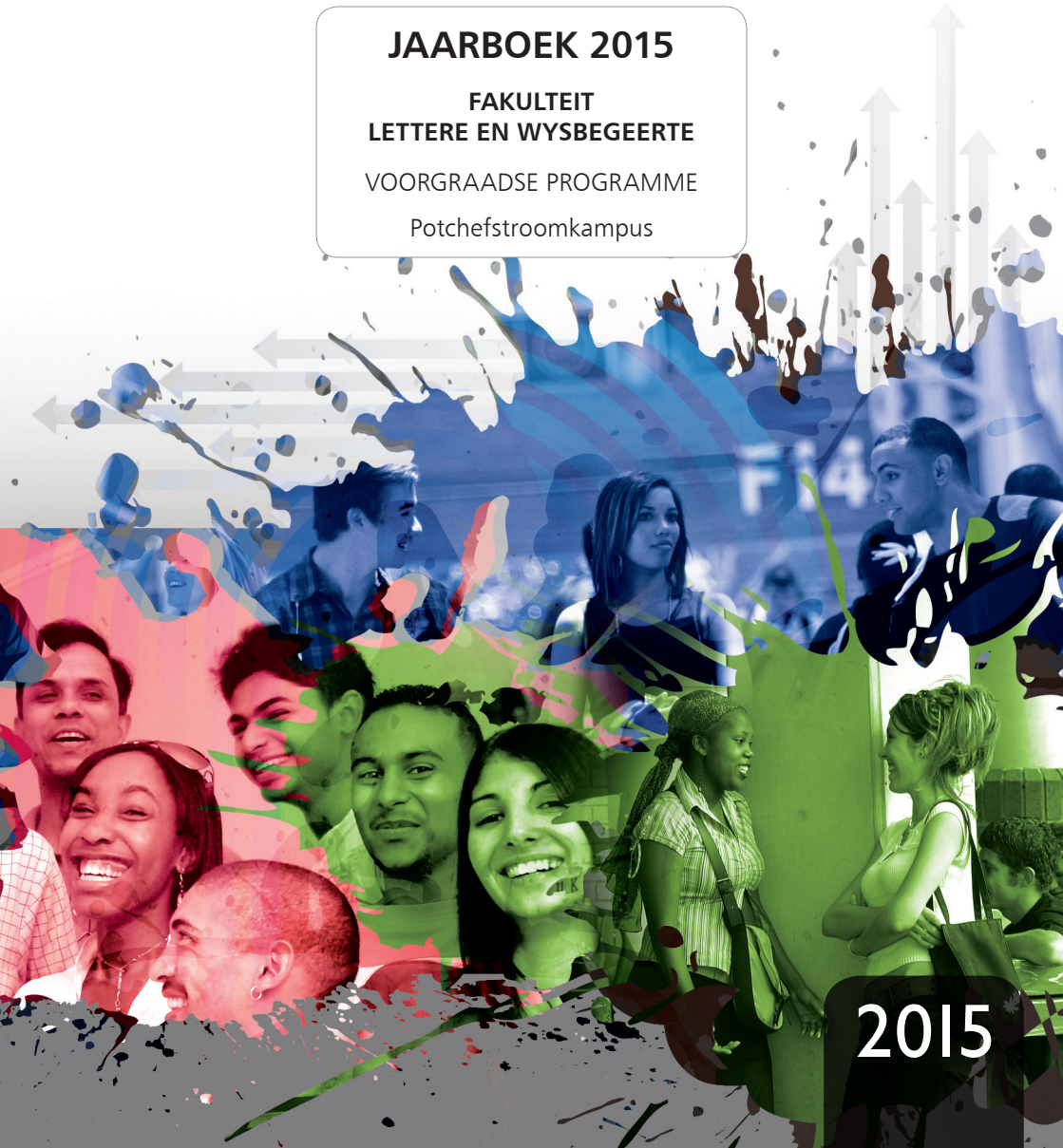
NORTH-WEST UNIVERSITY ®
YUNIBESITI YA BOKONE-BOPHIRIMA
NOORDWES-UNIVERSITEIT

JAARBOEK 2015

FAKULTEIT LETTERE EN WYSBEGEERTE

VOORGRAADSE PROGRAMME

Potchefstroomkampus



2015

Rig alle korrespondensie aan

Die Registrateur
Noordwes-Universiteit
Potchefstroomkampus
Privaatsak X6001
Potchefstroom
2520

Tel: (018) 299-1111/2222
Faks: (018) 299-2799
Internet: http://www.nwu.ac.za

U UNIVERSITEITSNOMMER MOET ASSEBLIEF IN ALLE KORRESPONDENSIE VERMELD WORD.

Die Algemene Akademiese Reëls van die Universiteit, waaraan alle studente hulle moet onderwerp en wat op al die kwalifikasies wat die Universiteit aanbied, van toepassing is, verskyn in 'n afsonderlike bundel op die web: http://www.nwu.ac.za/export/sites/default/nwu/p-aka/calender_a.html.

Let Wel: Ofskoon die inligting wat in hierdie Jaarboek opgeneem is so noukeurig moontlik saamgestel is, aanvaar die Raad en die Senaat van die Universiteit hoegenaamd geen aanspreeklikheid vir onjuisthede wat hierin mag voorkom nie. In die besonder bly dit elke student se verantwoordelikheid om hom/haar deeglik te vergewis van die klasrooster en moontlike roosterbotsings voordat hy/sy finaal oor die keuse van modules besluit. Indien daar 'n botsing by 'n student se voorgenome keuse voorkom, is die betrokke kombinasie van modules ontoelaatbaar.

Inhoudsopgawe

L.1 FAKULTEITREËLS 1

L.1.1 GESAG VAN DIE A-REËLS 1

L.1.2 FAKULTEITSPESIFIEKE REËLS 1

L.1.2.1 Toelatingsvereistes 1

L.1.2.2 Verklaring van die voorvereiste in die lyste van modules 1

L.1.2.3 Die aanbieding van kernmodules 1

L.1.2.4 Eksamengeleenthede 3

L.1.2.5 Samestelling van die deelnamepunt 3

L.1.2.6 Toelating tot die eksamen 3

L.1.2.7 Slaagvereistes van ŉ module en program 3

L.1.2.8 Registrasie vir bykomende modules 4

L.1.3 EVALUERING VAN AKADEMIESE GELETTERDHEID 4

L.1.4 ONDERWYSERSOPLEIDING 5

L.1.5 WAARSKUWING TEEN PLAGIAAT 5

L.1.6 KAPASITEITSBEPALINGS 6

L.1.7 ERKENNING VAN VORIGE LEER 6

L.1.8 SKOLE IN DIE FAKULTEIT 6

L.1.9 KWALIFIKASIES, PROGRAMME EN KURRIKULUMS 6

L.1.10 PROGRAMEIENAARS 12

L.2 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM 14

L.2.1 DUUR 14

L.2.2 TOELATINGSVEREISTES VIR DIE KWALIFIKASIE 14

L.2.3 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES TOT BEPAALDE VAKKE 14

L.2.3.1 Afrikaans en Nederlands 14

L.2.3.2 Duits 14

L.2.3.3 Ekonomie 15

L.2.3.4 English 15

L.2.3.5 Frans 15

L.2.3.6 Latyn 15

L.2.3.7 Setswana 16

L.2.3.8 Skryfkuns 16

L.2.3.9 Vertaal- en Tolkstudie 16

L.2.3.10 Wiskunde 16

L.2.4 PROGRAM BA GEDRAGSWETENSKAPPE 17

L.2.4.1 Spesifieke toelatingsvereistes van die program 17
L.2.4.2 Programuitkomste 17
L.2.4.3 Modulelys 17
L.2.4.4 Kurrikulum L300P: Bedryfsielkunde en Arbeidsverhoudingebestuur 19

L.2.5 PROGRAM BA GEESTESWETENSKAPPE 20
L.2.5.1 Spesifieke toelatingsvereistes van die program 20
L.2.5.2 Programuitkomste 20
L.2.5.3 Modulelys 20
L.2.5.4 Kurrikulum L315P: Geografie en Omgewingstudie en die Humaniora 27
L.2.5.5 Kurrikulum L316P: Geskiedenis en die Geesteswetenskappe 27
L.2.5.6 Kurrikulum L317P: Kunsgeskiedenis en die Geesteswetenskappe 29
L.2.5.7 Kurrikulum L318P: Politieke Studie en die Geesteswetenskappe 30
L.2.5.8 Kurrikulum L319P: Sosiale Antropologie en die Geesteswetenskappe 31
L.2.5.9 Kurrikulum L320P: Psigologie en Tale 33
L.2.5.10 Kurrikulum L321P: Sosiologie en Tale 34
L.2.5.11 Kurrikulum L329P: Wiskunde en die Geesteswetenskappe 36
L.2.5.12 Kurrikulum L330P: Latyn en die Geesteswetenskappe 37
L.2.5.13 Kurrikulum L331P: Geografie en die Geesteswetenskappe 39
L.2.5.14 Kurrikulum L332P: Etiek, Filosofie en Tale 40
L.2.5.15 Kurrikulum L333P: Etiek, Filosofie en Sosiale Wetenskappe 42
L.2.5.16 Kurrikulum L334P: “PPE” (Etiek, Filosofie, Politiek en Ekonomie) 43
L.2.5.17 Kurrikulum L335P: Etiek, Filosofie en Bedryfsielkunde 44
L.2.5.18 Kurrikulum L336P: Etiek, Filosofie en Psigologie 45
L.2.5.19 Kurrikulum L337P: Etiek, Filosofie en Rekenaarwetenskap 47
L.2.5.20 Kurrikulum L338P: Etiek, Filosofie en Wiskunde 48
L.2.5.21 Kurrikulum L340P: Sosiologie en Tale 49
L.2.5.22 Kurrikulum L343P: Psigologie en Tale 51
L.2.5.23 Kurrikulum L344P: Latyn en die Geesteswetenskappe 51
L.2.5.24 Kurrikulum L345P: Etiek, Filosofie en Tale 52
L.2.5.25 Kurrikulum L346P: Etiek, Filosofie en Sosiale Wetenskappe 52

