, eerste semester:** Verpligte modules [LEER111 en RINL111] en ses agt-kredietmodules uit die beskikbare lys kern- en keusemodules. Minstens vier van hierdie modules moet taalverwant wees.
 - ABCD 2 Eerste jaar, tweede semester:** Vier sestienkredietmodules uit die lys kern- en keusemodules (waarvan ten minste drie uit die lys kernmodules). Die meerderheid van hierdie modules moet taalverwant wees.
 - ABCD 3 Tweede jaar, eerste semester:** 64 krediete uit die lys kern- en keusemodules (waarvan ten minste drie modules uit die lys kernmodules moet wees).
 - ABCD 4 Tweede jaar, tweede semester:** Verpligte modules [WTSL221 en ENTR221] plus 48 krediete uit die lys kern- en keusemodules (waarvan ten minste twee wat oorloop van die eerste semester)
 - ABCD 5 Derde jaar, eerste semester:** Verpligte modules sowel as 48 krediete uit die lys kernmodules (twee hoofvakke of 'n kombinasie op vlak 6).
 - ABCD 6 Derde jaar, tweede semester:** 64 krediete uit die lys kernmodules (twee "hoofvakke" of 'n kombinasie op vlak 6). Die leerder

moet na afloop van hierdie semester minstens 96 krediete op vlak 6 geslaag het.

- (ii) Die keuse van modules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modles en die lesingrooster bied.

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
LEER111		8	ABCD 3		64	ABCD 5		48
RINL111		8				KEUS311		8
ABCD 1		6X8				WTSL311		8
Totaal 1e semester		64	Totaal 1 e semester		64	Totaal 1 e semester		64
TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
ABCD 2		4x16	ABCD 4		48	ABCD 6		64
			WTSL221		8			
			ENTR221		8			
Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		128
						Totaal krediete vir die program		
						384		

KEUS311 : Een van die volgende: AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

L.2.8 RIGTING: TAALTEGNOLOGIE

KWALIFIKASIEKODE 100 141(V)

Hierdie rigting word slegs voltyds aangebied.

L.2.8.1 Spesifieke toelatingsvereistes

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene reël A.4 gespesifiseer, geld die volgende vereistes:

- (i) 'n P-telling van 17; en
- (ii) In die matrikulasie-eksamen in Wiskunde met 'n punt van minstens 50% op hoër graad of 60% op standaardgraad geslaag het; of
- (iii) die matrikulasie-eksamen in Wiskunde met 'n punt van minstens 50% op standaardgraad geslaag het en in ten minste een van die volgende vakke met 'n punt van minstens 50% op hoër graad geslaag het, nl. Rekenaarstudie; Rekeningkunde; of Natuur- en Skeikunde.

L.2.8.2 Lys van modules

RAADPLEEG L.1.13 OP BLADSY 7 VIR 'N VERKLARING VAN DIE VERONDERSTELDE LEEREIS

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Voorgeskrewe modules			
LEER111	Leer- en leesontwikkeling		8	
RINL111	Rekenaar- en inligtingvaardig-hede		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
ENTR221	Kreatiewe entrepreneurskap		8	
WTSL221	Inleidende Wetenskapsleer		8	
WTSL311	Wetenskapsleer		8	
	KEUS311			
AFNV311	Wetenskaplike skryf in Afrikaans		8	
ENSW311	English Scientific Writing		8	
EKNP312	Persoonlike finansiële bestuur		8	
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	
	VERPLIGTE MODULES*			
	English			
ENGL111	English in Action		8	L.2.2.4
	Rekenaarwetenskap			
ITRW111	Inleiding tot programmering		8	
ITRW122	Programmering I		16	ITRW111(35DP)
ITRW212	Programmering II		16	ITRW122(40)
ITRW213	Stelselontleding I		16	ITRW121(40) óf ITRW122(40)
ITRW222	Datastrukture & algoritmes		16	ITRW212(50DP)
ITRW223	Stelselontleding II		8	ITRW213(40DP)
ITRW311	Databasisse I		16	ITRW221(40) óf ITRW224(40)
ITRW312	Kunsmatige intelligensie		8	
ITRW321	Databasisse II		16	ITRW311(40DP)
	Statistiek			
STTK111	Inleidende beskrywende statistiek		8	
STTK121	Inleidende statistiese interferensie I		8	STTK111(35DP)
STTK123	Inleidende statistiese interferensie II		8	STTK111(35DP)
	Taaltegnologie			
AFTW111	Taaltegnologie: inleidend		8	
AFTW121	Taaltegnologie: spraak		8	
AFTW122	Grammatika: inleidend		8	
AFTW211	Grammatika : intermediêr		8	
AFTW221	Taaltegnologie: korpuslinguistiek		8	
AFTW311	Natuurlike taalprosessering: inleidend		16	L.6.2.3
AFTW312	Taaltegnologie: metodologie		8	
AFTW321	Taaltegnologie: spraaktoepassings		16	AFTW111,121

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
AFTW322	Taaltegnologie: tekstoepas-sings		16	L.6.2.3
AFTW323	Grammatika: gevorderd		16	
	Wiskunde			
WISK113	Wiskundige metodes		8	L.2.2.8
WISK213	Diskrete wiskunde		8	WISK111(40) óf WISK113(40)
	KEUSEMODULES*			
	Tswana			
ATSW113	Language and Phonetics (First language telem.)		8	L.2.2.2
ATSW123	Language and Literature (First language telem.)		16	ATSW113(40DP)
ATSW213	Tswana-taalkunde, poësie (Eerstetaal nu.)		16	ATSW113,123
ATSW223	Tswana: sintaksis, letterkunde (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213(40DP)
ATSW114	Basiese strukture van Tswana (Derdetaal)/ Basic Structures of Tswana (Third Language)		8	L.2.3.2
ATSW124	Grammatikale strukture van Tswana (Derdetaal)/ Tswana Grammatical Structures (Third Language)		16	ATSW114(40DP)
ATSW214	Tswana-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	ATSW114,124
ATSW224	Tswana-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214(40DP)
	Zoeloe			
AZOE114	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An Introduction to Zulu Language (Third Language)		8	L.2.3.3
AZOE124	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An Introduction to Zulu Language (Third Language)		16	AZOE114(40DP)
AZOE214	Zoeloe-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	AZOE114,124
AZOE224	Zoeloe-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	AZOE214(40DP)

L.2.8.3 PROGRAM : TAALTEGNOLOGIE

L.2.8.3.1 Programuitkomste

- (i) Leerders sal oor vaardighede, kennis en waardes beskik waardeur hulle taalbronne kan skep, ontwikkel, bestuur en ontgin, taaltoepassings kan maak en in die taaltegnologie 'n beroep kan volg.

- (ii) Leerders sal die multitalige kompleksiteit van Suid-Afrika verstaan, en sal deur taaltegnologie bydra tot die bemagtiging van die volle gemeenskap.
- (iii) Leerders sal deur hulle kennis en begrip van toepaslike multi-dissiplinêre konsepte, strukture, modelle, teorieë, beginsels en navorsingsmetodes sinvol kan bydra tot die bestuur van inligting en inligtingsbronne.
- (iv) Leerders sal deur 'n diepgaande, praktykgerigte kennis en insig in die veld van Inligtingstechnologie (IT) in staat wees om IT-verwante probleme in samehang met benaderings en tegnieke van ander toepaslike dissiplines te kan oplos.
- (v) Leerders sal die noodsaaklikheid besef om voortgesette bekwaamheid te verseker en om aan die voorpunt van die jongste tegnologie en tegnieke te bly, en in staat wees om deur die gevestigde en goed-ontwikkelde leervaardighede as lewenslange leerder hierby betrokke te bly.

L.2.8.3.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L335P : TAALTEGNOLOGIE

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3			
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	
LEER111		8	ABCD 3		16	KEUS311		8	
RINL111		8	AFTW211		8	WTSL311		8	
ABCD 1		8	WISK213		8	AFTW311		16	
ENGL111		8	ITRW213		16	AFTW312		8	
AFTW111		8	ITRW212		16	ITRW312		8	
STTK111		8				ITRW311		16	
WISK113		8							
ITRW111		8							
Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	
TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	
ABCD 2		16	WTSL221		8	AFTW321		16	
AFTW121		8	ENTR221		8	AFTW322		16	
AFTW122		8	ABCD 4		24	AFTW323		16	
STTK121		8	AFTW221		8	ITRW321		16	
STTK123		8	ITRW223		8				
ITRW122		16	ITRW222		16				
Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		72	Totaal 2e semester		64	
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		136	Totaal Jaarvlak 3		128	
							Totale krediete vir die program		392

KEUS311 : Een van die volgende: AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

KEUSEMODULES

ABCD 1 – 4 : behels keuse tussen ATSW en AZOE op die betrokke vlakke.

Leerders word sterk aangeraai om op jaarvlak 3 hetsy Duits of Frans addisioneel tot die voorgeskrewe program te neem, ten einde hulself voor te berei op internasionale werksmoontlikhede. Dit is egter nie 'n vereiste vir die program nie.

L.2.9 ANDER RIGTINGS

Vir die volgende B.A.-programme moet die jaarboek van die Fakulteit Gesondheidswetenskappe geraadpleeg word:

- (i) Maatskaplike Werk as hoofvak;
- (ii) Menslike Bewegingskunde en Psigologie.

L.2.10 EKSAMINERING

Kyk reël L.1.12 op bladsy 6 van hierdie jaarboek.

L.3 REÛLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM (GRAFIESE ONTWERP)

KWALIFIKASIEKODE 188 101 (V)

Die program vir hierdie kwalifikasie word slegs voltyds aangebied.

L.3.1 DUUR

Die **minimum duur** van die studie vir hierdie graad is **vier jaaren die maksimum duur is vyf jaar**.

L.3.2 SPESIALE TOELATINGSVEREISTES MET BETREKKING TOT VAKKE EN MODULES

Benewens die vereistes in Algemene reël A.4 gestel, geld die volgende fakulteitstoelatingsvereiste:

L.3.2.1 Grafiese Ontwerp

Keuring geskied aan die hand van 'n fotoportefeulje van grafiese - of kunswerke en 'n vaardigheidstoets in praktiese projekte.

L.3.2.2 Afrikaans en Nederlands

- (i) Vir Toelating tot *Afrikaans: Taal sonder grense* (AFNL111) en *Afrikaanse en Nederlandse Taal- en Literatuurstudie* (AFNL121) word minstens 'n E-simbool vir Afrikaans Eerste Taal (hoër graad) of 'n C-simbool vir Afrikaans Tweede Taal (hoër graad) op matriekvlak vereis.
- (ii) Vir toelating tot *Die studie van Afrikaans: moedertaal* (AFNT112) en *Afrikaanse taal- en literatuurstudie* (AFNT121) word minstens 'n E-simbool vir Afrikaans Eerste Taal (hoër graad) of 'n D-simbool vir Afrikaans Tweede Taal (hoër graad) op matriekvlak vereis.
- (iii) AFNT111, AFNT121, AFNT211 en AFNT221 word slegs via die Universiteit se telematiese program aangebied. Leerders wat 'n na-uurse akademiese kursus in Afrikaans wil volg, moet hierdie kursuseenhede volg in die roostergroepe van die na-uurse lesingrooster.
- (iv) Die *studie van Afrikaans: niemoedertaal* (AFNT111) het as teikengroep niemoedertaalsprekers van Afrikaans, maar *Die studie van Afrikaans: moedertaal* (AFNT112) kan gevolg word deur moedertaalleerders wat na-uurse akademiese kursuseenhede in Afrikaans in hulle program wil insluit.
- (v) Afrikaans (AFNT211, AFNT221) word vanaf 2002 ingefaseer in die telematiese program.
- (vi) Leerders wat die telematiese kursuseenhede in Afrikaans (AFNT111, 121) suksesvol gevolg het en wil oorskakel na die voltydse kursuseenhede in Afrikaans en Nederlands (AFNL211,221) moet daarvoor aansoek doen by die vakvoorsitter. *Ekstra werk in Nederlands tot die bevrediging van die vakgroep kan van hierdie leerders geverg word.*
- (vii) Leerders wat aan die toelatingsvereistes vir AFNL111,121 of AFNT111,121 voldoen, maar tog kommunikasieprobleme ondervind, word verwys na die vakvoorsitter Afrikaans en Nederlands.

L.3.2.3 Afrikatale

- (i) Leerders wat 'n Sothotaal soos Tswana, Suid-Sotho of Noord-Sotho Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, kan nie vir die derdetaalkursusse van Tswana (ATSW114, ATSW124) inskryf nie.
- (ii) Leerders wat Zoeloe Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of die taal as moedertaal het, kan nie vir die derdetaalkursus van Zoeloe (AZOE114, AZOE124) inskryf nie.
- (iii) Leerders wat Xhosa of Swati Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, word toegelaat om Zoeloe Derdetaal (AZOE114, AZOE124) telematies te neem.
- (iv) As Tswana as hoofvak geneem word, is dit wenslik om ook Zoeloe (AZOE114, AZOE124) in die program in te sluit.
- (v) As Zoeloe as hoofvak geneem word, is dit wenslik om ook Tswana (ATSW114, ATSW124) in die program in te sluit.

L.3.2.4 Duits

- (i) 'n Leerder wat Duits as matriekvak geslaag het, kan óf in sy eerste studiejaar vir GRMN111,121 óf in sy tweede studiejaar, na suksesvolle aflegging van 'n toelatingstoets, vir GRMN211,221 registreer.
- (ii) 'n Leerder wat 'n taalsertifikaat in Duits aan 'n taalinstuut verwerf het, kan by suksesvolle aflegging van 'n toelatingstoets, vrystelling kry vir GRMN111, maar moet vir GRMN121 registreer en dit slaag voordat hy/sy vir Duits (GRMN211,221) kan registreer.

L.3.2.5 English

- (i) To register for English (ENGL111,121) a learner must have obtained at least a C symbol in English Second Language (HG) or a D symbol in English First Language (HG) in the matriculation examination.

L.3.2.6 Frans

- (i) Om vir FRAN111,121 te registreer moet 'n leerder oor 'n matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
- (ii) 'n Leerder wat in Frans gematrikuleer het, kan nie vir FRAN111,121 registreer nie.
- (iii) 'n Leerder wat in Frans gematrikuleer het en Frans as hoofvak wil neem, moet in die eerste studiejaar vir Antieke Kultuur (AKRL111,121) en in sy/haar tweede studiejaar vir FRAN211,221 registreer.
- (iv) Leerders met voorafkennis van Frans sal toegelaat word om direk te registreer vir FRAN211 ná die aflegging van 'n toets.

L.3.2.7 Skryfkuns

- (i) Die kursusse in Skryfkuns (SKRS111,121) is eerstevlakkursuseenhede wat nie toelating tot ander taalvakke (soos AFNL211,221,311 of 321) verleen nie, maar wel tot verdere kursusse in Skryfkuns (SKRS211, 212).

- (ii) Toelating tot SKRS111,121 is onderhewig aan die voorlegging van 'n kreatiewe skryfstuk wat deur die direkteur van die ATKV-Skryfskool gekeur word.

L.3.3 PROGRAM : GRAFIESE ONTWERP

L.3.3.1 Lys van modules

RAADPLEEG L.1.13 OP BLADSY 7 VIR 'N VERKLARING VAN DIE VERONDERSTELDE LEEREIS

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Voorgeskrewe modules			
LEER111	Leer en leesontwikkeiling		8	
RINL111	Rekenaar en inligtingvaardigheid		8	
ENTR221	Kreatiewe entrepreneurskap		8	
WTSL221	Inleidende Wetenskapsleer		8	
WTSL311	Wetenskapsleer		8	
	KEUS311			
AFNV311	Wetenskaplike skryf in Afrikaans		8	
EKNP312	Persoonlike finansiële bestuur		8	
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	
ENSW311	English Scientific Writing		8	
	Afrikaans en Nederlands			
AFNL111	Afrikaans: taal sonder grense		8	L.3.2.2
AFNL112	Gebruiksafrikaans		8	
AFNL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	L.3.2.2
AFNL211	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNL111,121/ AFNL112,122
AFNL221	Afrikaans en Nederlands: taal- en literêre handelinge		24	AFNL111(40DP) 121(40DP)
AFNE211	"Van Amsterdam tot Potchdam": fasette van die Nederlandse taal- en letterkunde		8	
AFNE212	Teks, interteks en hiperteks: literêr-teoretiese perspektiewe		8	
AFNE213	Interdisiplinêre perspektiewe op kinder- en jeugliteratuur		16	
AFNE214	Dokumentontwerp		8	
	Afrikaans			
AFNT111	Die studie van Afrikaans: niemoedertaal		8	L.2.2.2
AFNT112	Die studie van Afrikaans: moedertaal		8	L.2.2.2

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
AFNT121	Afrikaanse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	AFNT111(40DP)/112(40DP)
AFNT211	Afrikaans: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111/121
AFNT221	Afrikaans: taal- en literêre handelinge		24	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121
AFNT211	Afrikaans: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121
AFNT221	Afrikaans: taal- en literêre handelinge		24	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121
	Antieke Kultuur			
AKLR211	Temas uit die antieke kulture		16	
AKLR221	Temas uit die antieke kulture		24	
	Arbeidsreg			
LLBR224	Arbeidsreg		8	
	Bedryfsielkunde			
BSKP111	Inleiding tot die Bedryfsielkunde		8	
BSKP151	Beroepsgesondheid		8	
BSKP161	Diversiteit in werkskonteks		8	
BSKP211	Personeelsielkunde		16	
BSKP251	Beroepsielkunde		8	
BSKP261	Psigopatologie in werkskonteks		8	
	Duits			
GRMN111	Duits elementêr 1		8	L.3.2.4
GRMN121	Duits elementêr 2		16	GRMN111(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN211	Duits intermediêr 1		24	GRMN111,121 OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN221	Duits Intermediêr 2		24	GRMN211(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
	English			
ENGL111	English in Action		8	L.3.2.5
ENGL112	Practical English		8	
ENGL121	Introduction to English Literary Studies		16	L.3.2.5

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
ENGL122	Practical English for Professional Purposes		16	
ENGL211	English in the SA Context		16	ENGL111,121
ENGL221	Individual & Society: Literary & Linguistic Perspectives		24	ENGL211(40DP)
	Frans			
FRAN111	Frans elementêr		8	L.3.2.6
FRAN121	Frans elementêr		16	-
FRAN211	Frans intermediêr		16	-
FRAN221	Frans intermediêr		24	
	Grafiese Ontwerp			
GRFO111	Inleiding tot ontwerp 1		16	Keuring L.3.2.1
GRFO121	Basiese ontwerpbeginsels		16	GRFO111(40DP)
GRFO211	Toegepaste ontwerp		16	GRFO111,121
GRFO221	Inleiding tot rekenaarontwerp		16	GRFO211(40DP)
GRFO311	Toegepaste rekenaarontwerp 1		16	GRFO211,221
GRFO321	Toegepaste rekenaarontwerp 2		24	GRFO311(40DP)
GRFO411	Professionele ontwerp 1		24	GRFO311,321
GRFO413	Ontwerppraktyk 1		16	
GRFO421	Professionele ontwerp 2		24	GRFO411(40DP)
GRFO423	Ontwerppraktyk 2		16	GRFO413(40DP)
	Illustrasiekuns			
GRFI111	Illustrasiekuns: basiese tekenkunstegniek 1		16	Keuring
GRFI121	Illustrasiekuns: basiese skilderkunstegnieke		16	GRFI111(40DP)
GRFI211	Illustrasiekuns: kreatiewe tegnieke – drukgrafika en tekenkuns		16	GRFI111,121
GRFI221	Illustrasiekuns: kreatiewe tegnieke – drukgrafika en skilderkuns		16	GRFI211(40DP)
GRFI311	Illustrasiekuns: toegepaste illustrasie		24	GRFI211,221
GRFI321	Illustrasiekuns: digitale illustratiewe toepassing		24	GRFI311(40DP)
	Kommunikastudies			
KOMS111	Inleiding tot massakommunikasie		8	
KOMS112	Interpersoonlike kommunikasie		8	
KOMS121	Inleiding tot joernalistiek		16	
KOMS122	Kleingroepkommunikasie		8	
KOMS123	Ooredingskommunikasie		8	
KOMS212	Skriftelike besigheidskommunikasie & mediareg		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
KOMS223	Nuwe media: webbladontwerp		8	
KOMS314	Nuwe media: multimedia-kommunikasie		8	KOMS213,223
KOMS324	Navorsingsmetodologie		16	
	Kunsgeskiedenis			
KSGS111	Inleidende Kunsgeskiedenis		8	
KSGS112	Kunste van antieke kulture en Afrika		8	
KSGS121	Kuns van die middeleeue, renaissance en barok		16	
KSGS211	Wêreldkuns en wêreldkulture		16	
KSGS221	Negentiende eeuse visuele kunste en ideëgeskiedenis		16	
KSGS311	Twintigste eeuse kuns 1		24	
KSGS321	Twintigste eeuse kuns 2		32	
KSGS672	Ontwerpkunsteorie en geskiedenis		24	
	Psigologie			
PSIG131	Inleiding tot die Psigologie: fisiese en kognitiewe prosesse		8	
PSIG151	Inleiding tot die Psigologie: emosionele en motiverings-prosesse		8	
PSIG161	Interpersoonlike-, maatskaplike en gemeenskapspsigologie		8	
PSIG211	Menslike ontwikkeling in sosio- en kulturele konteks		16	
PSIG241	Perspektiewe op menswees		8	
PSIG251	Psigologiese gesondheid: menslike sterktes en veerkragtigheid		8	
PSIG252	Inleiding tot hulpverlening en etiek		8	
PSIG261	Lewensvaardighede		8	
	Skryfkuns			
SKRS111	Inleiding tot die skryfkuns		8	L.3.2.7
SKRS121	Afrikaanse skryfkuns: die skryf van prosa		16	-
SKRS211	Skryfkuns: die skryf van poësie		8	-
SKRS212	Skryfkuns: die skryf van drama		8	-
	Sosiologie			
SOSL111	S.A.: samestelling en werking		8	
SOSL121	Die dinamiek van ontwikkeling: inleiding A		8	
SOSL122	Die dinamiek van ontwikkeling: inleiding B		8	
SOSL211	S.A.: kultuur en kultuurver-skeidenheid		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
SOSL212	Afrika en eerstewêreldlande: kultuur en kultuurverskeidenheid		8	
SOSL221	Suid-Afrika: sosiale verandering: inleiding A		8	
SOSL222	Suid-Afrika: sosiale verandering: inleiding B		16	
	Toerismebestuur			
ONTP111	Inleiding tot toerismebestuur		8	
ONTP121	Wildsplaas en gasvryheidsbestuur		16	
	Tswana			
ATSW113	Language and Phonetics (First language telem.)		8	L.3.3.2
ATSW123	Language and Literature (First language telem.)		16	ATSW113(40DP)
ATSW213	Tswana-taalkunde, poësie (Eerstetaal nu.)		16	ATSW113,123
ATSW223	Tswana: sintaksis, letterkunde (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213(40DP)
ATSW114	Basiese strukture van Tswana (Derdetaal)/ Basic Structures of Tswana (Third Language)		8	L.3.2.3
ATSW124	Grammatikale strukture van Tswana (Derdetaal)/ Tswana Grammatical Structures (Third Language)		16	ATSW114(40DP)
ATSW214	Tswana-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	ATSW114,124
ATSW224	Tswana-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214(40DP)
	Vertaalkunde			
TRNL111	Inleiding tot taalpraktyk		8	-
TRNL121	Taalpraktyk en die media		16	-
TRNL211	Perspektiewe op die taalpraktyk		16	TRNL111,121
TRNL221	Vaardighede vir die taalpraktyk		24	TRNL211(40DP)

L.3.3.2 PROGRAM : GRAFIESE ONTWERP

L.3.3.2.1 Programuitkomste

Die leerder ontwikkel kreatiewe denke, verwerf tegniese vaardighede in en kennis van ontwerp- en illustrasiekuns, asook ontwerpbeginsels; die vaardigheid om selfstandig 'n grafiese produk te ontwerp en te evalueer, en ontwerpvoorleggings te maak; en ontwikkel vaardighede in die gebruik van tradisionele en digitale media en tegnieke.

L.3.3.2.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L400P : GRAFIESE ONTWERP

(Kyk op die volgende bladsy.)

L.3.4 EKSAMINERING

Kyk reël L.1.12 op bladsy 6 van hierdie jaarboek.

L.3.3.2.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L400P : GRAFIESE ONTWERP

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3			JAARVLAK 4		
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
GRFI111		16	GRFI211		16	GRFI311		24	GRFO411		24
GRFO111		16	GRFO211		16	GRFO311		16	GRFO413		16
KSGS111		8	KSGS211		16	KSGS311		24	KSGS672		24
KSGS112		8	ABCD 3		8	KOMS314		8			
ABCD 1		8				KEUS311		8			
RINL111		8	Fotografie (na-uurs)			WTSL311		8			
LEER111		8									
Totaal 1e semester		72	Totaal 1e semester		56	Totaal 1e semester		88	Totaal 1e semester		64
TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
GRFI121		16	GRFI221		16	GRFI321		24	GRFO421		24
GRFO121		16	GRFO221		16	GRFO321		24	GRFO423		16
KSGS121		16	KSGS221		16	KSGS321		32			
ABCD 2		8	ABCD 4		8	KOMS324		16			
			WTSL221		8						
			ENTR221		8						
			Fotografie (na-uurs)								
Totaal 2e semester		56	Totaal 2e semester		72	Totaal 2e semester		96	Totaal 2e semester		40
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		184	Totaal Jaarvlak 4		104
										Totaal krediete vir die program	544

KEUS311 : Een van die volgende: AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

KEUSEMODULES

ABCD 1 – 4 is 'n keuse uit bogenoemde lys van modules (L.3.3.1).

L.4 REÛLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS IN KOMMUNIKASIESTUDIES

KWALIFIKASIEKODE 110 101 (V)

Die rigtings en programme vir hierdie kwalifikasie word slegs voltyds aangebied.

L.4.1 DUUR

Die **minimum duur** van die studie vir hierdie graad is **vier jaar en die maksimum duur is vyf jaar**.

L.4.2 SPESIALE TOELATINGSVEREISTES MET BETREKKING TOT VAKKE EN MODULES

Benewens die vereistes wat in Algemene reël A.4 gestel word, geld die volgende toelatingsvereistes:

L.4.2.1 Kommunikasiestudies

- (i) 'n P-telling van minstens 17;
- (ii) keuring aan die hand van 'n skriftelike opdrag of 'n onderhoud;
- (iii) keuring vir voortsetting van studies word aan die einde van die eerste jaar gedoen; leerders wat nie die standaard behaal nie, skakel oor na BA met Kommunikasievakke
- (iv) keuring vir die spesialiseringrigtings in die vierde jaar, wat aan die einde van die derde studiejaar plaasvind;
- (v) keuring vir Grafiese Ontwerp aan die hand van 'n portefeulje van grafiese of kunswerke en 'n vaardigheidstoets in praktiese projekte.

L.4.2.2 Afrikaans en Nederlands

- (i) Vir Toelating tot *Afrikaans: Taal sonder grense* (AFNL111) en *Afrikaanse en Nederlandse Taal- en Literatuurstudie* (AFNL121) word minstens 'n E-simbool vir Afrikaans Eerste Taal (hoër graad) of 'n C-simbool vir Afrikaans Tweede Taal (hoër graad) op matriekvlak vereis.
- (ii) Vir toelating tot *Die studie van Afrikaans: moedertaal* (AFNT112) en *Afrikaanse taal- en literatuurstudie* (AFNT121) word minstens 'n E-simbool vir Afrikaans Eerste Taal (hoër graad) of 'n D-simbool vir Afrikaans Tweede Taal (hoër graad) op matriekvlak vereis.
- (iii) AFNT111, AFNT121, AFNT211, AFNT221, AFNT311 en AFNT321 word slegs via die Universiteit se telematiese program aangebied. Leerders wat 'n na-uurse akademiese kursus in Afrikaans wil volg, moet hierdie kursuseenhede volg in die roostergroep van die na-uurse lesingrooster.
- (iv) *Die studie van Afrikaans: niemoedertaal* (AFNT111) het as teikengroep niemoedertaalsprekers van Afrikaans, maar *Die studie van Afrikaans: moedertaal* (AFNT112) kan gevolg word deur moedertaalleerders wat na-uurse akademiese kursuseenhede in Afrikaans in hulle program wil insluit.
- (v) Afrikaans (AFNT211, AFNT221) word vanaf 2002 ingefaseer in die telematiese program en AFNT311, AFNT321 vanaf 2003.
- (vi) Leerders wat die telematiese kursuseenhede in Afrikaans (AFNT111, 121, AFNT211, AFNT221, AFNT311, AFNT321) suksesvol gevolg het en wil oorskakel na die voltydse kursuseenhede in Afrikaans en Nederlands

(AFNL211,221, AFLN311, 321) moet daarvoor aansoek doen by die vakvoorsitter. *Ekstra werk in Nederlands tot die bevrediging van die vakgroep kan van hierdie leerders geverg word.*

- (vii) Leerders wat aan die toelatingsvereistes vir AFNL111,121 of AFNT111,121 voldoen, maar tog kommunikasieprobleme ondervind, word verwys na die vakvoorsitter Afrikaans en Nederlands.

L.4.2.3 Afrikatale

- (i) Leerders wat 'n Sothotaal soos Tswana, Suid-Sotho of Noord-Sotho Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, kan nie vir die derdetaalkursusse van Tswana (ATSW114, ATSW124) inskryf nie.
- (ii) Leerders wat Zoeloe Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of die taal as moedertaal het, kan nie vir die derdetaalkursus van Zoeloe (AZOE114, AZOE124) inskryf nie.
- (iii) Leerders wat Xhosa of Swati Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, word toegelaat om Zoeloe derdetaal (ATSW114, ATSW124) te neem.
- (iv) As Tswana as hoofvak geneem word, is dit wenslik om ook Zoeloe (AZOE114, AZOE124) in die program in te sluit.
- (v) As Zoeloe as hoofvak geneem word, is dit wenslik om ook Tswana (ATSW114, ATSW124) in die program in te sluit.

L.4.2.4 Duits

- (i) 'n Leerder wat Duits as matriekvak geslaag het, kan óf in sy eerste studiejaar vir GRMN111,121 óf in sy tweede studiejaar, na suksesvolle aflegging van 'n toelatingstoets, vir GRMN211,221 registreer.
- (ii) 'n Leerder wat 'n taalsertifikaat in Duits aan 'n taalinstituut verwerf het, kan by suksesvolle aflegging van 'n toelatingstoets, vrystelling kry vir GRMN111, maar moet vir GRMN121 registreer en dit slaag voordat hy/sy vir Duits (GRMN211,221) kan registreer.
- (iii) Duits (as derdevlakkursus) III kan deur UNISA afgelê word en sal deur die PU vir CHO erken word.

L.4.2.5 English

- (i) To register for English (ENGL111,121) a learner must have obtained at least a C symbol in English Second Language (HG) or a D symbol in English First Language (HG) in the matriculation examination.

L.4.2.6 Frans

- (i) Om vir FRAN111,121 te registreer moet 'n leerder oor 'n matrikulasie-vrystellingssertifikaat beskik.
- (ii) 'n Leerder wat in Frans gematrikuleer het, kan nie vir FRAN111,121 registreer nie.
- (iii) 'n Leerder wat in Frans gematrikuleer het en Frans as hoofvak wil neem, moet in die eerste studiejaar vir Antieke Kultuur (AKRL111,121) en in sy/haar tweede studiejaar vir FRAN211,221 registreer.

- (iv) Leerders met voorafkennis van Frans sal toegelaat word om direk te registreer vir FRAN211 ná die aflegging van 'n toets.

L.4.2.7 Skryfkuns

- (i) Die kursusse in Skryfkuns (SKRS111,121) is eerstevlakkursuseenhede wat nie toelating tot ander taalvakke (soos AFNL211,221,311 of 321) verleen nie, maar wel tot verdere kursusse in Skryfkuns (SKRS211, 212).
- (ii) Toelating tot SKRS111,121 is onderhewig aan die voorlegging van 'n kreatiewe skryfstuk wat deur die direkteur van die ATKV-Skryfskool gekeur word.

L.4.2.8 VERTAALKUNDE

- (i) (i) Studente wat vertaalkunde as hoofvak neem, moet saam hiermee 'n taal tot op derde vlak neem en ten minste een ander taal tot op tweede vlak.
- (ii) (ii) Studente kan op die derde vlak 'n keuse uitoefen tussen TRNL311 (Tolking) of TRNL312 (Kreatiewe vertaling).
- (iii) (iii) Studente wat vertaalkunde neem, word aangeraai om van die elektiewe modules, soos EKNP111, LLBR111, ONTP111, ITRW111, KOMS111, KOMS112, KOMS121, wat vir hierdie program beskikbaar is, by hulle kursus in te sluit. ONTP111 (Inleiding tot Ondernemingsbestuur) word veral sterk aanbeveel met die oog op die verwerwing van entrepreneuriese vaardighede.