L.2.6 PROGRAM BA KOMMUNIKASIE 53
L.2.6.1 Spesifieke toelatingsvereistes van die program 53
L.2.6.2 Programuitkomste 54
L.2.6.3 Modulelys 55
L.2.6.4 Kurrikulum L327P: Kommunikasie 58

L.2.7 PROGRAM BA MUSIEK EN SAMELEWING 61
L.2.7.1 Spesifieke toelatingsvereistes van die program 61
L.2.7.2 Programuitkomste 62
L.2.7.3 Ander reëls 63

L.2.7.4 Modulelys 64
L.2.7.5 Kurrikulum L325P: BA Musiek en Samelewing 64

L.2.8 PROGRAM BA MET MUSIEKVAKKE 65
L.2.8.1 Spesifieke toelatingsvereistes van die program 65
L.2.8.2 Programuitkomste 66
L.2.8.3 Ander reëls 66
L.2.8.4 Modulelys 67
L.2.8.5 Kurrikulum L327P: BA met Musiekvakke 68

L.2.9 PROGRAM BA ONTWIKKELING EN BESTUUR 69
L.2.9.1 Spesifieke toelatingsvereistes van die program 69
L.2.9.2 Modulelys 70
L.2.9.3 Kurrikulum L304P: Openbare Bestuur en Regeerkunde 71
L.2.9.4 Kurrikulum L305P: Openbare Bestuur met Menslikehulpbronbestuur en Arbeidsverhoudinge 73
L.2.9.5 Kurrikulum L306P: Openbare Regeerkunde en Politiek met Regsvakke 75
L.2.9.6 Kurrikulum L307P: Openbare Bestuur en Regering met Ekonomie 76
L.2.9.7 Kurrikulum L308P: Openbare Bestuur en Regering met Sosiologie 78
L.2.9.8 Kurrikulum L309P: Openbare Bestuur en Omgewing 79
L.2.9.9 Kurrikulum L310P: Munisipale Bestuur en Leierskap 80

L.2.10 PROGRAM BA TAAL- EN LITERATUURSTUDIE 82
L.2.10.1 Spesifieke toelatingsvereistes van die program 82
L.2.10.2 Programuitkomste 83
L.2.10.3 Modulelys 84
L.2.10.4 Kurrikulum L331P: Afrikaans en Nederlands en Engels plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 85
L.2.10.5 Kurrikulum L332P: Afrikaans en Nederlands en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 87
L.2.10.6 Kurrikulum L333P: Afrikaans en Nederlands en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 88
L.2.10.7 Kurrikulum L334P: Afrikaans en Nederlands en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 89
L.2.10.8 Kurrikulum L335P: Engels en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 91
L.2.10.9 Kurrikulum L336P: Engels en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 92
L.2.10.10 Kurrikulum L337P: Engels en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 93
L.2.10.11 Kurrikulum L338P: Duits en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 95
L.2.10.12 Kurrikulum L339: Duits en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 96

L.2.10.13 Kurrikulum L340P: Frans en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie....97
L.2.10.14 Kurrikulum L341P: Setswana (eerste taal) plus taalmodules 98
L.2.10.15 Kurrikulum L342P: SA Gebaretaal en tale plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 100
L.2.10.16 Kurrikulum L344P: Afrikaans en Nederlands en Engels plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 101
L.2.10.17 Kurrikulum L345P: Afrikaans en Nederlands en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie....102
L.2.10.18 Kurrikulum L346P: Afrikaans en Nederlands en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie....104
L.2.10.19 Kurrikulum L347P: Afrikaans en Nederlands en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 106
L.2.10.20 Kurrikulum L348P: Engels en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 108
L.2.10.21 Kurrikulum L349P: Engels en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 109
L.2.10.22 Kurrikulum L350P: Engels en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie....110
L.2.10.23 Kurrikulum L351P: Duits en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 111
L.2.10.24 Kurrikulum L352: Duits en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie....113
L.2.10.25 Kurrikulum L353P: Frans en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie....114
L.2.10.26 Kurrikulum L354P: Setswana (eerste taal) plus taalmodules 115
L.2.10.27 Kurrikulum L343P: SA Gebaretaal en tale plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie 116

L.2.11 PROGRAM BA ERFENIS- EN KULTUURTOERISMEBESTUUR....118
L.2.11.1 Spesifieke toelatingsvereistes van die program 118
L.2.11.2 Programuitkomste 119
L.2.11.3 Modulelys....120
L.2.11.4 Kurrikulum L301P : Erfenis - en Kultuurtoerismebestuur 120

L.2.12 EKSAMINERING 121

L.3 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS SOSIALE WETENSKAPPE 122

L.3.1 DUUR 122

L.3.2 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES VIR DIE KWALIFIKASIE....123

L.3.3 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES TOT BEPAALDE VAKKE 123
L.3.3.1 Afrikaans en Nederlands 124
L.3.3.2 Duits 124
L.3.3.3 Ekonomie....125

L.3.3.4 English 125
L.3.3.5 Frans 126
L.3.3.6 Setswana 126
L.3.3.7 Wiskunde 127

L.3.4 PROGRAM B SOSIALE WETENSKAPPE 127
L.3.4.1 Modulelys 127
L.3.4.2 Kurrikulum L301P: Individu en samelewing 128
L.3.4.3 Kurrikulum L302P: Sosiale Dinamika 130
L.3.4.4 Kurrikulum L303P: Politiek en Samelewing 132
L.3.4.5 Kurrikulum L304P: Kultuur en Samelewing 134
L.3.4.6 Kurrikulum L305P: Omgewing en Samelewing 136
L.3.4.7 Kurrikulum L306P: Ekonomie en Samelewing 137

L.3.5 EKSAMINERING 138

L.4 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM (GRAFIESE ONTWERP) 140

L.4.1 DUUR 140

L.4.2 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES VAN DIE KWALIFIKASIE EN PROGRAM 141

L.4.3 PROGRAM BA GRAFIESE ONTWERP 141
L.4.3.1 Modulelys 141
L.4.3.2 Kurrikulum L401P: BA Grafiese Ontwerp (Kunsgeskiedenis en Illustrasie) 142
L.4.3.3 Kurrikulum L409P: BA Grafiese Ontwerp (Kommunikasie) 144

L.4.4 EKSAMINERING 144

L.5 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS MUSICAE 146

L.5.1 DUUR 146

L.5.2 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES VAN DIE KWALIFIKASIE EN PROGRAM 147

L.5.3 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES MET BETREKKING TOT VAKKE EN MODULES 148
L.5.3.1 Afrikaans en Nederlands 148
L.5.3.2 Duits 148
L.5.3.3 English 148
L.5.3.4 Frans 149
L.5.3.5 Wiskunde 149

L.5.4 PROGRAM MUSIEK 149
L.5.4.1 Programuitkomste 150

L.5.4.2 Ander reëls....150
L.5.4.3 Modulelys....151
L.5.4.4 L.5.4.4. Kurrikulum L416P: Musiek....151

L.5.5 EKSAMINERING....151

L.6 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM (TAALTEGNOLOGIE).... 153

L.6.1 DUUR....153

L.6.2 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES VAN DIE KWALIFIKASIE EN PROGRAM....153

L.6.3 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES MET BETREKKING TOT VAKKE EN MODULES....154
L.6.3.1 Afrikaans en Nederlands....154
L.6.3.2 Duits....154
L.6.3.3 English....154
L.6.3.4 Frans....155
L.6.3.5 Setswana....155
L.6.3.6 Taaltegnologie....155
L.6.3.7 Wiskunde....156

L.6.4 PROGRAM TAALTEGNOLOGIE....157
L.6.4.1 Programuitkomste....157
L.6.4.2 Artikulasie....157
L.6.4.3 Modulelys....158
L.6.4.4 Kurrikulum L425P: Taaltegnologie met Rekenaarwetenskap....159
L.6.4.5 Kurrikulum L426P: Taaltegnologie met ŉ taalhoofvak....160

L.6.5 EKSAMINERING....160

L.7 REËLS VIR DIE DIPLOMA IN MUSIEK.... 162

L.7.1 DUUR....162

L.7.2 SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES VIR DIE KWALIFIKASIE....162

L.7.3 PROGRAM: DIPLOMA IN MUSIEK....163
L.7.3.1 Programuitkomste....163
L.7.3.2 Ander reëls....163
L.7.3.3 Modulelys....163
L.7.3.4 Kurrikulum L206P: Diploma in musiek....164

L.7.4 EKSAMINERING....164

L.8 MODULE-UITKOMSTE 141

L.8.1 KKVU-MODULES....141
L.8.1.1 AKADEMIESE GELETTERDHEID....141

L.8.1.2 VERSTAAN DIE WÊRELD....142

L.8.2 AFRIKAANS EN NEDERLANDS....144

L.8.3 ANTIEKE KULTUUR....149

L.8.4 DUITS....149

L.8.5 ENGLISH....152

L.8.6 ETIEK....155

L.8.7 FILOSOFIE....158

L.8.8 FRANS....161

L.8.9 GESKIEDENIS....163

L.8.10 GRAFIESE ONTWERP....167

L.8.11 GRAFIESE ONTWERP — MULTIMEDIA-ONTWERP....171

L.8.12 ILLUSTRASIEKUNS....173

L.8.13 KOMMUNIKASIE....176

L.8.14 KUNSGESKIEDENIS....182

L.8.15 MUSIEK [VIR BA MUSIEK EN SAMELEWING EN DIPLOMA IN MUSIEK]....185

L.8.16 MUSIEK [VIR BA MET MUSIEKVAKKE EN BMUS]....206

L.8.17 OPENBARE BESTUUR EN REGERING....232

L.8.18 POLITIEKE STUDIE....235

L.8.19 SETSWANA (EERSTE TAAL)....237

L.8.20 SETSWANA (DERDE TAAL)....238

L.8.21 SKRYFKUNS....240

L.8.22 SOSIALE ANTROPOLOGIE....242

L.8.23 SOSIOLOGIE....245

L.8.24 SA GEBARETAAL....248

L.8.25 TAALTEGNOLOGIE....250

L.8.26 VERTAAL- EN TOLKSTUDIE....253

Ampsdraers

Dekaan
Prof. J. Swanepoel, LLB, M.A., D.Litt. (PU vir CHO).

Skooldirekteure, Navorsingsdirekteure en Navorsingsnisarealeiers

Skool vir Filosofie
Direkteur: Prof. M.F. Heyns, BD (UP), M.A. (PU vir CHO), Ph.D. (VU).

Skool vir Kommunikasiestudies
Direkteur: vakant

Skool vir Musiek
Direkteur: Mnr. P.J. van der Merwe, Hons B.Mus. (PU vir CHO), M.Mus. (YSU).

Skool vir Sosiale en Owerheidstudie
Direkteur: Prof. S.J. Zaaiman, B.Th. (US), B.Com. (UNISA), M.A., D.Phil. (US).

Skool vir Tale
Direkteur: Prof. W.A.M. Carstens, H.O.D., M.A., D.Litt. (US).

Navorsingseenheid Tale en Literatuur in die Suid-Afrikaanse Konteks
Direkteur: vakant

Navorsingsfokusarea Sosiale Transformasie
Direkteur: Prof. A. Duvenhage, M.A. (PU vir CHO), Ph.D. (UOVS).

Nisarea Musikale Kunste in Suid-Afrika: Hulpbronne en Toepassings
Nisarealeier: vakant

Nisarea Visuele narratiewe en kreatiewe uitsette deur interdissiplinêre en praktykgeleide navorsing
Nisarealeier: Dr. M.C. Swanepoel, M.A. (NWU), Ph.D (NWU)

Vakgroepvoorsitters

Skool vir Kommunikasiestudies
Vakgroep Grafiese Ontwerp en Illustrasiekuns: Mnr. I.R. Marley, M.A.F.A. (VUT)
Vakgroep Kommunikasie: Mnr. G.P. van Rheede van Oudtshoorn, M.A. (UOVS), M.A. (UOVS).
Vakgroep Kunsgeskiedenis: Me. L. Combrink, M.A. (NWU)

Skool vir Sosiale en Owerheidstudie
Vakgroep Geskiedenis en Antieke Kultuur: Mnr. C. Blignaut, BHCS (UP), NDEM (UP), M.A. (NWU)
Vakgroep Openbare Bestuur en Regering: Me. C. de Wet, MPA (NWU), HOD (NKP).
Vakgroep Politieke Studies: Mnr. G. van Riet, M.A. (US).
Vakgroep Sosiale Antropologie: Me. P. Bombardella, Hons B.A. (Unisa)
Vakgroep Sosiologie: Me. C. Pretorius, Hons BA. (UJ).

Skool vir Tale
Vakgroep Afrikaans en Nederlands: Me J.W .Schutte, HOD, MA (PU vir CHO).
Vakgroep Duits: Me. G. Wittmann, BA Hons, M.A. (US).
Vakgroep Engels: Prof. I. Bekker, BA Hons (US), M.A. (Unisa), Ph.D (NWU)
Vakgroep Frans: Me. C. Grobler, BA Hons (UV), NGOS (UV), MA (Grenoble III, Frankryk).
Vakgroep Setswana: Prof. R.S. Pretorius, HOD, M.A., Ph.D. (PU vir CHO).
Vakgroep Skryfkuns: Prof. S.F. Greyling, Hons BA, BEd (UP), HOD, M.A., Ph.D. (PU vir CHO).
Vakgroep Taaltegnologie: Mnr. M.J. Puttkammer, BA Hons, M.A. (NWU).
Vakgroep Vertaal- en Tolkstudie: Dr. H. Kotzé, MA (UOVS), Phd (NWU).
Vakgroep Akademiese Geletterdheid: Prof. TJ van Dyk, Hons BA, HOD, M.A. (UP), Ph.D (UVS)

Programleiers

Skool vir Musiek
Diploma in Musiek: Me. Y.M. Brand, B.Mus (UVS), Hons B.Mus (UVS), M.Mus (UCT), M.B.A. (UCT)
B.A. Musiek en Samelewing: Dr. S.I. Viljoen, B.Mus. (PU vir CHO), Hons B.Mus.(US), Hons B.A. (PU vir CHO), M.A.(NWU), Ph.D. (NWU).
B.Mus: Mnr. W.W. Weyer, B.Mus (PU vir CHO), B.Mus (RAM), LRAM, UVLM, M.Mus (NWU)

Administratiewe Bestuurder
Me. S. Bekker, B. Proc. (PU vir CHO), M.A. (NWU)

Fakulteitsraad

Dekaan: Prof. J. Swanepoel
Administratiewe Bestuurder: Me. S. Bekker

Studenteverteenwoordigers (2)

Prof. Bekker, I.
Mnr. Blignaut, C.
Me. Bombardella, P.
Prof. Botha, J.R.
Dr. Botha, M.C.
Me. Brand, Y.M.
Prof. Carstens, W.A.M.
Me. Combrink, L.
Prof. De Lange, A.M.
Me. De Wet, C.
Prof. Dircksen, M.R.
Prof. Du Pisani, J.A.
Prof. Duvenhage, A.
Prof. Froneman, J.D.
Prof. Greyling, S.F.
Me. Grobler, C.
Prof. Herbst, A.G.
Prof. Heyns, M.F.
Dr. Kotzé, H.
Mnr. Marley, I.R.
Prof.Odendaal, B.
Prof. Oosthuizen, G.
Me. Pretorius, C.
Prof. Pretorius, R.S.
Mnr. Puttkammer, M.
Me. Rood, E.
Me. Schutte, J.W.
Dr. Van der Merwe, L.
Mnr. Van der Merwe, P.J.
Prof. Van der Waldt, G.
Prof. Van der Walt, J.L.
Prof. Van Dyk, T.J.
Mnr. Van Rheede van Oudtshoorn, G.P.
Mnr. Van Riet, G.
Dr. Verhoef, A.
Prof. Viljoen, H.M.
Dr. Viljoen, S.I
Mnr. Weyer, W.W.
Me. Wittmann, G.
Prof. Zaaiman, S.J.

L.1 FAKULTEITREËLS

L.1.1. GESAG VAN DIE A-REËLS

Die fakulteitsreëls, wat ten aansien van die verskillende kwalifikasies, programme en kurrikulums van hierdie Fakulteit geld en in hierdie fakulteitsjaarboek opgeneem is, is onderhewig aan die Algemene Reëls van die Universiteit, soos dit van tyd tot tyd deur die Raad van die Universiteit op aanbeveling van die Senaat vasgestel word, en moet dus met daardie Algemene Reëls saamgelees word.

Die Algemene Akademiese Reëls verskyn op die Universiteit se tuisblad by http://www.nwu.ac.za/export/sites/default/nwu/p-aka/calender_a.html, en gedrukte eksemplare daarvan kan in die Ferdinand Postma-biblioteek en by die Direkteur: Akademiese Administrasie geraadpleeg word.

L.1.2. FAKULTEITSPESIFIEKE REËLS

L.1.2.1. Toelatingsvereistes

Die toelatingsvereistes tot die Universiteit word in Algemene Reël A.2.2 gestel. Spesifieke toelatingsvereistes word verder in die reëls van die onderskeie kwalifikasies, programme en kurrikulums wat in die Fakulteit Lettere en Wysbegeerte aangebied word, beskryf.

L.1.2.2. Verklaring van die voorvereiste in die lyste van modules

ʼn Student mag vir ʼn module registreer slegs nadat hy/sy voldoen het aan die voorvereiste wat in die lys van modules gestel word. In die kolom onder die opskrif “voorvereistes” beteken

a) (35DP) óf (40DP) dat ʼn deelnamepunt van minstens 35% / 40% in die aangeduide module vereis word ten einde vir die betrokke module waarvoor dit ʼn vereiste is, te mag registreer;
b) (40) dat ʼn modulepunt van minstens 40% in die aangeduide module vereis word ten einde vir die betrokke module waarvoor dit ʼn vereiste is, te mag registreer;
c) geen syfer tussen hakies dat ʼn modulepunt van minstens 50% in die aangeduide module vereis word ten einde vir die betrokke module waarvoor dit as vereiste gestel is, te mag registreer.