L.4.3 RIGTING : KOMMUNIKASIESTUDIES

L.4.3.1 Lys van modules

RAADPLEEG L.1.13 OP BLADSY 7 VIR 'N VERKLARING VAN DIE VERONDERSTELDE LEEREIS

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Voorgeskrewe modules			
LEER111	Leer en leesontwikkeiling		8	
RINL111	Rekenaar en inligtingvaardig-hede		8	
ENTR221	Kreatiewe entrepreneurskap		8	
WTSL221	Inleidende Wetenskapsleer		8	
WTSL311	Wetenskapsleer		8	
	KEUS311			
AFNV311	Wetenskaplike skryf in Afrikaans		8	
EKNP312	Persoonlike finansiële bestuur		8	
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	
ENSW311	English Scientific Writing		8	
	Afrikaans en Nederlands			
AFNL111	Afrikaans: taal sonder grense		8	L.4.2.2.
AFNL112	Gebruiksafrikaans		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
AFNL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	L.4.2.2
AFNL211	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNL111,121/ AFNL112,122
AFNL221	Afrikaans en Nederlands: taal- en literêre handelinge		24	AFNL111(40DP) 121(40DP)
AFNL311	Afrikaans en Nederlands: die veelheid van stemme (I)		24	AFNL211(40DP) 221(40DP)
AFNL321	Afrikaans en Nederlands: die veelheid van stemme (II)		32	AFNL211(40DP) 221(40DP)
AFNE211	"Van Amsterdam tot Potchdam": fasette van die Nederlandse taal- en letterkunde		8	
AFNE212	Teks, interteks en hiperteks: literêr-teoretiese perspektiewe		8	
AFNE213	Interdisiplinêre perspektiewe op kinder- en jeugliteratuur		16	
AFNE214	Dokumentontwerp		8	
	Afrikaans			
AFNT111	Die studie van Afrikaans: niemoedertaal		8	L.4.2.2
AFNT112	Die studie van Afrikaans: moedertaal		8	L.4.2.2
AFNT121	Afrikaanse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	AFNT111(40DP)/ 112(40DP)
AFNT211	Afrikaans: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121
AFNT221	Afrikaans: taal- en literêre handelinge		24	AFNT111/112, AFNT121 óf AFNL111,121
AFNT311	Afrikaans: die veelheid van stemme (I)		24	AFNT211,221 óf AFNL211,221
AFNT321	Afrikaans: Die veelheid van stemme (II)		32	AFNT211,221 óf AFNL211,221
	Antieke Kultuur			
AKLR111	Ou Nabye Ooste en Griekeland/ Ancient Near East and Greece		8	
AKLR121	Antieke Rome en ander kulture/ Ancient Rome and other Cultures		16	
AKLR211	Temas uit die antieke kulture		16	
AKLR221	Temas uit die antieke kulture		24	
	Arbeidsreg			
LLBR224	Arbeidsreg		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Bedryfsielkunde			
BSKP111	Inleiding tot die Bedryfsielkunde		8	
BSKP151	Beroepsgesondheid		8	
BSKP161	Diversiteit in werkskonteks		8	
BSKP211	Personeelsielkunde		16	
BSKP251	Beroepsielkunde		8	
BSKP261	Psigopatologie in werkskonteks		8	
BSKP311	Organisasiesielkunde		16	
BSKP351	Psigometrika		8	
BSKP361	Navorsingsmetodologie		8	
	Bedryfsosiologie			
BSOP111	Inleiding tot die Bedryfsosiologie		8	
BSOP151	Sosiale Patologie		8	
BSOP161	Sosiale verandering		8	
BSOP211	Beroepsosiologie		16	
BSOP221	Groepsdinamika		16	
BSOP311	Teorie en praktyk van arbeidsverhoudinge		16	
BSOP321	Bestuur van arbeidsverhoudinge		16	
	Duits			
GRMN111	Duits elementêr 1		8	L.4.2.4
GRMN121	Duits elementêr 2		16	GRMN111(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN211	Duits intermediêr 1		16	GRMN111,121 OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN221	Duits intermediêr 2		24	GRMN211(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
	English			
ENGL111	English in Action		8	L.4.2.5
ENGL112	Practical English		8	
ENGL121	Introduction to English Literary Studies		16	L.4.2.5
ENGL122	Practical English for Professional Purposes		16	
ENGL211	English in the SA Context		16	ENGL111,121
ENGL221	Individual & Society: Literary & Linguistic Perspectives		24	ENGL211(40DP)
ENGL311	Advanced Language and Literary Studies		24	ENGL211(40DP) 221(40DP)

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
ENGL321	20 th Century Language and Literary Studies		32	ENGL311(40DP), 321(40DP)
	Frans			
FRAN111	Frans elementêr		8	L.4.2.6
FRAN121	Frans elementêr		16	
FRAN211	Frans intermediêr		16	
FRAN221	Frans intermediêr		24	
	Geografie en Omgewingsstudies			
GGFN111	Inleiding tot omgewings-aspekte 1		8	
GGFN121	Inleiding tot omgewings-aspekte 2		16	
GGFN211	Ekonomiese geografiese, statistiek en toegepaste klimatologie		16	GGFN121(40)
GGFN221	Antropogeniese vraagstukke en geografiese tegnieke		16	GGFN111(40), 121(40)
GGFN222	Fisiese geografiese tegnieke		8	GGFN111(40), 121(40)
GGFN311	Beginsels van omgewings-bestuur		16	GGFN111(40), 121(40), 221(40)
GGFN312	Geografiese Inligtingstelsels		8	GGFN111(40)
GGFN321	Omgewingsbestuurinstrumente en hulpmiddels		16	GGFN111(40)
GGFN322	Praktiese omgewingsimpak-bepalings en gevorderde geografiese inligtingstelsels		16	GGFN111(40), 312(40DP)
	Grafiese Ontwerp			
GRFO111	Inleiding tot ontwerp 1		16	Keuring L.3.2.1
GRFO121	Basiese ontwerpbeginssels		16	GRFO111(40DP)
GRFO211	Toegepaste ontwerp		16	GRFO111,121
GRFO221	Inleiding tot rekenaarontwerp		16	GRFO211(40DP)
GRFO311	Toegepaste rekenaarontwerp 1		16	GRFO211,221
GRFO321	Toegepaste rekenaarontwerp 2		24	GRFO311(40DP)
GRFO411	Professionele ontwerp 1		24	GRFO311.321
GRFO413	Ontwerppraktyk 1		16	
GRFO421	Professionele ontwerp 2		24	GRFO411(40DP)
GRFO423	Ontwerppraktyk 2		16	GRFO413(40DP)
	Illustrasiekuns			
GRFI111	Illustrasiekuns: basiese tekenkuns-tegniek 1		16	Keuring L.3.2.1
GRFI121	Illustrasiekuns: basiese skilderkuns-tegnieke		16	GRFI111(40DP)
GRFI211	Illustrasiekuns: kreatiewe tegnieke – drukgrafika en tekenkuns		16	GRFI111,121

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
GRFI221	Illustrasiekuns: kreatiewe tegnieke – drukgrafika en skilderkuns		16	GRFI211(40DP)
GRFI311	Illustrasiekuns: toegepaste illustrasie		24	GRFI211,221
GRFI321	Illustrasiekuns: digitale illustratiewe toepassing		24	GRFI311(40DP)
	Kommunikastudies			
KOMS111	Inleiding tot massakommunikasie		8	
KOMS112	Interpersoonlike kommunikasie		8	
KOMS121	Inleiding tot joernalistiek		16	
KOMS122	Kleingroepkommunikasie		8	
KOMS123	Oorredingskommunikasie		8	
KOMS211	Korporatiewe kommunikasie: fundamentele aspekte		16	
KOMS212	Skriftelike besigheidskommunikasie & mediareg		8	
KOMS213	Nuwe media: internet en DTP		8	KOMS121(40)
KOMS214	Nuwe media: inligtingstelsels & netwerke		16	
KOMS221	Interkulturele kommunikasie		8	
KOMS222	Organisasiekommunikasie		8	
KOMS223	Nuwe media: webbladontwerp		8	
KOMS311	Oudiovisuele estetika		16	
KOMS312	Ontwikkelingskommunikasie: toepassing op massamedia	1	8	
KOMS313	Spraakkommunikasie		8	
KOMS314	Nuwe media: multimedia kommunikasie		8	KOMS213,223
KOMS315	Mediabetrekkinge & bedryfsjoernalistiek		8	
KOMS321	Korporatiewe kommunikasie: beeld en identiteit		16	KOMS211
KOMS322	Oudio-visuele kommunikasie: filmteorie en –kritiek		8	
KOMS323	Politiese kommunikasie		8	
KOMS324	Navorsingsmetodologie		16	
KOMS325	Nuwe media: inligtingsbestuur		8	KOMS111,121,213,223
KOMS326	Nuwe media: inligtingsver-skaffing		8	KOMS111,121,213,223
KOMI411	Internskap: verslag		8	
KOMI421	Internskap: projek		32	
KOMJ411	Joernalistiekpraktyk		16	KOMS121,212,315
KOMJ421	Joernalistiek: toepassing		16	
KOMJ422	Joernalistiek: media en samelewing		8	KOMS121
KOMJ423	Joernalistiek: mediareg			

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
KOMK411	Korporatiewe kommunikasie: bestuur		16	KOMS321
KOMK421	Korporatiewe kommunikasie: konteks en toepassing		16	KOMK411(40DP)
KOMK422	Korporatiewe kommunikasie: spraakkommunikasie		8	
KOMM411	Nuwe media: infopreneurskap		8	KOMS121,213,223,326
KOMM412	Nuwe media: teoretiese grondslae		8	KOMS111,121,213,223,326
KOMM421	Nuwe media: webbladpublisering en –bestuur		16	KOMS111,121,213,223,326
KOMM422	Nuwe media: webmedia en telekommunikasie		8	KOMS111,121,213,223,326
KOMN411	Toegepaste kommunikasie-navorsing		16	KOMS324
KOMO411	Ontwikkelingskommunikasie: Toepassing		16	KOMS312
KOMO421	Ontwikkelingskommunikasie: Metodologie		8	KOMS312
KOMO422	Ontwikkelingskommunikasie: Projek		16	KOMO421(40DP)
KOMP421	Professionele optrede vir die praktyk		8	
KOMV411	Korporatiewe en dokumentêre videoproduksie: voorproduksie en produksie		16	KOMS311
KOMV421	Korporatiewe en dokumentêre videoproduksie: na-produksie		16	KOMV411(40DP)
KOMV422	Korporatiewe en dokumentêre video: filmteorie en –kritiek		8	
KOMV423	Korporatiewe en dokumentêre video: gevoederde nie-liniêre redigering		8	
	Kunsgeskiedenis			
KSGS111	Inleidende Kunsgeskiedenis		8	
KSGS112	Kunste van antieke kulture en Afrika		8	
KSGS121	Kuns van die middeleeue, renaissance en barok		16	
KSGS211	Wêreldkuns en wêreldkulture		16	
KSGS221	Negentiende eeuse visuele kunste en ideëgeskiedenis		16	
KSGS311	Twintigste eeuse kuns 1		24	*
KSGS321	Twintigste eeuse kuns 2		32	
	Openbare Bestuur en Administrasie			
OBAD111	Inleiding tot Openbare Bestuur		8	
OBAD121	Openbare bestuur en dienslewering		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
OBAD122	Volhoubare ontwikkeling en dienslewering		8	
OBAD211	Beleidsstudies en beplanning		8	
OBAD212	Beleidsimplimentering vir openbare dienslewering		8	
OBAD221	Openbare bestuurbeginsels en -funksies		8	
OBAD222	Munisipale bestuur		16	
OBAD311	Bestuursvaardighede		8	
OBAD312	Geselekteerde bestuursvaardighede		16	
OBAD321	Bestuurstoepassing en – tegnieke		8	
OBAD322	Openbare sektor: vraagstukke		24	
	Politiese Studies			
POLI111	Die staat, politiek en regering		8	
POLI121	Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel		8	
POLI122	S.A. as konstitusionele staat		8	
POLI211	Partypolitiese dinamika		8	
POLI212	Politiese vraagstukke in Suider-Afrika en Afrika		8	
POLI221	Internasionale politiek: deel 1		8	
POLI222	Internasionale politiek: deel 2		16	
POLI311	Transformasiestudies: deel 1		8	
POLI312	Transformasiestudies: deel 2		8	
POLI321	Ontwikkelingsuitdagings: Suid en Suider-Afrika		8	
POLI322	Politiese ideologieë		24	
	Psigologie			
PSIG131	Inleiding tot die Psigologie: fisiese en kognitiewe prosesse		8	
PSIG151	Inleiding tot die Psigologie: emosionele en motiverings-prosesse		8	
PSIG161	Interpersoonlike-, maatskaplike en gemeenskapspsigologie		8	
PSIG211	Menslike ontwikkeling in sosio- en kulturele konteks		16	
PSIG241	Perspektiewe op menswees		8	
PSIG251	Psigologiese gesondheid: menslike sterktes en veerkragtigheid		8	
PSIG252	Inleiding tot hulpverlening en etiek		8	
PSIG261	Lewensvaardighede		8	
PSIG311	Inleiding tot psigopatologie en –fortologie		16	
PSIG341	Gemeenskapspsigologie en programme		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
PSIG321	Gesondheidsvoorligting		16	
PSIG351	Menslike diversiteit		8	
PSIG361	Krisisintervensie		8	
	Rekreasiekunde			
RKKX111	Buitelugrekreasie		8	
RKKX121	Gemeenskapsrekreasie		8	
RKKX122	Sport- en rekreasiebestuur		8	
RKKX211	Avontuurleierskap		16	
RKKX221	Vryetydsprogrammering		16	
RKKX311	Gevorderde vryetydsprogrammering		16	
RKKX312	Meta avontuurvaardighede		8	
RKKX321	Avontuurprogrambestuur		16	
RKKX322	Terapeutiese rekreasie		8	
MBWK323	Navorsingsmetodologie		8	
	Skryfkuns			
SKRS111	Inleiding tot die skryfkuns		8	L.4.2.7
SKRS121	Afrikaanse skryfkuns: die skryf van prosa		16	-
SKRS211	Skryfkuns: die skryf van poësie		8	-
SKRS212	Skryfkuns: die skryf van drama		8	-
	Sosiologie			
SOSL111	S.A.: samestelling en werking		8	
SOSL121	Die dinamiek van ontwikkeling: inleiding A		8	
SOSL122	Die dinamiek van ontwikkeling: inleiding B		8	
SOSL211	S.A.: kultuur en kultuurverskeidenheid		8	
SOSL212	Afrika en eerstewêreldlande: kultuur en kultuurverskeidenheid		8	
SOSL221	Suid-Afrika: sosiale verandering: inleiding A		8	
SOSL222	Suid-Afrika: sosiale verandering: inleiding B		16	
SOSL311	S.A.: ontwikkelingsagterstande: inleiding A		8	
SOSL312	S.A.: ontwikkelingsagterstande: inleiding B		16	
SOSL321	S.A.: volhoubare sosiale ontwikkelingstrategieë: inleiding A		8	
SOSL322	S.A.: volhoubare sosiale ontwikkelingstrategieë: inleiding B		24	
	Sportkunde			
MBXK111	Sportkunde (krieket, atletiek, gimnastiek)		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
MBXK112	Sportkunde (swem, netbal , tennis)		8	
MBXK121	Sportkunde (hokkie, rugby, sokker)		8	
MBXK122	Sportkunde : aangepaste sportprogramme vir kinders		8	
	Statistiek			
STTK111	Inleidende beskrywende statistiek		8	
STTK121	Inleidende statistiese inferensie I		8	STTK111(35DP)
STTK123	Inleidende statistiese inferensie II		8	STTK111(35DP)
	Toerismebestuur			
ONTP111	Inleiding tot toerismebestuur		8	
ONTP121	Wildsplaas en gasvryheidsbestuur		16	
ONTP211	Toegepaste toerismebestuur		16	
ONTP221	Entrepreneuriese toerisme		16	
ONTP311	Ekotoerisme		16	
ONTP321	Toerisembemarking		16	
VHTB311	Spyseniering en voedseldiensbestuur in die gasvryheidsbedryf		16	
	Tswana			
ATSW113	Language and Phonetics (First language telem.)		8	L.4.2.3
ATSW123	Language and Literature (First language telem.)		16	ATSW113(40DP)
ATSW213	Tswana-taalkunde, poësie (Eerstetaal nu.)		16	ATSW113,123
ATSW223	Tswana: sintaksis, letterkunde (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213(40DP)
ATSW313	Tswana: morfologie, moderne prosa (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213,223
ATSW323	Tswana: fonologie, drama (Eerstetaal nu.)		32	ATSW313(40DP)
ATSW114	Basiese strukture van Tswana (Derdetaal)/ Basic Structures of Tswana (Third language)		8	L.4.2.3
ATSW124	Grammatikale strukture van Tswana (Derdetaal)/ Tswana Grammatical Structures (Third language)		16	ATSW114(40DP)
ATSW214	Tswana-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	ATSW114,124
ATSW224	Tswana-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214(40DP)

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
ATSW314	Tswana: morfologie, sintaksis, poësie (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214,224
ATSW324	Tswana: fonologie, prosa, drama (Derdetaal vol./nu.)		32	ATSW314(40DP)
	Vertaalkunde			
TRNL111	Inleiding tot taalpraktyk		8	-
TRNL121	Taalpraktyk en die media		16	-
TRNL211	Perspektiewe op die taalpraktyk		16	TRNL111,121
TRNL221	Vaardighede vir die taalpraktyk		24	TRNL211(40DP)
TRNL311	Vertaalpraktyk: tolking		24	L.2.2.9 TRNL221
TRNL312	Vertaalpraktyk: kreatiewe vertaling		24	
TRNL321	Taalpraktyk in die openbare & privaat sektore		32	L.2.2.9 TRNL311(40DP)
	Zoeloe			
AZOE114	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An introduction to Zulu Language (Third language)		8	L.4.2.3
AZOE124	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An introduction to Zulu Language (Third language)		16	AZOE114(40DP)
AZOE214	Zoeloe-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	AZOE114,124
AZOE224	Zoeloe-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	AZOE214(40DP)
AZOE314	Zoeloe: morfologie, sintaksis, poësie, prosa		24	AZOE214,224
AZOE324	Zoeloe: fonologie, drama (Derdetaal vol./nu.)		32	AZOE314(40DP)

L.4.3.2 PROGRAM : KOMMUNIKASIESTUDIES

L.4.3.2.1 Programuitkomst

- (i) Leerders verwerf 'n breë begrip, kennis en vaardighede in kommunikasie en die toepassing daarvan in die Suid-Afrikaanse konteks. Dit sluit in die massakommunikasiepraktyke van joernalistiek, radio, televisie en film; 'n grondige kennis van bestuurs- en korporatiewe kommunikasie; die vaardigheid van visuele geletterdheid om oudio en visuele produkte te evalueer; vaardighede in die gebruik van nuwe media in die kommunikasieveld; en die vorming van 'n persoonlike etiese gedragskode en sensitieweiteit vir vryheid van spraak in 'n demokrasie.
- (ii) Leerders spesialiseer in twee rigtings (een van hul eie keuse en Korporatiewe Kommunikasie):
- (iii) Korporatiewe kommunikasie

- (a) Suid-Afrikaanse besigheidsomgewing, sosiale investering, kommunikasiepraktyk in ondernemings en nie-wins-organisasies, opstel van besigheids-, advertensie- en skakelwerkplanne en programme, korporatiewe identiteit.
- (iv) Joernalistiek:
 - (a) 'n Grondige kennis van die rol van die persjoernalistiek, mediakwessies, -etiese, skryfvaardighede vir nuus-, sport-, artikel- en ondersoekende joernalistiek; elektroniese bladuitleg, film en digitale fotografie
- (v) Korporatiewe en dokumentêre video:
 - (a) Beplanning, produksie redigering en evaluering van korporatiewe en dokumentêre video's, skryf van draaiboeke, kreatiewe en tegniese videokamerawerk, beligting, klank.
- (vi) Nuwe media
 - (a) Die teorieë en praktyke van die rekenaar en ander digitale media te verstaan en toe te pas in die bedryf van kommunikasie: inligtingsglobalisering, internet en webgebruik, inligtingontsluiting tradisionele en digitale media.
- (vii) Ontwikkelingskommunikasie
 - (a) Grondige kennis van die rol en funksie van die media in die ontwikkelingsproses, die vloei van inligting, die mediërende mediaprosesse, fundamentele teorieë asook die toepassing van ontwikkelingskommunikasie projekmatig te bemeester
- (viii) 'n Keuse kan ook gemaak word om 'n internskap (KOMI) te doen in een van die spesialisingsrigtings. Keuring van kandidate word hiervoor gedoen.

L.4.3.2.2 Uittreepunt

Na suksesvolle voltooiing van al die eerstejaarmodules kan die leerder uittree en 'n Sertifikaat in Gemeenskapsjoernalistiek (L.11) verwerf; na suksesvolle voltooiing van al die tweedejaarmodules 'n Diploma in Openbare Betrekkinge (L.10). Leerders kan aan die einde van die derde studiejaar uittree en die B.A.-graad [program L326P] verwerf.

L.4.3.2.3 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L405P: KOMMUNIKASIESTUDIES

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3			JAARVLAK 4		
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
KOMS111		8	KOMS211		16	KOMS311		16	KOMN411		16
KOMS112		8	KOMS212		8	KOMS312		8	KOMO411		16
ABCD		8	KOMS213		8	KOMS313		8	KOMK411		16
ABCD		8	KOMS214		16	KOMS314		8	ABCD		16
ABCD		8	ABCD		8	KOMS315		8			
RINL111		8	ABCD		8	KEUS311#		8			
AFNL111		8				WTSL311		8			
LEER111		8									
Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64
TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
KOMS121		16	KOMS221		8	KOMS321		16	KOMP421		8
KOMS122		8	KOMS222		8	KOMS322		8	KOMK421		16
KOMS123		8	KOMS223		8	KOMS323		8	KOMK422		8
ENGL122		16	ABCD		8	KOMS324		16	ABCD		16
ABCD		16	ABCD		8	KOMS325		8	ABCD		8
			ABCD		8	KOMS326		8	ABCD		8
			WTSL221		8						
			ENTR221		8						
Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		56
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		128	Totaal Jaarvlak 4		120
									Totaal krediete vir die program		504

KEUS311 : Een van die volgende : AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

KEUSEMODULES

Die keuse van modules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

ABCD :

Eerste jaar, tweede semester: Een module uit die lys van modules (L.4.4.1).

Tweede jaar, eerste semester : Twee modules uit die lys van modules (L.4.4.1).

Tweede jaar, tweede semester: Drie modules uit die lys van modules (L.4.4.1)

Vierde jaar, eerste semester: Een van die volgende: [KOMV411/KOMJ411/KOMM411 en KOMM412/KOMI411] of KOMM411.

Vierde jaar, tweede semester: Een van die volgende groeperinge: [KOMV421 en KOMV422 en KOMV423], of [KOMJ421 en KOMJ411 en KOMJ423], of [KOMM421 en KOMM422 en KOMJ423/OBAD321], of [KOMO421 en KOMO422 EN KOMJ423/OBAD321], of KOMI421 in ooreenstemming met die keuse wat in die eerste semester gemaak is.

L.4.3.3 PROGRAM : GRAFIESE ONTWERP

L.4.3.3.1 Programuitkomste

Die leerder verwerf tegniese vaardighede in en kennis van ontwerp-kuns en ontwerp-beginsels; die vaardigheid om selfstandig 'n grafiese produk te ontwerp en te evalueer, en ontwerpvoorleggings te maak; en ontwikkel vaardighede in die gebruik van tradisionele en digitale media en tegnieke, gepaardgaande met 'n breë begrip, kennis van en vaardighede in korporatiewe kommunikasie, die kommunikasiepraktyke in ondernemings (soos skakelwerk, sosiale investering en korporatiewe identiteit) alles in 'n Suid-Afrikaanse konteks.

L.4.3.3.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L406P : GRAFIESE ONTWERP

(kyk op die volgende bladsy)

L.4.4 EKSAMINERING

Kyk reël L.1.12 op bladsy 6 van hierdie jaarboek.

L.4.3.3.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L406P : GRAFIESE ONTWERP

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3			JAARVLAK 4		
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
KOMS111		8	KOMS211		16	KOMS311		16	KOMK411 óf KOMV411		16
KOMS112		8	KOMS212		8	KOMS314		8	GRFO411		24
GRFO111		16	KOMS213		8	KOMS315		8	GRFO413		16
GRFI111		16	GRFO211		16	GRFO311		16			
KSGS111		8	KSGS211		16	KEUS311		8			
RINL111		8				WTSL311		8			
LEER111		8	Fotografie (na- uurs)								
Totaal 1e semester		72	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		72
TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
KOMS123		8	KOMS222		8	KOMS321		16	GRFO421		24
GRFO121		16	KOMS223		8	KOMS322		8	GRFO423		16
GRFI121		16	GRFO221		16	KOMS326		8	ABCD		16
KSGS121		16	KSGS221		16	GRFO321		24	ABCD		8
			WTSL221		8				ABCD		8
			ENTR221		8						
			Fotografie (na- uurs)								
Totaal 2e semester		56	Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		56	Totaal 2e semester		72
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		120	Totaal Jaarvlak 4		128
									Totaal krediete vir die program		504

KEUS311 : Een van die volgende: AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

KEUSEMODULES

ABCD: Vierde jaarvlak, tweede semester: Leerdere kies een van die volgende groeperinge in ooreenstemming met die keuse wat in die eerste semester gemaak is: [KOMK421 en KOMK422 en OBAD321] of [KOMV421 en KOMV422 en KOMV423].

L.5 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS MUSICAE

KWALIFIKASIEKODE 114 101 (V)

Die programme vir hierdie kwalifikasie word slegs voltyds aangebied.

L.5.1 DUUR

Die **minimum duur** van hierdie kwalifikasie is **vier jaar** en die **maksimum duur is vyf jaar**.

L.5.2 SPESIALE TOELATINGSVEREISTES MET BETREKKING TOT VAKKE EN MODULES

Benewens die vereistes in Algemene reël A.4 gestel, geld die volgende toelatingsvereistes:

L.5.2.1 Musiek

- (i) 'n P-telling van 14;
- (ii) Graad VII in een instrument en graad V in teorie (UNISA): óf
- (iii) minstens 60% in Musiek as matriekvak (HG of SG); óf 'n ander gelykwaardige standaard in Musiek wat deur die Senaat goedgekeur word.
- (iv) 'n praktiese oudisie en 'n teoretiese toelatingsstoets moet suksesvol afgelê word.

L.5.2.2 Afrikaans en Nederlands

- (i) Vir Toelating tot *Afrikaans: Taal sonder grense* (AFNL111) en *Afrikaanse en Nederlandse Taal- en Literatuurstudie* (AFNL121) word minstens 'n E-simbool vir Afrikaans Eerste Taal (hoër graad) of 'n C-simbool vir Afrikaans Tweede Taal (hoër graad) op matriekvlak vereis.
- (ii) Vir toelating tot *Die studie van Afrikaans: moedertaal* (AFNT112) en *Afrikaanse taal- en literatuurstudie* (AFNT121) word minstens 'n E-simbool vir Afrikaans Eerste Taal (hoër graad) of 'n D-simbool vir Afrikaans Tweede Taal (hoër graad) op matriekvlak vereis.
- (iii) FNT111, AFNT121, AFNT211, AFNT221, AFNT311 en AFNT321 word slegs via die Universiteit se telematiese program aangebied. Leerders wat 'n na-uurse akademiese kursus in Afrikaans wil volg, moet hierdie kursuseenhede volg in die roostergroepe van die na-uurse lesingrooster.
- (iv) Die *studie van Afrikaans: niemoedertaal* (AFNT111) het as teikengroep niemoedertaalsprekers van Afrikaans, maar *Die studie van Afrikaans: moedertaal* (AFNT112) kan gevolg word deur moedertaalleerders wat na-uurse akademiese kursuseenhede in Afrikaans in hulle program wil insluit.
- (v) Afrikaans (AFNT211, AFNT221) word vanaf 2002 ingefaseer in die telematiese program en AFNT311, AFNT321 vanaf 2003.
- (vi) Leerders wat die telematiese kursuseenhede in Afrikaans (AFNT111, 121, AFNT211, AFNT221, AFNT311, AFNT321) suksesvol gevolg het en wil oorskakel na die voltydse kursuseenhede in Afrikaans en Nederlands (AFNL211,221, AFLN311, 321) moet daarvoor aansoek doen by die vakvoorsitter. *Ekstra werk in Nederlands tot die bevestiging van die vakgroep kan van hierdie leerders geverg word.*

- (vii) Leerders wat aan die toelatingsvereistes vir AFNL111,121 of AFNT111,121 voldoen, maar tog kommunikasieprobleme ondervind, word verwys na die vakvoorsitter Afrikaans en Nederlands.

L.5.2.3 Duits

- (i) 'n Leerder wat Duits as matriekvak geslaag het, kan óf in sy eerste studiejaar vir GRMN111,121 óf in sy tweede studiejaar, na suksesvolle aflegging van 'n toelatingstoets, vir GRMN211,221 registreer.
- (ii) 'n Leerder wat 'n taalsertifikaat in Duits aan 'n taalinstuut verwerf het, kan by suksesvolle aflegging van 'n toelatingstoets, vrystelling kry vir GRMN111, maar moet vir GRMN121 registreer en dit slaag voordat hy/sy vir Duits (GRMN211,221) kan registreer.
- (iii) Duits (as derdevlakkursus) kan deur UNISA afgelê word en sal deur die PU vir CHO erken word.

L.5.2.4 English

- (i) To register for English (ENGL111,121) a learner must have obtained at least a C symbol in English Second Language (HG) or a D symbol in English First Language (HG) in the matriculation examination.

L.5.2.5 Frans

- (i) Om vir FRAN111,121 te registreer moet 'n leerder oor 'n matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
- (ii) 'n Leerder wat in Frans gematrikuleer het, kan nie vir FRAN111,121 registreer nie.
- (iii) 'n Leerder wat in Frans gematrikuleer het en Frans as hoofvak wil neem, moet in die eerste studiejaar vir Antieke Kultuur (AKRL111,121) en in sy/haar tweede studiejaar vir FRAN211,221 registreer.
- (iv) Leerders met voorafkennis van Frans sal toegelaat word om direk te registreer vir FRAN211 ná die aflegging van 'n toets.

L.5.2.6 Wiskunde

- (i) 'n Leerder wat enige module in Wiskunde wil volg, uitgesonderd Wiskundige Tegnieke (WISK113 of WISK123), moet in die Matrikulasie-eksamen in Wiskunde in die hoër graad met minstens 50% of Wiskunde in die standaardgraad met 'n punt van minstens 60% of 'n ander eksamen in Wiskunde wat die Senaat as gelykwaardig aan bogenoemde ag, geslaag het.
- (ii) Opmerkings:
- (a) Leerders wat nie hieraan voldoen nie maar Wiskunde wel in die hoër graad geslaag het of minstens 50% in die standaardgraad behaal het, word toegelaat tot 'n opknappingskursus wat in Januarie deur die Skool vir Rekenaar-, Statistiese en Wiskundige Wetenskappe aangebied word. Indien sodanige leerders voldoende presteer in die toetse wat tydens hierdie kursus afgeneem word, kan hulle in aanmerking kom vir toelating tot studie in Wiskundemodules vir die B.Sc.-graad.
- (b) Voornemende leerders wat nie aan die matrikulasievereiste voldoen om vir WISK111 en TGWS111 in te skryf nie, en ook nie die opknappingskursus bygewoon het nie, kan in die tweede studiejaar toelating tot WISK111 en TGWS111 verkry deur in die eerste studiejaar

die module in Wiskundige Tegnieke (WISK113 of WISK123) te slaag, met dien verstande dat persone wat langs hierdie weg toelating wil kry tot programme wat andersins vir hulle ontoeganklik sou wees, in ag moet neem dat hulle moontlik nie hulle studie in die minimumtydperk sal kan afhandel nie.

- (c) 'n Leerder wat Wiskundige Tegnieke (WISK113 of WISK123) wil neem, moet óf in die Matrikulasie-eksamen in Wiskunde in die hoër graad geslaag het óf in die standaardgraad met minstens 50% geslaag het óf 'n prestasie in 'n ander eksamen in Wiskunde behaal het wat die Senaat as gelykwaardig aan voorgenoemde ag.

L.5.3 RIGTING : MUSIEK

L.5.3.1 Lys van modules

RAADPLEEG L.1.13 OP BLADSY 7 VIR 'N VERKLARING VAN DIE VERONDERSTELDE LEEREIS

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Voorgeskrewe modules			
LEER111	Leer- en leesontwikkeling		8	
RINL111	Rekenaar- en inligtingvaardighede		8	
ENTR221	Kreatiewe entrepreneurskap		8	
WTSL221	Inleidende Wetenskapsleer		8	
WTSL311	Wetenskapsleer		8	
	KEUS311			
AFNV311	Wetenskaplike skryf in Afrikaans		8	
ENSW311	English Scientific Writing		8	
EKNP312	Persoonlike finansiële bestuur		8	
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	
	Musiek			
MUSA412	Akoestiek		8	
MUSC311	Musiektegnologie		16	MUSO211,221,222
MUSC321	Musiektegnologie		16	Muso211,221,222
MUSC411	Musiektegnologie		16	MUSC311,321
MUSC421	Musiektegnologie		16	MUSC311,321
MUSE417	Ensemble		8	MUSU324/5/6
MUSG111	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG121	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG211	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG221	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG311	Musiekgeskiedenis		8	MUSG111,121,211,221
MUSG321	Musiekgeskiedenis		8	MUSG111,121,211,221
MUSG411	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG421	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG313	Musiekgeskiedenis: musiekkritiek		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
MUSG413	Musiekgeskiedenis: musiekkritiek		8	
MUSH171	Gehooroopleiding		8	
MUSH271	Gehooroopleiding		8	MUSH171
MUSH371	Gehooroopleiding		8	MUSH271
MUSK311	Komposisie		16	
MUSK321	Komposisie		16	
MUSK411	Komposisie		24	MUSK311,321
MUSK421	Komposisie		16	MUSK311,321
MUSO111	Musiekopvoeding		8	
MUSO112	Musiekopvoeding: musiekmetodiek		8	
MUSO121	Musiekopvoeding		8	
MUSO211	Musiekopvoeding		8	
MUSO221	Musiekopvoeding		8	
MUSO222	Musiekopvoeding: musiekmetodiek		8	
MUSO311	Musiekopvoeding: groepsmusiek		16	MUSO111,121,211,221
MUSO312	Musiekopvoeding: musiekmetodiek		16	
MUSO321	Musiekopvoeding: groepsmusiek		16	MUSO111,121,211,221
MUSO322	Musiekopvoeding: musiekmetodiek		16	
MUSO411	Musiekopvoeding: groepsmusiek		16	
MUSO412	Musiekopvoeding: musiekmetodiek		16	
MUSO421	Musiekopvoeding: groepsmusiek		24	
MUSO422	Musiekopvoeding: musiekmetodiek		24	
MUSQ111	Musiekteorie		8	
MUSQ121	Musiekteorie		8	MUSQ111(40DP) 112(40DP)
MUSQ211	Musiekteorie		16	MUSQ121
MUSQ221	Musiekteorie		8	MUSQ211(40DP)
MUSQ222	Musiekteorie		8	MUSQ211(40DP)
MUSQ311	Musiekteorie		16	MUSQ221,222
MUSQ321	Musiekteorie		16	MUSQ311(40DP)
MUSQ411	Musiekteorie		16	MUSQ321
MUSQ421	Musiekteorie		24	MUSQ411
MUSS122	Sosiale Musiekwetenskap		8	
MUSS212	Sosiale Musiekwetenskap		8	MUSS122
MUSS322	Sosiale Musiekwetenskap		8	MUSS212(40DP)
MUSS412	Sosiale Musiekwetenskap		8	MUSS322(50)
MUSS422	Sosiale Musiekwetenskap		8	MUSS412(40DP)
MUSU174	Musiekuitvoering		32	
MUSU274	Musiekuitvoering		32	MUSU174

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
MUSU374	Musiekuitvoering		32	MUSU274
MUSU376	Musiekuitvoering (S)		32	MUSU274(75)
MUSU476	Musiekuitvoering (S)		32	MUSU376
MUSV313	Musiekterapie		8	
MUSV323	Musiekterapie		8	
MUSW411	Werkstuk		8	
MUSW421	Werkstuk		16	MUSW411(40DP)
	KEUSEMODULES			
	Afrikaans en Nederlands			
AFNL111	Afrikaans: taal sonder grense		8	L.5.2.2
AFNL112	Gebrauksafrikaans		8	
AFNL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	L.5.2.2
AFNL211	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNL111,121/ AFNL112,122
AFNL221	Afrikaans en Nederlands: taal- en literêre handelinge		24	AFNL111(40DP) 121(40DP)
AFNT111	Die studie van Afrikaans: niemoedertaal		8	L.5.2.2
AFNT112	Die studie van Afrikaans: moedertaal		8	L.5.2.2
AFNT121	Afrikaanse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		16	AFNT111(40DP)/ 112(40DP)
AFNT211	Afrikaans: raamwerke vir taal- en literatuurstudie		16	AFNT111/112, AFNT121 of AFNL111,121
AFNT221	Afrikaans: taal- en literêre handelinge		24	AFNT111/112, AFNT121 of AFNL111,121
	Duits			
GRMN111	Duits elementêr 1		8	L.5.3.2
GRMN121	Duits elementêr 2		16	GRMN111(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN211	Duits intermediêr 1		16	GRMN111,121 OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
GRMN221	Duits intermediêr 2		24	GRMN211(40DP) OF gelykwaardige taalkwalifikasie EN/OF slaag van toelatingstoets
	English			
ENGL111	English in Action		8	L.5.3.3
ENGL112	Practical English		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
ENGL121	Introduction to English Literary Studies		16	L.5.3.3
ENGL122	Practical English for Professional Purposes		16	
ENGL211	English in the SA Context		16	ENGL111,121
ENGL221	Individual & Society: Literary & Linguistic Perspectives		24	ENGL211(40DP)
	Frans			
FRAN111	Frans elementêr		8	L.5.3.4
FRAN121	Frans elementêr		16	
FRAN211	Frans intermediêr		16	
FRAN221	Frans intermediêr		24	
	Geografie en Omgewingstudies			L.1.10
GGFN111	Inleiding tot omgewings-aspekte 1		8	L.1.10
GGFN121	Inleiding tot omgewings-aspekte 2		16	L.1.10
GGFN211	Ekonomiese geografiese, statistiek en toegepaste klimatologie		16	GGFN121(40)
GGFN221	Antropogeniese vraagstukke en geografiese tegnieke		16	GGFN111(40), 121(40)
GGFN222	Fisiese geografiese tegnieke		8	GGFN111(40), 121(40)
	Kommunikasiestudies			
KOMS112	Interpersoonlike kommunikasie		8	
KOMS122	Kleingroepkommunikasie		8	
KOMS123	Oorredingskommunikasie		8	
KOMS211	Korporatiewe kommunikasie: fundamentele aspekte		16	
KOMS223	Nuwe media; webbladontwerp		8	
KOMS221	Interkulturele kommunikasie		8	
KOMS222	Organisasiekommunikasie		8	
	Kunsgeskiedenis			
KSGS111	Inleidende Kunsgeskiedenis		8	
KSGS112	Kunste van antieke kulture en Afrika		8	
KSGS121	Kuns van die middeleeue en renaissance tot barok		16	
KSGS221	Negentiende eeuse visuele kunste en ideëgeskiedenis		16	
	Psigologie			
PSIG131	Inleiding tot die Psigologie: fisiese en kognitiewe prosesse		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
PSIG151	Inleiding tot die Psigologie: emosionele en motiverings-prosesse		8	
PSIG161	Interpersoonlike-, maatskaplike en gemeenskapspsigologie		8	
PSIG211	Menslike ontwikkeling in sosio- en kulturele konteks		16	
PSIG241	Perspektiewe op menswees		8	
PSIG251	Psigologiese gesondheid: menslike sterktes en veerkragtigheid		8	
PSIG252	Inleiding tot hulpverlening en etiek		8	
PSIG261	Lewensvaardighede		8	
	Rekenaarwetenskap			
ITRW111	Inleiding tot programmering		8	
	Toegepaste Wiskunde			
TGWS111	Koördinaatmeetkunde in 2 en 3 dimensies		8	
	Wiskunde			
WISK111	Analise I		8	L.5.3.5
WISK113	Wiskundige metodes		8	
WISK121	Analise II		8	L.1.10 WISK111(35DP)
WISK122	Inleidende algebra I		8	TGWS111(35DP)
WISK123	Wiskundige tegnieke		8	
WISK211	Analise III		8	WISK121(40)
WISK212	Lineêre algebra I		8	WISK122(40)
WISK213	Diskrete wiskunde		8	WISK111(40) óf WISK113(40)
WISK221	Analise IV		8	WISK211(40DP)
WISK222	Lineêre algebra II		8	WISK212(40DP)

L.5.3.2 PROGRAM : MUSIEKWETENSKAP

L.5.3.2.1 Spesifieke toelatingsvereistes

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene reël A.4 gespesifiseer, geld die volgende vereistes:

- (i) graad VII in een instrument en graad V in teorie (UNISA): ó f
- (ii) minstens 60% in Musiek as matriekvak (HG of SG); ó f
- (iii) 'n ander gelykwaardige standaard in Musiek wat deur die Senaat goedgekeur word; én
- (iv) 'n praktiese oudisie en teoretiese toelatingstoets bevredigend aflê.