L.1.2.3. Die aanbieding van kernmodules

Wanneer die modules van ʼn vak as kernmodules aangebied word, d.w.s. wanneer ʼn vak as **hoofvak** aangebied word, moet die modules van die betrokke vak of die ekwivalente daarvan soos volg aangebied word:

Vak	Modules wat suksesvol voltooi moet word
Afrikaans en Nederlands	AFLL121, 211, 222, 311, 321
Arbeidsverhoudinge	LARM111, 211, 221, 311, 321, 322
Bedryfsielkunde	IOPS111, 121, 211, 221, 311, 321 asook die volgende vir toelating tot honneursstudie: PSYC121, 212, 311; STTN111, 124; LARM311 of 321

Vak	Modules wat suksesvol voltooi moet word
Duits	GERB/GERM111, GERB/GERM121, GERM211, 221, 311, 321
Ekonomie	ECON111, 121, 211, 221, 311, 321, 322
Engels	ENLL111, 121, 211, 221, 311, 321
Etiek	PHIL111,121, ETIE212,221,312,313,321,322
Filosofie	PHIL111, 121, 211, 221, 311, 312, 321, 322
Frans	FREB/FREN111, FREB/FREN121, FREN211, 221, 311, 321
Geografie en Omgewing-studie	GGFS112, 121, 212, 222, 312, 322
Geskiedenis vir kurrikulum L319P Geskiedenis vir ander kurri-kulums	HIST112, 122, 212, 213, 311, 322 HIST112, 123, 213, 223, 312, 323
Geskiedenis vir kurrikulum L319P Geskiedenis vir ander kurri-kulums	HIST112, 122, 212, 221, 311, 322 HIST112, 121, 211, 221, 311, 321
Grafiese Ontwerp	Soos aangedui in kurrikulum L401P en L409P
Illustrasiekuns	Soos aangedui in kurrikulum L401P
Kommunikasie	Soos aangedui in kurrikulum L327P
Kunsgeskiedenis	KSGS113, 122, 222, 312, 322
Musiekvakke	Soos aangedui in kurrikulum L206, L325P, L327P en L416P
Openbare Bestuur en Regering	PUMA112, 122, 212, 222, 314, 313, 322, 323
Politieke Studie	POLI112, 123, 213, 223, 313,314, 323,324
Psigologie	PSYC111, 121, 211, 212, 221, 311, 312, 321, 322
Rekenaarwetenskap	ITRW112, 123, 124, 212, 213, 222, 225, 311, 316, 321, 322
SA Gebaretaal	SASL111,121,211,221,311,321
Skryfkuns	SKRK111, 121, 211, 221, 311, 321
Sosiale Antropologie	SANL112, 122, 213, 225 of 223, 313, 314, 323
Sosiologie	SOCL111, 121, 211, 221, 222, 224, 311, 312, 324, 327, 328
Taaltegnologie	Soos aangedui in kurrikulum L426P
Toerismebestuur	TMBP111, 121, 211, 221, 311, 312, 321, 322
Setswana [Eerste taal]	SETM111, 121, 211, 221, 311, 321
Setswana [Derde taal]	ATSN111, 121, 211, 221, 311, 321
Vertaal- en Tolkstudie	LPRA111, 121, 211, 222, 311, 312, 323, 324
Wiskunde	WISN111, 121, 121, 123, 211, 212, 221, 222, 311, 312, 321, 322

L.1.2.4. Eksamengeleenthede

Die eksamengeleenthede en verbandhoudende reëls geskied in ooreenstemming met Algemene Reël A.2.4.

L.1.2.5. Samestelling van die deelnamepunt

a) Die deelnamepunt vir 'n module word saamgestel uit toetse, werkstukke en praktiese werk.
b) Die verhouding tussen teorie en prakties vir die berekening van die deelnamepunt vir modules is soos uiteengesit in die verskillende modules se studiegidse.

L.1.2.6. Toelating tot die eksamen

a) Toelating tot die eksamen in enige module geskied deur die verwerwing van 'n *deelnamebewys* (Algemene Reël A.2.4.3).
b) 'n Deelnamebewys, wat toelating tot die eksamen verleen, sal slegs uitgereik word nadat 'n student tot die bevrediging van die skooldirekteur, in oorleg met die betrokke vakgroepvoorsitter, voldoen het aan die vereistes daarvoor wat in die studiegids vir die betrokke module uiteengesit is.
c) Die toelatingsvereistes vir die eksamen in semester- en jaarmodules in die Fakulteit Lettere en Wysbegeerte is soos volg:

Jaarvlak van die module	Semester	Vereiste deelnamepunt
1	1	35
1	2	40
2	1	40
2	2	40
3	1	40
3	2	40
4	1	40
4	2	40
Alle vlakke	Jaarmodules	40

L.1.2.7. Slaagvereistes van 'n module en program

Die bepalings van Algemene Reël A.2.4.3. en al die subparagrawe is van toepassing.

a) Die slaagvereiste vir 'n module waarin eksamens geskryf is, is 'n modulepunt van 50% (Algemene Reël A.2.4.3.2.).
b) Die *modulepunt* word bereken in die verhouding tussen die deelnamepunt en die eksamenpunt soos aangegee is by die moduleuitkomste agter in hierdie jaarboek.
c) Oorweging vir die aanpassing van die modulepunt van 'n eerstesemestermodule waarin eksamen geskryf is, maar nie geslaag is nie, geskied volgens die bepalings van Algemene Reël A.2.4.3.4.
d) Die subminimum vir alle modules waarin eksamen geskryf is, is 40% (Algemene Reël A.2.4.3.3), behalwe waar anders vermeld word in die reëls van spesifieke programme en kurrikulums.
e) Algemene Reël A.2.5.2 spesifiseer die vereistes om 'n kwalifikasie met onderskeiding te slaag.
f) 'n Subminimum van 40% geld vir elke vraestel van 'n module.

g) Studente moet die subminimum behaal in elke komponent van ‘n module. (Voorbeeld: as ‘n vraestel afdelings oor poësie, prosa en drama het, moet die subminimum in elke afdeling behaal word.)

L.1.2.8. Registrasie vir bykomende modules

a) ’n Student kan in enige studiejaar, benewens die vereiste modules van die betrokke kurrikulum, bykomende modules neem ooreenkomstig die bepalings in Algemene Reël A.2.3.4.
b) Behalwe waar dit anders vir programme gespesifiseer word, kan voorgraadse studente met skriftelike toestemming van die dekaan toegelaat word om hoogstens een module van ’n honneursgraad as addisionele vak te neem, met dien verstande dat aan die toelatingsvereistes van die betrokke module voldoen word.

L.1.3. EVALUERING VAN AKADEMIESE GELETTERDHEID

a) Alle voorgraadse studente wat vir die eerste keer aan die Universiteit registreer, moet hulle op ’n tyd en plek wat deur die Universiteit bepaal word, aanmeld vir ’n verpligte vaardigheidstoets in akademiese geletterdheid ten einde hulle vermoë om in ’n akademiese omgewing te funksioneer, te evalueer. Die doel van die toets is om studente te identifiseer wat vanweë onvoldoende akademiese vaardighede die risiko loop om hulle studieprogram nie suksesvol binne die toegelate tydperk te voltooi nie.
b) Studente besluit self of hulle die verpligte vaardigheidstoets in Afrikaans of in Engels wil aflê. Met die uitsondering van studente wat deur die toets as grensgevalle uitgewys word, kry elke student slegs een geleentheid om die toets af te lê. Studente wat as grensgevalle beskou word, kry ’n tweede geleentheid. Dit is die student se verantwoordelikheid om hom-/haarself binne 14 dae na aflegging van die toets van die toetsuitslag te vergewis, en vir die korrekte module in die korrekte semester te registreer.
c) Studente wat deur die toets as risikogevalle geïdentifiseer word, moet vir die module AGLA111 [Afrikaans] of AGLE111 [Engels] registreer, afhangend van die taal waarin hulle die verpligte vaardigheidstoets afgelê het. Hierdie modules word nie vir kredietdoeleindes van kurrikulums in berekening gebring nie, maar die krediete wat hiermee verdien word, word as addisionele krediete gereken.
d) Vir toelating tot die eksamen in AGLA111 / AGLE111 word ’n deelnamepunt van 35% vereis. Studente wat nie tot die eksamen in AGLA111 / AGLE111 toegelaat word nie of die eksamen daarin druip en tesame daarmee twee of meer ander modules ook druip, se studievoortsetting in die daaropvolgende semester word deur die Keurkomitee heroorweeg. AGLA111 / AGLE111 moet laastens aan die einde van die tweede historiese jaar geslaag word om die terminering van studies te voorkom.
e) Vir toelating tot die module AGLA121 / AGLE121, wat vir alle studente wat die eerste keer aan die Universiteit registeer, verpligtend is, moet ’n student wat verplig is om eers AGLA111 / AGLE111 te volg, ’n modulepunt van minstens 40% in AGLA111 / AGLE111 verwerf. Die modules AGLA121 / AGLE121 het ’n gewig van 12 krediete wat deel vorm van die kurrikulum waarvoor die student registreer en moet geneem word in die taal waarin die verpligte vaardigheidstoets en AGLA 111 / AGLE111 geneem is.
f) AGLA/E121 bestaan uit drie vraestelle, naamlik Akademiese Geletterdheid, Rekenaar- en Inligtingsvaardighede en Leesvaardigheid. Daar is ‘n subminimum in elk van die drie afdelings. Die student moet al

drie afdelings binne die semester waarin hy/sy vir die module geregistreer het, slaag om die module te kan slaag.

g) Studente wat die module AGLA111 / AGLE111 gesak het, maar wel tot AGLA121 / AGLE121 toegelaat is en die eksamen daarin geslaag het, se uitslag van AGLA111 / AGLE111 kan deur die betrokke skooldirekteur tot ŉ slaagpunt gekondoneer word.

h) Studente wat reeds ŉ module[s] / kursus[se] soortgelyk aan AGLA111,121 / AGLE111,121 aan ŉ ander inrigting suksesvol afgelê het en bewys daarvan kan lewer, kan skriftelik by die Hoof van die Sentrum vir Akademiese en Professionele Taalpraktyk aansoek om erkenning daarvan doen.