L.5.3.2.2 Programuitkomste

Aan die einde van die studie is die leerder in staat om binne die veld van die musiekwetenskap basiese kennis, tegnieke en beginsels suksesvol toe te pas, en mondelings en skriftelik effektief daarvoor te kan kommunikeer.

L.5.3.2.3 Uittreepunt

Na suksesvolle voltooiing van die eerste drie jaar van die program, kan die leerder uittree en die B.A.-graad (Met Musiekvakke) verwerf.

L.5.3.2.4 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L410P : MUSIEKWETENSKAP

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3			JAARVLAK 4		
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
MUSG111		8	MUSG211		8	MUSG311		8	MUSG411		8
MUSO111		8	MUSS212		8	MUSG313		8	MUSS412		8
MUSO112		8	MUSO211		8	MUSQ311		16	MUSG413		8
MUSQ111		8	MUSQ211		16	MUSU374		32	MUSQ411		16
MUSQ112		8	MUSU274		32	MUSH371		8	MUSW411		8
MUSU174		32	MUSH271		8	KEUS311		8	ABCD		16
MUSH171		8				WTSL311		8			
LEER111		8									
RINL111		8									
Totaal 1 ^e semester		96	Totaal 1 ^e semester		80	Totaal 1 ^e semester		88	Totaal 1 ^e semester		64
TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
MUSG121		8	MUSG221		8	MUSG321		8	MUSG421		8
MUSS122		8	MUSO221		8	MUSS322		8	MUSS422		8
MUSO121		8	MUSO222		8	MUSQ321		16	MUSQ421		24
MUSQ121		8	MUSQ221		8	ENTR221		8	MUSW421		16
ABCD		8	MUSQ222		8	ABCD		16	ABCD		16
			WTSL221		8						
Totaal 2 ^e semester		40	Totaal 2 ^e semester		48	Totaal 2 ^e semester		56	Totaal 2 ^e semester		72
Totaal Jaarvlak 1		136	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		144	Totaal Jaarvlak 4		136
Totale krediete vir die program											544

KEUS311: Een van die volgende: AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

KEUSEMODULES

Die keuse van keusemodules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

ABCD :

ABCD Jaarvlak 1: 'n module op vlak 1 uit die lys van keuse modules.

ABCD Jaarvlak 3: : 'n module op vlak 1 of 2 uit die lys van keuse modules.

ABCD Jaarvlak 4: : 'n module op vlak 3 of 4 uit die lys van keuse modules

L.5.3.3 PROGRAM: UITVOEREND

L.5.3.3.1 Spesifieke toelatingsvereistes

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene reël A.4 gespesifiseer, geld die volgende vereistes:

- (i) graad VII in een instrument en graad V in teorie (UNISA): óf
- (ii) minstens 60% in Musiek as matriekvak (HG of SG); óf
- (iii) 'n ander gelykwaardige standaard in Musiek wat deur die Senaat goedgekeur word; én
- (iv) 'n praktiese oudisie en teoretiese toelatingstoets bevredigend aflê.

L.5.3.3.2 Programuitkomste

Aan die einde van die studie is die leerder in staat om binne die veld van musiekuitvoering basiese kennis, tegnieke en beginsels suksesvol in die praktyk toe te pas.

L.5.3.5.3 Uittreepunt

Na suksesvolle voltooiing van die eerste drie jaar van die program, kan die leerder uittree en die B.A.-graad (Met Musiekvakke) verwerf

L.5.3.3.4 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L411P : UITVOEREND

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3			JAARVLAK 4			
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	
MUSG111		8	MUSG211		8	MUSO312		16	MUSO412		16	
MUSO111		8	MUSS212		8	MUSU376		32	MUSW411		8	
MUSO112		8	MUSO211		8	MUSH371		8	MUSU476		32	
MUSQ111		8	MUSQ211		16	KEUS311		8	MUSE417		8	
MUSQ112		8	MUSU274		32	WTSL311		8	ABCD		16	
MUSU174		32	MUSH271		8	ABCD		16				
MUSH171		8				ABCD		16				
LEER111		8										
RINL111		8										
Totaal 1 ^e semester		96	Totaal 1 ^e semester		80	Totaal 1 ^e semester		104	Totaal 1 ^e semester		80	
TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	
MUSG121		8	MUSO221		8	MUSO322		16	MUSO422		24	
MUSS122		8	MUSO222		8	ENTR221		8	MUSW421		16	
MUSO121		8	MUSQ221		8	ABCD		16	ABCD		16	
MUSQ121		8	MUSQ222		8							
ABCD		8	WTSL221		8							
Totaal 2 ^e semester		40	Totaal 2 ^e semester		48	Totaal 2 ^e semester		40	Totaal 2 ^e semester		56	
Totaal Jaarvlak 1		136	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		144	Totaal Jaarvlak 4		136	
											Totale krediete vir die program	544

KEUS311: Een van die volgende: AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

KEUSEMODULES

ABCD : Jaarvlak 1 : modules op vlak een uit die lys van keusemodules.

ABCD : Jaarvlak 3 : modules op vlak 2 OF 3 uit die lys van keusemodules.

ABCD : Jaarvlak 4 : modules op vlak 3 OF 4 uit die lys van keusemodules

Die keuse van keusemodules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

L.5.3.4 PROGRAM: KOMPOSISIE

L.5.3.4.1 Spesifieke toelatingsvereistes

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene reël A.4 gespesifiseer, geld die volgende vereistes:

- (i) graad VII in een instrument en graad V in teorie (UNISA): óf
- (ii) minstens 60% in Musiek as matriekvak (HG of SG); óf
- (iii) 'n ander gelykwaardige standaard in Musiek wat deur die Senaat goedgekeur word; én
- (iv) 'n praktiese oudisie en teoretiese toelatingstoets bevredigend aflê.

L.5.3.4.2 Programuitkomste

Aan die einde van die studie is die leerder in staat om binne die veld van komposisie basiese kennis, tegnieke en beginsels suksesvol in die praktyk toe te pas.

L.5.3.4.3 Uittreepunt

Na suksesvolle voltooiing van die eerste drie jaar van die program, kan die leerder uittree en die B.A.-graad (Met Musiekvakke) verwerf.

L.5.3.5 PROGRAM MUSIEKOPVOEDING

L.5.3.5.1 Spesifieke toelatingsvereistes

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene reël A.4 gespesifiseer, geld die volgende vereistes:

- (i) graad VII in een instrument en graad V in teorie (UNISA); óf
- (ii) minstens 60% in Musiek as matriekvak (HG of SG); óf
- (iii) 'n ander gelykwaardige standard in Musiek wat deur die Senaat goedgekeur word; én
- (iv) 'n praktiese oudisie en teoretiese toelatingstoets bevredigend aflê.

L.5.3.5.2 Programuitkomste

Aan die einde van die studie is die leerder in staat om binne die veld van die musiekopvoeding basiese kennis, tegnieke en beginsels suksesvol met betrekking tot musiekonderwys toe te pas.

L.5.3.5.3 Uittreepunt

Na suksesvolle voltooiing van die eerste drie jaar van die program, kan die leerder uittree en die B.A.-graad (Met Musiekvakke) verwerf

L.5.3.5.4 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L413P : MUSIEKOPVOEDING

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3			JAARVLAK 4			
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	
MUSG111		8	MUSG211		8	MUSG311 en MUSG313 OF MUSQ311		8 8 16	MUSG411 en MUSS412 en MUSG413 OF MUSQ411		8 8 8 16	
MUSO111		8	MUSS212		8	MUSO311		16	MUSO411		16	
MUSO112		8	MUSO211		8	MUSU374		8	MUSW411		8	
MUSQ111		8	MUSQ211		16	MUSH371		8	ABCD		16	
MUSQ112		8	MUSU274		32	KEUS311		8				
MUSU174		32	MUSH271		8	WTSL311		8				
MUSH171		8										
LEER111		8										
RINL111		8										
Totaal 1 ^e semester		96	Totaal 1 ^e semester		80	Totaal 1 ^e semester		88	Totaal 1 ^e semester		56/64	
TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	
MUSG121		8	MUSO221		8	MUSG321 en MUSS322 of MUSQ321		8 8 16	MUSG412 en MUSS422 OF MUSQ421		8 8 24	
MUSS122		8	MUSO222		8	MUSO321		16	MUSW421		16	
MUSO121		8	MUSQ221		8	ENTR221		8	MUSO421		24	
MUSQ121		8	MUSQ222		8	ABCD		16	ABCD		16	
ABCD		8	WTSL221		8							
Totaal 2 ^e semester		40	Totaal 2 ^e semester		48	Totaal 2 ^e semester		56	Totaal 2 ^e semester		72/80	
Totaal Jaarvlak 1		136	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		144	Totaal Jaarvlak 4		136	
											Totale krediete vir die program	544

KEUS311: Een van die volgende: AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

KEUSEMODULES

ABCD : Jaarvlak 1: – skoolvakmodules op vlak 1 uit die lys van keusemodules.

ABCD : Jaarvlak 3: – modules op vlak 1 of 2 uit die lys van keusemodules.

ABCD : Jaarvlak 4: - skoolvakmodules op vlak 2 uit die lys van keusemodules.

Die keuse van keusemodules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

L.5.3.6 PROGRAM: MUSIEKTEGNOLOGIE

L.5.3.6.1 Spesifieke toelatingsvereistes

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene reël A.4 gespesifiseer, geld die volgende vereistes:

- (i) graad VII in een instrument en graad V in teorie (UNISA); óf
- (ii) minstens 60% in Musiek as matriekvak (HG of SG); óf
- (iii) 'n ander gelykwaardige standard in Musiek wat deur die Senaat goedgekeur word; én
- (iv) 'n praktiese oudisie en teoretiese toelatingstoets bevredigend aflê.

L.5.3.6.2 Programuitkomste

Aan die einde van die studie is die leerder in staat om binne die veld van die musiektegnologie basiese kennis, tegnieke en beginsels suksesvol in die praktyk toe te pas.

L.5.3.6.3 Uittreepunt

Na suksesvolle voltooiing van die eerste drie jaar van die program, kan die leerder uittree en die B.A.-graad (Met Musiekvakke) verwerf.

L.5.3.6.4 Samestelling van die program: L414P : MUSIEKTEGNOLOGIE

(Kyk op die volgende bladsy)

L.5.4 EKSAMINERING

Kyk reël L.1.12 op bladsy 6 van hierdie jaarboek.

L.5.3.6.4 SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM: L414P : MUSIEKTEGNOLOGIE

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3			JAARVLAK 4			
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	
MUSG111		8	MUSG211		8	MUSC311		16	MUSC411		16	
MUSO111		8	MUSS212		8	MUSQ311		16	MUSQ411		16	
MUSO112		8	MUSO211		8	MUSU374		32	MUSA412		8	
MUSQ111		8	MUSQ211		16	MUSH371		8	MUSW411		8	
MUSQ112		8	MUSU		32	KEUS311		8	ABCD		16	
MUSU174		32	MUSH271		8	WTSL311		8				
MUSH171		8										
LEER111		8										
RINL111		8										
Totaal 1 ^e semester		96	Totaal 1 ^e semester		80	Totaal 1 ^e semester		88	Totaal 1 ^e semester		64	
TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	
MUSG121		8	MUSO221		8	MUSC321		16	MUSC421		16	
MUSS122		8	MUSO222		8	MUSQ321		16	MUSQ421		24	
MUSO121		8	MUSQ221		8	ENTR221		8	MUSW421		16	
MUSQ121		8	MUSQ222		8	ABCD		16	ABCD		16	
ABCD		8	WTSL221		8							
Totaal 2 ^e semester		40	Totaal 2 ^e semester		48	Totaal 2 ^e semester		56	Totaal 2 ^e semester		72	
Totaal Jaarvlak 1		136	Totaal Jaarvlak 2		128	Totaal Jaarvlak 3		144	Totaal Jaarvlak 4		136	
											Totale krediete vir die program	544

KEUS311: Een van die volgende: AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

KEUSEMODULES:

Die keuse van keusemodules is beperk tot die moontlikhede wat die roostergroepverdeling van modules en die lesingrooster bied.

ABCD Jaarvlak 1: modules op vlak 1 uit die lys van keusemodules.

ABCD Jaarvlak 3: modules op vlak 1 of 2 uit die lys van keusemodules.

ABCD Jaarvlak 4: modules op vlak 3 of 4 uit die lys van keusemodules.

L.6 REÛLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS IN TAALTEGNOLOGIE

KWALIFIKASIEKODE 191 100 (V)

Die aanbieding van hierdie kwalifikasie is onderhewig aan die goedkeuring daarvan deur die owerheid. Indien dit betyds goedgekeur word, word dit wel van 2002 aangebied.

Die program vir hierdie kwalifikasie word slegs voltyds aangebied.

L.6.1 DUUR

Die **minimum duur** van hierdie kwalifikasie is **vier jaar en die maksimum duur is vyf jaar**.

L.6.2 SPESIALE TOELATINGSVEREISTES MET BETREKING TOT VAKKE EN MODULES

Benewens die vereistes in Algemene reël A.4 gestel, geld die volgende toelatingsvereistes:

L.6.2.1 Taaltegnologie

- (i) 'n P-telling van 17; en
- (ii) In die matrikulasie-eksamen in Wiskunde met 'n punt van minstens 50% op standaardgraad geslaag het; of
- (iii) In die matrikulasie-eksamen in Wiskunde met 'n punt van minstens 50% op standaardgraad geslaag het en in ten minste een van die volgende vakke met 'n punt van minstens 50% op hoër graad geslaag het, nl. Rekenaarstudie; Rekeningkunde; of Natuur- en Skeikunde.

L.6.2.2 Afrikatale

- (i) Leerders wat 'n Sothotaal soos Tswana, Suid-Sotho of Noord-Sotho Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, kan nie vir die derdetaalkursusse van Tswana (ATSW114, ATSW124) inskryf nie.
- (ii) Leerders wat Zoeloe Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of die taal as moedertaal het, kan nie vir die derdetaalkursus van Zoeloe (AZOE114, AZOE124) inskryf nie.
- (iii) Leerders wat Xhosa of Swati Eerstetaal in die matrikulasie-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, word toegelaat om Zoeloe derdetaal (AZOE114, AZOE124) te neem.
- (iv) As Tswana as hoofvak geneem word, is dit wenslik om ook Zoeloe (AZOE114, AZOE124) in die program in te sluit.
- (v) As Zoeloe as hoofvak geneem word, is dit wenslik om ook Tswana (ATSW114, ATSW124) in die program in te sluit.

L.6.2.3 English

- (i) To register for English (ENGL111) a learner must have obtained at least a C symbol in English Second Language (HG) or a D symbol in English First Language (HG) in the matriculation examination.

L.6.2.4 Taaltegnologie

- (i) Vir toelating tot AFTW 311 moet die volgende modules suksesvol afgehandel wees: AFTW 111, AFTW121, STTK 111, STTK 121, STTK 123, WISK 113, ITRW 111 EN ITRW 122.
- (ii) Vir toelating tot AFTW 321 moet AFTW 111 en AFTW 121 suksesvol afgehandel wees.
- (iii) Vir toelating tot AFTW 322 moet AFTW 111 en AFTW 121 suksesvol afgehandel wees.
- (iv) Vir toelating tot AFTW 411 moet AFTW 311 suksesvol afgehandel wees.
- (v) Vir toelating tot AFTW 412 moet AFTW 321 of AFTW 322 suksesvol afgehandel wees.
- (vi) Die volgende reëls geld AFTW 421:
 - (a) Vir toelating tot AFTW 421 moet alle voorgeskrewe-, keuse- en addisionele keusemodules suksesvol afgehandel wees.
 - (b) Die internskap moet gedoen word aan `n instelling wat goedgekeur is deur die Skool vir Tale, onder leiding van `n internskapbegeleier wat deur die Skool vir Tale goedgekeur is.
 - (c) Die internskap duur `n minimum van 640 werksure (ongeveer vier (4) maande). Die volle werksure hoef nie noodwendig by een instelling afgehandel te word nie, maar kan by meerdere goedgekeurde instellings voltooi word. Die internskap kan in die binneland of buiteland gevolg word.
 - (d) Hoewel die Skool vir Tale behulpsaam sal wees in die vind van geskikte internskappe, berus die finale verantwoordelikheid by die leerder.
 - (e) In beginsel is daar geen finansiële vergoeding vir die internskap nie – leerders verrig die werk op eie onkoste. Daar is egter geen beswaar indien die leerder wel vergoed word vir dienste gelewer nie.

L.6.2.5 Wiskunde

- (i) 'n Leerder wat enige module in Wiskunde wil volg, uitgesonderd Wiskundige Tegnieke (WISK113 of WISK123), moet in die Matrikulasie-eksamen in Wiskunde in die hoër graad met minstens 50% of Wiskunde in die standaardgraad met 'n punt van minstens 60% of 'n ander eksamen in Wiskunde wat die Senaat as gelykwaardig aan bogenoemde ag, geslaag het.
- (ii) Opmerkings:
 - (a) Leerders wat nie hieraan voldoen nie maar Wiskunde wel in die hoër graad geslaag het of minstens 50% in die standaardgraad behaal het, word toegelaat tot 'n opknappingskursus wat in Januarie deur die Skool vir Rekenaar-, Statistiese en Wiskundige Wetenskappe aangebied word. Indien sodanige leerders voldoende presteer in die toetse wat tydens hierdie kursus afgeneem word, kan hulle in aanmerking kom vir toelating tot studie in Wiskundemodules vir die B.Sc.-graad.
 - (b) Voornemende leerders wat nie aan die matrikulasievereiste voldoen om vir WISK111 en TGWS111 in te skryf nie, en ook nie die opknappingskursus bygewoon het nie, kan in die tweede studiejaar toelating tot WISK111 en TGWS111 verkry deur in die eerste studiejaar die module in Wiskundige Tegnieke (WISK113 of WISK123) te slaag, met

dien verstande dat persone wat langs hierdie weg toelating wil kry tot programme wat andersins vir hulle ontoeganklik sou wees, in ag moet neem dat hulle moontlik nie hulle studie in die minimum tydperk sal kan afhandel nie.

- (c) 'n Leerder wat Wiskundige Tegnieke (WISK113 of WISK123) wil neem, moet óf in die Matrikulasie-eksamen in Wiskunde in die hoër graad geslaag het óf in die standaardgraad met minstens 50% geslaag het óf 'n prestasie in 'n ander eksamen in Wiskunde behaal het wat die Senaat as gelykwaardig aan voorgenoemde ag.

L.6.3 RIGTING: TAALTEGNOLOGIE

L.6.3.1 Lys van modules

RAADPLEEG L.1.13 OP BLADSY 7 VIR 'N VERKLARING VAN DIE VERONDERSTELDE LEEREIS

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Voorgeskrewe modules			
LEER111	Leer- en leesontwikkeling		8	
RINL111	Rekenaar- en inligtingvaardighede		8	
ENTR221	Kreatiewe entrepreneurskap		8	
WTSL221	Inleidende Wetenskapsleer		8	
WTSL311	Wetenskapsleer		8	
	KEUS311			
AFNV311	Wetenskaplike skryf in Afrikaans		8	
ENSW311	English Scientific Writing		8	
EKNP312	Persoonlike finansiële bestuur		8	
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	
	VERPLIGTE MODULES			
	English			
ENGL111	English in Action		8	L.6.2.3
	Rekenaarwetenskap			
ITRW111	Inleiding tot programmering		8	
ITRW122	Programmering I		16	ITRW111(35DP)
ITRW212	Programmering II		16	ITRW122(40)
ITRW213	Stelselontleding I		16	ITRW121(40) óf ITRW122(40)
ITRW222	Datastrukture & algoritmes		16	ITRW212(50DP)
ITRW223	Stelselontleding II		8	ITRW213(40DP)
ITRW311	Databasisse I		16	ITRW221(40) óf ITRW224(40)
ITRW312	Kunsmatige intelligensie		8	
ITRW321	Databasisse II		16	ITRW311(40DP)
	Statistiek			
STTK111	Inleidende beskrywende statistiek		8	

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
STTK121	Inleidende statistiese interferensie I		8	STTK111(35DP)
STTK123	Inleidende statistiese interferensie II		8	STTK111(35DP)
	Taaltegnologie			
AFTW111	Taaltegnologie: inleidend		8	
AFTW121	Taaltegnologie: spraak		8	
AFTW122	Grammatika: inleidend		8	
AFTW211	Grammatika: intermediêr		8	
AFTW221	Taaltegnologie : korpuslinguistiek		8	
AFTW311	Natuurlike taalprosessering: inleidend		16	L.6.2.4
AFTW312	Taaltegnologie : metodologie		8	
AFTW321	Taaltegnologie: spraaktoepassing		16	L.6.2.4
AFTW322	Taaltegnologie: tekstoepassing		16	L.6.2.4
AFTW323	Grammatika: gevorderd		16	
AFTW411	Natuurlike taalprosessering: gevorderd		32	L.6.2.4
AFTW412	Taaltegnologie: projek		32	L.6.2.4
AFTW421	Taaltegnologie : internskap		64	L.6.2.4
	Wiskunde			
WISK113	Wiskundige metodes		8	L.6.2.5
WISK213	Diskrete wiskunde		8	WISK111(40) óf WISK113(40)
	KEUSEMODULES (ABCD)			
	Tswana			
ATSW113	Language and Phonetics (First language telem.)		8	L.6.2.2
ATSW123	Language and Literature (First language telem.)		16	ATSW113(40DP)
ATSW213	Tswana-taalkunde, poësie (Eerstetaal nu.)		16	ATSW113,123
ATSW223	Tswana: sintaksis, letterkunde (Eerstetaal nu.)		24	ATSW213(40DP)
ATSW114	Basiese strukture van Tswana (Derdetaal)/ Basic Structures of Tswana (Third language)		8	L.6.2.2
ATSW124	Grammatikale strukture van Tswana (Derdetaal)/ Tswana Grammatical Structures (Third language)		16	ATSW114(40DP)
ATSW214	Tswana-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	ATSW114,124
ATSW224	Tswana-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	ATSW214(40DP)

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Zoeloe			
AZOE114	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An introduction to Zulu Language (Third language)		8	L.6.2.2
AZOE124	Inleiding tot die Zoeloe-taalkunde (Derdetaal)/ An introduction to Zulu Language (Third language)		16	AZOE114(40DP)
AZOE214	Zoeloe-taalkunde, fonetiek (Derdetaal vol./nu.)		16	AZOE114,124
AZOE224	Zoeloe-taalkunde, tradisionele letterkunde (Derdetaal vol./nu.)		24	AZOE214(40DP)

L.6.3.2 PROGRAM : TAALTEGNOLOGIE

L.6.3.2.1 Programuitkomste

- (i) Leerders sal oor vaardighede, kennis en waardes beskik waardeur hulle taalbronne kan skep, ontwikkel, bestuur en ontgin, taaltoepassings kan maak en in die taaltegnologie 'n beroep kan volg.
- (ii) Leerders sal die multitalige kompleksiteit van Suid-Afrika verstaan, en sal deur taaltegnologie bydra tot die bemagtiging van die volle gemeenskap.
- (iii) Leerders sal deur hulle kennis en begrip van toepaslike multi-dissiplinêre konsepte, strukture, modelle, teorieë, beginsels en navorsingsmetodes sinvol kan bydra tot die bestuur van inligting en inligtingsbronne;
- (iv) Leerders sal deur 'n diepgaande, praktykgerigte kennis en insig in die veld van Inligtingstechnologie (IT) in staat wees om IT-verwante probleme in samehang met benaderings en tegnieke van ander toepaslike dissiplines te kan oplos;
- (v) Leerders sal die noodsaaklikheid besef om voortgesette bekwaamheid te verseker en om aan die voerpunt van die jongste tegnologie en tegnieke te bly, en in staat wees om deur die gevestigde en goed-ontwikkelde leervaardighede as lewenslange leerder hierby betrokke te bly

L.6.3.2.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L420P : TAALTEGNOLOGIE

(Kyk op die volgende bladsy)

L.5.4 EKSAMINERING

Kyk reël L.1.12 op bladsy 6 van hierdie jaarboek.

L.6.3.2.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L420P : TAALTEGNOLOGIE

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3			JAARVLAK 4			
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	
LEER111		8	ABCD 3		16	KEUS311		8	AFTW411		32	
RINL111		8	AFTW211		8	WTSL311		8	AFTW412		32	
ABCD 1		8	WISK213		8	AFTW311		16				
ENGL111		8	ITRW213		16	AFTW312		8				
AFTW111		8	ITRW212		16	ITRW312		8				
STTK111		8				ITRW311		16				
WISK113		8										
ITRW111		8										
Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	Totaal 1e semester		64	
TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			TWEEDE SEMESTER			
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	
ABCD 2		16	WTSL221		8	AFTW321		16	AFTW421		64	
AFTW121		8	ENTR221		8	AFTW322		16				
AFTW122		8	ABCD 4		24	AFTW323		16				
STTK121		8	AFTW221		8	ITRW321		16				
STTK123		8	ITRW223		8							
ITRW122		16	ITRW222		16							
Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		72	Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		64	
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		136	Totaal Jaarvlak 3		128	Totaal Jaarvlak 4		128	
									Totale krediete vir die program			520

KEUS311: Een van die volgende: AFNV311, ENSW311, EKNP312, BYBI311.

KEUSEMODULES

ABCD 1 –4 behels keuse tussen ATSW en AZOE op die betrokke vlak.

Leerders word sterk aangeraai om op jaarvlak 3 hetsy Duits of Frans addisioneel tot die voorgeskrewe program te neem, ten einde hulself voor te berei op internasionale werksmoontlikhede. Dit is egter nie 'n vereiste vir die program nie.

L.7 RULES FOR THE UNIVERSITY DIPLOMA IN LEGAL INTERPRETING

QUALIFICATION CODE 181 101(T)

This diploma is offered telematically and the medium of instruction is English.

L.7.1 DURATION

The minimum duration for the diploma is **three years and the maximum duration is four years.**

L.7.2 SPECIFIC ADMISSION REQUIREMENTS

The learners must at least possess a Senior Certificate or an equivalent qualification.

L.7.3 DIRECTION : LEGAL INTERPRETING

L.7.3.1 LIST OF MODULES

Subject code	Descriptive name	Group	Credits	Outcomes requisits and/or reference
	Afrikaans			
AFNA112	Afrikaans vir regstolke/ Afrikaans for legal interpreters		16	L.2.2.2
AFNA121	Afrikaans vir regstolking/ Afrikaans for legal interpreters		16	-
	English			
ENGA111	English for Legal Interpreters		8	
ENGA121	English for Legal Interpreters		16	
ENGA211	English for Legal Interpreters		16	
ENGA221	English for Legal Interpreters		24	
ENGA311	English for Legal Interpreters		24	
ENGA321	English for Legal Interpreters		24	
	Law modules			
CLCT111	Introduction to law		16	
CLCT121	Introduction to Criminal Procedure		16	
CLCT211	Criminal Law		16	
CLCT221	Civil Procedure		24	
CLCT311	Labour Law		24	
CLCT321	Other Aspects of Law		24	
	Translation studies			
TRNT111	Translation and Interpreting for Legal Interpreters		16	
TRNT121	Translation and Interpreting for Legal Interpreters		16	
TRNT211	Translation and Interpreting for Legal Interpreters		16	
TRNT221	Translation and Interpreting for Legal Interpreters		24	
TRNT311	Translation and Interpreting for Legal Interpreters		16	

Subject code	Descriptive name	Group	Credits	Outcomes requisits and/or reference
TRNT321	Translation and Interpreting for Legal Interpreters		16	
	Tswana		16	
TSWA115	The Basic Structures of Tswana		16	
TSWA125	Tswana Grammatical Structures		16	
	Zulu			
ZOEA115	Introduction to Zulu – Language and Phonetics		16	
ZOEA125	An Introduction to Zulu Language		16	

L.7.4.2 PROGRAMME : LEGAL INTERPRETING

L.7.4.2.1 PROGRAMME OUTCOMES

This programme is intended for court/legal interpreters to give them an opportunity to obtain a formal qualification and professional recognition.

L.7.4.2.2 EXIT LEVELS

- (i) Learners who have successfully completed the first level and do not want to continue with the programme, can apply for the One-year Certificate in Legal Interpreting.
- (ii) Learners who successfully completed both the first and second levels and do not want to continue with the programme, can apply for the Two-year Advanced Certificate in Legal Interpreting.

L.7.4.2.3 PROGRESS REQUIREMENTS

- (i) A learner may only register for first-level modules in the first year of study of this programme.
- (ii) A learner should obtain at least half of the credits required at the first-year level before, with due regard to the prerequisites, any module at the second and third level can be enrolled for.
- (iii) A learner who, in two consecutive years of the programme does not pass at least half of the modules required for the programme, will be required to apply for re-admission to the University before re-registration for the programme will be permitted.
- (iv) A learner who has not completed the programme after four years of study will be granted a maximum of one further year of study in which to complete the programme.

L.7.4.2.4 OTHER RULES

A stipulated module in the programme may not be replaced by a module which is not part of the programme, except that learners may replace the modules of Afrikaans or Tswana or Xhosa or Zulu by modules of another language which may

be taken at either the PU for CHE or another university. Any such substitution is subject to approval by the PU for CHE.

L.7.4.2.5 COMPILATION OF PROGRAMME : L200T : LEGAL INTERPRETING

LEVEL 1			LEVEL 2			LEVEL 3		
FIRST SEMESTER			FIRST SEMESTER			FIRST SEMESTER		
Code	Gr	Cr	Code	Gr	Cr	Code	Gr	Cr
ENGA111		16	ENGA211		16	ENGA311		24
CLCT111		16	CLCT211		16	CLCT311		24
TRNT111		16	TRNT211		16	TRNT311		16
ABCD 1		16						
Total 1st semester		64	Total 1st semester		48	Total 1st semester		64
SECOND SEMESTER			SECOND SEMESTER			SECOND SEMESTER		
Code	Gr	Cr	Code	Gr	Cr	Code	Gr	Cr
ENGA121		16	ENGA221		24	ENGA321		24
CLCT121		16	CLCT221		24	CLCT321		24
TRNT121		16	TRNT221		24	TRNT321		16
ABCD 2		16						
Total 2nd semester		64	Total 2nd semester		72	Total 2nd semester		64
Total Level 1		128	Total Level 2		120	Total Level 3		128
Total of credits for the programme								376

ABCD : First year, first semester: One of the following: AFNA112, TSWA115, ZOE115.

First year, second semester: One of the following: AFNA121, TSWA125, ZOE125.

L.7.9 EXAMINATION

With due regard to the stipulations of General Rule A.8 the rules for examination are given in rule G.1.12 on page 6 of this calendar:

L.8 REËLS VIR DIE UNIVERSITEITSDIPLOMA IN MUSIEK

KWALIFIKASIEKODE 123 101 (V)

Die program vir hierdie kwalifikasie word slegs voltyds aangebied.

L.8.1 DUUR

Die minimum duur vir hierdie diploma is **drie jaar** en die maksimum duur is **vier jaar**.

L.8.2 RIGTING : MUSIEK

L.8.2.1 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES

'n Leerder moet oor minstens 'n Senior Sertifikaat of 'n gelykwaardige kwalifikasie beskik.

L.8.2.2 Lys van modules

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
	Voorgeskrewe modules			
LEER111	Leer- en leesontwikkeling		8	
RINL111	Rekenaar- en inligtingvaardighede		8	
ENTR221	Kreatiewe entrepreneurskap		8	
WTSL221	Inleidende Wetenskapsleer		8	
WTSL311	Wetenskapsleer		8	
	KEUS311			
AFNV311	Wetenskaplike skryf in Afrikaans		8	
ENSW311	English Scientific Writing		8	
EKNP312	Persoonlike finansiële bestuur		8	
BYBI311	Bybelinterpretasie in lewe en wetenskap		8	
	English			
ENGL112	Practical English		8	
	Musiekvakke			
MUSG127	Musiekgeskiedenis		8	
MUSG227	Musiekgeskiedenis		8	MUSG127
MUSG317	Musiekgeskiedenis		8	MUSG227
MUSG327	Musiekgeskiedenis		8	MUSG317(40DP)
MUSN117	Musieknotasie		8	
MUSN118	Musieknotasie		8	
MUSN127	Musieknotasie		8	MUSN117(40DP) 118(40DP)
MUSN128	Musieknotasie		8	MUSN117(40DP), 118(40DP)
MUSO117	Musiekopvoeding: groeppmusiek		8	
MUSO118	Musiekopvoeding		8	
MUSO127	Musiekopvoeding: groeppmusiek		8	MUSO117(40DP)

Vakkode	Beskrywende naam	Rooster-groep	Krediet	Veronderstelde leereis en/ of verwysing
MUSO128	Musiekopvoeding		8	MUSO118(40DP)
MUSO129	Musiekopvoeding: gemeenskaponderrig		8	
MUSO179	Musiekopvoeding : instrumente		8	
MUSO217	Musiekopvoeding: groepmusiek		8	MUSO127
MUSO218	Musiekopvoeding		8	MUSO128
MUSO227	Musiekopvoeding: groepmusiek		8	MUSO217(40DP)
MUSO228	Musiekopvoeding		8	MUSO218(40DP)
MUSO229	Musiekopvoeding: gemeenskaponderrig		8	
MUSO279	Musiekopvoeding: instrumente		8	MUSO179
MUSO317	Musiekopvoeding		8	MUSO227,228
MUSO327	Musiekopvoeding		8	MUSO317(40DP)
MUSO329	Musiekopvoeding: gemeenskaponderrig		8	MUSO229
MUSO379	Musiekopvoeding: instrumente		8	MUSO279
MUSQ217	Musiekteorie		8	MUSN127,128
MUSQ218	Musiekteorie		8	MUSN127,128
MUSQ227	Musiekteorie		8	MUSQ217(40DP) 218(40DP)
MUSQ228	Musiekteorie		8	MUSQ217(40DP), 218 (40DP)
MUSQ317	Musiekteorie		8	MUSQ227,228
MUSQ327	Musiekteorie		8	MUSQ317(40DP)
MUSQ328	Musiekteorie		8	MUSQ317(40DP)
MUSR177	Projek		32	
MUSR317	Projek		16	
MUSR327	Projek		16	
MUSU174	Musiekuitvoering		32	
MUSU274	Musiekuitvoering		32	MUSU174
MUSY117	Afrikamusiek		8	
MUSY217	Afrikamusiek		8	MUSY117

L.8.2.3 PROGRAM : MUSIEK

L.8.2.3.1 PROGRAMUITKOMSTE

Na voltooiing van hierdie program sal die leerder oor basiese vaardighede in musiek beskik en in staat wees om effektief as musikant op te tree.

L.8.2.3.2 VORDERINGSVEREISTES

- (i) 'n Leerder mag in die eerste studiejaar van hierdie program slegs vir eerstevlakmodules registreer.
- (ii) In gevalle waar modules wat in die tweede semester in hierdie program volg op modules van daardie vakke wat in die eerste semester van die betrokke jaarvlak aangebied word en wat as voorvereiste vir die betrokke modules van die tweede semester gestel word, mag die modules van die tweede semester gevolg word slegs indien in die modules van die eerste semester 'n deelnamepunt van minstens 40% behaal is.
- (iii) 'n Leerder moet minstens die helfte van die kredietpunte van die eerste jaarvlak wat vir die betrokke program vereis word, verwerf voordat, met inagneming van voorvereistes, vir enige module van die tweede of verdere jaarvlakke in die program ingeskryf mag word.
- (iv) 'n Leerder wat na twee opeenvolgende studiejaar nog nie minstens die helfte van die krediete van die betrokke studiejaar waarvoor ingeskryf is, verwerf het nie, moet aansoek doen om tot die Universiteit hertoegelaat te word voordat vir voortsetting van studie herregistreer mag word.
- (v) 'n Leerder wat na 3 studiejaar nog nie hierdie kwalifikasie verwerf het nie, sal hoogstens een verdere studiejaar gegun word om die studie te voltooi.

L.8.2.3.3 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L205P : MUSIEK

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER			EERSTE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
MUSO117		8	LEER111		8	MUSO317		8
MUSO118		8	RINL111		8	MUSR317		16
MUSO179		8	MUSO217		8	MUSO379		8
MUSY117		8	MUSO218		8	MUSG317*		8
MUSN117		8	MUSU274*		32	MUSQ317		8
MUSN118		8	MUSO279		8			
MUSU174 OF MUSR177		32	MUSY217		8	WTSL311		8
		32				KEUS311		8
			MUSQ217		8			
			MUSQ218		8			
			ENGL112		8			
Totaal 1e semester		80	Totaal 1e semester		104/ 72	Totaal 1e semester		56/ 64

JAARVLAK 1			JAARVLAK 2			JAARVLAK 3		
TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER			TWEDE SEMESTER		
Kode	RG	KR	Kode	RG	KR	Kode	RG	KR
MUSO127		8	MUSO227		8	MUSO327		8
MUSO128		8	MUSO228		8	MUSO329		8
MUSO129		8	MUSO229		8	MUSG327		8
MUSG127		8	MUSG227		8	MUSQ327		8
MUSN127		8	MUSQ227		8	MUSQ328		8
MUSN128		8	MUSQ228		8	MUSR327*		16
			ENTR221		8			
			WTSL221		8			
Totaal 2e semester		48	Totaal 2e semester		64	Totaal 2e semester		48/ 56
Totaal Jaarvlak 1		128	Totaal Jaarvlak 2		168/ 136	Totaal Jaarvlak 3		96/ 120
Totale krediete vir die program								392/ 384

OPMERKING:

- Leerders moet vir hierdie program óf MUSU274 (32 krediete) óf MUSR317 (8 krediete) EN MUSR327 (16 krediete) slaag.

L.8.3 EKSAMINERING

Met inagneming van die bepalings van Algemene reël A.8, geld die eksamenbepalings soos in L.1.12 op bladsy 6 van hierdie jaarboek gelys is.

L.9 REËLS VIR DIE DIPLOMA IN MUSIEKVOORDRAG

KWALIFIKASIEKODE 189 102 (V)

Die program vir hierdie kwalifikasie word slegs voltyds aangebied.

L.9.1 DUUR

Die minimum duur vir hierdie diploma is **een jaar** en die maksimum duur is **twee jaar**.

L.9.2 PROGRAM : MUSIEKVOORDRAG

L.9.2.1 Spesifieke toelatingsvereistes

- (i) 'n Leerder moet oor minstens 'n matrikulasievystellingsertifikaat of 'n gelykwaardige kwalifikasie beskik.
- (ii) 'n Leerder moet die voorsitter van die Afdeling Musiek oortuig dat sy/haar standaard van bekwaamheid in musiek van so 'n gehalte is dat dit toelating tot die diploma regverdig.

L.9.2.2 PROGRAMUITKOMSTE

Na voltooiing van die program sal die leerder in staat wees om uitvoerende programme van hoogstaande gehalte in Musiek te kan lewer.

L.9.2.3 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L210P : MUSIEKVOORDRAG

Modulekode	Beskrywende naam	Krediete
MUSN179	Aanbieding van 'n Musiekkonsertprogram	128
Krediet totaal vir die program		128

L.9.6.5 VORDERINGSVEREISTES

'n Leerder wat na twee studiejare nog nie hierdie kwalifikasie verwerf het nie, sal hoogstens een verdere studiejaar gegun word om die studie te voltooi.

L.9.6 EKSAMEN

Met inagneming van die bepalings van Algemene reël A.8, geld die eksamenreëls soos gelys is L.1.12 op bladsy 6 van hierdie jaarboek.

L.10 REËLS VIR DIE DIPLOMA IN OPENBARE BETREKKINGE

KWALIFIKASIEKODE 192 100 (V)

Leerders kan nie vir hierdie kwalifikasie registreer nie, aangesien dit as 'n uittreevlak dien ná die suksesvolle voltooiing van al die modules aan die einde van die **tweede studiejaar** van die volgende kwalifikasies, rigtings en programme:

L.10.1 PROGRAM L215P

KWALIFIKASIE	RIGTING	PROGRAM	KREDIETE
Baccalaureus Artium	Met Kommunikasie- vakke [kyk L.2.8.4]		256
Baccalaureus in Kom- munikasiestudies	Kommunikasie- studies	Kommunikasie- studies [kyk L.4.5.2.3]	256

L.11 REËLS VIR DIE SERTIFIKAAT IN GEMEENSKAPSJOERNALISTIEK

KWALIFIKASIEKODE 193 100 (V)

Leerders kan nie vir hierdie kwalifikasie registreer nie, aangesien dit as 'n uittreevlak dien ná die suksesvolle voltooiing van al die modules aan die einde van die **eerste studiejaar** van die volgende kwalifikasies, rigtings en programme:

L.11.1 PROGRAM L100P

KWALIFIKASIE	RIGTING	PROGRAM	KREDIETE
Baccalaureus Artium	Met Kommunikasie- vakke [kyk L.2.8.4]		128
Baccalaureus in Kom- munikasiestudies	Kommunikasiestudies	Kommunikasie- studies [kyk L.4.5.2.3]	128

L.30 MODULE-UITKOMSTE/SILLABUS (VOLTYDS EN NA-UURS)

Moduleuitkomste vir die volgende vakgebiede verskyn in die jaarboeke van die ondergenoemde fakulteite

FAKULTEIT EKONOMIESE EN BESTUURSWETENSKAPPE:

BEDRYFSIELKUNDE (BSKP); BEDRYFSOSIOLOGIE (BSOP); EKONOMIE (EKNP); ONDERNEMINGSBESTUUR (ONBP); TOERISMEBESTUUR (ONTP);

FAKULTEIT GESONDHEIDSWETENSKAPPE

FISIOLOGIE (FLGX); MENSLIKE BEWEGINGSKUNDE (MBWK); PSIGOLOGIE (PSIG); REKREASIEKUNDE (RKKX);

FAKULTEIT NATUURWETENSKAPPE

GEOGRAFIE EN OMGEWINGSWETENSKAPPE (GGFN); REKENAARWETENSKAP (ITRW); STATISTIEK (STTK); TOEGEPASTE WISKUNDE (TGWS); WISKUNDE (WISK)

FAKULTEIT TEOLOGIE

BYBELKUNDE (BYBL)

INHOUD

Voltydse en na-uurse modules

L.30.1	AFRIKAANS EN NEDERLANDS	116
L.30.2	ANTIEKE KULTUUR	119
L.30.3	DUIITS	120
L.30.4	ENGLISH	121
L.30.5	FRANS	124
L.30.6	FILOSOFIE	124
L.30.7	GESKIEDENIS	127
L.30.8	GRAFIESE ONTWERP	130
L.30.9	ILLUSTRASIEKUNS	132
L.30.10	KEUS311	133
L.30.11	KOMMUNIKASIESTUDIES	134
L.30.12	KUNSGESKIEDENIS	143
L.30.13	LATYN	145
L.30.14	MUSIEK	146
L.30.15	OPENBARE BESTUUR EN REGERING	165
L.30.16	POLITIEKE STUDIES	167
L.30.17	SKRYFKUNS	169
L.30.18	SOSIOLOGIE	170
L.30.19	TAALTEGNOLOGIE	172
L.30.20	TSWANA (EERSTETAAL)	174
L.30.21	TSWANA (DERDETAAL)	175
L.30.22	VERTAALKUNDE	177
L.30.23	VOORGESKREWE MODULES	178
L.30.24	ZOELOE (DERDETAAL)	179

Modules offered telematically in English

L.30.30	AFRIKAANS	181
L.30.31	ANCIENT CULTURE	183

L.30.32	ENGLISH	183
L.30.33	LATIN	185
L.30.34	POLITICAL SCIENCE	186
L.30.35	TSWANA (FIRST LANGUAGE)	188
L.30.36	TSWANA (THIRD LANGUAGE)	188
L.30.37	ZULU (THIRD LANGUAGE)	189
L.30.38	DIPLOMA IN LEGAL INTERPRETING	189
L.30.39	TRANSLATION STUDIES	191

AFRIKAANS EN NEDERLANDS

AFNK111: KOMMUNIKASIE-AFRIKAANS

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om doeltreffend in Afrikaans te kommunikeer;
- om Afrikaans as wetenskapstaal te kan gebruik.

AFNK121: KOMMUNIKASIE-AFRIKAANS

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees :

- om doeltreffend in Afrikaans te kommunikeer;
- om Afrikaans as wetenskapstaal te kan gebruik.

AFNK112: INLEIDENDE AFRIKAANS

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- tot mondelinge en skriftelike kommunikasie in Afrikaans.

AFNK113: BEGINNERSAFRIKAANS

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om Afrikaans te verstaan en te gebruik in praktiese situasies.

AFNL112: GEBRUIKSAFRIKAANS

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om Afrikaans skriftelik en mondeling gepas, kreatief en effektief in verskillende situasies te kan gebruik;
- om taalhulpmiddels effektief te gebruik;
- om die kwaliteit van skryfstukke te beoordeel.

AFNL111: AFRIKAANS: TAAL SONDER GRENSE

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om Afrikaans, skriftelik en mondeling, gepas, kreatief en effektief in verskillende situasies te kan gebruik;
- om verskillende tekstipes in Afrikaans te onderskei, te ontleed en te produseer;

- om sowel funksionele as estetiese Afrikaanse tekste te ontleed, te interpreteer en te evalueer;
- om kerbegrippe uit die narratologie te kan verduidelik en te kan toepas.

AFNL121: AFRIKAANSE EN NEDERLANDSE TAAL- EN LITERATUURSTUDIE: DIE WETENSKAPLIKE PROSES

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om Afrikaanse en Nederlandse verhalende en poëtiese tekste te analiseer met behulp van 'n teoreties-gefundeerde leesstrategie;
- om die estetiese en ideologiese aspekte van Afrikaanse en Nederlandse verhale en gedigte te identifiseer, te beskryf en te analiseer.
- 'n oorsig te kan gee van die terrein van die grammatika;
- die basisbegrippe vir die beskrywing van die grammatika te kan gebruik.

AFNL211: AFRIKAANS EN NEDERLANDS: RAAMWERKE VIR TAAL- EN LITERATUURSTUDIE

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om die verhouding tussen taal, kultuur en denke te kan bespreek;
- om gevorderde begrippe vir die beskrywing van die grammatika te kan bespreek;
- om verskillende teoretiese raamwerke te gebruik in die analise en interpretasie van Afrikaanse en Nederlandse literêre tekste;
- om die estetiese, kulturele en die sosiale waardes en tendense te identifiseer en te interpreteer in 'n diachroniese studie van die Afrikaanse en Nederlandse letterkunde tot 1960.

AFNL221: AFRIKAANS EN NEDERLANDS: TAAL- EN LITERÊRE HANDELINGE

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om Afrikaanse en Nederlandse dramatekste literêr en toneelmatig te analiseer en te interpreteer;
- om gefundeerde menings te verskaf oor die toneelmatigheid van dramaproduksies;
- om verskillende teoretiese raamwerke te gebruik in die analise en interpretasie van Afrikaanse en Nederlandse literêre tekste;
- om die estetiese, kulturele en die sosiale waardes en tendense te identifiseer en te interpreteer in 'n diachroniese studie van die Afrikaanse en Nederlandse letterkunde tot 1960;
- om die diachroniese ontwikkelingslyn van Afrikaans te beskryf;
- om die huidige taalsituasie in terme van die historiese ontwikkeling te verklaar;
- om taalpolitieke standpunte te vergelyk en te evalueer.

AFNL311: AFRIKAANS EN NEDERLANDS: DIE VEELHEID VAN STEMME I

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om selfstandige navorsing te doen en 'n navorsingsverslag te kan skryf;
- om die omvang van taalverskeidenheid in Afrikaans te beskryf en te verklaar;
- om die aard van taalverskeidenheid in Afrikaans te analiseer op grond van selfstandige navorsing;

- om die omvang en aard van die verskeidenheid tekstipes in Afrikaans te beskryf en te kan analiseer;
- om die kwaliteit van reeds bestaande tekste in Afrikaans te verbeter.
- om Afrikaanse en Nederlandse gedigte van ná 1960 te analiseer, te interpreteer en te vergelyk;
- om poëtiese tekste en konvensies te evalueer aan die hand van verskillende kontemporêre literêre teorieë;
- om die vakkundige kennis oor die Afrikaanse taal- en letterkunde te kan oordra en te kan implementeer in beroepsituasies.

AFNL321: AFRIKAANS EN NEDERLANDS: DIE VEELHEID VAN STEMME II

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om selfstandige navorsing te doen en 'n navorsingsverslag te kan skryf;
- om enkele konstruksies in die Afrikaanse grammatika te kan beskryf en verklaar;
- om alternatiewe benaderingswyses tot die beskrywing van die grammatika te kan verduidelik;
- om Afrikaanse en Nederlandse prosatekste van ná 1960 te analiseer, te interpreteer en te evalueer aan die hand van verskillende poststrukuralistiese literêre teorieë;
- om Afrikaanse en Nederlandse romans te kan vergelyk na aanleiding van tema en styl;
- om selfstandige evaluering van romans te kan doen;
- om literêre teorieë te kan toepas en te evalueer;
- om die vakkundige kennis oor die Afrikaanse taal- en letterkunde te kan oordra en te kan implementeer in beroepsituasies.

AFNE211: “VAN AMSTERDAM TOT POTCHDAM”: FASETTE VAN DIE NEDERLANDSE TAAL- EN LETTERKUNDE 8

Pk 1x1,5 1:1

Na voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om 'n basiese kennis van Nederlands en die Nederlandse grammatika te kan demonstreer;
- om kennis van belangrike tendense, skrywers en tekste uit die hedendaagse Nederlands te kan demonstreer;
- om uitgesoekte Nederlandse tekste binne hulle literêre en kulturele konteks te kan lees;
- die beginsels van vergelykende literatuurstudie kan krities te kan toepas;
- Nederlandse tekste, veral postkoloniale tekste, met Suid-Afrikaanse tekste te kan vergelyk; en
- kennis selfstandig te kan verwerf, ontleed, toepas, integreer, evalueer en effektief te kan kommunikeer.

AFNE212: TEKS, INTERTEKS EN HIPERTEKS: LITERÊR-TEORETIESE PERSPEKTIEWE

Pk 1x1,5 1:1

Na voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om kennis van die literatuurwetenskap en insig in geselekteerde begrippe, paradigmas, modelle en teorieë daarbinne te kan demonstreer;
- om tekste (ook kulturele tekste) krities en kreatief te kan lees en sy/haar kennis verantwoordelik te kan toepas op verskynsels in die moderne samelewing,
- om probleme krities en kreatief te kan identifiseer en oplos;

- om kennis selfstandig te kan verwerf, ontleed, toepas, integreer, evalueer en effektief te kan kommunikeer;
- om prinsipiëel te kan dink en 'n eie denkraamwerk te kan formuleer in die lig van Christelike uitgangspunte;
- om eties en krities te kan deelneem aan die openbare gesprek in 'n plurale samelewing; en
- om sy/haar estetiese insig en aanvoeling te kan demonstreer.

AFNE213: INTERDISCIPLINÊRE PERSPEKTIEWE OP KINDER- EN JEUGLITERATUUR

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- Om met kennis en insig te kommunikeer oor die werking van kleuter-, kinder- en jeugliteratuur vanuit verskeie dissiplines (letterkunde, taalkunde, psigologie, sosiologie, kommunikasiekunde, tegnologie, inligtingkunde, opvoedkunde, kuns en kultuur);
- Om tekste te skep met die oog op 'n bydrae ter bevordering van kleuter-, kinder- en jeugliteratuur (resensies, artikels, vertalings, verhale, gedigte, liederes, dramas, draaiboeke vir radio, televisie en film, kinderboekillustrasies, manipuleerbare boeke, die skep van CD-ROM-speletjies, bydraes tot 'n webblad);
- Om probleemoplossend te dink t.o.v. die bevordering van kleuter-, kinder- en jeugliteratuur vir alle tale in Suid-Afrika en in te fokus op 'n spesifieke taal.

AFNE214: DOKUMENTONTWERP

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- Om met tekslinguistiese - en teksanalitiese vaardighede 'n verskeidenheid van dokumente van 'n hoë gehalte te ontwerp en te produseer;
- Om teksanalitiese vaardighede te gebruik om bestaande tekste sistematies en krities te analiseer en te verbeter.

AFNE221: AFRIKAANSE EN NEDERLANDSE KINDER- EN JEUGLITERATUUR

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- Om met kennis en insig te kommunikeer oor die produksie, verspreiding, mediëring en resepsie van Afrikaanse en Nederlandse kinder- en jeugtekste in 'n verskeidenheid kontekste;
- Om mondeling en skriftelik te kan kommunikeer oor 'n aantal Afrikaanse en Nederlandse prosa-, poësie en filmt tekste;
- Om navorsingsterreine, beroepsgeleenthede en entrepreneursgeleenthede in Afrikaanse en Nederlandse kinder- en jeugliteratuur te ontdek en te ontwikkel.

ANTIEKE KULTUUR

AKLR111: OU NABYE OOSTE EN GRIEKELAND

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van hierdie module behoort die leerder in staat te wees om:

- die ontwikkeling van 'n kultuur te evalueer en beskryf vanaf die voor-historiese tydperk;
- antieke kulture van die Ou Nabye Ooste te kan bespreek;
- die kultuur en politieke ontwikkeling van antieke Griekeland te kan bespreek; en

- die geskiedenis en daaglikse lewe van klassieke Griekeland te kan beskryf.

AKLR121: ANTIEKE ROME EN ANDER KULTURE

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van hierdie module behoort die leerder in staat te wees om:

- Romeinse sosiale geskiedenis te kan bespreek;
- die ontwikkeling van die Romeinse regstelsel te kan bespreek;
- konstitusionele ontwikkeling te kan beskryf; en
- ander kulture te kan bespreek soos die Bisantynse, Islamitiese en Afrikakulture.

AKLR211: ANTIEKE KULTUUR: TEMAS UIT DIE ANTIEKE KULTURE

Pk 1X3 1:1

By voltooiing van hierdie module behoort die leerder in staat te wees om:

- temas uit die kulture van die Ou Nabye Ooste, Egipte, Arabië en ander kulture te bespreek soos die posisie van vroue, ontwikkeling van kuns en argitektuur, asook die bekendste geskiedkundige figure.

AKLR221: ANTIEKE KULTUUR: TEMAS UIT DIE ANTIEKE KULTURE

Pk 1X3 1:1

By voltooiing van hierdie module behoort die leerder in staat te wees om:

- temas uit die kulture van antieke Griekeland en Rome te bespreek soos die posisie van vroue, ontwikkeling van kuns en argitektuur, asook van die bekendste geskiedkundige figure.

DUIITS

GRMN111: DUIITS ELEMENTÊR 1

Pk 1x1,5 2:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- basiese kommunikatiewe frases te gebruik, bv. om 'n ete te bestel, 'n kaartjie te koop, 'n hotelkamer te bespreek;
- elementêre tekste te lees en te vertaal, bv. sprokies, stories en kort koerantberigte; elementêre tekste te skryf, bv. 'n CV, 'n poskaart, 'n uitnodiging; die Suid-Afrikaanse en die Duitse samelewing te vergelyk m.b.t. temas soos behuising, opvoeding, vervoer, sosiale en kulturele lewe.

GRMN121: DUIITS ELEMENTÊR 2

Pk 1x3 2:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- basiese kommunikatiewe frases te gebruik, bv. om 'n artikel te bestel of te koop, 'n afspraak te maak, reisreëlings te tref; elementêre tekste te lees en te vertaal, bv. kort prosa, koerant- en tydskrif-artikels; elementêre tekste te skryf, bv. situasie-beskrywings, informele briewe en e-pos aan vriende; die Suid-Afrikaanse en die Duitse samelewing te vergelyk m.b.t. temas soos opvoeding, werkseleenthede, geskiedenis, politieke stelsel.

GRMN211: DUIITS INTERMEDIÊR 1

Pk 1x3 2:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- alledaagse gesprekke te verstaan en daaraan deel te neem; literêre sowel as nie-literêre tekste van 'n intermediêre moeilikheidsgraad te lees, verstaan en te vertaal, bv. kortverhale asook koerant- en tydskrifartikels; kort tekste te skryf, bv. prentbeskrywings, poskaarte en informele briewe; kennis oor Duitsland m.b.t. geografie, geskiedenis en kultuur te verwerf; situasies van kommunikasie met genoegsame interkulturele bewusheid te benader.

GRMN221: DUIITS INTERMEDIËR 2

Pk 1x3 2:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- alledaagse gesprekke te verstaan en daaraan deel te neem; literêre sowel as nie-literêre tekste van 'n intermediêre moeilikheidsgraad te lees, verstaan en te vertaal, bv. kort prosa en gedigte asook koerant- en tydskrifartikels; kort tekste te skryf, bv. programme, advertensies, formele briewe; situasies van kommunikasie met genoegsame interkulturele kennis en bewusheid te benader.

ENGLISH

ENGL112: PRACTICAL ENGLISH

PC 1x1,5 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- Demonstrate basic (fundamental) and specialist knowledge of English use and usage;
- Communicate effectively both orally and in writing using appropriate structures, styles and register;
- Demonstrate an awareness of the personal, social and cultural values of those using the English language;
- Demonstrate an improved vocabulary ability and grammatical accuracy;
- Demonstrate improved study, reading, writing and speaking skills; and
- Apply the above skills to other academic courses.

ENGL122: PRACTICAL ENGLISH FOR PROFESSIONAL PURPOSES

PC 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- Interact, speak, read and write English effectively;
- Formulate an independent point of view on a variety of topics and express this fluently in English;
- Read a variety of material with comprehension;
- Write letters and reports;
- Be familiar with meeting and interview procedures and techniques;
- Take notes and make summaries effectively;
- Develop and offer a presentation; and
- Work on projects individually and in groups.

ENGL111: ENGLISH IN ACTION

PC 1x1,5 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- Apply knowledge of dictionary conventions and phonetic symbols;
- Define and identify the various parts of speech as used in a variety of texts and contexts;

- Identify basic linguistic and stylistic strategies in a variety of texts;
- Understand the way in which language and style function in different contexts; and
- Speak and write English proficiently.

ENGL121: INTRODUCTION TO ENGLISH LITERARY STUDIES

PC 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- Recognise generic conventions in narrative, dramatic and poetic discourse;
- Apply basic theoretical concepts in the analysis of selected narrative, dramatic and poetic texts;
- Develop effective argumentation using evidence from a literary text;
- Appreciate the validity of different perspectives on a literary text;
- Structure an elegant and focussed critical essay; and
- Speak and write English fluently and with sophistication.

ENGL211: ENGLISH IN THE SOUTH AFRICAN CONTEXT

PC 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- Demonstrate knowledge of the twentieth-century South African historical and socio-political context;
- Recognise the various literary conventions that inform the prescribed texts and discuss their functions;
- Analyse and interpret the prescribed texts within their contexts;
- Distinguish variations in interpretation and make allowances for different ideological perspectives of both reader and author;
- Interpret and contextualize works of literary criticism and identify and understand the key issues discussed;
- Demonstrate knowledge of the disciplines of phonetics, phonology and sociolinguistics;
- Demonstrate knowledge of the variety of South African Englishes with particular reference to accents of English; and
- Speak and write English fluently and with sophistication.

ENGL221: INDIVIDUAL AND SOCIETY: LITERARY AND LINGUISTIC PERSPECTIVES

PC 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- Differentiate between the Romantic and Victorian periods and identify their specific literary characteristics;
- Analyse and interpret literary texts within their contexts using secondary material in a scholarly and critical manner;
- Recognize the presence of ideological influences in the interpretation of texts;
- Interpret and contextualize works of literary criticism and identify and understand the key issues discussed;
- Demonstrate knowledge of the process of language change with specific reference to the Old, Middle, Early Modern, Authoritarian, and Mature Modern English; and
- Speak and write English fluently and with sophistication.

ENGL311: ADVANCED LANGUAGE AND LITERARY STUDIES

PC 1x3 1:1

Upon completion of this module the learner should be able to:

- Analyse the prescribed texts according to accepted critical procedures, and relate them to the relevant historical, philosophical, political and ideological issues of the Elizabethan and Jacobean periods;
- Identify and describe the various literary conventions and their function in the selected texts using selected theoretical frameworks and concepts;
- Interpret and contextualize works of literary criticism and identify and understand the key issues discussed;
- Write sophisticated problem and thesis statements and develop these into coherent, and well-argued critical essays into which secondary material is incorporated in a scholarly and critical manner;
- Demonstrate knowledge of the disciplines of linguistics and sociolinguistics;
- Demonstrate knowledge of English as a world language with particular reference to its dialects;
- Demonstrate knowledge of the grammatical structure of English;
- Analyse the structure of the language; and
- Speak and write English fluently and with sophistication.

ENGL321 TWENTIETH-CENTURY LANGUAGE AND LITERARY STUDIES

PC 1x3 1:1

Upon completion of this module the learner should be able to:

- Analyse complex twentieth-century texts according to accepted critical procedures, and to relate them to the relevant historical, philosophical, political and ideological issues of the period;
- Identify and describe the various Modernist and Postmodernist literary conventions that inform these texts and discuss their function in these texts;
- Analyse these texts using selected theoretical concepts;
- Interpret and contextualize works of literary criticism and identify and understand the key issues discussed;
- Analyse texts using a variety of stylistics approaches, and integrate literary and linguistic analytical procedures in analyses;
- Write sophisticated problem and thesis statements, and be able to develop these into coherent, and well-argued critical essays;
- Incorporate secondary material into essays in a scholarly and critical manner, identify the underlying theoretical assumptions of selected critics, and indicate how these influence their interpretation of the relevant prescribed texts;
- Evaluate these assumptions and test them against other theoretical paradigms, and to express and motivate an evaluation of the most appropriate theoretical approaches for the reading of the prescribed texts;
- Discuss factors affecting second language learning;
- Critically evaluate theories of second language learning;
- Critically evaluate literature on language learning by means of a meta-analysis.

FRANS

FRAN111: FRANS ELEMENTÊR

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om basiese gespreksituasies te verstaan en daaraan deel te neem;
- om basiese skryfvaardighede toe te pas; en
- om 'n kritiese begrip te hê van die Franse kultuur en die Franse alledaagse gemeenskap (soos dit blyk uit taal, tradisies en gebruike) in die nasionale en Europese konteks.

FRAN121: FRANS ELEMENTÊR

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om basiese gespreksituasies te verstaan en daaraan deel te neem;
- om basiese skryfvaardighede toe te pas; en
- om 'n kritiese begrip te hê van die Franse kultuur en die Franse alledaagse gemeenskap (soos dit blyk uit taal, tradisies en gebruike) in die nasionale en Europese konteks.

FRAN211: FRANS INTERMEDIÊR

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die intermediêre module behoort die leerder in staat te wees:

- om meer diepgaande kennis van die Franse taalstruktuur te hê en hom/daar daarin meer gesofistikeerd uit te druk;
- om bekend te wees met Franse literêre, filosofiese en alledaagse kontekste en terminologie met behulp van die moderne (Franse) media (soos koerante, tydskrifte, televisie) en die analise van kerntekste in die ideëgeskiedenis van moderne Frankryk;
- om analitiese vaardighede te ontwikkel wat die betrokke media kan evalueer; en
- om goeie vertalingsvaardighede te ontwikkel het.

FRAN221: FRANS INTERMEDIÊR

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die intermediêre module behoort die leerder in staat te wees:

- om meer diepgaande kennis van die Franse taalstruktuur te hê en hom/daar daarin meer gesofistikeerd uit te druk;
- om bekend te wees met Franse literêre, filosofiese en alledaagse kontekste en terminologie met behulp van die moderne (Franse) media (soos koerante, tydskrifte, televisie) en die analise van kerntekste in die ideëgeskiedenis van moderne Frankryk;
- om analitiese vaardighede te ontwikkel wat die betrokke media kan evalueer; en
- om goeie vertalingsvaardighede te ontwikkel het.

FILOSOFIE

FILO111: FILOSOFIESE ORIËNTASIES

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:

- die nut, aard en metode van filosofie te beskryf asook van wetenskap;
- oor die werklikheid as 'n samehangende verskeidenheid te argumenteer;

- te verduidelik hoe mense kennis verkry en wat die konsekwensie hiervan vir Christelike denke is; en
- die mens in sy verhouding tot homself en tot ander krities te bespreek.

FILO121: BURGERLIKE SAMELEWING

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- burgerlike verantwoordelikhede te herken en verstaan en om vryhede te verdedig.

FILO122: SAMELEWINGSTEORIE

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die vereistes van die moderne gedifferensieerde samelewing (in vergelyking met totalitarisme, outoritarisme en individualisme) te verstaan.

FILO211: DIE MENSLIKE SELF

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die vraagstukke rondom die begrip van die menslike "self" in die moderne en postmoderne denke te verstaan, en
- die konsekwensies daarvan vir die mensbeskouing en intermenslike verhoudings.

FILO212: IDEËGESKIEDENIS DEEL A

Pk 1x 1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die filosofiese, wêreldbeskoulieke en ideologiese fundamente van die hedendaagse wêreldkultuur te verstaan en sy haar posisie daarbinne krities te valuee sowel as die idees wat die wêreldkultuur domineer te verstaan en krities te evalueer

FILO221: MENSWAARDIGHEID

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- 'n algemene sowel as 'n eie konsep van menswaardigheid te formuleer;
- asook riglyne te ontwikkel om op 'n waardige en waardigmakende wyse met mense om te gaan.

FILO222: IDEËGESKIEDENIS DEEL B

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die filosofiese, wêreldbeskoulieke en ideologiese fundamente van die hedendaagse wêreldkultuur te verstaan en sy haar posisie daarbinne krities te evalueer sowel as die idees wat die wêreldkultuur domineer te verstaan en krities te evalueer.

FILO311: KULTUUR EN ETIEK

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees:-

- om met insig te kan deelneem aan die debat oor die aard van huidige kulturele tendense, plaaslike en internasionaal;
- die problematiek van verantwoordelike etiese besluitneming en handeling in die huidige kultuur te kan verduidelik; krities en kreatief te kan nadink en handel teenoor spesifieke etiese probleme van die hedendaagse kultuur.

FILO312: KULTUUR EN SOSIALE STRUKTURE

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal instaat wees om: -

- die dryfkragte van die globale kultuur in hulle ontwikkeling te verstaan en krities oor hulle na te dink;
- sowel as om die beweging van die kultuur in sy verskillende aspekte krities te evalueer, en die belang daarvan vir die struktering van die samelewing.

FILO313: FILOSOFIE IN AFRIKA

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om: -

- filosofiese denke in die Afrikakonteks te verstaan, en ook 'n begrip te toon vir die Afrikatradisie, en begripvolle ondersteuning aan die idee van 'n Afrikarenaissance bied.

FILO321: SOSIO-EKONOMIESE DENKTRADISIES

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- wêreldkapitalisme en sy ontwikkelinge krities te evalueer in verband met die praktiese situasie, en in staat wees om 'n eie wetenskaplike insig in die fundamente van ideologie in die algemeen te ontwikkel.

FILO322: IDEOLOGIEKRITIEK

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- 'n wetenskaplike insig in die basis van ideologie in die algemeen te ontwikkel, en
- om krities belangrike ideologieë en hulle sosiale konsekwensies te evalueer.

FILO323: WETENSKAPSFILOSOFIE

Pk 1x 1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- te verstaan hoe kennis (insluitende wetenskaplike kennis) tot stand kom;
- tegnieke te gebruik om van geloof en vooroordele in kennis aansprake te ontdek en
- in die algemeen om die aansprake op geldigheid van ideë te toets.

FILO324: METODOLOGIE EN LOGIKA

Pk 1x 1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die basiese tegnieke van wetenskaplike navorsing en die basiese wette van analitiese denke te gebruik

GESKIEDENIS

GESK111: PRE-INDUSTRIËLE BESKAWINGSVORMING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- Internasionale samelewingsontwikkeling tot die sewentiende eeu (met besondere klem op die historiese proses van sosiale, politieke en ekonomiese ontwikkeling) van verskillende beskawings te begryp en sinvol te integreer in sy/haar lewensbeskoulike opvattinge.

GESK121: MODERNISERING EN SAMELEWINGSONTWIKKELING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- Internasionale samelewingsontwikkeling **sedert** die sewentiende eeu (met besondere klem op die historiese proses van sosiale, politieke en ekonomiese ontwikkeling) van verskillende beskawings te begryp en sinvol te integreer in sy/haar lewensbeskoulike opvattinge.

GESK122: DIE WORDING VAN DIE HEDENDAAGSE SAMELEWING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- hedendaagse samelewings-tendense (bv. tegnologiese ontwikkeling, globalisering en demokratisering) vanuit 'n historiese perspektief te interpreteer en sinvol te integreer in sy/haar lewensbeskoulike opvattinge.

GESK211: MULTIKULTURELE ONTPLOOIING IN SUID-AFRIKA

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- belangrike tendense (byvoorbeeld migrasie- en vestigingspatrone, multikulturele diversiteit en interaksie, samelewingsordening en –instellings in verskillende kultuurgroepe) in die Suid-Afrikaanse samelewingsontwikkeling tot aan die einde van die negentiende eeu te identifiseer en in historiese konteks te begryp.

GESK212: SUID-AFRIKA EN AFRIKA: POLITIEKE ONTWIKKELING

Pk 1X3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die historiese wortels van die demokrasie in die Griekse stadstate en die Romeinse Ryk na te speur en die belangrikste tendense van die ontwikkeling van demokrasie in Brittanje, Frankryk, die VSA en veral Afrika met besondere verwysing na Suid-Afrika te kan identifiseer en analiseer;
- die vernaamste kenmerke van die Britse, Duitse en Franse koloniale stelsels te identifiseer en te vergelyk en om die dekolonisasieproses in Asië en Afrika met besondere fokus op Suidelike Afrika te verduidelik en te evalueer;
- die tydperk van die Koue Oorlog en die stryd tussen twee ideologieë/magsblokke in 'n veranderde wêreld te verduidelik en aan te dui wat die invloed daarvan op Afrika en Suid-Afrika was; en
- die vernaamste kenmerke van die politieke ontwikkeling in Suid-Afrika sedert die aanvang van die twintigste eeu te verduidelik.

GESK221: SUID-AFRIKAANSE SAMELEWINGSDINAMIKA IN DIE KOLONIALE TYDPERK

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- belangrike fasette (byvoorbeeld die rol van ekonomiese ontwikkeling in samelewingstransformasie, die rol van ras, klas en geslag in magsverhoudinge, kolonialistiese verowering en verset) rakende Suid-Afrikaanse samelewingsdinamika tydens die koloniale era in historiese konteks te begryp.

GESK 222: SUID-AFRIKA EN AFRIKA: SOSIO-EKONOMIESE ONTWIKKELING

Pk 1X3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die hooftrekke van die sosiale en ekonomiese geskiedenis sedert ongeveer 1800 van Afrika en Suid-Afrika in die besonder weer te gee;
- belangrike kontemporêre probleme in Afrika in die lig van die historiese ontwikkeling te verduidelik;
- verbande tussen sosiale en ekonomiese ontwikkelings in Suid-Afrika en die res van Afrika te lê; en
- die wisselwerking tussen sosio-ekonomiese en politieke ontwikkelings in Afrika en Suid-Afrika te verduidelik

GESK311: SAMELEWINGSTRANSFORMASIE IN TWNTIGSTE EEUSE SUID-AFRIKA

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die impak van tendense soos polities-konstitusionele ontwikkeling, verstedeliking, nywerheidsontwikkeling en die armoedevraagstuk op samelewingstransformasie in die twintigste eeuse Suid-Afrika binne historiese konteks te begryp

GESK 312: DIE MENS IN INTERAKSIE MET DIE OMGEWING

Pk 1X3 1:1

Die leerder sal:

- die terrein van omgewingsgeskiedenis kan omskryf en kan aandui hoe dit verskil van of oorvleuel met ander subdissiplines;
- insig hê in die historiese ontwikkeling van mens-omgewinginteraksie van prehistoriese tye af tot vandag toe;
- oor deeglike kennis beskik van geselekteerde temas binne die omgewingsgeskiedenis;
- sy/haar wetenskaplike ingesteldheid tot die geskiedenis verder ontwikkel deur 'n kritiese benadering tot historiese tekste te volg, die bewussyn van en waardering vir die bestaan van uiteenlopende standpunte op te skerp, en 'n eie opinie oor omstrede kwessies te vorm en motiveer; en
- wetenskaplike tegnieke en metodes kan gebruik om navorsing te doen vir 'n referaat oor 'n onderwerp binne die omgewingsgeskiedenis en die bevindings op skrif kan stel en mondeling aanbied ooreenkomstig die wetenskaplike vereistes van geskiedenis as dissipline.

GESK321: DIE SUID-AFRIKAANSE SAMELEWING IN DIE ERA VAN POST-KOLONIALISME EN GLOBALISERING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om belangrike tendense in die Suid-Afrikaanse samelewingsontwikkeling binne historiese konteks te begryp deur byvoorbeeld aan die volgende fasette aandag te gee:

- Multikulturele diversiteit en interaksie;
- die impak van tegnologiese ontwikkeling en globalisering;
- postkolonialisme en sosiale transformasie;
- menseregte en die Suid-Afrikaanse grondwet;
- interaksie tussen mens en omgewing;
- volhoubare ontwikkeling in Suider-Afrikaanse konteks;
- Suid-Afrika in die Afrika- en internasionale konteks.