L.1.4. ONDERWYSERSOPLEIDING

a) Kurrikulums wat oor die vereiste aantal krediete in erkende leerareas en/of skoolvakke voldoen, verleen toelating tot die eenjarige Nagraadse Onderwyssertifikaat (NGOS). Dit is ŉ akademiese professionele sertifikaat wat op die opleiding van onderwysers vir die intermediêre, en/of senior en verdere onderwys- en opleidingsfase gerig is.

b) Toelatingsvereistes vir NGOS:
   - ŉ Eerste universiteitsgraad met twee erkende skoolvakke of ŉ erkende kwalifikasie wat in totaal 360 krediete op NKR-vlak 6 optel en wat minstens twee erkende leerareas en/of skoolvakke insluit.
   - Studente moet ook in staat wees om twee (2) vakdidaktieke te kan neem ten einde die kwalifikasie te verwerf.
   - Die samestelling in die graadkursus kan een van die volgende wees:
     - Erkende skoolvak/leerarea op vlak 3 + erkende skoolvak/leerarea op vlak 1.
     - Erkende skoolvak/leerarea op vlak 2 + erkende skoolvak/leerarea op vlak 2;
     - Erkende skoolvak/leerarea op vlak 2 + erkende skoolvak/leerarea op vlak 1 + erkende skoolvak/leerarea op vlak 1. In die geval van ŉ taal word aanbeveel dat die kandidaat ten minste vlak 2 voltooi het.

c) In geval van ŉ keuse tussen vakdidaktieke van akademiese vakke reeds geslaag vir ŉ vorige kwalifikasie moet die studente die een neem waarin hy/sy die hoogste gekwalifiseer is.

d) ŉ Student wat nog nie sy/haar graad verwerf het nie, kan onder sekere omstandighede toegelaat word om vir die NGOS in te skryf en om die ontbrekende kursuseenhede vir sy/haar graad gelyktydig met die NGOS-studie te volg. Toestemming daarvoor moet eerstens by die Fakulteit Lettere en Wysbegeerte en dan by die Fakulteit Opvoedingswetenskappe verkry word.

Opmerking: Raadpleeg die Dekaan van die Fakulteit Opvoedingswetenskappe vir meer inligting**.**

L.1.5. WAARSKUWING TEEN PLAGIAAT

Werkstukke is individuele take en nie groepaktiwiteite nie (tensy dit uitdruklik aangedui word as ŉ groepaktiwiteit). Vir meer besonderhede gaan na: http://www.puk.ac.za/opencms/export/PUK/html/beheer-bestuur/beleid-reels/WAARSKUWING_TEEN_plagiaat.pdf

L.1.6. KAPASITEITSBEPALINGS

Neem asseblief kennis dat die Universiteit as gevolg van spesifieke kapasiteitsbepalings hom die reg voorbehou om kandidate vir toelating tot bepaalde studierigtings te keur. Dit beteken dat voornemende studente wat aan die minimum toelatingsvereistes voldoen, nie noodwendig tot die betrokke kursus toegelaat sal word nie.

L.1.7. ERKENNING VAN VORIGE LEER

Die proses vir erkenning van vorige leer is in Algemene Reël A.2.3.2 gestel.

L.1.8. SKOLE IN DIE FAKULTEIT

Skool	Vakgroep
Skool vir Filosofie	Filosofie, Verstaan die Wêreld en Etiek.
Skool vir Musiek	Alle Musiekvakke
Skool vir Kommunikasiestudies	Grafiese Ontwerp en Illustrasiekuns, Kommunikasie, Kunsgeskiedenis.
Skool vir Sosiale en Owerheidstudie	Geskiedenis en Antieke Kultuur, Openbare Bestuur en Regering, Politieke Studie, Sosiale Antropologie, Sosiologie
Skool vir Tale	Afrikaans en Nederlands, Duits, Engels, Frans, Setswana, Skryfkuns, Taaltegnologie, Vertaal- en Tolkstudie, Akademiese Geletterdheid.

L.1.9. KWALIFIKASIES, PROGRAMME EN KURRIKULUMS

Die Universiteit het die bevoegdheid om in die Fakulteit Lettere en Wysbegeerte die volgende kwalifikasies toe te ken:

DIPLOMA

Kwalifikasie	Program en kode	Kurrikulum en kode	Metode van aflewering	NKR-vlak
Diploma in Musiek	Diploma in Musiek 926 100	Diploma in Musiek L206P	Voltyds	6

EERSTE BACCALAUREUSGRAAD

Kwalifikasie	Program en kode	Kurrikulum en kode	Metode van aflewering	NKR-vlak
Baccalaureus Artium (BA)	BA Gedrags-wetenskappe 100 143	Gedragsweten-skappe L300P	Voltyds	7

Kwalifikasie	Program en kode	Kurrikulum en kode	Metode van aflewering	NKR-vlak
Baccalaureus Artium (BA)	BA Geestes-wetenskappe 100 135	Geografie en Omgewingstudie en die Humaniora L315P (uitgefaseer)	Voltyds	7
		Geskiedenis en die Geestesweten-skappe L316P	Voltyds	7
		Kunsgeskiedenis en die Geestes-wetenskappe L317P	Voltyds	7
		Politieke Studie en die Geestes-wetenskappe L318P	Voltyds	7
		Sosiale Antropolo-gie en die Gees-teswetenskappe L319P	Voltyds	7
		Psigologie en Tale L320P (faseer uit)	Voltyds	7
		Sosiologie en Tale L321P (faseer uit)	Voltyds	7
		Wiskunde en die Geestesweten-skappe L329P	Voltyds	7
		Latyn en die Geestesweten-skappe L330P	Voltyds	7
		Geografie en die Geestesweten-skappe L331P	Voltyds	7
		Etiek, Filosofie en Tale L332P	Voltyds	7
		Etiek, Filosofie en Sosiale Weten-skappe L333P	Voltyds	7
		Etiek, Filosofie, Politiek en Ekonomie (PPE) L334P	Voltyds	7

Kwalifikasie	Program en kode	Kurrikulum en kode	Metode van aflewering	NKR-vlak
		Etiek, Filosofie en Bedryfsielkunde L335P	Voltyds	7
		Etiek, Filosofie en Psigologie L336P	Voltyds	7
		Etiek, Filosofie en Rekenaarweten-skap L337P	Voltyds	7
		Sosiologie en Tale L340P	Voltyds	7
		Psigologie en Tale L343P	Voltyds	7
		Latyn en die Geestesweten-skappe L344P	Voltyds	7
		Etiek, Filosofie en Tale L345P	Voltyds	7
		Etiek, Filosofie en Sosiale Weten-skappe L346P	Voltyds	7
Baccalaureus Artium (BA)	BA in Kommuni-kasie 100 159	Kommunikasie L327P	Voltyds	7
Baccalaureus Artium (BA)	BA Erfenis- en Kultuurtoerisme-bestuur 100 176	Erfenis- en Kultuurtoerisme-bestuur L301P	Voltyds	7
Baccalaureus Artium (BA)	BA Musiek en Samelewing 100 148	BA Musiek en Samelewing L325P	Voltyds	7
Baccalaureus Artium (BA)	BA met Musiek-vakke 100 138	BA met Musiek-vakke L327P	Voltyds	7
Baccalaureus Artium (BA)	BA Taal- en Literatuurstudie 100 140	Afrikaans en Nederlands en Engels plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L331P (faseer uit)	Voltyds	7
		Afrikaans en Nederlands en Duits plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L332P(faseer uit)	Voltyds	7

Kwalifikasie	Program en kode	Kurrikulum en kode	Metode van aflewering	NKR-vlak
		Afrikaans en Nederlands en Frans plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L333P(faseer uit)	Voltyds	7
		Afrikaans en Nederlands en Setswana (derde taal) plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L334P(faseer uit)	Voltyds	7
		Engels en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L335P(faseer uit)	Voltyds	7
		Engels en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L336P(faseer uit)	Voltyds	7
		Engels en Setswana (derde taal) plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L337P(faseer uit)	Voltyds	7
		Duits en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L338P(faseer uit)	Voltyds	7
		Duits en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolk-studie L339P(faseer uit)	Voltyds	7
		Frans en Setswana (derde taal) plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L340P(faseer uit)	Voltyds	7
		Setswana (eerste taal) plus taal-modules L341P(faseer uit)	Voltyds	7