GESK 322: IDEË EN IDEËGESKIEDENIS

Pk 1X3 1:1

Afdeling 1 Aspekte van intellektuele geskiedenis

Die leerder sal in staat wees om:

- die vernaamste denkstrominge in die Westerse wêreld vanaf die Renaissance en hul invloed op die samelewing en kultuur te identifiseer en in breë trekke te beskryf en krities standpunt in te neem ten opsigte van kernaspekte van hierdie beskouinge;
- die vernaamste kenmerke van ideologieë, wat 'n groot impak op die twintigste-eeuse geskiedenis gehad het, krities te bespreek; en
- die ontwikkeling van die universiteit as sentrum vir wetenskapontwikkeling sedert die Middeleeue en sy invloed op die samelewing te bespreek.

Afdeling 2 Metodologie van geskiedenis

Die leerder sal in staat wees om:

- die vernaamste stappe in 'n historiese navorsingsproses kortliks te omskryf en ook in 'n projek van beperkte omvang toe te pas;
- die waarde van bepaalde teorieë en hul nut in die bestudering van geskiedenis kortliks te verduidelik; en
- die belangrikheid van interdisiplinêre navorsing vir die historikus kortliks uiteen te sit.

Afdeling 3 Historiografie

Die leerder sal in staat wees om:

- die vernaamste kenmerke van die geskiedbeskouing en die geskiedskrywing in die Westerse wêreld voor 1800 kortliks aan te dui;
- oorsigtelik te beskryf en verduidelik hoe die geskiedwetenskap in die negentiende eeu sy beslag gekry het;
- die invloed van die liberale, Marxistiese en Annalesrigtings in die moderne Westerse geskiedskrywing in breë trekke aan te toon;
- die hoofkenmerke van die Afrikaanse, liberale en radikale rigtings in die twintigste-eeuse Suid-Afrikaanse geskiedskrywing vergelykend te behandel; en
- die invloed van geskiedbeskouinge, en in besonder van 'n Christelike geskiedbeskouing, op die geskiedskrywing kortliks te bespreek.

GRAFIESE ONTWERP

GRFO111: INLEIDING TOT ONTWERP 1

Pk 1X1,5 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor kennis van

- basiese ontwerpbeginsels en visuele vormtaalelemente;
- kleurteorie, estetiese beginsels, simboliese vertolking;
- inleiding tot embleem- en reklame-ontwerp; en
- basiese korporatiewe en promosionele toepassing daarvan asook basiese tipografiese vaardighede.

GRFO121: BASIESE ONTWERPBEGINSELS

Pk 1X3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor kennis van:

- die inleiding tot die meer gevorderde toepassings van korporatiewe ontwerp: brosjure en uitlegmetodes;
- verpakkingsontwerp, inligtingsontwerp, voorbladontwerp en reklame-plakaatontwerp;
- die toepassing van tipografiese beginsels; en
- kreatiewe konseptualisering met betrekking tot korporatiewe identiteit.

GRFO211: TOEGEPASTE ONTWERP

Pk 1X3 2:1

Na voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor kennis van:

- die inleiding tot die beginsels van visuele dinamika;
- korporatiewe ontwerp beginsels;
- inleiding tot inligtingsontwerp;
- konsepsualisering van ontwerpopplossings; en
- benutting van grafiese ontwerp sagteware.

GRFO221: INLEIDING TOT REKENAARONTWERP

Pk 1X3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor:

- 'n meer gevorderde kennis ten opsigte van rekenaarsagteware;
- konsepsualisering van rekenaarmatige ontwerpopplossings;
- die prosesse van rekenaarmatige ontwerp;
- die kreatiewe manipulasie van kleur op die rekenaar; en
- probleemopsporing op die rekenaar.

GRFO311: TOEGEPASTE REKENAARONTWERP I

Pk 1X3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor:

- gevorderde kennis in toepaslike rekenaarsagteware asook die manipulasie daarvan;
- gevorderde kreatiewe konsepontwikkeling;
- gevorderde kennis van rekenaarmatige verwerking van ontwerpe;
- omvattende korporatiewe identiteitontwikkeling met toepaslike ontwerpprodukte; en
- effektiewe integrasie van verskeie sagtewareprogramme vir 'n enkele ontwerpprodukt.

GRFO321: TOEGEPASTE REKENAARONTWERP II

Pk 1X3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor :

- gevorderde kennis van die ontwerpproses in beide handvaardige sowel as rekenaarmatige mediums;
- ontwerpproses vanaf konsepsualiseringsfase tot finale fase van reproduksie;
- gevorderde kreatiewe en konsepsuele denke en vaardighede vir toepassing in geanimeerde logo's en interaktiewe ontwerp;
- kritiese evaluasie van ontwerpproduk om geslaagdheid daarvan te beoordeel en die ontwikkeling van 'n individuele werksmetodiek en styl; en
- interaktiewe ontwerp met die klem op integrasie van klank, beeld en animasie.

GRFO411: PROFESSIONELE ONTWERP I

Pk 1X3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor:

- gevorderde kennis in die kritiese evaluasie van 'n ontwerpproduk;
- alle ontwerpersmedia met vindingrykheid en oortuiging kan beheer om om 'n treffende en oorspronklike ontwerpproduk te genereer;
- oor 'n gevorderde vermoë om onafhanklik en in 'n individualistiese styl te werk;
- ontwerpvoorleggings op 'n afgeronde en professionele wyse te hanteer;
- om tydens kliënteskakeling en die ontwerpproses in beheer te bly deur logiese en strategiese denke te openbaar; en
- multimedia-/interaktiewe ontwerpprodukte in 'n Applemac-omgewing te genereer.

GRFO421: PROFESSIONELE ONTWERP II

Pk 1X3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor:

- gevorderde kennis in die kritiese evaluasie van 'n ontwerpproduk;
- alle ontwerpersmedia met vindingrykheid en oortuiging kan beheer om om 'n treffende en oorspronklike ontwerpproduk te genereer;
- oor 'n gevorderde vermoë om onafhanklik en in 'n individualistiese styl te werk;
- ontwerpvoorleggings op 'n afgeronde en professionele wyse te hanteer.

GRFO413: ONTWERPPRAKTYK I

Pk 1X3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor:

- basiese kennis van die studie van ontwerppraktykvaardighede byvoorbeeld reproduksietegnieke;
- professionele praktykbeginsels;
- kliënteskakeling; en
- die verloop van die ontwerpproses vanaf konsepsualiseringfase tot die reproduksie fase.

GRFO423: ONTWERPPRAKTYK II

Pk 1X3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor:

- gevorderde kennis in ontwerppraktykvaardighede byvoorbeeld reproduksietegnieke;
- professionele praktykbeginsels;
- kliënteskakeling; en

- die verloop van die ontwerpproses vanaf konsepsualiseringfase tot die reproduksie fase.

ILLUSTRASIEKUNS

GRFI111: ILLUSTRASIEKUNS: BASIESE TEKENKUNSTEGNIEK I

Pk 1x1,5 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder:

- kennis van die studie van basiese tekenkundige illustrasietegniese en toepaslike media;
- 'n vermoë om waarnemingstudies en persepsuele tegnieke akkuraat uit te voer;
- 'n vermoë om 'n verskeidenheid arseertegniese kreatief toe te pas; en
- 'n grondige kennis van die menslike anatomie en die natuurgetroue uitbeelding daarvan.

GRFI121: ILLUSTRASIEKUNS: BASIESE SKILDERKUNSTEGNIEKE

Pk 1x3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor:

- kennis van die beginsels van visuele vormtaalelemente soos kleur, komposisie, styltegniek en vormuitbeelding en hul toepassing in skilderkunstige media;
- 'n vermoë tot illusionêre ruimte-uitbeelding aan die hand van perspektiefbeginsels;
- kennis van drie-dimensionele vormgewing en kleurteorie;
- 'n begrip van simboliese vertolking en kreatiewe toepassing van skilder media; en
- kennis van 'n verskeidenheid kreatiewe styltegniese.

GRFI211: ILLUSTRASIEKUNS: KREATIEWE TEGNIEKE – DRUKGRAFIKA EN SKILDERKUNS

Pk 1x3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor:

- kennis van verskeie korporatiewe toepassings van illustrasiekuns soos mediese, tegniese, promosionele, redaksionele en verpakkingsillustrasie, verhalende plakkaatillustrasie;
- 'n vermoë om 'n illustrasie vir 'n gespesifiseerde margete doel te skep;
- 'n vermoë om 'n verskeidenheid illustratiewe media met selfvertroue te beheers; en
- kreatiewe konseptualisering van 'n gegewe ontwerpprobleem.

GRFI221: ILLUSTRASIEKUNS: KREATIEWE TEGNIEKE – DRUKGRAFIKA EN SKILDERKUNS

Pk 1x3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor:

- kennis van die toepassing van gevorderde anatomiestudie;
- 'n vermoë om argitektoniese/interieur- en verhalende illustrasie uit te voer;
- kennis van illustratiewe tipografie;
- 'n vermoë om botaniese/wetenskaplike illustrasie uit te voer;
- 'n vermoë om gevorderde tegniese illustrasie oortuigend uit te voer;
- kennis van illustratiewe benaderings tot embleem en korporatiewe ontwerp; en
- 'n basiese kennis oor rekenaarmatige illustrasietegniese.

GRFI311: ILLUSTRASIEKUNS: TOEGEPASTE ILLUSTRASIE

Pk 1x3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder:

- volle beheersing oor illustratiewe media kan demonstree en dit op gevorderde tegniese wyse kan toepas;
- in staat wees om op 'n onafhanklike wyse oorspronklike illustratiewe materiaal vir 'n gegewe markgerigte konteks te skep;
- op gevorderde vlak kreatiewe en konseptuele denke openbaar; en
- in staat wees om illustratiewe beelde suksesvol met tipografie te integreer en digitaal te verwerk.

GRFI321: ILLUSTRASIEKUNS: DIGITALE ILLUSTRATIEWE TOEPASSING

Pk 1x3 2:1

Na suksesvolle voltooiing van die kursus sal die leerder beskik oor:

- kennis van rekenaarmatige illustrasietegniese;
- die vaslegging van individuele styltegniese;
- volle beheersing oor illustratiewe media demonstree en dit op gevorderde tegniese wyse kan toepas;
- in staat wees om op 'n onafhanklike wyse oorspronklike illustratiewe materiaal vir 'n gegewe markgerigte konteks te skep;
- op gevorderde vlak kreatiewe en konseptuele denke openbaar; en
- in staat wees om illustratiewe beelde suksesvol met tipografie te integreer en digitaal te verwerk.

KEUS311

AFNV311: WETENSKAPLIKE SKRYF IN AFRIKAANS

Pk 1x1.5

By voltooiing van die module behoort die student in staat te wees:

- om wetenskaplike skryfstukke in Afrikaans te onderskei en te produseer;
- om die kwaliteit van wetenskaplike skryfstukke te beoordeel; en
- om taalhulpmiddels te gebruik vir die oplos van taalprobleme.

BYBI311: BYBELINTERPRETASIE VIR LEWE EN WETENSKAP

Pk 1x1.5

Die spesifieke uitkomst is dat elke suksesvolle kandidaat:

- die prinsipiële uitgangspunte met betrekking tot die verstaan van die Bybel kan verwoord en toepas;
- op grond van die Bybel 'n standpunt op 'n geldige wyse formuleer oor aktuele wetenskaps- en lewensvraagstukke; en
- ten minste die volgende hulpmiddels vir die verstaan van die Bybel effektief gebruik:
 - (i) die studiebybel *Die Bybel in Praktyk*
 - (ii) die Logos-rekenaarprogram

EKNP312: PERSOONLIKE FINANSIËLE BESTUUR

Pk 1x1.5

Die leerder moet in staat wees om:

- die algemene bruikbare terme in die ekonomie te verstaan en reg te kan interpreteer;
- op grond van sekere indikatore in die ekonomie die wisselwerking en veral die beweging van die inflasiekoers, rentekoerse, wisselkoerse, belasting en arbeidsklimaat te voorspel;

- op grond van die voorspelling korrekte handelswyses te bepaal om die betrokke toestand tot voordeel van hom/haar self en die werksomgewing reg te hanteer;
- die persoonlike finansies reg te bestuur. Dit sluit in die hantering en beheer van tjekrekenings, kredietkaarte, debietkaarte, verbande op eiendom, huurkope, beleggings waaronder aandele en aandeeltrus, kort- sowel as langtermynversekerings en huishoudelike begrotings; en
- onderling oor die interpretasie en optrede van gebeurlikhede in die ekonomie te debatteer.

ENSW311: ENGLISH SCIENTIFIC WRITING

Pk 1x1.5

At the end of this module the learner should:

- Be able to deal more competently with English grammar structures
- Be able to choose and use the correct scientific register
- Be able to formulate scientific concepts, such as hypotheses and other relevant forms
- Be able to maintain a coherent argumentative structure in sustained academic writing
- Be able to present a prepared report orally using the relevant oral and verbal skills."

KOMMUNIKASIESTUDIES

KOMS111: INLEIDING TOT MASSAKOMMUNIKASIE

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- 'n breë begrip hê van die geskiedenis, aard en omvang van massakommunikasie;
- kennis dra van enkele teoretiese gesigshoeke op die veld van massakommunikasie ;
- 'n kritiese ingesteldheid hê jeens massakommunikasie; en
- 'n oorsigtelike kennis hê van die transformasie van die massakommunikasiebedryf in Suid-Afrika.

KOMS112: INTERPERSOONLIKE KOMMUNIKASIE

Pk 1x1,5 1:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die kommunikasieproses oorsigtelike kan beskryf;
- die proses van interpersoonlike kommunikasie verstaan met verwysing na persepsies, verbale kommunikasie, nie-verbale kommunikasie, luister en interpersoonlike verhoudings;
- verskillende interpersoonlike kommunikasiestyle kan identifiseer; en
- 'n sensitiwiteit met betrekking tot moontlike konflik en kommunikasie proses in interpersoonlike verhoudings.

Die module uitkomst van hierdie kursus is gemik op die volgende:

- die leerder moet die kommunikasieproses oorsigtelik kan beskryf en die proses van interpersoonlike kommunikasie verstaan met verwysing na verbale en nie-verbale kommunikasie, persepsie, luister en interpersoonlike verhoudinge; interpersoonlike kommunikasiestyle kan identifiseer en 'n sensitiwiteit ontwikkel vir konflikhantering.

KOMS121: INLEIDING TOT JOERNALISTIEK

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- 'n oorsigtelike teoretiese kennis en begrip hê van die funksies van joernalistiek (beriggewing, interpretasie, kommentaar en vermaak); begrip hê van die take van die

redakteur, verslaggewer en subredakteur; en verstaan hoe 'n koerant, tydskrif en radiostasie funksioneer.

Aan die einde van hierdie module moet die leerders in staat wees om:

- 'n oorsigtelike teoretiese kennis en begrip hê van die funksies van joernalistiek soos die berig oor, interpretasie van en kommentaar lewer oor gebeure, asook verskaf van vermaak;
- begrip te hê van die take van die redakteur, verslaggewer en subredakteur;
- verstaan hoe 'n koerant, tydskrif en radiostasie funksioneer;
- koerant- en radioberigte te skryf en redigeer; en
- radionuusbulletins saam te stel.

KOMS122: KLEINGROEPKOMMUNIKASIE

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- oorsig rakende die funksionering van kleingroepkommunikasie te kan gee;;
- verdeling van die rolle en doelwitte binne kleingroepe;
- dinamika van leierskap verstaan;
- effektiewe kommunikasie binne kleingroepe kan beskryf en ontleed;
- luistervaardighede en terugvoer;
- effektiewe probleemoplossing en konflikthantering kan beskryf; en
- laastens die vaardighede om effektiewe vergaderings te hou kan toepas.

KOMS123: OORREDINGSKOMMUNIKASIE

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- kennis en insig rakende die rol van oorredingskommunikasie in verskeie kommunikasiekontekste te verstaan;
- kennis van die belangrikheid van oorreding in hedendaagse samelewing;
- die rol van die massamedia en oorreding te beskryf;
- begrip van die gebruik en misbruik van simbole in oorredingsboodskappe;
- etiese oorwegings in oorredingsituasies te onderskei en toe te pas;
- die belangrikheid van oorreding in veldtogte en massabewegings te verstaan; en
- 'n effektiewe oorreder te word veral binne die vakgebied van bemarking en skakelwerk.

KOMS211: KORPORATIEWE KOMMUNIKASIE: FUNDAMENTELE ASPEKTE

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die verskillende teorieë wat binne Korporatiewe Kommunikasie gebruik word te verstaan en te kan toepas; en
- oor 'n deeglike kennis beskik van die breë velde waarin Korporatiewe Kommunikasie funksioneer en dit binne die Suid-Afrikaanse konteks kan situeer.

KOMS212: SKRIFTELIKE BESIGHEIDSKOMMUNIKASIE EN MEDIAREG

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- begrip hê vir die plek van diverse skryfvaardighede binne korporatiewe konteks of in die mediapraktyk; en basiese vaardighede toon in die skryf van onder meer sakememoranda, toesprake, sakebriewe, berigte, artikels vir personeelblaie en nuusbuletins; en

- begrip toon van die grondwetlike konteks waarbinne vryheid van spraak in Suid-Afrika uitgeoefen kan word; kennis dra van die beperkinge wat in die verlede op die media geplaas is of steeds geplaas word; kennis en begrip toon van die beperkinge wat deur die gemenerereg op die media geplaas word; kennis en begrip toon van kopieregwetgewing en hoe dit die mediapraktisyn raak; en kennis en begrip toon van verbruikersregte en hoe die mediapraktisyn dit kan ondersteun.

KOMS213: NUWE MEDIA: INTERNET EN LESSENAARPUBLISERING (DESKTOP PUBLISHING)

PK 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- gevorderde kennis te hê van die internet en WWW soos spesifieke soektogstrategieë;
- invloed van die internet op verskeie kommunikasiebedrywe;
- wetlike aspekte, etiek en die internet, e-handel en globalisasie;
- die rol van nuwe media in telekommunikasie verstaan en in konteks te plaas;
- nuwe media aan te wend in navorsing en gemeenskapsprojekte;
- 'n goeie kennis hê van tipografie en bladuitleg en dit in 'n DTP-omgewing toe te pas;
- die verskillende toepassings vir DTP en grafiese ontwerp kan bemeester;
- 'n gevorderde kennis te hê van digitale mediagebruik en dit prakties kan uitvoer; en
- kennis te hê van die aanwending en omskakeling van tradisionele media na nuwe media en die uitvoer daarvan.

KOMS214: NUWE MEDIA : INLIGTINGSTELSLS EN NETWERKE

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- 'n oorsig te kan gee oor inligtingstelsels en netwerke;
- die waarde van inligtingstelsels en netwerke te kan aantoon vir inligtingsbestuur;
- mededingende voordeel; toeganklikheid en herwinning van verskillende tipes inligting; bemagtiging en bibliografiese beheer
- voorbeelde van spesifieke inligtingstelsels soos Internet Public Library en MPCC ken. Inligtingstelsels kan evalueer op grond van prestasievermoë.

KOMS221: INTERKULTURELE KOMMUNIKASIE

Pk 1x1,5 2:1

Na voltooiing van die module behoort die leerder die veranderlikes en dinamika van interkulturele kommunikasie te begryp en in staat wees om tydens verskillende interkulturele geleenthede beter te kommunikeer.

KOMS222: ORGANISASIEKOMMUNIKASIE

Pk 1x1,5 1:1

Met die voltooiing van hierdie module moet die leerder

- 'n deeglike begrip toon van die basiese teoretiese uitgangspunte rakende die organisasie en organisasie kommunikasie.
- die rol en funksie van kommunikasie as bestuursmeganisme uit verskillende oogpunte kan omskryf,
- die vloei van inligting in die organisasie kan beskryf, asook die rol van organisasie kommunikasie in die prosesse van verandering en leierskap beoefening in die organisasie te verstaan en toe te pas.

KOMS223: NUWE MEDIA: BASIESE WEBBLADONTWERP

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- oor die nodige teoretiese kennis te beskik van html;
- 'n basiese webbladsy aan die hand van html te kan ontwerp;
- webbladsye te kan evalueer aan die hand van bestaande kriteria;
- kennis te dra van verskillende modelle vir die klassifisering en evaluering van webbladsye; en
- die verskillende tipes webbladsye te kan identifiseer.

KOMS311: OUDIO-VISUELE ESTETIKA

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

kennis en begrip van lig, kleur, tweedimensionaliteit, driedimensionaliteit, tyd en beweging, visualisering, en klank te hê en die toepassing hiervan op audiovisuele produksies te kan doen.

KOMS312: ONTWIKKELINGSKOMMUNIKASIE: TOEPASSING OP MASSAMEDIA

PK 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die kennis oor die rol van die media (radio, televisie, koerante, internet, telefone) en informasievloei en ontwikkeling te kan omskryf en ontleed;
- die vermoë om die moderniserings en deelnemende benaderings binne die studieveld van ontwikkelingskommunikasie krities te bespreek;
- die vermoë hê om 'n plaaslike ontwikkelingsprogram te evalueer en aan te pas.

KOMS313: SPRAAKKOMMUNIKASIE

Pk 1x1,5 2:1

: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die basiese beginsels van effektiewe spraakkommunikasie te kan begryp en weergee; en
- die vermoë te hê om kort openbare inligtings- en ooringstoesprake te hou.

KOM314: NUWE MEDIA: MULTI-MEDIA KOMMUNIKASIE

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- kennis hê van die verskillende dissiplines van multimedia en die gebruik daarvan in die kommunikasiebedryf;
- die belangrikheid van multimedia in die oordra van inligting verstaan en toepas;
- die aanwending van multimedia-sagteware vir teks, beeld, klank en animasie kan verstaan en toepas;
- kommunikasie-aanbiedingsprogramme soos Powerpoint en Excel kan bemeester;
- die werking van multimediahardware soos CD-ROM, DVD, DTV (digitale video), klankkaarte en ander rekenaargesteuende hardware verstaan en dit gebruik in die oordra van inligting;
- kennis dra van die wisselwerking tussen telekommunikasie en multimedia en dit in die praktyk kan toepas;
- die interaksie tussen multimedia en die internet/WWW verstaan en dit prakties kan uitvoer;

- multmediaprogramme kan saamstel en bestuur (*Managing multimedia programmes*).

KOMS315: MEDIABETREKINGE EN BEDRYFSJOERNALISTIEK

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- kennis en begrip hê van die plek, belang, omvang en vereistes van goeie mediabetrekkinge en personeelblaaië;
- vaardighede toon in die skryf van mediaverklarings, berigte en artikels vir personeelblaaië;
- vaardighede toon in die saamstel van 'n mediapakkie; en
- vaardigheid toon in die samestelling en rekenaarmatige uitleg (DTP) van 'n personeelblad.

KOMS321: KORPORATIEWE KOMMUNIKASIE: BEELD EN IDENTITEIT

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- identifisering en ontleding van verskillende teikenmarkte/publieke;
- die segmentering van die mark;
- en om die beeld en identiteit van 'n organisasie te kan ontleed te bestuur.

KOMS322: AUDIO-VISUELE KOMMUNIKASIE: FILMTEORIE EN KRITIEK

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- basiese terminologie ten opsigte van rolprentteorie en visuele geletterdheid bemeester het, en tot toepassing kan bring in die skryf van filmresensies; en
- die leerder sal oor insig beskik en vertrou wees met styl en geskiedkundige ontwikkelinge binne die rolprentwese, en sal in staat wees om beskrywend en analities 'n toepaslike aantal voorbeelde van rolprente as kunsvorm met vaardigheid en insig op sowel mondelinge as skriftelike vlak tot bespreking te bring.

KOMS323: POLITIEKE KOMMUNIKASIE

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die vermoë om die sisteemteorie binne 'n veranderende Suid-Afrikaanse samelewing toe te pas spesifiek met betrekking tot politieke sosialisering, demokratisering, onderhandeling, propaganda, steunwerwing, vorming van die openbare mening, die verhouding tussen die media en die staat en die taak en funksies van die GCIS;
- 'n kiesersopleidingsveldtog te beplan en implementeer; en
- 'n kommunikasiestrategie met betrekking tot onderhandeling en steunwerwing voor te berei.

KOMS324: NAVORSINGSMETODOLOGIE

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- kennis hê van die wetenskaplike bestudering van kommunikasie en die belangrikste metodologiese oriëntasies en paradigmas verstaan;
- die verband tussen teorie en navorsing verstaan en dit kan toepas in die beplanning van 'n navorsingsprojek;
- kennis dra van die toepassing en gebruikswaarde van volgende navorsingsmetodes: historiese navorsing, veldnavorsing, meningspeilings, en eksperimentele navorsing; en

- klem word daarop gelê dat leerders inhoudsanalise as navorsingsmetode prakties moet kan uitvoer.

KOMS325: NUWE MEDIA: INLIGTINGSBESTUUR

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- oor kennis te beskik om die belangrike rol van inligtingsbestuur in die konteks van die moderne organisasie vir doeleindes van produktiwiteit en mededingende voordeel te besef, en die vaardighede om inligtingsbestuur effektief te kan toepas deur middel van herverpakking van inligting; basiese dokument beskrywing; toekenning van trefwoorde; ekserpering; skep van 'n outoriteitslêer en evaluering van inligtingsbestuur op Internet.

KOMS326: NUWE MEDIA: INLIGTINGSVERSKAFFING

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- in aansluiting met Nuwe Media: Webbladontwerp verskeie soorte webblaaie identifiseer en beplan;
- Webblaaie op verskillende webbladredigeerders opmaak; en
- die gebruik van verskillende webgrafika, -animasie en basiese webprogrammering (Javascript en Advanced HTML) verstaan en toepas.

KOMI411 INTERNSKAP: VERSLAG

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- verslag te lewer oor die internskap en die praktiese werk in die kommunikasieverwante bedryf, spesifiek joernalistiek, korporatiewe video, korporatiewe kommunikasie, nuwe media en ontwikkelingskommunikasie; en
- 'n evalueringsverslag in te dien van die onmiddellike hoof onder wie die leerder die internskap verriig het.

KOMI421 INTERNSKAP: PROJEK

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder:

- praktiese ervaring te hê van 'n spesifieke kommunikasiebedryf;
- in staat wees om 'n portefeulje van die projekte en opdragte van die internskap in te dien.

KOMJ411: JOERNALISTIEKPRAKTYK

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder:

- kennis en begrip hê van die verskillende eise van die naweek-, dagblad-, gemeenskaps- en tydskrifjoernalistiek;
- kennis hê van verskillende tipes berigte, artikels en opskrifte;
- vaardigheid toon in die skryf daarvan; en
- vaardighede toon in die saamstel van nuusbuletins vir die radio.

KOMJ421: JOERNALISTIEK TOEPASSING

Pk 1X3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder:

- kennis te dra van basiese eienskappe van fotografiese toerusting en dit kan toepas in fotografie en die samesamestelling van foto-essays; en
- gevorderde bladuitlegtegnieke en dit kan toepas in die uitleg van publikasies van 'n hoë gehalte soos glanstydskrifte, jaarverslae en koffietafelpublikasies.

KOMJ422: JOERNALISTIEK : MEDIA EN SAMELEWING

Pk 1x1,5 1:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder:

- deeglike kennis en begrip hê van die veranderende konteks waarin Suid-Afrikaanse joernaliste funksioneer; en
- kennis en begrip toon van teoreties-filosofiese kwessies rakende die begrip nuus, asook van etiese kwessies rakende die mediapraktyk en kwessies soos mediaglobalisasie, mediaeffek en die winsmotief.

KOMJ423: JOERNALISTIEK: MEDIAREG

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- 'n deeglike begrip te demonstreer van die grondwetlike konteks waarbinne mediapraktisyns in Suid-Afrika funksioneer en die implikasies vir joernalistiek; en
- die feite rakende belangrike medialastersake te kan weergee en die beginsels van mediareg te kan toepas.

KOMK411: KORPORATIEWE KOMMUNIKASIE: BESTUUR

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- kommunikasieveldtogte te kan opstel, integreer, implementeer en te kan bestuur;
- interne- sowel as eksterne kommunikasie te kan ontleed, verstaan en te kan bestuur, en
- aanbevelings te kan maak oor die bestuur van korporatiewe beeld en identiteit.

KOMK421: KORPORATIEWE KOMMUNIKASIE: KONTEKS EN TOEPASSING

Pk 1x3 2:1k

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- gemeenskapsverhoudinge, ontwikkelingskommunikasie en korporatiewe sosiale investering, staatskommunikasie, beleggers-en finansiële kommuniasie, wergewer- en werknemerskommunikasie, te verstaan en te kan toepas binne die Suid-Afrikaanse konteks.

KOMK422: KORPORATIEWE KOMMUNIKASIE: SPRAAKKOMMUNIKASIE

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- hoorbaar, verstaanbaar en met oortuiging mondeling te kan kommunikeer in 'n kleingroep en in die openbaar; en
- hulle behoort ook 'n mondelinge voorlegging te kan doen.

KOMM412: NUWE MEDIA : INFOPRENEURSKAP

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- oor kennis van die basiese beginsels en teorieë rakende inligtingsdiens te kan beskik;

- die waarde van inligtingsentra vir die moderne en agtergeblewe gemeenskappe ten opsigte van bemagtiging en mededingende voordeel kan identifiseer en suksesvolle inligtingsdiens kan lewer;
- kennis te dra van hoe 'n suksesvolle inligtingsdiens, soos byvoorbeeld nuusargiewe, binne 'n spesifieke organisasie geïmplementeer kan word; en
- vaardighede in die bestuur van so 'n inligtingsentrum te kan bemeester soos die
 - (i) ontwerp van 'n navraagvorm,
 - (ii) opstel van 'n inligtingsprofiel vir kliënte,
 - (iii) lewer van aktualiteitsdienste,
 - (iv) saamstel van 'n inligtingsbeleid
 - (v) intermediasie en
 - (vi) keuse van inligtingsbronne.

KOMM412: NUWE MEDIA: TEORETIESE GRONDSLAE

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die oorsprong en geskiedenis van nuwe media verstaan, die meeste belangrike konsepte en terminologie te ken en die unieke eienskappe daarvan te kan beskryf;
- die implikasies wat nuwe media het vir die teorie van kommunikasie en die rol van interaktiwiteit as kenmerk van nuwe media kan verduidelik;
- die sosiale, institusionele en kulturele gevolge van nuwe mediaontwikkeling verstaan en die sosiologiese, kritiese en internasionale gevolge daarvan verduidelik;
- die konsep van globalisasie en die verhouding daarvan tot nuwe media kan bespreek;
- die implikasies verstaan van nuwe media op die praktyk van kommunikasie: joernalistiek, bemarkingskommunikasie en e-handel, openbare skakeling;
- standpunt inneem vir of teen die gebruik van nuwe media in Afrika vir ontwikkelingsdoeleindes; en
- etiese en wetlike aspekte in die gebruik van nuwe media evalueer.

KOMM421: NUWE MEDIA: WEBBLADPUBLISERING EN –BESTUUR

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- 'n korporatiewe webblad met verskeie webbladredigeerders kan skryf, ontwerp, publiseer en bestuur; en
- tweede generasie webpublisering en netwerksskakeling kan toepas.

KOMM422: NUWE MEDIA: WEBMEDIA EN TELEKOMMUNIKASIE

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die verskillende webmedia te verduidelik en die konvergensie tussen dit kan hanteer;
- verskillende media soos teks, klank, video, animasie en op eerste en tweede generasie webblaaie kan plaas en publiseer;
- die konvergensie van digitale media en telekommunikasie begryp en toe te pas.

KOMN411: TOEGEPASTE KOMMUNIKASIEAVORSING

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- navorsingsprojekte vir die doeleindes van marknavorsing onafhanklik en op 'n wetenskaplike wyse uit te voer; hiervoor word die volgende vaardighede aangeleer: die opstel en professionele voordra van 'n navorsingsvoorlegging, steekproeftrekking,

vraelyste opstel, telefoononderhoude, persoonlike onderhoude en fokusgroeponderhoude voer, eenvoudige statistiese verwerking en interpretasie van data, die skryf van 'n wetenskaplike navorsingsverslag asook die professionele voorlegging daarvan vir 'n kliënt.

KOMO411: ONTWIKKELINGSKOMMUNIKASIE: TOEPASSING

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die toepassing van ontwikkelingskommunikasie beginsels en praktyk binne bepaalde ontwikkelingskommunikasie kontekste kan verstaan en ontleed. Hierdie kontekste sluit onder andere die gesondheids, omgewings, opvoedkundige, landboukundige en demokartiserende toepassingsvelde in.
- klem word ook geplaas op die besondere rol van die vrou in ontwikkeling, die regulerendeprosesse van elektroniese kommunikasie, asook die multi-kulturele omgewings waarbinne ontwikkelingskommunikasie manifesteer in.

KOMO421: ONTWIKKELINGSKOMMUNIKASIE: METODOLOGIE

Pk 1x1,5 1:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die verskillende metodes te omskryf;
- die mees geskikte metode of kombinasies van metodes te selekteer vir die betrokke navorsing asook die toepassing daarvan te bemeester.

KOMO422: ONTWIKKELINGSKOMMUNIKASIE: PROJEK

Pk 1x1,5 1:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- bewys lewer dat die beplanning, samestelling en die uitvoering van die projek volgens erkende metodes en riglyne plaasgevind he;
- 'n ontleding van die verskillende fasette van projekbeplanning krities ontleed word asook die metodes wat vir die insameling van inligting gebruik is; en
- die beplanning, uitvoering en ontleding van die rol en funksie van kommunikasie in die projek word as die sentrale uitkoms van die projek beskou.

KOMP421: PROFESSIONELE OPTREDE VIR DIE PRAKTYK

Pk 1x1,5 3:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- kennis en begrip toon van die wetlike, politieke en kontekstuele faktore wat indiensnemingsmoontlikhede, toetreding tot en funksionering in die Suid-Afrikaanse arbeidsmark beïnvloed;
- 'n professionele CV en persoonlike portefeulje kan saamstel met die oog op werksaansoeke;
- multimedia-aanbiedings kan saamstel;
- kennis en begrip toon van die etiese eise van die kommunikasiepraktyk; en
- bewys lewer van 'n aanvaarbare houding jeens die kommunikasiepraktyk.

KOMV411: KORPORATIEWE EN DOKUMENTÊRE VIDEOPRODUKSIE: VOORPRODUKSIE EN PRODUKSIE

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- draaiboeke vir dokumentêre en korporatiewe video's te skryf;
- werklike produksies te begroot, en produksies te bestuur;
- advertensie-, joernaal-, korporatiewe en dokumentêre programme te vervaardig.

KOMV421: KORPORATIEWE EN DOKUMENTÊRE VIDEOPRODUKSIE: NA-PRODUKSIE

Pk 1x3 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- afronding van produksies waaronder Avid-gebaseerde redigering, vertellingskryf en finale meng.

KOMV422: KORPORATIEWE EN DOKUMENTÊRE VIDEO: FILMTEORIE EN –KRITIEK

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- oor gevorderde kennis en insig bekik aan die hand waarvan filmteorie en filmkritiek analities en evaluerend gedoen kan word;
- die leerder sal die vermoë hê om rolprentgeskiedenis, genretipes en stylteoretiese benaderings by wyse van mondelinge en skriftelike verslaglewering te bespreek, te analiseer en te evalueer; en
- die leerder sal ook insig hê in die vakmetodologiese toepassings van filmteorieë en gevorderde filmkritiek.

KOMV423: KORPORATIEWE EN DOKUMENTÊRE VIDEO: GEVORDERDE NIE-LINIÊRE REDIGERING

Pk 1x1,5 2:1

Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- kennis te dra en kennis toe te pas in gevorderde Avid-gebaseerde nie-liniêre redigering

KUNSGESKIEDENIS

KSGS111: INLEIDENDE KUNSGESKIEDENIS: KUNSGESKIEDENIS AS WETENSKAP; KUNSWAARDERING

Pk 1X1,5 2:1

Na voltooiing van hierdie module moet die leerder beskik oor kennis ten opsigte van die volgende:

- die vormtaal van die visuele kunste, met inbegrip van die grondbeginsels, vormtaalelemente en konstituante van die visuele kunste;
- basiese metodes van kunswerkidentifikasie, -beskrywing en –analise; en
- voorlopige lewens- en wêreldbeskoulike standpuntinname ten opsigte van die inhoud en idees onderliggend tot kunswerke. Christelike wetenskapsbeoefening.

KSGS112: DIE KUNSTE VAN ANTIEKE KULTURE EN AFRIKA

Pk 1X1,5 2:1

Na voltooiing van hierdie module moet die leerder kennis vertoon en vaardigheid bewys ten opsigte van:

- basiese styltyperke binne die kunsgeskiedenis vanaf Prehistoriese tye tot die Postmodernisme: 'n Globale oorsig; en

- kennis en insig ten opsigte van die visuele kuns in geselekteerde fokuspunte naamlik beeldhoukuns en ander drie-dimensionele objekte vanaf die steentydperk tot die Romeinse periode, asook in die kuns van verskeie ander antieke kulture en Afrika.