Kwalifikasie	Program en kode	Kurrikulum en kode	Metode van aflewering	NKR-vlak
		SA Gebaretaal en tale plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L342P(faseer uit)	Voltyds	7
Baccalaureus Artium (BA)	BA Taal- en Literatuurstudie 100 140	Afrikaans en Nederlands en Engels plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L344P	Voltyds	7
		Afrikaans en Nederlands en Duits plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L345P	Voltyds	7
		Afrikaans en Nederlands en Frans plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L346P	Voltyds	7
		Afrikaans en Nederlands en Setswana (derde taal) plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L347P	Voltyds	7
		Engels en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L348P	Voltyds	7
		Engels en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L349P	Voltyds	7
		Engels en Setswana (derde taal) plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L350P	Voltyds	7
		Duits en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L351P	Voltyds	7

Kwalifikasie	Program en kode	Kurrikulum en kode	Metode van aflewering	NKR-vlak
		Duits en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolk-studie L352P	Voltyds	7
		Frans en Setswana (derde taal) plus Skryf-kuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L353P	Voltyds	7
		Setswana (eerste taal) plus taal-modules L354P	Voltyds	7
		SA Gebaretaal en tale plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie L343P	Voltyds	7
Baccalaureus Artium (BA)	BA Ontwikkeling en Bestuur 100 133	Openbare Bestuur en Regeerkunde L304P	Voltyds	7
		Openbare Bestuur en Menslikehulp-bronbestuur en Arbeidsverhou-dinge L305P	Voltyds	7
		Openbare Regeer-kunde en Politiek met Regsvakke L306P	Voltyds	7
		Openbare Bestuur en Regering met Ekonomie L307P	Voltyds	7
		Openbare Bestuur en Regering met Sosiologie L308P	Voltyds	7
		Openbare Bestuur en Omgewing L309P	Voltyds	7

Kwalifikasie	Program en kode	Kurrikulum en kode	Metode van aflewering	NKR-vlak
		Munisipale Bestuur en Leierskap L3010P	Voltyds	7
Baccalaureus Sosiale Wetenskappe (BSocSc)	B Sosiale Weten-skappe 909 100	Individu en Same-lewing L301P	Voltyds	7
		Sosiale Dinamika L302P	Voltyds	7
		Politiek en Same-lewing L303P	Voltyds	7
		Kultuur en Same-lewing L304P	Voltyds	7
		Omgewing en Samelewing L305P	Voltyds	7
		Ekonomie en Samelewing L306P	Voltyds	7
Baccalaureus Artium (Grafiese Ontwerp) (BA[GO])	BA (Grafiese Ontwerp) 188 101	Grafiese Ontwerp (Kunsgeskiedenis en Illustrasie) L401P	Voltyds	7
		Grafiese Ontwerp (Kommunikasie) L409P	Voltyds	7
Baccalaureus Musicae (BMus)	BMus 114 101	BMus L416P	Voltyds	8
Baccalaureus Artium (Taaltegnologie) (BA[TT])	BA (Taaltegno-logie) 191 100	Taaltegnologie met Rekenaarweten-skap en L425P	Voltyds	7
Baccalaureus Artium (Taaltegnologie) (BA[TT])	BA (Taaltegno-logie) 191 100	Taaltegnologie met 'n taalhoofvak L426P	Voltyds	7

L.1.10. PROGRAMEIENAARS

DIPLOMA		
Kwalifikasie	**Program en kode**	**Programeienaar**
Diploma in Musiek	Diploma in Musiek 926 100	Skool vir Musiek

EERSTE BACCALAUREUSGRAAD		
Kwalifikasie	**Program en kode**	**Programeienaar**
Baccalaureus Artium (BA)	BA Gedragswetenskappe 100 143	Skool vir Sosiale en Owerheidstudie
Baccalaureus Artium (BA)	BA Geesteswetenskappe 100 135	Skool vir Filosofie
Baccalaureus Artium (BA)	BA in Kommunikasie 100 159	Skool vir Kommunikasiestudies
Baccalaureus Artium (BA)	BA Erfenis- en Kultuur-toerismebestuur 100 142	Skool vir Sosiale en Owerheidstudie
Baccalaureus Artium (BA)	BA Musiek en Samelewing 100 148	Skool vir Musiek
Baccalaureus Artium (BA)	BA met Musiekvakke 100 138	Skool vir Musiek
Baccalaureus Artium (BA)	BA Taal- en Literatuur-studie 100 140	Skool vir Tale
Baccalaureus Artium (BA)	BA Ontwikkeling en Bestuur 100 133	Skool vir Sosiale en Owerheidstudie
Baccalaureus Sosiale Wetenskappe (BSocSc)	B Sosiale Wetenskappe 909 100	Skool vir Sosiale en Owerheidstudie
Baccalaureus Artium (Grafiese Ontwerp) (BA[GO])	BA (Grafiese Ontwerp) 188 101	Skool vir Kommunikasiestudies
Baccalaureus Musicae (BMus)	BMus 114 101	Skool vir Musiek
Baccalaureus Artium (Taaltegnologie) (BA[TT])	BA (Taaltegnologie) 191 100	Skool vir Tale

L.2 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM

L.2.1. DUUR

Die minimum duur van die studietydperk vir hierdie graad is **drie jaar** en die maksimum duur is **vier jaar**.

L.2.2. TOELATINGSVEREISTES VIR DIE KWALIFIKASIE

Die reëls vir toelating tot hierdie kwalifikasie geskied volgens die bepalings van Algemene Reël A.2.2. van die Universiteit. Spesifieke toelatingsvereistes ten opsigte van die onderskeie programme word in die reëls van die programme gestel.

L.2.3. SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES TOT BEPAALDE VAKKE

L.2.3.1. Afrikaans en Nederlands

a) Vir toelating tot Afrikaans: Taal sonder grense (AFLL111) en Afrikaanse en Nederlandse Taal- en Literatuurstudie (AFLL121) word minstens ŉ vlak 4 in Afrikaans as huistaal of ŉ vlak 5 in Afrikaans as eerste addisionele taal vir graad 12 vereis.
b) Die aanbied van die elektiewe modules AFNE211, AFNE212 en AFNE213 in ŉ gegewe jaar kan beïnvloed word deur die aantal studente wat vir die module registreer asook navorsingsverpligtinge en verlofreëlings van dosente. Ekstra werk in Nederlands tot die bevrediging van die vakgroep kan van hierdie studente geverg word.
c) Studente wat aan die toelatingsvereistes vir AFLL111 en AFLL121 voldoen, maar tog kommunikasieprobleme ondervind, word verwys na die Voorsitter van die Vakgroep Afrikaans en Nederlands.

L.2.3.2. Duits

a) GERM111 en GERB111 is beginnerskursusse. Geen voorafkennis van Duits word vereis om vir die modules te registreer nie, maar studente moet wel oor ŉ matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
b) Studente wat Duits op matriek-vlak geslaag het met ŉ finale punt van 65% of hoër of wat ŉ sertifikaat gelykstaande aan vlak A2 van die Gemeenskaplike Europese Verwysingsraamwerk vir Tale by ŉ geakkrediteerde instelling verwerf het, mag nie vir GERM111/121 of GERB111/121 registreer nie. Hulle mag vir GERM211/221 registreer. Indien hierdie kwalifikasie meer as 2 jaar voor registrasie vir Duits verwerf is, word dit vereis dat ŉ student ŉ toelatingstoets aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot GERM111/121 of GERM211/221. Uitsonderings kan onder buitengewone omstandighede gemaak word nadat daar met die vakvoorsitter gekonsulteer is.
c) Studente wat voorafkennis van Duits het, maar wat geen amptelike bewys van vaardighede het nie, sal ŉ toelatingstoets moet aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot GERM111/121, GERB111/121 of GERM211/221.
d) Die krediete van modules waarvoor ŉ student vrystelling gekry het, sal nie toegeken word nie.
e) Studente wat GERM111/121 suksesvol voltooi het, sal toegelaat word om vir GERM211/221 te registreer.

f) Krediete kan nie vir beide GERM111,121 en GERB111,121 verwerf word nie.

L.2.3.3. Ekonomie

Vir toelating tot Ekonomie (ECON111,121) word minstens ŉ vlak 3 (40%-49%) in Wiskunde vir graad 12 vereis.

L.2.3.4. English

a) ENLS111 (practical module): It is strongly recommended that students with a matriculation result below 60% in English as a second language (L2), or a result below 50% in English as a first language (L1) should register for this module.
b) ENLL111 (academic module): It is strongly recommended that students with a matriculation result of 60% or more in English as a second language (L2), or a result of 50% or more in English as a first language (L1) should register for this module.
c) Students who are registered for the academic modules are required to report for supplementary reading evaluations in the reading laboratory. Students who have not achieved the required skills level will have to follow supplementary reading programmes.

L.2.3.5. Frans

a) FREN111 en FREB111 is beginnerskursusse. Geen voorafkennis van Frans word vereis om vir die modules te registreer nie, maar studente moet wel oor ŉ matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
b) Studente wat Frans op matriekvlak geslaag het met ŉ finale punt van 65% of hoër of wat ŉ sertifikaat gelykstaande aan vlak A2 van die Gemeenskaplike Europese Verwysingsraamwerk vir Tale by ŉ geakkrediteerde instelling verwerf het, mag nie vir FREN111/121 of FREB111/121 registreer nie. Hulle mag vir FREN211/221 registreer. Indien hierdie kwalifikasie meer as twee jaar voor registrasie vir Frans verwerf is, word dit vereis dat ŉ student ŉ toelatingstoets aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot FREN111/121 of FREN211/221. Uitsonderings kan onder buitengewone omstandighede gemaak word nadat daar met die vakvoorsitter gekonsulteer is.
c) Studente wat voorafkennis van Frans het, maar wat geen amptelike bewys van vaardighede het nie, sal ŉ toelatingstoets moet aflê. Die uitslag van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot FREN111/121, FREB111,121 of FREN211/221.
d) Die krediete van modules waarvoor ŉ student vrystelling gekry het, sal nie toegeken word nie.
e) Studente wat FREB111/121 suksesvol voltooi het, sal toegelaat word om vir FREN211/221 te registreer.
f) Krediete kan nie vir beide FREN111,121 en FREB111,121 verwerf word nie.

L.2.3.6. Latyn

ŉ Student wat Latyn in graad 12 geslaag het, mag vir LATN211 inskryf, maar dan **eers in die tweede studiejaar.**

L.2.3.7. Setswana

Studente wat 'n Sothotaal soos Setswana, Suid-Sotho (Sesotho) of Noord-Sotho (Sepedi) as huistaal in die graad 12-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, kan nie vir die derdetaalkursusse van Setswana (ATSN111, ATSN121) inskryf nie.

L.2.3.8. Skryfkuns

a) Toelating tot SKRK111 kan onderhewig gestel word aan die voorlegging van 'n kreatiewe skryfstuk wat deur die voorsitter van die vakgroep gekeur word.
b) Toelating tot SKRK211, 221,311 en SKRK321 is onderhewig aan keuring.
c) Ten einde toelating te kry tot SKRK321, moet alle voorafgaande modules geslaag wees.
d) Weens die beskikbare personeel is Afrikaans die primêre teikentaal vir alle modules in Skryfkuns en studente behoort dus goed vaardig in Afrikaans te wees ten einde die modules te kan neem. Op eerstejaarsvlak is die studiegidse wel ook in Engels beskikbaar.

L.2.3.9. Vertaal- en Tolkstudie

a) Studente wat Vertaal- en Tolkstudie as hoofvak neem, moet verkieslik hiermee saam 'n taal tot op derde jaar neem en ten minste een ander taal tot op tweede vlak.
b) Dit word sterk aanbeveel dat ten minste twee tale op vlak twee geneem word saam met Vertaal- en Tolkstudie op vlak drie.
c) Studente het in hulle derde jaar, tweede semester 'n geleentheid om deel te word van 'n praktiese tolkinternskap op die Potchefstroomkampus. Die tolkinternskap word onderneem by die Direktoraat Taalsake van die NWU op die Potchefstroomkampus. Studente wat verkies om 'n internskap in vertaling te doen, sal dit ook op die Potchefstroomkampus voltooi onder leiding van die verantwoordelike dosent.
d) Studente wat van plan is om die internskap in tolkwerk te volg, word aangeraai om reeds in hulle tweede jaar betrokke te raak by die tolk-aktiwiteite van die Direktoraat Taalsake van die NWU op die Potchef-stroomkampus.
e) Vir toegang tot LPRA111 en LPRA121 word 'n prestasie op minstens vlak 5 (60% - 69%) in die toepaslike huistaal, asook in die Eerste Addisionele Taal (brontaal) vereis.
f) Vir toelating tot LPRA222 word ten minste 36 krediete uit tale in die eerste 3 semesters vereis.

L.2.3.10. Wiskunde

a) 'n Student wat enige module in Wiskunde wil volg, uitgesonderd Wiskundige Tegnieke (WISN112, WISN113 of WISN123), moet in die graad 12-eksamen in Wiskunde 'n punt van minstens 50% (vlak 4) of minstens 60% (vlak 5) in 'n ander eksamen in Wiskunde wat die Senaat as gelykwaardig aan bogenoemde ag, behaal het.
b) Opmerkings:
   i) Studente wat nie hieraan voldoen nie, maar in Wiskunde wel 'n punt van minstens 40% (vlak 3) of minstens 50% (vlak 4) in 'n ander eksamen in Wiskunde wat die Senaat as gelykwaardig aan bogenoemde ag, behaal het, word toegelaat tot 'n opknappingskursus in Wiskunde wat in Januarie deur die Skool vir Rekenaar-, Statistiese en Wiskundige Wetenskappe aangebied word. Indien sodanige studente voldoende presteer in die toetse wat tydens hierdie kursus afgeneem

word, kan hulle in aanmerking kom vir toelating tot studie in Wiskundemodules.

ii) Voornemende studente wat nie aan die graad 12-vereiste voldoen om vir WISN111 in te skryf nie, en ook nie die opknappingskursus bygewoon het nie, kan in die tweede studiejaar toelating tot WISN111 verkry deur in die eerste studiejaar die module in Wiskundige Tegnieke (WISN112, WISN113 of WISN123) te slaag, met dien verstande dat persone wat langs hierdie weg toelating wil kry tot programme wat andersins vir hulle ontoeganklik sou wees, in ag moet neem dat hulle moontlik nie hulle studie in die minimum tydperk sal kan afhandel nie.

iii) 'n Student wat Wiskundige Tegnieke (WISN112, WISN113 of WISN123) wil neem, moet óf in die graad 12-eksamen in Wiskunde 'n punt van minstens 40% (vlak 3) of minstens 50% (vlak 4) in 'n ander eksamen in Wiskunde behaal het wat die Senaat as gelykwaardig aan voorgenoemde ag.

L.2.4. PROGRAM BA GEDRAGSWETENSKAPPE

Die kurrikulum van hierdie program word slegs voltyds aangebied.

L.2.4.1. Spesifieke toelatingsvereistes van die program

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene Reël A.2.2. gespesifiseer, moet 'n student oor 'n APS van minstens 20 beskik**.**

L.2.4.2. Programuitkomste

Ná voltooiing van die kurrikulum van hierdie program behoort die student

a) daartoe in staat te wees om leiding binne privaat organisasies te kan neem wanneer menslike hulpbronne bestuur moet word, goeie werksverhoudinge bevorder moet word en dinamiese groepwerk verkry moet word;
b) 'n basiese opleiding in die geestes- en ekonomiese wetenskappe te hê wat hom/haar daartoe in staat stel om probleemoplossend binne die werksplek te funksioneer en 'n bydrae te lewer deur selfrealisering en werkskepping;
c) in staat te wees om funksies uit te oefen en vaardighede toe te pas waardeur psigologiese fenomene in die werkkonteks ondersoek en bestuur word.

L.2.4.3. Modulelys

Modulekode	Beskrywende Naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		12
AGLA121	Akademiese Geletterdheid	AGLA/ AGLE111(40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVSS221	Verstaan die sosiale en politieke wêreld		12
WVLS314	Mens en samelewing: kritiese perspektiewe op kontinuïteit en verandering/transformasie		12

Modulekode	Beskrywende Naam	Voorvereistes	Krediete
Arbeidsverhoudinge			
LARM111	Inleiding tot arbeidsverhoudinge		12
LARM211	Beroepsbestuur		16
LARM221	Werkgroepsdinamika		16
LARM311	Teorie en praktyk van arbeids-verhoudinge		16
LARM321	Bestuur van arbeidsverhoudinge		16
LARM322	Konflikbestuur		16
Bedryfsielkunde			
IOPS111	Inleiding tot Bedryfsielkunde		12
IOPS121	Ergonomika en bedryfsgesondheid		12
IOPS211	Personeelsielkunde		16
IOPS221	Loopbaansielkunde		16
IOPS311	Organisasiesielkunde		16
IOPS321	Psigometrie en navorsingsmetodo-logie		16
Ondernemingsbestuur			
BMAN111	Inleiding tot Ondernemingsbestuur		12
BMAN121	Algemene bestuur		12
Psigologie			
PSYC121	Sosiale en Gemeenskappsigologie		12
PSYC211	Ontwikkelingpsigologie		16
PSYC212	Persoonlikheidpsigologie		16
PSYC311	Psigopatologie		16
Regsmodule			
IURI222	Arbeidsreg		12
Sosiologie			
SOCL111	Inleiding tot Sosiologie: Basiese konsepte en temas.		12
SOCL121	Inleiding tot Sosiologie: Instellings en die Suid-Afrikaanse konteks		12
SOCL224	Sosiologie van werk		16
Statistiek			
STTN111	Beskrywende Statistiek		12
STTN124	Praktiese Statistiek	STTN111	12

L.2.4.4. Kurrikulum L300P: Bedryfsielkunde en Arbeidsverhoudingebestuur

L.2.4.4.1. Samestelling van kurrikulum L300P: Bedryfsielkunde en Arbeids-verhoudingebestuur

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
BMAN111	12	IOPS211	16	IOPS311	16
IOPS111	12	LARM211	16	LARM311	16
LARM111	12	PSYC211	16	PSYC311	16
SOCL111	12	PSYC212	16	WVLS314	12
STTN111	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**60**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	IOPS221	16	IOPS321	16
BMAN121	12	LARM221	16	IURI222	12
IOPS121	12	SOCL224	16	LARM321	16
PSYC121	12	WVCS221	12	LARM322	16
STTN124 of SOCL 121	12				
Totaal 2de semester	**60**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**60**
Totaal Jaarvlak 1	**120**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**120**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**364**

L.2.5. PROGRAM BA GEESTESWETENSKAPPE

Die kurrikulum van hierdie program word slegs voltyds aangebied.

L.2.5.1. Spesifieke toelatingsvereistes van die program

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene Reël A.2.2. gespesifiseer, moet ŉ student oor ŉ APS van minstens 20 beskik.