KSGS121: KUNSGESKIEDENIS : KUNS VAN DIE MIDDELEEU, RENAISSANCE TOT BAROK

Pk 1X3 2:1

Na afhandeling van hierdie kursus moet die leerder:

- insig toon in die toepaslike gebruik van metodologiese terminologie ten einde meer komplekse kunswerkbeskrywing en kunswerk-analise te kan doen;
- formele beskrywing en analise aan die hand van konstitutiewe beginsels soos ritme, balans, harmonie en komposisie moet tydens sodanige kunswerkanalise toegepas kan word, en 'n vertroutheid met sowel ideeësgeskiedenis en voorbeelde van kunswerke as verteenwoordigende kunstenaars vanuit die middeleeue, renaissance en barok moet paraat bewys word; en
- in die besonder moet die leerder met vertroue die onderlinge kenmerke van die boukuns, skilderkuns, beeldhoukuns en veral ook die (grafiese) ontwerp-kuns bemeester.

KSGS211: WÊRELDKUNS EN WÊRELDKULTURE

Pk 1X3 2:1

Na afloop van hierdie kursus moet die leerder oor die volgende vaardighede beskik:

- kennis en insig in die visuele kunste van geselekteerde wêreldkulture insluitende Indië, die Verre Ooste, Meso- en Suid-Amerika, met Afrika as aksent;
- die vermoë om beskrywend, analities en evaluerend kunswerke vanuit hierdie kulture te taseer;
- toepaslike kennis en insig ten opsigte van sowel die ideeësgeskiedenis as die metodologie onderliggend tot elk van hierdie wêreldkulture, ten einde tot sinvolle standpuntname van hierdie kunsoorte en lokaliteite se visuele kunste te kan kom; en
- as besondere fokuspunt word van leerders verwag om konteksmatige insig te hê ten opsigte van toepaslike ontwikkeling van die grafiese ontwerp-kunste.

KSGS221: KUNSGESKIEDENIS : NEGENTIENDE EEUSE VISUELE KUNSTE EN IDEËGESKIEDENIS

Pk 1X3 2:1

Na voltooiing van hierdie kursus moet die leerder:

- ten volle vertrou wees met die wyses waarop *ideësgeskiedenis* as onderlinge komponent van 'n kunswerk vanuit 'n filosofiese en vakmetodologiese hoek die visuele kunste beïnvloed;
- verder moet die kunste van die negentiende eeu, met besondere klem op die ontwerp-kuns, aan die hand van toepaslike voorbeelde van kunswerke en verteenwoordigende kunstenaars bemeester wees;
- vermoëns tot kunsgeskiedkundige kontekstualisering asook hermeneutiese vaardighede moet gedemonstreer kan word; en
- navorsingsvaardighede moet reeds op meer gevorderde vlakke bewys word.

KSGS311: KUNSGESKIEDENIS : TWINTIGSTE EEUSE KUNS I

Pk 1X3 2:1

Na afloop van hierdie kursus behoort die leerder:

- insig te hê in die stappe in die rigting van moderne kuns, asook styltendense en –neigings binne globale modernisme;

- leerders moet die periode 1900 tot 1945 ten opsigte van kultuurgebeure kan kontekstualiseer;
- die leerder moet toepaslike denkstrominge binne die modernisme en aan die hand van vakverwante metodologie en kunsteoretiese benaderings kan omskryf en verduidelik;
- daar word ook van die leerder verwag om verbande binne wêreldkuns te kan identifiseer, en dit deur middel van sowel voorbeelde van kunswerke as van verteenwoordigende kunstenaars te beskryf en analiseer; en
- verder moet kunswerke in terme van vorm, idee en inhoud geïnterpreteer en geëvalueer kan word.

KSGS321: KUNSGESKIEDENIS : TWINTIGSTE EEUSE KUNS II

Pk 1X3 2:1

Na suksesvolle afhandeling van hierdie kursus moet leerders die volgende vaardighede toon en/of bewys lewer dat insig ten opsigte van die volgende bemeester is:

- gevorderde vermoëns in die kunswetenskaplike analise, interpretasie en evaluasie van geselekteerde kunswerke. Leerders moet insig vertoon in die interpretasie van 'n Christelike lewens- en wêreldbeskouing in die uitvoer en interpretasie van visuele kunswerke;
- diepte-insig in die oeuvres van geselekteerde kunstenaars;
- grondige kennis van kontemporêre teorieë binne die visuele kunste, met klem op postkritiese denkraamwerke en metodologies-teoretiese aspekte van die vakgebied; en
- 'n sterk ontwikkelde vermoë tot sowel verbale as skriftelike verslaglewering na aanleiding van onafhanklike navorsing betreffende alle gevorderde aspekte van die vakgebied, insluitend tersaaklike lokaliteite, stylneigings en kontemporêre tendense met inbegrip van die ontwerp-kunste.

LATYN

LATN111: LATYN VIR ALMAL

Pk 1X1,5 1:1

By voltooiing van hierdie module behoort die leerder in staat te wees om:

- eenvoudige Latynse passasies te kan vertaal;
- Latynse frases te kan weergee;
- toepaslike woordeskat te ken;
- enkele buigingsvorme en grammatikale konstruksies in Latyn te kan herken;
- die Latynse oorsprong van Afrikaanse en Engelse woorde te herken; en
- geskiedkundige en ouheidkundige temas uit die laat republiekeinse tydperk te kan bespreek.

LATN121: REGS- EN KERKLATYN

Pk 1X3 1:1

By voltooiing van hierdie module behoort die leerder in staat te wees om:

- toepaslike latynse tekste te kan analiseer en vertaal;
- verdere grammatikale buigingsvorme en grammatikale konstruksies uit Latyn te herken;
- toepaslike woordeskat te ken;
- grondige kennis te hê van regs- en kerkterminologie in Latyn;
- geskiedkundige en ouheidkundige temas uit die laat republiekeinse tydperk te kan bespreek.

LATN211: LATYNSE OUTEURS EN ROMEINSE GESKIEDENIS I

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van hierdie module behoort die leerder in staat te wees om:

- gekose tekste uit die klassieke en kerk-Latyn te kan vertaal;
- toepaslike woordeskat te ken;
- grammatikale en kontekstuele vrae oor die betrokke tekste te kan beantwoord; en
- geskiedkundige en ouheidkundige temas uit die Republiekeïense tydperk te kan bespreek.

LATN221: LATYNSE OUTEURS EN ROMEINSE GESKIEDENIS II

Pk 1X3 1:1

By voltooiing van hierdie module behoort die leerder in staat te wees om:

- gekose tekste uit die klassieke en reg-Latyn te kan vertaal en analiseer;
- toepaslike woordeskat te ken;
- grammatikale en kontekstuele vrae oor die tekste te kan beantwoord; en
- geskiedkundige en ouheidkundige temas uit die vroeë keisertyd te bespreek.

LATN311: LATYNSE OUTEURS EN ROMEINSE GESKIEDENIS III

Pk 1X3 1:1

By voltooiing van hierdie module behoort die leerder in staat te wees om:

- gekose Latynse tekste te kan vertaal en analiseer;
- grammatikale en kontekstuele vrae oor die tekste te kan beantwoord; en
- geskiedkundige en ouheidkundige temas uit die laat keisertyd te bespreek.

LATN321: LATYNSE OUTEURS EN ROMEINSE GESKIEDENIS IV

Pk 1X3 1:1

By voltooiing van hierdie module behoort die leerder in staat te wees om:

- gekose Latynse tekste te kan vertaal en analiseer;
- grammatikale en kontekstuele vrae oor die tekste te kan beantwoord; en
- geskiedkundige en ouheidkundige temas uit die laat keisertyd te bespreek.

MUSIEK

MUSA412: AKOESTIEK

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die wetenskaplike beginsels van klank te begryp en toe te pas t.o.v. musiek.

MUSB311: MUSIEKADMINISTRASIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- alle aspekte van die voorbereiding en aanbieding van 'n openbare kunste-gebeurtenis te kan beplan.

MUSB321: MUSIEKADMINISTRASIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- alle aspekte van musiekadministrasie prakties te kan toepas in die praktiese voorbereiding en aanbieding van 'n openbare kunste-gebeurtenis.

MUSC311: MUSIEKTEGNOLOGIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die finale musieknotasieprogram effektief te kan gebruik, en die beginsels van musieknotasie te kan toepas in die voorbereiding en druk van 'n volledige partituur.

MUSC321: MUSIEKTEGNOLOGIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die Sibelius musieknotasieprogram effektief te kan gebruik, en die beginsels van musieknotasie te kan toepas in die voorbereiding en druk van 'n volledige partituur.

MUSC411: MUSIEKTEGNOLOGIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die beginsels van die MIDI-spesifikasie te begryp en prakties toe te pas.

MUSC421: MUSIEKTEGNOLOGIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- 'n digitale klankopname te produseer, vanaf verwerking en sequencing tot redigering, mixing en finale produksie.

MUSE417: ENSEMBLE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die voorgeskrewe ensemble-werk met begrip tot uitvoering te kan bring.

MUSG111: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die stylkenmerke en ontwikkeling van musiek in die Middeleeue, Renaissance en Barok te begryp en aan die hand van verteenwoordigende komponiste en komposisies te kan bespreek; en
- die ontstaan en ontwikkeling van jazz te begryp.

MUSG121: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die stylkenmerke van Klassieke en vroeg-Romantiese musiek te begryp en aan die hand van verteenwoordigende komponiste en werke kan bespreek.

MUSG127: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- belangrike gebeure in die lewe en invloede op die werke van enkele Klassieke komponiste te identifiseer en kortliks te beskryf; en
- na werke uit die Klassieke tydperk te luister, en waar toepaslik, ouditief en visueel, die stylelemente en boustene van die musiek te identifiseer, kortliks te beskryf en te analiseer en met ander musiektydperke te kan vergelyk.

MUSG211: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die stylkenmerke van Romantiese musiek te begryp en aan die hand van verteenwoordigende komponiste en werke kan bespreek.

MUSG221: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die musiek van die twintigste- en een-en-twintigste eeu te begryp en sinvol daarvoor te kan kommunikeer; en
- die ontstaan en ontwikkeling van populêre musiek te begryp.

MUSG227: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- belangrike gebeure in die lewe en invloede op die werke van enkele Barok komponiste te identifiseer en kortliks te beskryf; en
- na werke uit die Barok tydperk te luister, en waar toepaslik, ouditief en visueel, die stylelemente en boustene van die musiek te identifiseer, kortliks te beskryf en te analiseer en met ander musiektydperke te kan vergelyk.

MUSG311: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- sinvol oor geselekteerde onderwerpe uit die Westerse musiekgeskiedenis te kan kommunikeer en die posisie daarvan binne die breë musiekgeskiedenisveld te begryp.

MUSG313: MUSIEKGESKIEDENIS: MUSIEKKRITIEK

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- kritiese denke toe te pas ten opsigte van die filosofiese en joernalistieke dokumente van die musiekwetenskap.

MUSG317: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1X 1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- belangrike gebeure in die lewe en invloede op die werke van enkele komponiste uit die Romantiek te identifiseer en kortliks te beskryf; en
- na werke uit die Romantiese tydperk te luister, en waar toepaslik, ouditief en visueel, die stylelemente en boustene van die musiek te identifiseer, kortliks te beskryf en te analiseer en met ander musiektydperke te kan vergelyk.

MUSG321: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- sinvol oor geselekteerde onderwerpe uit die Westerse musiekgeskiedenis te kan kommunikeer en die posisie daarvan binne die breë musiekgeskiedenisveld te begryp.

MUSG323: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- kritiese denke te demonstreer in die skryf van programnotas en resensies van openbare konserte.

MUSG327: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- belangrike gebeure in die lewe en invloede op die werke van komponiste en uitvoerders uit die twintigste eeu te identifiseer en kortliks te beskryf; en
- na komposisies uit verskillende genres van die twintigste eeu te luister, en waar toepaslik, ouditief en visueel, die stylelemente en boustene van die musiek te identifiseer, kortliks te beskryf en te analiseer en met ander musiektydperke te kan vergelyk.

MUSG411: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- sinvol oor geselekteerde onderwerpe uit die Westerse musiekgeskiedenis te kan kommunikeer en die posisie daarvan binne die breë musiekgeskiedenisveld te begryp.

MUSG412: SOSIALE MUSIEKWETENSKAP

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die beginsels van kulturele analise te begryp.

MUSG413: MUSIEKGESKIEDENIS: MUSIEKKRITIEK

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- kritiese denke te demonstreer in die skryf van programnotas en resensies van openbare konserte.

MUSG421: MUSIEKGESKIEDENIS

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- sinvol oor geselekteerde onderwerpe uit die Westerse musiekgeskiedenis te kan kommunikeer en die posisie daarvan binne die breë musiekgeskiedenisveld te begryp.

MUSH171: GEHOOROPLEIDING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- eenvoudige ritmiese en eenstemmige melodiese frases te kan noteer en intervale, modi en ander toonreekse te kan herken; toontrefoefeninge, toonreekse, intervale en bladsangoefeninge op solfa te kan sing; onvolledige, volledige en uitgebreide kadense in enige majeur- en mineurtoonsoort met gebruikmaking van die dominant vierklank aan die klavier te kan realiseer.

MUSH271: GEHOOROPLEIDING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- moeiliker ritmes, een- en tweestemmige melodiese frases te kan noteer en intervale, toonreekse en drieklanke te kan herken; toonreekse, intervale, drieklanke en bladsangoefeninge op solfa te kan sing; harmonisasie van majeur- en mineurtoonlere, gebruik van tussendominante, harmonisering van kadense in enige majeur- en mineurtoonsoort, asook eenvoudige koraalmelodieë aan die klavier te kan realiseer.

MUSH371: GEHOOROPLEIDING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- gevorderde ritmes, een-, twee- en driestemmige melodiese frases (diatonies, modaal en chromaties) te kan noteer en intervale, toonreekse en drie- en vierklanke te kan herken; toonreekse, vierklanke, intervale, en bladsangoefeninge in verskillende sleutels met verskeie modulاسies, improvisasie en voltooiing van gegewe voorsinne op solfa te kan sing; harmonisasie en voltooiing (ook met modulاسie) van voorsinne en die besyferdebaspraktyk aan die klavier te kan realiseer.

MUSK311: KOMPOSISIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- tradisionele komposisie- en orkestrasietegnieke in 'n portefeulje van komposisies te kan demonstreer.

MUSK321: KOMPOSISIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- tradisionele komposisie- en orkestrasietegnieke in 'n portefeulje van komposisies te kan demonstreer.

MUSK411: KOMPOSISIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- moderne komposisie- en orkestrasietegnieke in 'n portefeulje van komposisies te kan demonstreer.

MUSK421: KOMPOSISIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- moderne komposisie- en orkestrasietegnieke in 'n portefeulje van komposisies te kan demonstreer.

MUSN117: MUSIEKNOTASIE

Pk 1X1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- eenvoudige ritmiese patrone en kort melodiese frases op verskeie maniere vanaf notasie en geheue te reproduseer;
- eenvoudige bekende musikale patrone te herken en ook te noteer met kennis en begrip van die eienskappe van die musikale toon en van die konvensies van musieknotasie; en
- die stryk-instrumente ouditief en visueel te herken.

MUSN118: MUSIEKNOTASIE

Pk 1X1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- ritmiese patrone, melodiese frases en musikale elemente op verskeie maniere vanaf notasie en geheue te reproduseer;
- eenvoudige musikale patrone te herken en ook te noteer met kennis en begrip van die eienskappe van die musikale toon en van die konvensies van musieknotasie; en
- die hout-en koperblaas-instrumente ouditief en visueel te herken.

MUSN127: MUSIEKNOTASIE

Pk 1X1.5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- eenvoudige meerfrasige melodieë, uitgebreide ritmiese patrone en kort akkoordprogressies te begryp en op verskeie maniere vanaf notasie en van geheue te reproduseer;
- musikale patrone te herken en ook te noteer met parate kennis en begrip van die eienskappe van die musikale toon en van die konvensies van musieknotasie;
- al die belangrike musikale elemente op verskeie maniere van geheue te reproduseer en te bespreek;
- meer komplekse voorbeelde van die belangrikste musikale elemente te herken, te verstaan, en te reproduseer;
- eenvoudig lesse aan te bied oor die kennis en vaardighede wat tot dusver in die kursus verwerf is; en
- die klavierbord-instrumente ouditief en visueel te herken.

MUSN128: MUSIEKNOTASIE

Pk 1X1.5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- meerfrasige melodieë, komplekse ritmiese patrone en harmoniese progressies te begryp en op verskeie maniere vanaf notasie en van geheue te reproduseer, en te improviseer;
- uitgebreide musikale patrone te herken en ook te noteer met parate kennis en begrip van die eienskappe van die musikale toon en van die konvensies van musieknotasie, sowel as die implikasies vir onderrig;

- al die belangrike musikale elemente op verskeie maniere van geheue te reproduseer en te bespreek;
- meer komplekse voorbeelde van die belangrikste musikale elemente te herken, te verstaan, te reproduseer, en te bespreek;
- lesse aan te bied oor die kennis en vaardighede wat tot dusver in die kursus verwerf is; en
- die perkussie instrumente ouditief en visueel te herken.

MUSO111: MUSIEKOPVOEDING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die kenmerke van goeie musiekonderwys, elemente van die groepsmusiekles, en algemene klasbestuur te begryp; aanvangsonderrig in begeleiding en blokfluitspel toe te pas.

MUSO112: MUSIEKOPVOEDING: MUSIEKMETODIEK

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- 'n sinvolle oefenprogram te beskryf en in die praktyk toe te pas; die grondbeginsels van 'n goeie klaviertegniek sistematies uiteen te sit; repertorium uit alle stylperiodes vir die beginner voor te skryf; 'n grondige begrip van die UNISA Gr 1 en 2 sillabus vir klaviereksamens te illustreer.

(Uitkomst van ander instrumente en sang is by die vakgroepvoorsitter beskikbaar.)

MUSO117: MUSIEKOPVOEDING: GROEPMUSIEK

Pk 1X1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- 'n aantal liedere van die blad te kan sing; en
- vaardigheid in die lees van notasie aan die klavier te kan demonstreer.

MUSO118: MUSIEKOPVOEDING

Pk 1X1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die basiese beginsels van musiekopvoeding te begryp.

MUSO179: MUSIEKOPVOEDING : INSTRUMENTE

Pk 1x 1,5 1:1

Na afloop van die kursus sal die leerder in die:

Afdeling: Klavier

- die tipografie van die klawerbord bemeester;
- kort stukke in die vyfvinger-handposisie saamhande kan speel;
- (enkelvoudige 2-, 3- en 4-slagmaat; C, G en F majeure);
- vingertegniek kan ontwikkel met behulp van vyfvinger tegniese oefeninge;
- die basiese reëls van vingersetting verstaan en toepas;
- 'n eenvoudige melodie gespeel deur die regterhand akkoordaal begelei in die linkerhand (slegs primêre akkoorde in C, G en F majeure);
- bg. akkordale begeleiding uitbrei tot walsritmes, alberti-bas en gebroke akkoorde; en

- vertrouwd wees met die toonaardstrukture van C,D,E,F,G,A en B majeur, a,e,c,d en g harm. en mel. mineur op die klawerbord.

Afdeling: Blokfluit

- nootname en basiese ritmiese patrone herken; en
- eenvoudige melodieë op die Blokfluit kan speel (enkelvoudige 2-, 3- en 4-slagmaat, G, F, D en C majeur).

Afdeling: Ghitaar

- die primêre akkoorde en sommige sekondêre akkoorde in die volgende toonaarde speel: A, D en G majeur
- hom-/haarsel en ander begelei deur middel van "strumming" in enkelvoudige 2-, 3- en 4-slagmaat.

MUSO121: MUSIEKOPVOEDING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- onderrig van groepsmusiek vir die preprimêre, graad 1 en graad 2 kind te begryp.

MUSO127: MUSIEKOPVOEDING : GROEPMUSIEK

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die basiese vaardighede wat benodig word vir die aanleer van die verskillende elemente van musiek vir die leerder in die pre-primêre skoolfase prakties te demonstreer.

MUSO128: MUSIEKOPVOEDING

Pk 1X1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die basiese beginsels by die aanleer van die verskillende elemente van musiek vir die kind in die pre-primêre fase tot graad 2 te begryp en prakties te demonstreer.

MUSO129: MUSIEKOPVOEDING : GEMEENSKAPSONDERRIG

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- in 'n multikulturele omgewing aan 'n groep leerders in die primêre skoolfase, liedere en danse aan te leer.

MUSO211: MUSIEKOPVOEDING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die musikale groei en ontwikkeling van die kind te begryp aan die hand van leer- en ontwikkelingsteorieë; die huidige St. 6 sillabus t.o.v. musiek krities te evalueer.

MUSO217: MUSIEKOPVOEDING : GROEPMUSIEK

Pk 1X1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die basiese vaardighede wat benodig word vir die aanleer van die verskillende elemente van musiek vir die leerder in die junior primêre skoolfase prakties te demonstreer.

MUSO218: MUSIEKOPVOEDING

Pk 1X1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die basiese beginsels by die aanleer van die verskillende elemente van musiek vir die kind in graad 3-5 te begryp en prakties te demonstreer.

MUSO221 MUSIEKOPVOEDING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die teoretiese beginsels by die aanleer van verskillende elemente van musiek vir die kind in die senior primêre fase te begryp; die huidige St. 7 sillabus t.o.v. musiek krities te evalueer.

MUSO222: MUSIEKOPVOEDING: MUSIEKMETODIEK

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die geskiedenis, reëls en metodiek van vingersetting in klavierspel te beskryf en toe te pas;
- die rol van memorisering in klaviermusiek, asook die wyses waarop klaviermusiek gememoriseer kan word, te verduidelik;
- gewoontes wat swak bladles tot gevolg het, te isoleer;
- wenke ter verbetering van bladles voor te stel en werke geskik vir bladles te gradeer;
- die werking van die pedaal te verduidelik, funksionele pedaalgebruik te bespreek en die verskillende tegnieke van pedaalgebruik te definieer en te demonstreer;
- frasiering en artikulasie in klavierspel te definieer en die verskil tussen beide te verduidelik;
- repertorium van Klassieke komponiste vanaf noot- en luistervoorbeelde te herken; en
- 'n grondige begrip van die UNISA Gr. 3 en 4 sillabus vir klaviereksamens te illustreer.

(Uitkomst van ander instrumente en sang is by die vakgroepvoorsitter beskikbaar.)

MUSO227: MUSIEKOPVOEDING : GROEPMUSIEK

Pk 1X1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die basiese vaardighede wat benodig word vir die aanleer van die verskillende elemente van musiek vir die leerder in die senior primêre skoolfase prakties te demonstreer.

MUSO228: MUSIEKOPVOEDING

Pk 1X1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die teoretiese grondslae van die belangrikste benaderings tot musiekopvoeding in die twintigste eeu (Orff, Kodaly & Dalcroze) te begryp en toe te pas.

MUSO229: MUSIEKOPVOEDING : GEMEENSKAPSONDERRIG

Pk 1X1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- in 'n multikulturele omgewing aan 'n groep leerders in die primêre skoolfase, liedere en danse aan te leer; en
- die lesgeleenthede selfstandig te beplan en aan te bied.

MUSO279: MUSIEKOPVOEDING : INSTRUMENTE

Pk 1X1,5 1:1

Na afloop van die kursus sal die leerder in die:

Afdeling: Klavier

- langer stukke in uitgebreide handposisies, met komplekser ritmes en wat meer gevorderde koördinasie tussen beide hande vereis, speel; (enkelvoudige en saamgestelde tyd, toonaarde met tot vier kruise en twee molle);
- vingertegniek verder kan ontwikkel met behulp van 'n verskeidenheid tegniese oefeninge;
- langer melodieë, volkswysies met begeleidingspatrone en korale akkordaal begelei;
- uitgebreide kadense op die klavier realiseer; en
- vertrouwd wees met die toonaardstrukture van Dmol, Emol, Amol en Bmol majeur, f en b harmoniese en melodiese mineur.

Afdeling: Blokfluit

- meer komplekse melodieë in 'n verskeidenheid toonaarde speel; en
- die begrippe intonasie, asembeheer en frasering verstaan.

Afdeling: Ghitaar

- die primêre akkoorde en sommige sekondêre akkoorde in die volgende toonaarde speel: C, F en E majeur; en
- hom-/haarself en ander begelei deur middel van "strumming" en "picking" in 'n verskeidenheid ritmiese patrone en in enkelvoudige en saamgestelde tyd.

MUSO311: MUSIEKOPVOEDING: GROEPSMUSIEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- teoretiese beginsels van musiekopvoeding toe te pas deur bestudering en analise van aktuele onderwerpe en situasies; die huidige St. 8-9 sillabus t.o.v. musiek krities te evalueer.

MUSO312: MUSIEKOPVOEDING: MUSIEKMETODIEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die eienskappe van die clavichord en klawesimbel te noem en 'n oorsig te gee: oor die ontwikkeling en werking/meganiek van die moderne konsertvleuel; oor negentiende-eeuse en vroeg twintigste-eeuse pedagogiese denke en die denkskole en metodiek van die belangrikste klavierpedagoë te bespreek;
- die eienskappe van 'n goeie klavieronderwyser te beskryf;
- die tegniese ontwikkeling van die beginner te verseker,
- suksesvolle eerste lesse vir die beginner te konstrueer en die belangrike tutorboeke vir beginners te noem en bespreek;
- alle aspekte van toonduurte, d.w.s tempo, tyd, ritme, rubato, metrum ens. te definieer en te onderrig.

(Uitkomst van ander instrumente en sang is by die vakgroepvoorsitter beskikbaar.)

MUSO317: MUSIEKOPVOEDING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die beginsels en vaardighede by die aanleer van die verskillende elemente van musiek vir die leerder in die senior primêre skoolfase te begryp en prakties te demonstreer.

MUSO321: MUSIEKOPVOEDING: GROEPSMUSIEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- sinvol te kommunikeer oor kontemporêre teorieë in musiekopvoeding; die huidige St. 8-9 sillabus t.o.v. musiek krities te evalueer.

MUSO322: MUSIEKOPVOEDING: MUSIEKMETODIEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die noodsaaklikheid van ontspanning in klavierspel met insig te begrond;
- die tegniek van goeie toonleerspel te verduidelik en te demonstreer/onderrig;
- die prosedure vir die redigering van 'n musiekstuk te beskryf en toe te pas;
- repertorium van Romantiese komponiste vanaf noot- en luistervoorbeelde te herken; en
- 'n grondige begrip van die UNISA Gr. 5 en 6 sillabus vir klaviereksamens te illustreer.

(Uitkomst van ander instrumente en sang is by die vakgroepvoorsitter beskikbaar.)

MUSO327: MUSIEKOPVOEDING

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- kontemporêre teorieë oor musiekopvoeding te begryp en spesifiek van toepassing te maak in die Suid-Afrikaanse onderwys; en
- vaardighede op gevorderde vlak prakties te demonstreer tydens die aanleer van die verskillende elemente van musiek vir die leerder in die senior primêre skoolfase.

MUSO329: MUSIEKOPVOEDING : GEMEENSKAPSONDERRIG

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- in 'n multikulturele omgewing aan 'n groep leerders in die primêre skoolfase, liederen en danse aan te leer;
- die lesgeleenthede selfstandig te beplan, aan te bied en te evalueer; en
- 'n konsert deur 'n groep leerders in die primêre skoolfase aan die einde van elke semester te beplan en aan te bied.

MUSO379: MUSIEKOPVOEDING : INSTRUMENTE

Pk 1x1,5 1:1

Na afloop van die kursus sal die leerder:

- melodieë en stempartye van koorwerke kan blad lees op die klavier;
- komplekse melodieë in 'n verskeidenheid van toonaarde met begeleidingspatrone op die klavier begelei;
- klavierduette speel;
- uitgebreide kadense op die klavier realiseer; en
- begeleiding op die elektriese klavierbord doen

MUSO411: MUSIEKOPVOEDING: GROEPSMUSIEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- tendense t.o.v. groepsmusiek in die twintigste eeu te begryp en 'n persoonlike filosofie te formuleer; onderwerpe in lesbeplanning en onderrigsituasies toe te pas.

MUSO412: MUSIEKOPVOEDING: MUSIEKMETODIEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die uitsprake van L. McKinnon, V.K. Smith, Joseph en Rosina Lhevinne en Josef Hoffman ten opsigte van gevorderde klavierteknik te interpreteer, en te evalueer en volgens eie oordeel in u spel toe te pas;
- die uitvoeringspraktyk van werke uit die Barok-, Klassieke-, Romantiese- en Impressionistiese styltydperke volledig te bespreek en met insig te verduidelik; en
- 'n oorsig te gee oor die belangrikste pianiste van alle tye.

(Uitkomst van ander instrumente en sang is by die vakgroepvoorsitter beskikbaar.)

MUSO421: MUSIEKOPVOEDING: GROEPSMUSIEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- geselekteerde onderwerpe in musiekopvoeding te begryp en sinvol daarvoor te kommunikeer; huidige sillabusse krities te evalueer.

MUSO422: MUSIEKOPVOEDING: MUSIEKMETODIEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- 'n proefleerling sorgvuldig te begelei deur die eerste klavierlesse en die proses van diagnose en remediëring toe te pas;
- enige klavierpedagogiese probleme/vrae van algemene en spesifieke aard met duidelike begrip op te los/geartikuleer te beantwoord;
- repertorium van J.S. Bach, M. Ravel, C.A. Debussy asook die belangrikste nasionalistiese en moderne komponiste vanaf noot- en luistervoorbeelde te herken.

(Uitkomst van ander instrumente en sang is by die vakgroepvoorsitter beskikbaar.)

MUSQ111: MUSIEKTEORIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deur analise van komposisies uit die Barokperiode insig te verkry in die wyse waarop komponiste te werk gegaan het; en
- harmoniese en kontrapuntale prosedures self te kan toepas; en
- basiese vaardighede wat noodsaaklik is vir die begrip van die struktuur van 'n komposisie toe te pas in die ontleding van die eenvoudige komposisies in verskeie vorme.

MUSQ112: MUSIEKTEORIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deur analyse van komposisies uit die Barokperiode insig te verkry in die wyse waarop komponiste te werk gegaan het; en
- harmoniese en kontrapuntale prosedures self te kan toepas ;
- basiese vaardighede wat noodsaaklik is vir die begrip van die struktuur van 'n komposisie toe te pas in die ontleding van die eenvoudige komposisies in verskeie vorme.

MUSQ121: MUSIEKTEORIE

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deur analyse van komposisies uit die Barokperiode insig te verkry in die wyse waarop komponiste te werk gegaan he; en
- die harmoniese en kontrapuntale prosedures self te kan toepas in "pastiche"-werk; en
- basiese vaardighede wat noodsaaklik is vir die begrip van die struktuur van 'n komposisie toe te pas in die ontleding van die eenvoudige komposisies in verskeie vorme.
- kennis van die struktuur van 'n komposisie te integreer met kennis wat in ander modules ingewin is.

MUSQ211: MUSIEKTEORIE

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deur analyse van komposisies insig te verkry in die wyse waarop komponiste van die Klassieke en Barok tydperk te werk gegaan het, en hierdie prosedures self te kan toepas; en
- die struktuur van komposisies in verskeie vorme te ontleed.

MUSQ217: MUSIEKTEORIE

Pk 1X,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

al die basiese musikale elemente (ritmies, melodies, harmonies) te verstaan, te bespreek en binne 'n musikale konteks, beide prakties en skriftelik, te gebruik.

'n sistematiese les aan te bied oor enige aspek van musieknotasie en die lesse van ander leerders te evalueer.

MUSQ218 MUSIEKTEORIE

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om

- al die basiese musikale elemente (ritmies, melodies, harmonies) te verstaan, te bespreek en vlot binne 'n musikale konteks, beide prakties en skriftelik te gebruik.
- 'n sistematiese les aan te bied oor enige aspek van musieknotasie en die lesse van ander leerders te evalueer.

MUSQ221: MUSIEKTEORIE

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deur analyse van komposisies, insig te verkry in die wyse waarop komponiste van die Klassieke en Barok tydperk te werk gegaan het; en
- hierdie prosedures self te kan toepas in "pastiche"-werk;
- die struktuur van komposisies in verskeie vorme te ontleed; en

- die tradisionele beskouing van vormleer begryp en kan evalueer.

MUSQ222: MUSIEKTEORIE

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- kennis van al die instrumente van die Klassieke simfonieorkes toe te pas in die orkestrasie van klavieruittreksels.

MUSQ227: MUSIEKTEORIE

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- kombinasies van die basiese musikale elemente (ritmies, melodies, harmonies, struktureel) te verstaan, te bespreek, te herken en in die skep en uitvoering van eenvoudige selfstandige komposisies of in die verandering van bestaande komposisies te gebruik.
- 'n kort reeks sistematiese lesse aan te bied oor kombinasies van musikale elemente en die notasie daarvan, en die lesse van ander leerders te evalueer.

MUSQ228: MUSIEKTEORIE

Pk 1x1.5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- kombinasies van musikale elemente (ritmies, melodies, harmonies, struktureel) te verstaan, te bespreek, te herken en in die skep en uitvoering van kort selfstandige komposisies of in die verandering van bestaande komposisies te gebruik.
- 'n kort reeks sistematiese lesse aan te bied oor kombinasies van musikale elemente en die notasie daarvan, en die lesse van ander leerders sowel as teksboeke te evalueer.

MUSQ311: MUSIEKTEORIE

P 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deur analise van komposisies uit die Romantiese tydperk asook polifone werke uit die sestiende en agtiende eeu insig te verkry in die wyse waarop komponiste te werk gegaan het, en harmoniese en kontrapuntale prosedures self te kan toepas.

MUSQ317: MUSIEKTEORIE

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die uitkomst van MUSQ228 op 'n hoër kognitiewe vlak en met meer vaardigheid te bereik.

MUSQ321: MUSIEKTEORIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deur analise van komposisies uit die Romantiese tydperk en die fugas van die agtiende eeu insig te verkry in die wyse waarop komponiste te werk gegaan het; en
- hierdie prosedures self te kan toepas in "pastiche"-werk.

MUSQ327: MUSIEKTEORIE

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die uitkomst van MUSQ317 op 'n hoër kognitiewe vlak en met meer vaardigheid te bereik.

MUSQ328: MUSIEKTEORIE

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- bestaande pedagogiese en artistieke materiaal te evalueer, en nuwe materiaal te ontwikkel deur gebruik te maak van die integrering van kennis en vaardighede wat in alle modules vir hierdie program ingewin is.
- eie pedagogiese materiaal, sowel die materiaal van ander musici in onderrig te gebruik, te evalueer en te verbeter.

MUSQ411: MUSIEKTEORIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deur analise van twintigste-eeuse komposisies insig te verkry in die wyse waarop nie-tonale teksture geskep word;
- deur kennismaking met die terminologie en teorieë oor nie-tonale musiek op 'n geartikuleerde wyse oor twintigste-eeuse musiek te kan kommunikeer;
- tot 'n beperkte mate twintigste-eeuse tegnieke op kreatiewe wyse te kan toepas.

MUSQ421: MUSIEKTEORIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deur analise van twintigste-eeuse komposisies insig te verkry in die wyse waarop nie-tonale teksture geskep word;
- deur kennismaking met die terminologie en teorieë oor nie-tonale musiek op 'n geartikuleerde wyse oor twintigste-eeuse musiek te kan kommunikeer; op selfstandige wyse 'n twintigste-eeuse komposisie te kan ontleed.

MUSR177: PROJEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- as uitvoerder (uitvoerende musikus) deel te wees van 'n eenmalige projek wat deur leerders gereël word.
- as musiek-onderwyser deel te wees van 'n eenmalige projek wat deur leerders gereël word.

LW Die projek moet publiek wees en nie deel uitmaak van 'n evaluering van 'n ander module nie.

MUSR317: PROJEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- as beide uitvoerende musikus en mede-organiseerder of assistant-organiseerder deel te wees van die beplanning, aanbieding en evaluering van 'n uitgebreide musiekprojek binne die gemeenskap.

LW Die projek mag nie deel uitmaak van 'n evaluering van 'n ander module nie.

MUSR327: PROJEK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- alle aspekte van 'n uitgebreide onderwys-gerigte musiekprojek as individu te beplan, organiseer, en binne die gemeenskap aan te bied; en
- die projek te evalueer en 'n formele verslag oor die projek saam te stel.

LW Sien opmerking by MUSR317. Verder moet die projek van so 'n aard wees dat dit vir 'n onbepaalde tyd aangebied kan word.

MUSS122: SOSIALE MUSIEKWETENSKAP

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- kennis van die basiese sosiale funksies van musiek kreatief aan te wend ter bevordering van die positiewe sosiale rol van musiek.

MUSS212: SOSIALE MUSIEKWETENSKAP

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- kennis van verdere basiese sosiale funksies van musiek kreatief aan te wend ter bevordering van die positiewe sosiale rol van musiek.

MUSS322: SOSIALE MUSIEKWETENSKAP

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die sosiale funksies van dans te begryp en in praktiese navorsingsprojekte te kan toepas.

MUSS412: SOSIALE MUSIEKWETENSKAP

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die beginsels van kulturele analise krities te evalueer.

MUSS422: SOSIALE MUSIEKWETENSKAP

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die beginsels van kulturele analise krities te evalueer en met behulp van saakgevalle te verduidelik.

MUSU174: MUSIEKUITVOERING

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deeglike kennis van studies, tegniese oefeninge en toonlere prakties op die instrument te kan illustreer;
- die voorgeskrewe bladlee op die instrument te kan realiseer; die voorgeskrewe snelstudie op die instrument te kan voordra;
- die voorgeskrewe ensemble-werk met begrip tot uitvoering te kan bring; uitvoerings voor leerders en dosente te kan gee in geskeduleerde leerderskonserte;
- aan ander openbare optredes deel te neem;
- met behulp van die korrekte oefenmetodes en kritiese beluistering verfyning in eie spel/sang te bewerkstellig; en
- gevolglik 'n konsertprogram (per semester) volledig af te rond.

MUSU175: MUSIEKUITVOERING (B)

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deeglike kennis van studies, tegniese oefeninge en toonlere prakties op die instrument te kan illustreer;
- die voorgeskrewe bladlee op die instrument te kan realiseer; die voorgeskrewe snelstudie op die instrument te kan voordra;
- die voorgeskrewe ensemble-werk met begrip tot uitvoering te kan bring; uitvoerings voor leerders en dosente te kan gee in geskeduleerde leerderskonserte;
- aan ander openbare optredes deel te neem;
- met behulp van die korrekte oefenmetodes en kritiese beluistering verfyning in eie spel/sang te bewerkstellig;
- gevolglik 'n konsertprogram (per semester) volledig af te rond.

MUSU274: MUSIEKUITVOERING

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deeglike kennis van studies, tegniese oefeninge en toonlere prakties op die instrument te kan illustreer;
- die voorgeskrewe bladlee op die instrument te kan realiseer;
- die voorgeskrewe snelstudie op die instrument te kan voordra; die voorgeskrewe ensemble-werk met begrip tot uitvoering te kan bring;
- uitvoerings voor leerders en dosente te kan gee in geskeduleerde leerderskonserte;
- aan ander openbare optredes deel te neem;
- met behulp van die korrekte oefenmetodes en kritiese beluistering verfyning in eie spel/sang te bewerkstellig; en
- gevolglik 'n konsertprogram (per semester) volledig af te rond.

MUSU275: MUSIEKUITVOERING (B)

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deeglike kennis van studies, tegniese oefeninge en toonlere prakties op die instrument te kan illustreer;
- die voorgeskrewe bladlee op die instrument te kan realiseer;
- die voorgeskrewe snelstudie op die instrument te kan voordra;
- die voorgeskrewe ensemble-werk met begrip tot uitvoering te kan bring; uitvoerings voor leerders en dosente te kan gee in geskeduleerde leerderskonserte;
- aan ander openbare optredes deel te neem;

- met behulp van die korrekte oefenmetodes en kritiese beluistering verfyning in eie spel/sang te bewerkstellig;
- gevolglik 'n konsertprogram (per semester) volledig af te rond.

MUSU374: MUSIEKUITVOERING

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deeglike kennis van studies, tegniese oefeninge en toonlere prakties op die instrument te kan illustreer;
- die voorgeskrewe bladles op die instrument te kan realiseer;
- die voorgeskrewe snelstudie op die instrument te kan voordra;
- die voorgeskrewe ensemble-werk met begrip tot uitvoering te kan bring; uitvoerings voor leerders en dosente te kan gee in geskeduleerde leerderskonserte;
- aan ander openbare optredes deel te neem; met behulp van die korrekte oefenmetodes en kritiese beluistering verfyning in eie spel/sang te bewerkstellig;
- gevolglik 'n konsertprogram (per semester) volledig af te rond.

MUSU375: MUSIEKUITVOERING (B)

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deeglike kennis van studies, tegniese oefeninge en toonlere prakties op die instrument te kan illustreer;
- die voorgeskrewe bladles op die instrument te kan realiseer;
- die voorgeskrewe snelstudie op die instrument te kan voordra;
- die voorgeskrewe ensemble-werk met begrip tot uitvoering te kan bring; uitvoerings voor leerders en dosente te kan gee in geskeduleerde leerderskonserte;
- aan ander openbare optredes deel te neem; met behulp van die korrekte oefenmetodes en kritiese beluistering verfyning in eie spel/sang te bewerkstellig;
- gevolglik 'n konsertprogram (per semester) volledig af te rond.

MUSU376: MUSIEKUITVOERING (S)

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deeglike kennis van studies, tegniese oefeninge en toonlere prakties op die instrument te kan illustreer;
- die voorgeskrewe bladles op die instrument te kan realiseer;
- die voorgeskrewe snelstudie op die instrument te kan voordra; die voorgeskrewe ensemble-werk met begrip tot uitvoering te kan bring;
- uitvoerings voor leerders en dosente te kan gee in geskeduleerde leerderskonserte;
- aan ander openbare optredes deel te neem;
- met behulp van die korrekte oefenmetodes en kritiese beluistering verfyning in eie spel/sang te bewerkstellig; en
- gevolglik 'n konsertprogram (per semester) volledig af te rond.

MUSU474: MUSIEKUITVOERING

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deeglike kennis van studies, tegniese oefeninge en toonlere prakties op die instrument te kan illustreer;

- die voorgeskrewe bladles op die instrument te kan realiseer;
- die voorgeskrewe snelstudie op die instrument te kan voordra;
- die voorgeskrewe ensemble-werk met begrip tot uitvoering te kan bring;
- uitvoerings voor leerders en dosente te kan gee in geskeduleerde leerderskonserte;
- aan ander openbare optredes deel te neem;
- met behulp van die korrekte oefenmetodes en kritiese beluistering verfyning in eie spel/sang te bewerkstellig; en
- gevolglik 'n konsertprogram (per semester) volledig af te rond.

MUSU475: MUSIEKUITVOERING (B)

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deeglike kennis van studies, tegniese oefeninge en toonlere prakties op die instrument te kan illustreer;
- die voorgeskrewe bladles op die instrument te kan realiseer;
- die voorgeskrewe snelstudie op die instrument te kan voordra;
- die voorgeskrewe ensemble-werk met begrip tot uitvoering te kan bring;
- uitvoerings voor leerders en dosente te kan gee in geskeduleerde leerderskonserte;
- aan ander openbare optredes deel te neem;
- met behulp van die korrekte oefenmetodes en kritiese beluistering verfyning in eie spel/sang te bewerkstellig; en
- gevolglik 'n konsertprogram (per semester) volledig af te rond.

MUSU476: MUSIEKUITVOERING(S)

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- deeglike kennis van studies, tegniese oefeninge en toonlere prakties op die instrument te kan illustreer;
- die voorgeskrewe bladles op die instrument te kan realiseer;
- die voorgeskrewe snelstudie op die instrument te kan voordra;
- uitvoerings voor leerders en dosente te kan gee in geskeduleerde leerderskonserte;
- aan ander openbare optredes deel te neem;
- met behulp van die korrekte oefenmetodes en kritiese beluistering verfyning in eie spel/sang te bewerkstellig; en
- gevolglik 'n konsertprogram (per semester) volledig af te rond.

MUSV313: MUSIEKTERAPIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die beginsels van musiekterapie te begryp.

MUSV323: MUSIEKTERAPIE

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- die beginsels van musiekterapie te begryp.

MUSW411: WERKSTUK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- 'n vakwetenskaplike probleem te identifiseer en formuleer, en data in te samel ter ondersteuning van 'n studie daaroor.

MUSW421: WERKSTUK

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:

- data te verwerk en aan te bied in 'n logiese struktuur, en
- gevolgtrekkings te maak, en dit skriftelik te rapporteer in 'n tegnies-afgeronde vakkundige dokument.

MUSY117: AFRIKAMUSIEK

Pk 1x1,5 1:1

Die leerder sal in staat wees om: bemeestering van die volgende praktiese aspekte van Afrikamusiek te demonstreer:

- staafxilofoonspel (amadinda, akadinda, mangwilo); en
- basiese perkussie-ensembles, en 'n verskeidenheid van dansliedere.

MUSY217: AFRIKAMUSIEK

Pk 1x1,5 1:1

- Die leerder sal in staat wees om: bemeestering van die volgende praktiese aspekte van Afrikamusiek te demonstreer: en
- gevorderde perkussie-ensembles, horing en rietpypdanse, marimba ensemble, en 'n verskeidenheid van dansliedere.

OPENBARE BESTUUR EN ADMINISTRASIE

OBAD111: INLEIDING TOT OPENBARE BESTUUR

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die multi-dissiplinêre aard van Openbare Bestuur en Administrasie, sowel as die verskille tussen openbare en privaatsektor te kan verstaan; en
- die behoefte vir doeltreffende bestuur, bestuursbenaderings, -beginsels en teorieë te bepaal en hy/sy sal ook bestuursetiek en professionalisme kan leer.

OBAD121: OPENBARE BESTUUR EN DIENSLEWERING

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die aard van die verskillende omgewings (polities, ekonomies, tegnologies, kultureel, sosiaal en wetlik/statutêr) wat die werk van die openbare bestuurder beïnvloed, te kan ontleed en verstaan; en
- hy/sy sal in staat wees om bestuurswerk te kan afbaken in byvoorbeeld beskerming, welvaart, maatskaplik en sosiaal, kultureel en opvoedkundig sowel as omgewingsake.

OBAD122: VOLHOUBARE ONTWIKKELING EN DIENSLEWERING

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die sosio-ekonomiese konteks van Suid- en Suider-Afrika te ontleed en te vertolk; en
- alternatiewe diensleweringmeganismes in terme van hulle toepaslikheid binne die sosio-ekonomiese konteks te vertolk.

OBAD211: BELEIDSANALISE EN BEPLANNING

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die beleidmakingproses in Suid-Afrika te verstaan en om sensitiwiteit rakende die rol van die openbare bestuurder in die beleidmakingproses te ontwikkel; en
- om die openbare beplanningsproses (doel / missies / doelwitte / strategieë / prosedures / beleid ensovoorts) wat die bestuurder in staat stel om in 'n veranderende omgewing te bestuur, te kan verduidelik en te evalueer.

OBAD212: BELEIDSIMPLEMENTERING VIR OPENBARE DIENSLEWERING

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- openbare beleid in programme en projekte vir implementering om te skakel;
- projekbestuur in die openbare sektor te verstaan en basiese beginsels daarvan toe te pas;
- die noodsaaklikheid van organisatoriese ontledings in terme van kapasiteit, hulpbronne en infrastruktuur te verstaan en te vertolk ten einde beleidsdoelwitte te implementeer; en
- die impak van beleidsimplementering op die samelewing te ontleed.

OBAD221: OPENBARE BESTUURSBEGINSELS EN FUNKSIES

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- om die verskillende bestuursfunksies (leidinggewing, beplanning, koördinerende, organisering en beheer) te kan bepaal en verstaan en sal ook in staat wees om dit te kan toepas.

OBAD222: MUNISIPALE BESTUUR

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- 'n historiese oorsig van munisipale regering in Suid-Afrika te verskaf;
- munisipale grondwetlike en statutêre hervormings in Suid-Afrika te verklaar;
- kernaspekte tot die bestuur van munisipaliteite te verstaan;
- demokrasie op plaaslike owerheidsvlak te verklaar en te ontleed;
- interowerheidsverhoudinge insluitend fiskale reëlings te vertolk;
- munisipale strukture te identifiseer en te vertolk;
- munisipale finansiële bestuur te verstaan;
- beleidbepaling op plaaslike owerheidsvlak te verduidelik en te ontleed;
- vraagstukke vir munisipale bestuur in Suid-Afrika te identifiseer en oplossings aan die hand te doen; en
- alternatiewe diensleweringmeganismes op plaaslike owerheidsvlak (PPPs) te identifiseer en te ontleed

OBAD311: BESTUURSWAARDIGHEDE

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die verskillende bestuursvaardighede (besluitneming, kommunikasie, onderhandeling, interpersoonlike verhoudings, en konfliktoplossingsvaardighede) te verstaan en te kan toepas sodat hy/sy effektief kan bestuur.

OBAD312: GESELEKTEERDE BESTUURSWAARDIGHEDE

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- menslike hulpbronbestuur in die openbare sektor te verstaan en basiese beginsels daarvan toe te pas; en
- finansiële bestuur in die openbare sektor te verstaan en basiese beginsels daarvan toe te pas.

OBAD321: BESTUURSTOEPASSING EN -TEGNIEKE

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- om die bestuursgebruike rakende toepassingsareas soos beleidsanalise, strategiese bestuur, organisasie-ontwikkeling en doelwitbestuur te kan bepaal, evalueer en te kan toepas; en
- die verskillende bestuurstegnieke wat in die bestuurskontekste toegepas kan word te ken.

OBAD322: OPENBARE SEKTOR: VRAAGSTUKKE

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die noodsaak van strategiese openbare sektor bestuur te vertolk;
- openbare sektorvraagstukke soos die bestuur van verandering, hulpbronbeperkings, gebrekkige vaardighede en ander sosio-ekonomiese aspekte in terme van bestuursuitdagings te ontleed en oplossings aan die hand doen ten einde hierdie vraagstukke aan te spreek; en
- die noodsaaklikheid van scenario-bou, toekomsstudies en tendensontleding te verstaan.

POLITIEKE STUDIES

POLI111: DIE STAAT, POLITIEK EN REGERING

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die oorsprong, ontwikkeling en doel van die staat te beskryf en te verduidelik;
- politiek, mag, gesag en legitimiteit as begrippe te definieer en te verduidelik; en
- 'n ontledende oorsig te kan gee van die aard, omvang, benaderings en teorieë in die politiek.

POLI121: DIE SUID-AFRIKAANSE POLITIEKE STELSEL

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die struktuur en verskillende komponente van die Suid-Afrikaanse politieke stelsel en die verhouding tussen hulle te beskryf;
- te verduidelik wat ko-operatiewe regering is en hoe dit deel vorm van die regeerproses in Suid-Afrika; en
- die impak van konstitusionalisme en die Handves van Menseregte op die funksionering van die Suid-Afrikaanse politieke stelsel te bespreek.

POLI122: SUID-AFRIKA AS KONSTITUSIONELE STAAT

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die spesifieke kenmerke van die Suid-Afrikaanse grondwetlike onderhandelingsproses te beskryf en te verduidelik;
- die grondslae, herkoms en aard van die konstitusionele staat te beskryf en te verduidelik; en
- die politieke en grondwetlike implikasies van die konstitusionele staat (ook Suid-Afrika) te verduidelik

POLI211: PARTYPOLITIEKE DINAMIKA

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die volgende konsepte te definieer en die onderskeid en verskille tussen hulle aan te toon: politieke partye; politieke deelname; politieke kultuur; politieke sosialisering; en
- die betekenis en inhoud van partypolitieke prosesse en politieke gedrag sowel as die verband tussen partypolitieke dinamika en regeringsinstellings te beskryf en te verduidelik.

POLI212: POLITIEKE VRAAGSTUKKE IN SUIDER-AFRIKA EN AFRIKA

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die aard en manifestasies van politieke vraagstukke soos politieke stelselverandering, politieke opvolging, die kwaliteit van die staat, grondwetlikheid, die burgerlike samelewing, politieke leierskap, en militêre regering in Afrika te kan beskryf en te verduidelik;
- die impak van politieke stelsels en leierskap op ontwikkeling in Afrika te beskryf en te verduidelik; en
- politiek-ekonomiese vraagstukke van en in Afrika te identifiseer, beskryf en te verduidelik.

POLI221: INTERNASIONALE POLITIEK: DEEL 1

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die verskil tussen nasionale en internasionale politiek en resente tendense in die internasionale politiek te kan beskryf; en
- die kragte agter die optrede van state, die aard en funksionering van die internasionale stelsel en die akteurs in die wêreldpolitiek te bespreek en duidelik te maak.

POLI222: INTERNASIONALE POLITIEK: DEEL 2

Pk 1x3 1:1

Die leerder sal in staat wees om:-

- internasionale en kontinentale organisasies soos die Verenigde Nasies (VN) Europese Unie (EU), die Afrika-unie (AU) - voormalig die OAE, ensameer te beskryf, verduidelik en te evalueer;
- internasionale hulpverlening en globalisering te beskryf en te verduidelik; en
- internasionale konflik en konflikresolusie te beskryf en te verduidelik.

POLI311: TRANSFORMASIESTUDIES: DEEL 1

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- 'n oorsig te gee van die ontwikkeling van demokrasie en teorieë van verandering;
- die prosesse van demokratisering en transformasie te bespreek; en
- die verhouding en verband tussen menseregte, ontwikkeling en konstitusionalisme te beskryf en te verduidelik.

POLI312: TRANSFORMASIESTUDIES: DEEL 2

Pk 1x3 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- transformasievraagstukke in Suid-Afrika soos ras, etnisiteit en geslag te beskryf, te verduidelik en te evalueer;
- moreel-etiese vraagstukke soos korrupsie, wanbestuur, en regering (governance) te beskryf, verduidelik en te evalueer;
- nuwe tendense en ontwikkelings m.b.t. transformasie in Suid-Afrika te kan beskryf, verduidelik en te evalueer.

POLI321: ONTWIKKELINGSUITDAGINGS: SUID EN SUIDER-AFRIKA

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die aard van politieke stelselverandering in Afrika te kan verduidelik;
- die doeltreffendheid en aard van huidige Afrika politieke stelsels te evalueer;
- die aard en wese van die verhouding tussen leierskap, die burgerlike samelewing en die militêr in Afrika duidelik te beskryf en toe te lig; en
- die impak van politieke stelsels op ontwikkeling in Afrika te beskryf en te verduidelik.

POLI322: POLITIEKE IDEOLOGIEë

Pk 1x3 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- transformasievraagstukke in Suid-Afrika soos ras, etnisiteit, en geslag te beskryf en te evalueer;
- moreel-etiese vraagstukke soos korrupsie, wanbestuur, en regering (governance) te verduidelik en te evalueer; en
- nuwe tendense en ontwikkelings met betrekking tot transformasie in Suid-Afrika te kan verduidelik en te evalueer.

SKRYFKUNS

SKRS111: INLEIDING TOT DIE SKRYFKUNS

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om beter kreatief te skryf;
- om die teorie en praktyk van skryf te versoen; en
- om eie werk te evalueer en te redigeer.

SKRS121: AFRIKAANSE SKRYFKUNS: DIE SKRYF VAN PROSA

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om beter kreatief te skryf;
- om die teorie en praktyk van skryf te versoen;
- om eie werk te evalueer en te redigeer;
- om te leer om ander te leer om te skryf.

SKRS211: SKRYFKUNS: DIE SKRYF VAN POËSIE

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om beter kreatief te skryf;
- om die teorie en praktyk van skryf te versoen;
- om eie werk te evalueer en te redigeer;
- om gedagtes in gedigte om te sit; en
- om te leer om ander te leer om te skryf.

SKRS212: SKRYFKUNS: DIE SKRYF VAN DRAMA

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om beter kreatief te skryf;
- om die teorie en praktyk van skryf te versoen;
- om eie werk te evalueer en te redigeer; en
- om te leer om ander te leer om te skryf.

SOSIOLOGIE

SOSL111: SUID-AFRIKA : SAMESTELLING EN WERKING

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die betekenis van die begrip *samelewing* te verstaan en te beheers;
- die sosiale struktuur en funksionering van asook interaksie in die hedendaagse Suid-Afrikaanse samelewing te begryp;
- die invloed wat die sosiale struktuur asook interaksievorme in die hedendaagse Suid-Afrikaanse samelewing op volhoubare ontwikkeling uitoefen, te verstaan; en
- teoretiese perspektiewe op die Suid-Afrikaanse samelewing te kan toepas.

SOSL121: DIE DINAMIEK VAN ONTWIKKELING : INLEIDING A

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die betekenis van die begrippe *ontwikkeling* en *volhoubare ontwikkeling* te verstaan en te gebruik; en
- 'n begrip van die verskillende ontwikkelingsomgewings te hê (bv. ekologiese, sosiale, politieke en ekonomiese)

SOSL122: DIE DINAMIEK VAN ONTWIKKELING : INLEIDING B

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die basiese beginsels vir volhoubare ontwikkeling te begryp; en
- die rol wat globalisering in volhoubare ontwikkeling speel, te verstaan

SOSL211; SUID-AFRIKA : KULTUUR EN KULTUURVERSKEIDENHEID

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die begrippe kultuur, etnisiteit, kultuurverskeidenheid, nasiebou en nasionalisme sinvol te kan gebruik;
- die verband tussen kultuur, lewensvisie, volhoubare ontwikkeling en nasiebou te kan aandui en in sekere situasies te kan ontleed; en
- die invloed van kultuur, etnisiteit, kultuurverskeidenheid en lewensvisie op volhoubare ontwikkeling en nasiebou in Suid-Afrika, te kan aandui en in sekere situasies te kan ontleed.

SOSL212: AFRIKA EN EERSTEWÊRELDLANDE : KULTUUR EN KULTUURVERSKEIDENHEID

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die invloed van *kultuur*, *etnisiteit*, *kultuurverskeidenheid* en *lewensvisie* op volhoubare ontwikkeling en nasiebou in Afrika en enkele Eerstewêreldlande te kan aandui en in sekere situasies te kan ontleed.

SOSL221: SUID-AFRIKA : SOSIALE VERANDERING : INLEIDING A

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- die betekenis van die begrip *sosiale verandering* te verstaan en te beheers en
- teoretiese perspektiewe op sosiale verandering te kan toepas

SOSL222: SUID-AFRIKA : SOSIALE VERANDERING : INLEIDING B

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- Oor grondige kennis van bepaalde kragte wat 'n invloed op sosiale verandering en volhoubare ontwikkeling in Suid-Afrika uitoefen, te beskik (bv. sosiale revolusies, regstellende aksie, sosiale bewegings)

SOSL311: SUID-AFRIKA : ONTWIKKELINGSAGTERSTANDE : INLEIDING A

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- verskillende ontwikkelingsagterstande wat volhoubare ontwikkeling in Suid-Afrika strem, te verstaan, te ontleed en te verklaar.
- verskeie ontwikkelingsagterstande wat volhoubare ontwikkeling in Suid-Afrika strem, sal op 'n jaarlikse rotasiebasis *capita selecta* bestudeer word (bv. armoede, misdaad en geweld, korrupsie)

SOSL312: SUID-AFRIKA : ONTWIKKELINGSAGTERSTANDE : INLEIDING B

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- verskillende ontwikkelingsagterstande wat volhoubare ontwikkeling in Suid-Afrika strem, te verstaan, te ontleed en te verklaar.
- verskeie ontwikkelingsagterstande wat volhoubare ontwikkeling in Suid-Afrika strem, sal op 'n jaarlikse rotasiebasis *capita selecta* bestudeer word (bv. huwelik-en gesinsprobleme, bevolkingsproblematiek, migrasie)

SOSL321: SUID-AFRIKA : VOLHOUBARE SOSIALE ONTWIKKELING-STRATEGIEË : INLEIDING A

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- volhoubare sosiale ontwikkelingstrategieë te begryp en te beheers: modernisering (industrialisering), afhanklikheid (hulpverlening) en 'n mensgesentreerde ontwikkelingsmodel (selfhelp); en
- die rol wat gemeenskapsdeelname en gemeenskapsbemaagtiging in volhoubare ontwikkeling speel, te verstaan en toe te pas.

SOSL322: SUID-AFRIKA : VOLHOUBARE SOSIALE ONTWIKKELINGSTRATEGIEË : INLEIDING B

Pk 1x1,5 1:1

'n Leerder sal in staat wees om:-

- kennis van die beplanning van 'n ontwikkelingsprojek vir volhoubare ontwikkeling te dra, dit te beheers en te kan toepas; en
- die rol wat die gemeenskapsontwikkelaar in volhoubare ontwikkeling speel, te kan ontleed.

TAALTEGNOLOGIE

AFTW111: TAALTEGNOLOGIE: INLEIDEND

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- 'n oorsig te kan gee van die terrein van die Taaltegnologie;
- 'n oorsig te kan gee van die belangrikste taaltegnologiese toepassings;
- die belangrikheid van Taaltegnologie vir 'n multitalige Suid-Afrika te kan bespreek; en
- die mens-rekenaar-verhouding te kan bespreek.

AFTW121: TAALTEGNOLOGIE: SPRAAK

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- 'n oorsig te hê oor die terrein van Spraaktegnologie en spraaktegnologiese toepassings;
- die terreine van die fonetiek en fonologie te kan verduidelik;
- tekste foneties te kan transkribeer;
- klankseine akoesties te kan analiseer; en
- vaardig te wees in enkele, toepaslike programmatuur wat gebruik word vir die analisering en beskrywing van spraak.

AFTW122: GRAMMATIKA: INLEIDEND

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- 'n oorsig te kan gee van die terrein van die grammatika; en
- die basisbegrippe vir die beskrywing van die grammatika te kan gebruik.

AFTW211: GRAMMATIKA: INTERMEDIÊR

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die verhouding tussen taal, kultuur en denke te kan bespreek; en
- gevorderde begrippe vir die beskrywing van die grammatika te kan gebruik.

AFTW221: TAALTEGNOLOGIE: KORPUSLINGUISTIEK

Pk 1x1,5 2:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die terrein van die Korpuslinguistiek te kan verduidelik;
- die belangrikste tegnieke in die Korpuslinguistiek te kan bespreek;
- problematiese gebiede binne die Korpuslinguistiek krities te kan verduidelik; en
- 'n eenvoudige korpus te versamel en verwerk.

AFTW311: NATUURLIKE TAALPROSESSERING: INLEIDEND

Pk 1x3 2:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die basisbeginsels van Natuurlike Taalprosessering te kan toepas;
- probleme en moontlike oplossings vir meerduidigheid te kan toepas;
- "Hidden Markov Models" te kan gebruik; en
- probleme en moontlike oplossings vir woordsoortetikettering te kan verstaan.

AFTW312: TAALTEGNOLOGIE: METODOLOGIE

Pk 1x1,5 2:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- die belangrikste metodes van data-insameling te kan gebruik;
- 'n verskeidenheid formalismes te kan gebruik; en
- 'n verskeidenheid van programmatuur wat gebruik word vir die ontwikkeling van taaltegnologiese toepassings, te kan gebruik.

AFTW321: TAALTEGNOLOGIE: SPRAAKTOEPASSINGS

Pk 1x3 2:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- probleme en oplossings met betrekking tot spraakherkenning en –sintese te kan verduidelik;
- die vereistes en argitektuur van 'n spraakgereedskapstel te kan verduidelik; en
- 'n eenvoudige spraaktoepassing te kan ontwikkel.

AFTW322: TAALTEGNOLOGIE: TEKSTOEPASSINGS

PK 1x3 2:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- probleme en oplossings met betrekking tot teksherkenning en –produksie te kan verduidelik;
- die vereistes en argitektuur van `n teksgereedskapstel te kan verduidelik; en
- `n eenvoudige tekstoepassing te kan ontwikkel.

AFTW323: GRAMMATIKA: GEVORDERD

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- enkele konstruksies in die Afrikaanse grammatika te kan beskryf en verklaar; en
- alternatiewe benaderingswyses tot die beskrywing van die grammatika te kan verduidelik.

AFTW411: NATUURLIKE TAALPROSESSERING: GEVORDERD

Pk 1x3 2:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- gevorderde beginsels van Natuurlike Taalprosessering te kan toepas;
- gevorderde woord- en sinsontleding met behulp van die rekenaar te kan doen;
- `n verskeidenheid van grammatikas te kan skryf en gebruik; en
- insig te hê in inligtingsonttrekking en tekskategorisering.

AFTW412: TAALTEGNOLOGIE : PROJEK

Pk 0 1:0

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- `n taaltegnologiese toepassing te ontwikkel en uit te voer;
- `n projek selfstandig te kan bestuur; en
- `n tegniese verslag oor `n projek te kan skryf.

AFTW421 TAALTEGNOLOGIE: INTERNSKAP

Pk 0 1:0

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees om:

- in spanverband te werk aan die ontwikkeling van taaltegnologiese toepassings; en
- taaltegnologiese probleme te kan identifiseer en oplossings te kan genereer.

TSWANA [EERSTETAAL]

ATSW113: TSWANA: TAALKUNDE EN DIE FONETIEK

TEL 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die basiese konsepte in die Tswana-taalkunde te bespreek en toe te pas;
- die artikulatoriese fonetiek van Tswana te bespreek en die kenmerke van Tswana-klanke uiteen te sit; en
- die Tswana-ortografie en die fonetiese weergawe daarvan weer te gee.

ATSW123: TSWANA: TAALKUNDE EN LETTERKUNDE

TEL 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die Tswana-woordsoorte en hulle sub-kategorieë te bespreek; en
- `n oorsig te gee oor die die gesegdes, spreekwoorde en raaisels van Tswana.

ATSW213: TSWANA: TAALKUNDE EN POËSIE

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die groei en die ontwikkeling van die Tswana-grammatika te bespreek;
- meer kreatiewe taalvaardighede te gebruik;
- die benaderingswyses ten opsigte van die letterkunde in die groter kommunikatiewe raamwerk te plaas en te bespreek; en
- op grond van 'n teoretiese raamwerk 'n analise van geselekteerde Tswana-gedigte te maak.

ATSW223: TSWANA: SINTAKSIS EN LETTERKUNDE

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die struktuur van die enkelvoudige en saamgestelde sin in Tswana uiteen te sit en te bespreek; en
- 'n wetenskaplik gefundeerde bespreking van geselekteerde essays en kortverhale in Tswana te hanteer.

ATSW313: TSWANA: MORFOLOGIE EN MODERNE PROSA

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die morfologie as taalwetenskaplike dissipline te omskryf;
- die woordsoorte van Tswana met hul sub-kategorieë te klassifiseer en die struktuur daarvan te bespreek en te analiseer;
- die ontstaan en ontwikkeling van die moderne prosa in Tswana te bespreek;
- enkele moderne benaderingswyses t.o.v prosa te bespreek en 'n raamwerk vir evaluering van prosatekste aan te bied; en
- geselekteerde moderne Tswana-prosatekste wetenskaplik te analiseer.

ATSW323: TSWANA: FONOLOGIE EN DRAMA

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die fonologie as taalwetenskaplike dissipline te omskryf;
- die oorsaak van klankveranderinge wat in Tswana voorkom, die omstandighede waarin dit voorkom, die raamwerk waarbinne dit plaasvind en die aspekte betrokke by die proses van klankverandering te bespreek;
- die ontstaan en ontwikkeling van die moderne drama in Tswana te bespreek;
- enkele moderne benaderingswyses t.o.v drama te bespreek en 'n raamwerk vir evaluering van dramatekste aan te bied; en
- geselekteerde moderne Tswana-dramas wetenskaplik te analiseer.

TSWANA [DERDETAAL]

ATSW114: BASIESE STRUKTURE VAN TSWANA

Pk 1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die noodsaaklike funksionele taalstrukture te beskryf en te gebruik; en
- die basiese taalvaardighede naamlik luister, praat en lees op elementêre vlak te gebruik.

ATSW124: GRAMMATIKALE STRUKTURE VAN TSWANA

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- 'n groter hoeveelheid noodsaaklike funksionele taalstrukture te beskryf en te gebruik; en
- die basiese taalvaardighede, naamlik luister, praat, lees en skryf op elementêre vlak te gebruik.

ATSW214: TSWANA: TAALKUNDE EN DIE FONETIEK

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- meer gevorderde grammatikale strukture in Tswana te hanteer;
- Tswana-klanke foneties te beskryf en om die Tswana-ortografie te transkribeer in fonetiese skrif; en
- basiese kommunikatiewe vaardighede in Tswana te hanteer, m.a.w. geselekteerde vertaalwerk te doen, 'n basiese gesprek in Tswana te voer en basiese skryf- en leeswerk te beheers.

ATSW224: TSWANA: TAALKUNDE EN DIE TRADISIONELE LETTERKUNDE

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die saamgestelde tye van die werkwoord asook die kopulatiewe in die verskillende modi van Tswana te gebruik;
- geselekteerde Tswana-volksverhale, spreekwoorde en geseegdes vanuit 'n kulturele oogpunt te bespreek en struktureel te analiseer; en
- basiese kommunikatiewe vaardighede in Tswana te hanteer, m.a.w. geselekteerde vertaalwerk te doen, 'n basiese gesprek in Tswana te voer en basiese skryf- en leeswerk te beheers.

ATSW314: TSWANA: MORFOLOGIE, SINTAKSIS EN POËSIE

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die morfologie en die sintaksis as taalwetenskaplike dissiplines te omskryf;
- die woordsoorte van Tswana met hul sub-kategorieë te klassifiseer en die struktuur daarvan te bespreek en te analiseer;
- die struktuur van die enkelvoudige en saamgestelde sin van Tswana te bespreek en te analiseer;
- geselekteerde tradisionele poësie, geskrewe poësie en raaisels vanuit 'n kulturele oogpunt struktureel te analiseer; en
- gegradeerde vertaalwerk na en van Tswana te doen, effektief in Tswana te kommunikeer en doelmatige stel-/skryfwerk te hanteer.

ATSW324: TSWANA: FONOLOGIE, PROSA EN DRAMA

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die fonologie as taalwetenskaplike dissipline te omskryf;
- die oorsaak van klankveranderinge wat in Tswana voorkom, die omstandighede waarin dit voorkom, die raamwerk waarbinne dit plaasvind en die aspekte betrokke by die proses van klankverandering te bespreek.
- Tswana-tekste na Afrikaans en Afrikaanse tekste na Tswana te vertaal;

- geselekteerde Tswana-kortverhale en eenbedrywe vanuit 'n kulturele oogpunt kultureel te analiseer en
- gegradeerde vertaalwerk na en van Tswana te doen, effektief in Tswana te kommunikeer en doelmatige stel-/skryfwerk te hanteer.

VERTAALKUNDE

TRNL111: INLEIDING TOT TAALPRAKTYK

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing moet die leerder in staat wees om:

- te onderskei tussin vertaling en tolking;
- oor basiese en gespesialiseerde kennis beskik oor die veld van vertaling en tolking;
- 'n aanvaarbare vertaling van 'n teks kan maak;
- die teks van 'n vertaalstuk in goeie taal in die brontaal kan oordra;
- weet watter hulpmiddels tot sy beskikking is en ook weet hoe om dit te implimenteer; en
- die basiese beginsels van vertaling kan toepas.

TRNL121: TAALPRAKTYK EN DIE MEDIA

Pk 1x3 1:1

By voltooiing moet die leerder:

- goeie en korrekte taal kan gebruik en taalfoute herken;
- goeie kennis hê van die eise van die;
- vertalersberoep/kopieskrywersberoep/taalversorging; en
- goeie kennis hê van die taalreëls van beide 'n gekose brontaal en doeltaal.

TRNL211: PERSPEKTIEWE OP DIE TAALPRAKTYK

Pk 1x3 1:1

By voltooiing moet die leerder:

- die verskillende benaderings tot vertaalkunde kan bespreek;
- vertaalmetodes, modelle en prosedures in die praktyk kan gebruik; en
- verskillende tekstipes en genres kan onderskei.

TRNL221: VAARDIGHEDE VIR DIE TAALPRAKTYK

Pk 1x3 1:1

By voltooiing moet die leerder:

- Vertaalmetodes, modelle en prosedures in die praktyk kan gebruik
- verskillende tekstipes en genres kan onderskei
- hulpmiddels kan gebruik
- die taalversorging van 'n teks kan doen
- die beginsels van vertaling kan toepas.

TRNL311: VERTAALPRAKTYK: TOLKING

Pk 1x3 1:1

By voltooiing moet die leerder:

- die verskillende tolkmodusse en tolktipes kan bespreek;
- kennis hê van tolktegnieke en tolkvaardighede van skakeltolking/ konferensietolking;
- tolktegnieke en tolkvaardighede van skakeltolking/ konferensietolking kan toepas; en

- kennis hê die omgewings waarin skakeltolking/ konferensietolking gebruik word.

TRNL312: VERTAALPRAKTYK: KREATIEWE VERTALING

Pk 1x3 1:1

By voltooiing moet die leerder:

- kennis dra van belangrike teoretiese tendense in die literatuurteorie;
- die basiese beginsels van vertaling op literere tekste kan toepas;
- die teks van 'n vertaalstuk in goeie taal in die brontaal kan oordra; en
- die beginsels van kreatiewe vertaling kan toepas.

TRNL321: TAALPRAKTYK IN DIE OPENBARE EN PRIVATE SEKTORE

Pk 1x3 1:1

By voltooiing moet die leerder:

- kennis dra van wat die grondwet oor taal sê;
- wetgewing oor taal ken;
- verskillende regeringsvlakke ken;
- gespesialiseerde vertalings vir 'n bepaalde sektor kan doen; en
- weet hoe om as entrepreneur op te tree.

VOORGESKREWE MODULES

LEER111: LEER- EN LEESONTWIKKELING

Pk 1x1.5

Na voltooiing van die module behoort die leerder:

- kennis te dra van die aard van die universiteit en universitêre studie;
- kennis van hom-/haarself as leerder te hê;
- kennis te hê van verskillende leerstrategieë wat by hom/haar en die leerstof pas om leerinhoud te bemeester, integreer, toe te pas en eie kennisraamwerke te konstrueer;
- kontakgeleenthede met dosente en studente effektief in die leerproses te benut;
- doeltreffend en doelmatig tyd kan bestuur;
- doeltreffend vir die eksamen kan voorberei en beter eksamen kan skryf;
- as individu en in 'n groep probleemoplossend te werk kan gaan;
- beter toegerus te wees met lewensvaardighede; en
- 'n minimumvlak van leesvaardigheid hê.

RINL111: REKENAAR- EN INLIGTINGSVAARDIGHEID

Pk 1.5 uur 1:1

Rekenaarvaardighede:

Na voltooiing van hierdie module behoort leerder oor die kennis, vaardighede en houdings te beskik om die rekenaar en standaard woordverwerking-, sigblad-, aanbiedings- en webleser-programmatuur effektief te gebruik.

Inligtingsvaardighede:

Leerders behoort oor die kennis, vaardighede en houdings te beskik om wetenskaplike inligting met behulp van verskeie tegnologieë (soos die Internet en die nuutste tipes databasisse) vanuit 'n verskeidenheid bronne (soos boeke, tydskrifte, die Web) op te spoor, evalueer, verwerk en kommunikeer. Hierdie module word ten volle rekenaarmatig aangebied.

ENTR221: KREATIEWE ENTREPRENEURSKAP

Pk 1x1.5

Na suksesvolle voltooiing van ENTR221 behoort jy:

- begrip van die kreatiewe proses te kan demonstreeer;
- geleenthede vir kreatiewe entrepreneurskap raak te sien en in werkbare idees te omskryf;
- beskikbare inligting in te samel en in projekbeplanning te gebruik;
- omgewings vir die vestiging van projekte te kan identifiseer en te evalueer;
- die kundigheid om projekplanne te implementeer reflekteer;
- in spanverband idee-genererend kan funksioneer;
- deurgaans die gebruik van 'n kreatiewe entrepreneurskapstaal te demonstreeer;
- betroubare kosteberekenings van projekte met gestandaardiseerde metodes te kan doen;
- prioriteringsvaardighede te vertoon; en
- gevalle studies te kan analiseer en gepaste aksie stappe te kan aanbeveel.

WTSL221: INLEIDENDE WETENSKAPSLEER

Pk 1x1.5

Na suksesvolle voltooiing van hierdie module moet die leerder kan demonstreeer dat hy/sy:

- die aard van wetenskap en die grense en plek daarvan in die menslike lewe verstaan en dit kan onderskei van nie-wetenskaplike en ideologiese denke;
- die paradigmatische aard van die wetenskap verstaan en kan verduidelik aan die hand van voorbeelde;
- die kontoere van 'n Christelike denkraamwerk (wêreldbeskouing) verstaan en met verwysing na nie-Christelike denkraamwerke kan verduidelik en evalueer; en
- aktuele persoonlike en sosiaal-maatskaplike verskynsels en probleme kan beoordeel vanuit 'n eie en 'n Christelike denkraamwerk

WTSL311: WETENSKAPSLEER

Pk 1x1.5

Let wel: Fakulteite ontwikkel self 'n fakulteitspesifieke- module. Prof PJJS Potgieter koördineer dit oorhoofs. Die uitkomst wat hieronder verskaf word is dat wat vir al die modules moet geld.

Na suksesvolle voltooiing van die voorgeskrewe module van modules WTSL 311 tot 319 moet die leerder kan demonstreeer dat hy/sy:

- die plek van sy/haar wetenskap (hoofvakrigting) in die groter samehang van wetenskappe verstaan;
- die belangrikste grondvrae in sy/haar vakgebied kan identifiseer en die belangrikste standpunte daarvoor (denktradisies in die vakgebied) kan beskryf en vanuit 'n eie denkraamwerk evalueer;
- die basiese kwessies in die kontemporêre gesprek oor wetenskap en geloof kan identifiseer en dit op die problematiek van sy vakgebied kan betrek; en
- die etiese konsekwensies van sy/haar wetenskaplike en toekomstige professionele werk verstaan en vanuit 'n eie en 'n Christelike waarde-oriëntasie kan beoordeel.

ZOELOE [DERDETAAL]**AZOE114: INLEIDING TOT DIE ZOELOE-TAALKUNDE**

Pk 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- hom-/haarself met selfvertroue en vaardigheid in basiese Zoeloe-gesprekke te handhaaf;
- deur middel van die verworwe grammatikale kennis self sinne te formuleer buite die behandelde gespreksituasies; verjaarsdagkaartjies, Kerskaartjies en ander basiese tekste in Zoeloe te skryf; en
- sekere kulturele aspekte van die Zoeloe te bespreek en met begrip en kultuursensitiwiteit in gesprekke met Zoeloe-sprekers om te gaan en die herkoms en geskiedenis van die Zoeloe te omskryf.

AZOE124: INLEIDING TOT DIE ZOELOE-TAALKUNDE

Pk x 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- hom-/haarself met selfvertroue en vaardigheid in 'n verskeidenheid gespreksituasies in Zoeloe te handhaaf;
- deur middel van die verworwe grammatikale kennis buite die behandelde gespreksituasies te kommunikeer; en
- telegramme en ander basiese tekste in Zoeloe te skryf; 'n verskeidenheid aspekte van die Zoeloe-kultuur te bespreek en met begrip en kultuursensitiwiteit in gesprekke met Zoeloe-sprekers om te gaan en uitgesoekte tekste uit Zoeloe te vertaal.

AZOE214: ZOELOE: TAALKUNDE EN FONETIEK

Pk x 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- sekere grammatikale strukture van Zoeloe te omskryf en toe te pas; 'n verskeidenheid tekste uit Zoeloe te vertaal;
- briewe, opstelle en ander tekste in Zoeloe te skryf; sekere aspekte van die Zoeloe-kultuur te bespreek en
- Zoeloe-klanke foneties te beskryf en om die Zoeloe-ortografie te transkribeer in fonetiese skrif.

AZOE224 ZOELOE: TAALKUNDE EN TRADISIONELE LETTERKUNDE

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- sekere grammatikale strukture van Zoeloe te omskryf en toe te pas; 'n verskeidenheid tekste uit Zoeloe te vertaal;
- briewe, opstelle en ander tekste in Zoeloe te skryf; sekere aspekte van die Zoeloe-kultuur te bespreek; en
- Zoeloe-volksverhale met begrip te kan lees en interpreteer en die tradisionele letterkunde van Zoeloe te beskryf vanuit 'n kommunikatiewe oogpunt en geselekteerde Zoeloe kortverhale struktureel te analiseer.

AZOE314: ZOELOE: MORFOLOGIE, SINTAKSIS, POËSIE EN PROSA

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die morfologie en die sintaksis as taalwetenskaplike dissiplines te omskryf;
- die woordsoorte van Zoeloe met hul sub-kategorieë te klassifiseer en die struktuur daarvan te bespreek en te analiseer;
- die struktuur van die enkelvoudige en saamgestelde sin van Zoeloe te bespreek en te analiseer;
- geselekteerde Zoeloe-gedigte en kortverhale te analiseer en

- gegradeerde vertaalwerk na en van Zoeloe te doen, effektief in Zoeloe te kommunikeer en doelmatige stel-/skryfwerk te hanteer.

AZOE324: ZOELOE: FONOLOGIE EN DRAMA

Pk 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in te staat wees om:

- die fonologie as taalwetenskaplike dissipline te omskryf;
- die oorsaak van klankveranderinge wat in Zoeloe voorkom, die omstandighede waarin dit voorkom, die raamwerk waarbinne dit plaasvind en die aspekte betrokke by die proses van klankverandering bespreek;
- die verskille tussen Zoeloe, Xhosa en Swazi uit een te sit;
- geselekteerde Zoeloe-radiodramaste te analiseer en
- gegradeerde vertaalwerk na en van Zoeloe te doen, effektief in Zoeloe te kommunikeer en doelmatige stel-/skryfwerk te hanteer.

OUTCOMES OF MODULES OFFERED TELEMATICALLY

CONTENTS

AFRIKAANS

AFNT111: INLEIDING TOT DIE STUDIE VAN AFRIKAANS: NIE-MOEDERTAAL

TEL 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om gepaste kommunikasie-strategieë in bepaalde situasies te gebruik, in skriftelike en mondelinge Afrikaanse tekste;
- om Afrikaans vaardig en korrek te kan skryf
- om elementêre grammatikale kennis van Afrikaans op skriftelike vlak te kan demonstreer; en
- om verskillende tekstipes in Afrikaans te skep.

AFNT112: INLEIDING TOT DIE STUDIE VAN AFRIKAANS: MOEDERTAAL

TEL 1x1,5 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om kennis van die skryfprosesteorieë en tekstipes te kan demonstreer in die skryf van eie tekste;
- om kennis van woordeboeke en die Afrikaanse Woordelys en Spelreëls (AWS) optimaal tydens die skryfproses te gebruik deur taalkundige inligting daarin te kan ontgin en toe te pas;
- om gevorderde grammatikale kennisvaardighede van Afrikaans effektief in die skryfproses te kan gebruik;
- om taalfoute in verskillende skryfstukke aan te dui en te korrigeer;
- om die vereistes gestel aan die *ontwerp* van verskillende tipes tekste in Afrikaans effektief te gebruik.

AFNT121: AFRIKAANSE TAAL- EN LITERATUURSTUDIE: DIE WETENSKAPLIKE PROSES

TEL 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om Afrikaanse verhalende en poëtiese tekste te analiseer met behulp van 'n teoreties-gefundeerde leesstrategie;
- om die estetiese en ideologiese aspekte van Afrikaanse verhale en gedigte te identifiseer, te beskryf en te analiseer; en
- om die domeine van die Afrikaanse grammatika te identifiseer, te beskryf en te analiseer.

AFNT211: AFRIKAANS: RAAMWERKE VIR TAAL- EN LITERATUURSTUDIE

TEL 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om die fonologiese pool van die Afrikaanse grammatika te ontleed;
- om die formele en kognitiewe paradigmas van taalstudie te vergelyk.
- om verskillende teoretiese raamwerke te gebruik in die analise en interpretasie van Afrikaanse literêre tekste; en
- om die estetiese, kulturele en die sosiale waardes en tendense te identifiseer en te interpreteer in 'n diachroniese studie van die Afrikaanse letterkunde tot 1960.

AFNT221: AFRIKAANS: TAAL- EN LITERÊRE HANDELINGE

TEL 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om Afrikaanse dramatekste literêr en toneelmatig te analiseer en te interpreteer.
- om gefundeerde menings te verskaf oor die toneelmatigheid van dramaproduksies.
- om verskillende teoretiese raamwerke te gebruik in die analise en interpretasie van Afrikaanse literêre tekste;
- om die estetiese, kulturele en die sosiale waardes en tendense te identifiseer en te interpreteer in 'n diachroniese studie van die Afrikaanse letterkunde tot 1960.
- om die diachroniese ontwikkelingslyn van Afrikaans te beskryf;
- om die huidige taalsituasie in terme van die historiese ontwikkeling te verklaar; en
- om taalpolitieke standpunte te vergelyk en te evalueer.

AFNT311: AFRIKAANS: DIE VEELHEID VAN STEMME (1)

TEL 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om selfstandige navorsing te doen en 'n navorsingsverslag te kan skryf;
- om die omvang van taalverskeidenheid in Afrikaans te beskryf en te verklaar;
- om die aard van taalverskeidenheid in Afrikaans te analiseer op grond van selfstandige navorsing;
- om die omvang en aard van die verskeidenheid tekstipes in Afrikaans te beskryf en te kan analiseer;
- om die kwaliteit van reeds bestaande tekste in Afrikaans te verbeter.
- om Afrikaanse gedigte van ná 1960 te analiseer, te interpreteer en te vergelyk;
- om poëtiese tekste en konvensies te evalueer aan die hand van verskillende kontemporêre literêre teorieë; en
- om die vakkundige kennis oor die Afrikaanse taal- en letterkunde te kan oordra en te kan implementeer in beroepsituasies.

AFNT322: AFRIKAANS: DIE VEELHEID VAN STEMME (2)

TEL 1x3 1:1

By voltooiing van die module behoort die leerder in staat te wees:

- om selfstandige navorsing te doen en 'n navorsingsverslag te kan skryf;

- om die semantiese pool van die Afrikaanse grammatika te ontleed;
- om taalkundige paradigmas te vergelyk en te evalueer;
- om Afrikaanse prosatekste van ná 1960 te analiseer, te interpreteer en te evalueer aan die hand van verskillende poststrukturalistiese literêre teorieë;
- om Afrikaanse romans te kan vergelyk na aanleiding van tema en styl;
- om selfstandige evaluering van romans te kan doen;
- om literêre teorieë te kan toepas en te evalueer; en
- om die vakkundige kennis oor die Afrikaanse taal- en letterkunde te kan oordra en te kan implementeer in beroepsituasies.

ANCIENT CULTURE

AKLR111: ANCIENT NEAR EAST AND GREECE

TEL 1x1,5 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- evaluate and describe the development of a culture from the pre-historic period;
- discuss the ancient cultures of the Ancient Near and Middle East;
- discuss the cultural and political development of ancient Greece; and
- describe the history and daily life of ancient Greece.

AKLR121: ANCIENT ROME AND OTHER CULTURES

TEL 1x1,5 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- discuss Roman social history;
- describe the development of the Roman legal system;
- discuss constitutional development; and
- discuss other cultures like that of Bizantium, Islam and Africa.

ENGLISH

ENGL111: ENGLISH IN ACTION

TEL 1x1,5 1:1

On completion of this module the learner should be able to

- apply knowledge of dictionary conventions and phonetic symbols;
- define and identify the various parts of speech as used in a variety of texts and contexts;
- identify basic linguistic and stylistic strategies in a variety of texts;
- understand the way in which language and style function in different contexts; and
- speak and write English proficiently.

ENGL113: INTERACTIVE ENGLISH

TEL 1X1,5 1:1

On completion of this module learners should:

- interact, speak, read and write English effectively;
- read a variety of material with comprehension;
- have improved their overall English communication ability;
- work independently as well as in groups;
- have improved their grammatical accuracy; and

- have developed their critical reading and thinking ability.

ENGL121: INTRODUCTION TO ENGLISH LITERARY STUDIES

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to

- recognise generic conventions in narrative, dramatic and poetic discourse;
- apply basic theoretical concepts in the analysis of selected narrative, dramatic and poetic texts;
- develop effective argumentation using evidence from a literary text;
- appreciate the validity of different perspectives on a literary text;
- structure an elegant and focussed critical essay; and
- speak and write English fluently and with sophistication.

ENGL211: ENGLISH IN THE SOUTH AFRICAN CONTEXT

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to

- demonstrate knowledge of the twentieth-century South African historical and socio-political context;
- recognise the various literary conventions that inform the prescribed texts and discuss their functions;
- analyse and interpret the prescribed texts within their contexts;
- distinguish variations in interpretation and make allowances for different ideological perspectives of both reader and author;
- interpret and contextualize works of literary criticism and identify and understand the key issues discussed;
- demonstrate knowledge of the disciplines of phonetics, phonology and sociolinguistics;
- demonstrate knowledge of the variety of South African Englishes with particular reference to accents of English; and
- speak and write English fluently and with sophistication.

ENGL221: INDIVIDUAL AND SOCIETY: LITERARY AND LINGUISTIC PERSPECTIVES

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to

- Differentiate between the Romantic and Victorian periods and identify their specific dliterary characteristics;
- analyse and interpret literary texts within their contexts using secondary material in a scholarly and critical manner;
- recognize the presence of ideological influences in the interpretation of texts;
- interpret and contextualize works of literary criticism and identify and understand the key issues discussed;
- demonstrate knowledge of the process of language change with specific reference to the Old, Middle, Early Modern, Authoritarian, and Mature Modern English; and
- speak and write English fluently and with sophistication.

ENGL311: ADVANCED LANGUAGE AND LITERARY STUDIES

TEL 1x3 1:1

Upon completion of this module the learner should be able to:

- analyse the prescribed texts according to accepted critical procedures, and relate them to the relevant historical, philosophical, political and ideological issues of the Elizabethan and Jacobean periods;
- identify and describe the various literary conventions and their function in the selected texts using selected theoretical frameworks and concepts;
- interpret and contextualize works of literary criticism and identify and understand the key issues discussed;
- write sophisticated problem and thesis statements and develop these into coherent, and well-argued critical essays into which secondary material is incorporated in a scholarly and critical manner;
- demonstrate knowledge of the disciplines of linguistics and sociolinguistics;
- demonstrate knowledge of English as a world language with particular reference to its dialects;
- demonstrate knowledge of the grammatical structure of English;
- analyse the structure of the language; and
- speak and write English fluently and with sophistication.

ENGL321: TWENTIETH-CENTURY LANGUAGE AND LITERARY STUDIES

TEL 1x3 1:1

Upon completion of this module the learner should be able to:

- analyse complex twentieth-century texts according to accepted critical procedures, and to relate them to the relevant historical, philosophical, political and ideological issues of the period;
- identify and describe the various Modernist and Postmodernist literary conventions that inform these texts and discuss their function in these texts;
- analyse these texts using selected theoretical concepts;
- interpret and contextualize works of literary criticism and identify and understand the key issues discussed;
- analyse texts using a variety of stylistics approaches, and integrate literary and linguistic analytical procedures in analyses;
- write sophisticated problem and thesis statements, and be able to develop these into coherent, and well-argued critical essays;
- incorporate secondary material into essays in a scholarly and critical manner, identify the underlying theoretical assumptions of selected critics, and indicate how these influence their interpretation of the relevant prescribed texts;
- evaluate these assumptions and test them against other theoretical paradigms, and to express and motivate an evaluation of the most appropriate theoretical approaches for the reading of the prescribed texts;
- discuss factors affecting second language learning;
- critically evaluate theories of second language learning; and
- critically evaluate literature on language learning by means of a meta-analysis.

LATIN

LATN111: LATIN FOR ALL

TEL 1x1,5 1:1

On completion of this module the learner should:

- have a grounded knowledge of the grammatical aspects of Latin;
- be able to translate Latin phrases; and
- know relevant vocabulary.

LATN121: LATIN FOR LAW AND THE CHURCH

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should:

- be able to analyse and translate relevant Latin texts; and
- have a grounded knowledge of Law and Church terminology in Latin.

POLITICAL STUDIES

POLI111: THE STATE, POLITICS AND GOVERNMENT

TEL 1x1,5 1:1

A learner will be able to:-

- define and describe the origin, development and purpose of the state;
- define and explain the following concepts: politics, power, authority and legitimacy; and
- reflect analytically on the nature, scope, approaches and theories of politics.

POLI121: THE SOUTH AFRICAN POLITICAL SYSTEM

TEL 1x1,5 1:1

A learner will be able to:-

- describe the structure and different components of the South African political system and the relationship between them;
- explain co-operative government as an element of governance in South Africa; and
- discuss the impact of constitutionalism and the Bill of Rights on the functioning of the South African political system.

POLI122: SOUTH AFRICA AS A CONSTITUTIONAL STATE

TEL 1x1,5 1:1

A learner will be able to:-

- describe and discuss the distinctive features of the South African Constitutional negotiating process;
- describe the origin, nature and foundations of the constitutional state; and
- discuss the political and constitutional implications of the constitutional state.

POLI211: POLITICAL PARTY DYNAMICS

TEL 1x1,5 1:1

A learner will be able to:-

- define and differentiate between the concepts of political parties, political participation, political culture and political socialisation; and
- describe the meaning and contents of political party processes and political behaviour as well as the connection between political party dynamics and political governmental institutions.

POLI212: POLITICAL ISSUES IN SOUTHERN AFRICA AND AFRICA

TEL 1x1,5 1:1

A learner will be able to:-

- critically discuss the nature and manifestations of political issues like political system change, leadership change, the quality of the state, constitutionality, civil society, political leadership and military government;

- describe the impact of political systems and leadership on development in Africa; and
- discuss, and analyse and identify political and economic issues in Africa.

POLI221: INTERNATIONAL POLITICS PART I

TEL 1x1,5 1:1

A learner will be able to:-

- describe the difference between national and international politics and recent trends in international politics; and
- discuss and clarify the driving forces behind the actions of states, the nature and functioning of the international system and who the actors are in world politics.

POLI222: INTERNATIONAL POLITICS: PART 2

TEL 1x3 1:1

A learner will be able to:-

- evaluate and describe international and continental organisations such as the United Nations (UN), the European Union (EU) and the African Union;
- discuss international aid and globalisation; and
- describe the nature of international conflict and conflict resolution.

POLI311: TRANSFORMATION STUDIES PART I

TEL 1x1,5 1:1

A learner will be able to:-

- give an overview of the development of democracy and the theories of change;
- discuss the process of democratisation and transformation; and
- describe the relationship and linkage between human rights, development and constitutionalism.

POLI312: TRANSFORMATION STUDIES: PART 2

TEL 1x3 1:1

A learner will be able to:-

- describe and evaluate issues of transformation in South Africa like race, ethnicity and gender;
- discuss and evaluate ethical issues like corruption, governance and mismanagement in the formal sector of society; and
- describe and evaluate new trends and development with regard to transformation in South Africa.

POLI321: DEVELOPMENT CHALLENGES: SOUTH AND SOUTHERN AFRICA

TEL 1x1,5 1:1

A learner will be able to:-

- explain the nature of political system change in Africa;
- evaluate the effectiveness and nature of contemporary African political systems;
- clarify and reflect on the nature of and the relationship between leadership, civic society and the military in African countries; and
- explain the impact of political systems on development in Africa.

POLI322: POLITICAL IDEOLOGIES

TEL 1x3 1:1

A learner will be able to:-

- describe the spectrum of political attitudes like radical, liberal, conservative and moderate;
- identify and discuss the characteristics and functions of ideologies and apply them to contemporary ideologies;
- critically describe ideologies like nationalism, liberal democracy, anarchism, marxism, socialism, fascism, nazism, feminism, human rights and the African Renaissance;
- identify, describe and evaluate ideologies in Africa; and
- analyse and evaluate contemporary ideological trends in the world.

TSWANA [FIRST LANGUAGE]

ATSW113: TSWANA: LANGUAGE AND PHONETICS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- discuss and apply the basic concepts in Tswana language;
- discuss the articulatory phonetics of Tswana, and indicate the characteristics of Tswana sounds; and
- describe Tswana orthography and the phonetic component thereof.

ATSW123: TSWANA: LANGUAGE AND LITERATURE

TEL 1x3 1:1

On completion of this study module the learner should be able to:

- discuss the Tswana parts of speech and their sub-categories; and
- give a review of Tswana idioms, proverbs and riddles.

TSWANA [THIRD LANGUAGE]

ATSW114: BASIC STRUCTURES OF TSWANA

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- describe and use the essential functional language structures; and
- use the basic language skills, namely listening, speaking and writing at an elementary level.

ATSW124: TSWANA GRAMMATICAL STRUCTURES

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the student should be able to:

- describe and use an increased number of essential functional language structures; and
- use the basic language skills, namely listening, speaking and writing at an elementary level.

ZULU [THIRD LANGUAGE]

AZOE114: AN INTRODUCTION TO ZULU LANGUAGE

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- describe and use the basic Zulu language structures; and
- recognise and analyse the language structures in texts.

AZOE124: AN INTRODUCTION TO ZULU LANGUAGE

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- describe and analyse additional Zulu language structures; and
- recognise and analyse these language structures in texts.

MODULES OFFERED TELEMATICALLY FOR THE UNIVERSITY DIPLOMA IN LEGAL INTERPRETING

AFNA112: AFRIKAANS VIR REGSTOLKE

TEL 1x3 1:1

By voltooiing van die module moet die leerder:

- kennis dra van die inhoud en samestelling van die volgende tipes tekste: populêre tekste, wette, klagstate, beëdigde verklarings;
- in staat wees om tekste korrek te vertaal in Engels en Afrikaans;
- vertrouwd wees met die Afrikaanse grammatika en vlot daarin kan skryf; en
- d.m.v. 'n kasset bewys lewer dat hy/sy Afrikaans as spreektaal teen 'n redelike spoed vlot kan praat en lees.

AFNA121: AFRIKAANS VIR REGSTOLKE

TEL 1x3 1:1

By voltooiing van die module moet die leerder:

- In staat wees om korrek in Afrikaans te korrespondendeer;
- Gevorderde kennis van die grammatika van Afrikaans besit;
- Kennis dra van die volgende tekste: testamente, regsadvertensies, pleitstukke, kontrakte;
- Opsommings kan maak van verskillende tipes tekste en 'n verslag kan skryf;
- Woordeboeke doeltreffend kan gebruik by vertaling van tekste; en
- Vertoud wees met nieverbale kommunikasie.

ENGA111: ENGLISH FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should:

- have an overview of good language and study skills;
- have become a more competent reader, thinker and writer;
- have improved his/her ability to apply the skills acquired during the study for the diploma as part of equipment for daily work; and
- have improved his/her ability to express his/her thoughts as legal interpreter in a sensible and logical way.

ENGA121: ENGLISH FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should:

- further develop their study, reading, writing and thinking skills;
- add to their ability to use acquired skills in practice; and
- continue to extend their vocabulary range and improve their grammatical accuracy.

ENGA211: ENGLISH FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should:

- have an improved knowledge of good language and study skills;
- have become a more competent reader, thinker and writer;
- have gained in ability to apply the skills acquired during the study for the diploma as part of equipment for daily work; and
- have added to his/her ability to express his/her thoughts as legal interpreter in a sensible and logical way.

ENGA221: ENGLISH FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should:

- reinforce their study, reading, writing and thinking skills;
- revise and implement their ability to apply acquired skills; and
- further improve their vocabulary range and grammatical accuracy.

ENGA311: ENGLISH FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should:

- have an in-depth knowledge of good language and study skills;
- have become a competent reader, thinker and writer, able to use information appropriately and evaluate different viewpoints;
- have established an ability to apply the skills acquired during the study for the diploma as part of equipment for daily work; and
- have improved his/her powers of expression as legal interpreter, especially as time to think in court constrains one's performance.

ENGA321: ENGLISH FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should:

- establish sound study, reading, writing and thinking skills;
- reflect the ability to implement acquired skills in practice;
- demonstrate further improvement of their vocabulary and language usage; and
- be more knowledgeable and skilled in pronunciation.

TRANSLATION STUDIES

TRNT111: TRANSLATION AND INTERPRETING FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should be able to:

- apply a discerning knowledge of the ethics of legal interpreting;
- understand your rights and duties as a legal interpreter;
- explain what the basic steps in the translation process are;
- discuss the work of the legal interpreter as liaison interpreting; and
- explain the concept of loyalty in interpreting.

TRNT121: TRANSLATION AND INTERPRETING FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should be able to:

- improve their listening and memory skills;
- identify sources of stress;
- know some strategies for coping with stress;
- use the translation aids at your disposal;
- build up a list of terms you often use;
- access other sources of terminology; and
- contribute to new terminology by doing the assignment.

TRNT211: TRANSLATION AND INTERPRETING FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should be:

- able to demonstrate your knowledge of the whole field of interpreting;
- knowledgeable about the interpreter's role regarding the individual's right to a fair trial;
- able to reflect a basic knowledge of the theory of translation; and
- able to prove their translation skills by explaining the various methods and procedures involved in the translation process.

TRNT221: TRANSLATION AND INTERPRETING FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should:

- know what takes place during the processes of translation and interpreting with reference to theoretical models;
- be able to demonstrate their knowledge of sight translation and sight interpreting;
- be able to demonstrate their note-taking skills.

TRNT311: TRANSLATION AND INTERPRETING FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should:

- know what Contextual Studies is and why it forms part of an interpreting course;
- be able to demonstrate their knowledge about interpreting within the context of language practice;
- know what professionalisation and professional conduct entails;
- be able to create a term bank;
- be able to demonstrate their translation and language editing skills;

- be able to present their views on the topic under discussion to a group; and
- be able to work in groups.

TRNT321: TRANSLATION AND INTERPRETING FOR LEGAL INTERPRETERS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module learners should:

- know what the characteristics of legal language are;
- know what Contextual Studies is and why knowledge of one's country and the country's language policy should form part of an interpreting course;
- know how South Africa's language policy developed;
- be able to demonstrate their knowledge of ethical standards in interpreting;
- know how to make efficient use of dictionaries;
- be able to formulate and motivate their own opinions regarding the topics discussed in this module in an academic essay;
- be able to present their views on the topic under discussion to a group; and
- be able to work in groups.

TSWA115: BASIC STRUCTURES OF TSWANA

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- demonstrate knowledge of the following setswana grammatical structures and use them correctly: grammatical terminology, nouns, pronouns, demonstratives, adjectives, possessives, interrogatives and verbs;
- demonstrate improved reading and writing skills in Setswana;
- demonstrate an improved vocabulary ability and grammatical accuracy; and
- demonstrate translation skills.

TSWA125: GRAMMATICAL STRUCTURES OF TSWANA

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- demonstrate knowledge of the following Setswana grammatical structures and use them correctly: grammatical terminology, auxiliary verbs, copulatives, ideophones, interjections, conjunctions and compound sentences;
- demonstrate improved reading and writing skills in Setswana;
- demonstrate an improved vocabulary ability and grammatical accuracy; and
- demonstrate translation skills.

ZOEA115: INTRODUCTION TO ZULU LANGUAGE AND PHONETICS

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should be able to:

- describe the noun class system of Zulu, with special attention to the norm and variant classes, as well as the dominant semantic features of each noun class;
- describe subject and object concord as well as the derivation of the subject and object morphemes;
- describe the verb in the indicative mood in some of its more important tenses and aspects;
- discuss the basic pronouns, especially in their reflecting concord with the antecedent;
- describe the descriptive of time, manner, instrument and place; and
- transcribe the Zulu sounds phonetically and pronounce them correctly.

ZOEA125: AN INTRODUCTION TO ZULU LANGUAGE

TEL 1x3 1:1

On completion of this module the learner should:

- be knowledgeable about nouns and noun roots in Zulu;
- be able to use verbal extensions in Zulu;
- understand verbs in various moods;
- be able to comment on identifying-, defining- and associative copulatives of Zulu;
- know the most prominent interrogative words of Zulu; and
- demonstrate a knowledge on compound tenses of Zulu.

CLCT111: INTRODUCTION TO LAW

TEL 1x3 1:1

After completion of this module the learner must be able to:

- fully describe the development of South African law;
- distinguish between the different kinds of courts in South Africa;
- classify different components of the law;
- reflect on knowledge of civil and criminal law;
- understand the roles of other law officials;
- reflect on legal aid in South Africa;
- summarise and categorise learning content;
- identify and develop an own viewpoint;
- apply knowledge in problem solving; and
- determine his/her own progress.

CLCT121: INTRODUCTION TO CRIMINAL PROCEDURE

TEL 1x3 1:1

After completion of this module the learner must be able to:

- distinguish between the types of courts reference to the following: geographical jurisdiction, scope of offences and punishment;
- know which courts are available in which instances for appeal and revision;
- name and discuss the functions of the role players in a criminal case;
- summarise and categorise learning content;
- identify and develop an own viewpoint;
- apply knowledge in problem solving; and
- determine his/her own progress.

CLCT211: CRIMINAL LAW

TEL 1x3 1:1

After completion of this module the learner must be able to:

- distinguish between and discuss types of legal documents: used/issued by the SAPS, used/issued by the Courts and other documents;
- discuss the treatment of children as accused and witnesses with reference to relevant legislation and court cases;
- understand, discuss and apply the functions of the Maintenance Court;
- summarise and categorise learning contents;
- identify and develop an own viewpoint;
- apply her/her knowledge in problem-solving; and
- determine his/her own progress.

CLCT221: CIVIL PROCEDURE

TEL 1x3 1:1

After completion of this module the learner must be able to:

- distinguish between civil and criminal cases;
- distinguish between the types of civil courts with reference to the following: jurisdiction, scope of matters heard;
- name and discuss the functions of the role players in a civil case;
- distinguish between and discuss action and motion procedure;
- discuss the different judgements in a civil case and execution thereof;
- know which courts are available in which instances for appeal and ;
- Revision;
- discuss the treatment of children as witnesses in a civil case with reference to relevant court cases;
- summarize and categorize learning contents;
- identify and develop an own viewpoint; and
- apply his/her knowledge in problem-solving.

CLCT311: LABOUR LAW

TEL 1x3 1:1

After completion of this module the learner must be able to:

- demonstrate his/her knowledge on the origins and sources of the South African labour law;
- demonstrate knowledge on the individual contract of employment;
- reflect on different types of dismissal;
- reflect his/her understanding of unfair labour practices;
- demonstrate his/her knowledge on collective labour law and dispute-resolution;
- reflect his/her knowledge on different types of industrial action;
- illustrate his/her newly acquired skills in summarizing and categorizing of learning contents;
- express informed viewpoints;
- In problem solving.

CLCT321: OTHER ASPECTS OF LAW

TEL 1x3 1:1

After completion of this module the learner must be able to:

- understand and know how the concept of human rights, women's rights and children's rights are implemented in South Africa;
- know what consumer law in South Africa entails;
- understand the different forms of business enterprises; and
- illustrate his/her newly acquired skills in: summarizing and categorizing of learning contents, expressing informed viewpoints, problem solving.

G.31 LYS VAN PROGRAMME VOLGENS KWALIFIKASIES

BLADSY

L.2 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM

L.2.3. RIGTING : ONTWIKKELING EN BESTUUR

L.2.3.3.2	SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM : L300P : MENSLIKEHULPBRON-BESTUUR EN ARBEIDSVERHOUDINGE	15
L.2.3.4.2	SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM : L301P : KOMMUNIKASIE-STUDIES	16
L.2.3.5.2	SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM : L302P : ONDERNEMINGS-BESTUUR EN TOERISME	17

L.2.4 RIGTING : GEESTESWETENSKAPPE

L.2.4.3.2	SAMESTELLING VAN PROGRAM : L310P : GEESTESWETENSKAPPE	28
-----------	---	----

L.2.5 RIGTING : BA MET MUSIEKVAKKE

L.2.5.3.2	SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM : L321P : ALGEMEEN (MUSIEK)	35
L.2.5.4.2	SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM : L322P : MUSIEKOPVOEDING	36
L.2.5.5.2	SAMESTELLING VAN PROGRAM : L323P : MUSIEKADMINISTRASIE	37

L.2.6 RIGTING: BA MET KOMMUNIKASIEVAKKE

L.2.6.3.3	SAMESTELLING VAN PROGRAM: L326P : BA MET KOMMUNIKASIE-VAKKE	46
-----------	---	----

L.2.7 RIGTING: TAAL- EN LITERATUURSTUDIE

L.2.7.3.2	SAMESTELLING VAN PROGRAM : L330P : TAAL- EN LITERATUUR-STUDIE	52
-----------	---	----

L.2.8 RIGTING: TAALTEGNOLOGIE

L.2.8.3.2	SAMESTELLING VAN PROGRAM : L335P : TAALTEGNOLOGIE	56
-----------	---	----

L.3 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM (GRAFIESE ONTWERP)

L.3.3.2.2	SAMESTELLING VAN PROGRAM : L400P : GRAFIESE ONTWERP	65
-----------	---	----

L.4 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS IN KOMMUNIKASIESTUDIES

L.4.3 RIGTING : KOMMUNIKASIESTUDIES

L.4.3.2.3 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L405P: KOMMUNIKASIESTUDIES 80

L.4.3.3.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L406P : GRAFIESE ONTWERP 81

L.5 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS MUSICAE

L.5.3.2.4 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L410P : MUSIEKWETENSKAP 91

L.5.3.3.4 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L411P : UITVOEREND 93

L.5.3.4.4 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L412P : KOMPOSISIE 95

L.5.3.5.4 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L413P : MUSIEKOPVOEDING 97

L.5.3.6.4 SAMESTELLING VAN DIE PROGRAM: L414P : MUSIEKTEGNOLOGIE 99

L.6 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS IN TAALTEGNOLOGIE

L.6.3.2.2 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L420P : TAALTEGNOLOGIE 104

L.7 RULES FOR THE UNIVERSITY DIPLOMA IN LEGAL INTERPRETING

L.7.4.2.5 COMPILATION OF PROGRAMME : L200T : LEGAL INTERPRETING 108

L.8 REËLS VIR DIE UNIVERSITEITSDIPLOMA IN MUSIEK

L.8.2.3.3 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L205P : MUSIEK 111

L.9 REËLS VIR DIE DIPLOMA IN MUSIEKVOORDRAG

L.9.2.3 SAMESTELLING VAN PROGRAM : L210P : MUSIEKVOORDRAG 113

L.10 REËLS VIR DIE DIPLOMA IN OPENBARE BETREKKINGE

L.10.1 PROGRAM L215P 114

L.11 REËLS VIR DIE SERTIFIKAAT IN GEMEENSKAPSKOERANTERIEK

L.11.1 PROGRAM L100P 114