L.2.5.2. Programuitkomste

Ná suksesvolle afhandeling van die kurrikulums van hierdie program sal studente oor kennis, vaardighede en waardes beskik waardeur hulle begrip ontwikkel vir die eise van die besondere beroepe wat hulle wil betree, en die breë samelewing waarbinne hulle funksioneer; en sal verder sleutelkonsepte kan verstaan, toepas en esktrapoleer binne die veld van die geesteswetenskappe en die akademiese konvensies wat geld binne die geesteswetenskappe kan bemeester en toepas.Die aard van die leerstof sowel as die metodologie van die program is in die besonder geskik om die basis te lê van ŉ proses van lewenslange leer.

L.2.5.3. Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		12
AGLA121	Akademiese Geletterdheid		12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVSS221	Verstaan die sosiale en politieke wêreld		12
WVCS221	Verstaan die kulturele wêreld		12
WVLS311	Estetika		12
WVLS312	Taal- en letterkundefilosofie		12
WVLS313	Kultuurfilosofie: Kritiese perspektiewe op megatrends in die hedendaagse kultuur		12
WVLS314	Mens en samelewing: Kritiese perspektiewe op kontinuïteit en verandering/transformasie		12
WYSGERIGE HOOFVAKKE			
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Etiek			
PHIL111	Etiese vraagstukke		12
PHIL121	Denkvaardighede		12
ETIE212	Etiese perspektiewe		16
ETIE221	Christelike etiek		16
ETIE312	Sosio-ekonomiese etiek		16
ETIE313	Etiek in die werkplek		16
ETIE321	Die etiek van hulpverlening		16
ETIE322	Navorsingsprojek		16
Filosofie			
PHIL111	Etiese vraagstukke		12
PHIL121	Denkvaardighede		12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
PHIL211	Werklikheid en kennis		16
PHIL221	Geskiedenis van die Filosofie		16
PHIL311	Mens, wetenskap en samelewing		16
PHIL312	Kultuur en kuns		16
PHIL321	Taal, godsdiens en ekonomie		16
PHIL322	Navorsingsprojek		16
HOOFVAKKE IN DIE SOSIALE WETENKAPPE			
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Kunsgeskiedenis			
KSGS113	Inleiding tot Kunsgeskiedenis		12
KSGS122	Die kunstenaar as genie/meester gedurende die Renaissance en Barok		12
KSGS212	Wêreldkuns en wêreldkulture		16
KSGS222	Temas in die 19de-eeuse kuns		16
KSGS312	Inleiding tot modernisme en postmodernisme: Van *Avant-garde* tot *transavantgardia*		32
KSGS322	Postmodernisme: Van Kitsch tot kuberkultuur	KSGS312	32
Geskiedenis			
HIST 112	Temas in Suid-Afrikaanse geskiedenis		12
HIST123	Temas in wêreldgeskiedenis		12
HIST213	Refleksies oor Suid-Afrika in Afrika		16
HIST223	Analise van kontemporêre historiese temas		16
HIST312	Historiese perspektiewe		32
HIST323	Die aard, teorie en praktyk van geskiedenis		32
Politieke Studie			
POLI112	Inleiding tot Politieke Studie		12
POLI123	Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel		12
POLI213	Vergelykende politiek		16
POLI223	Afrikapolitiek		16
POLI313	Politieke Teorie		16
POLI314	Teorieë van Internasionale Betrekkinge		16
POLI323	Politieke Ekonomie		16
POLI324	Vraagstukke in die Suid-Afrikaanse Politiek		16
Sosiale Antropologie			
SANL112	Inleiding tot sleutelkonsepte in Sosiale Antropologie		12
SANL122	Inleiding tot temas in Sosiaal-antropologiese navorsing		12
SANL213	Mediese Antropologie		16
SANL223 of SANL225	Die Antropologie van film en die media Stedelike Antropologie		16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
SANL313	Teorie en representasie in Antropologie	SANL112,122,213, 223 of 225	16
SANL314	Teorie in Antropologie: Navorsing en skryfwerk		16
SANL323	Globalisering en die magsdinamiek van wisseling en behoort	SANL112,122,213, 223 of 225, 313(40DP), 314(40DP)	32
Sosiologie			
SOCL111	Inleiding tot Sosiologie: Basiese konsepte en temas		12
SOCL121	Inleiding tot Sosiologie: Instellings en die Suid-Afrikaanse konteks.		12
SOCL211	Sosiologie van Ontwikkeling en Sosiale Probleme		16
SOCL221	Gesinsosiologie en Groepdinamika		16
SOCL222	Mediese Sosiologie		16
SOCL224	Sosiologie van werk		16
SOCL311	Sosiale teorieë	SOCL111,121	16
SOCL312	Sosiale navorsingsmetodologie	SOCL111,121	16
SOCL324	Kliniese Sosiologie		16
SOCL327	Politieke Sosiologie		16
SOCL328	Gender en Seksualiteit		16
TAALHOOFVAKKE			
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Afrikaans en Nederlands			
AFLL111	Afrikaans:Taal sonder grense	L.2.3.1	12
AFLL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: teks en konteks – die taal van tekste		12
AFLL211	Afrikaans en Nederlandse taal- en literatuurstudie	AFLL121	16
AFLL222	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie	AFLL211(40)	16
AFLL311	Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde (1)	AFLL222	32
AFLL321	Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde (2)	AFLL311(40)	32
Duits			
GERB111	Sakeduits elementêr 1	L.2.3.3	12
GERB121	Sakeduits elementêr 2	GERB111 of GERM111 of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM111	Duits elementêr 1	L.2.3.3	12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
GERM121	Duits elementêr 2	GERB111 of GERM111 of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM211	Duits intermediêr 1	GERM111,121 of GERB121,121 of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	16
GERM221	Duits intermediêr 2	GERM211(40DP)	16
GERM311	Duits gevorderd 1	GERM221	32
GERM321	Duits gevorderd 2	GERM311(40DP)	32
English			
ENLS111	English for specific purposes		12
ENLS121	Practical English for professional purposes		12
ENLL111	Introduction to literary genres (I)	L.2.3.5	12
ENLL121	Introduction to literary genres (II) and grammatical analysis	ENLL111	12
ENLL211	Development of literary genres (I) and development of grammatical complexity	ENLL121	16
ENLL221	Development of literary genres (II) and applied linguistics	ENLL211(40DP)	16
ENLL311	Key periods in literature, historical linguistics and stylistics	ENLL221	32
ENLL321	South Africa and the world: Postmodern and contemporary literature, sociolinguistics and advanced linguistics analysis	ENLL311(40DP)	32
Frans			
FREB111	Sakefrans vir beginners 1	L.2.3.6	12
FREB121	Sakefrans vir beginners 2	L.2.3.6	12
FREN111	Frans vir beginners 1	L.2.3.6	12
FREN121	Frans vir beginners 2	FREN111(40DP)	12
FREN211	Frans intermediêr 1	FREN121	16
FREN221	Frans intermediêr 2	FREN211(40DP)	16
FREN311	Frans gevorderd 1	FREN221	32
FREN321	Frans gevorderd 2	FREN311(40DP)	32
Setswana (derde taal)			
ATSN111	Setswana: Inleidende grammatika en taalvaardigheid	L.2.3.2	12
ATSN121	Setswana: Grammatika en taalvaardigheid	ATSN111(40DP)	12
ATSN211	Setswana: Grammatika, fonetiek en taalvaardigheid	ATSN121	16
ATSN221	Setswana: Grammatika, tradisionele letterkunde en taalvaardigheid	ATSN211(40DP)	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
ATSN311	Setswana: Morfologie, sintaksis, poësie en taalvaardigheid	ATSN221	32
ATSN321	Setswana: Fonologie, prosa, drama en taalvaardigheid	ATSN311(40DP)	32
Setswana (eerste taal)			
SETM111	Geskiedenis van die Setswana-ortografie; kommunikasievaardig-hede / Hisetori ya mokwalo wa Setswana le magonego a tlhaeletsano	L.2.3.2	12
SETM121	Inleiding tot die Setswana-gramma-tika, morfologie en tradisionele letterkunde / Matseno mo thutapuong ya Setswana le ditlhangwa tsa setso tsa Setswana	SETM111(40DP)	12
SETM211	Setswana: fonetiek en moderne letterkunde / Fonetiki ya Setswana le ditlhangwa tsa sesweng tsa Setswana.	SETM121	16
SETM221	Setswana: Fonologie en prosa / Fonoloji ya Setswana le tshekatsheko ya porouso.	SETM211(40DP)	16
SETM311	Setswana: sintaksis en poësie / Popapoleloya Setswana le tshekatsheko ya poko.	SETM221	12
SETM321	Setswana: morfologie en drama / Popegopuoya Setswana le tshekatsheko ya terama	SETM311	32
Skryfkuns			
SKRK111	Inleiding tot die Skryfkuns	L.2.3.8	12
SKRK121	Skryfkuns: Die skryf van prosa	SKRK111	12
SKRK211	Skryfkuns: Die skryf van poësie	SKRK111,121	16
SKRK221	Skryfkuns: Die skryf van kinder- en jeugliteratuur	SKRK111,121	16
SKRK311	Skryfkuns: Die skryf van drama	SKRK111,121	32
SKRK321	Skryfkuns in toepassing	SKRK111,121,211, 221,311; L.2.3.8.	32
Vertaal en Tolkstudie			
LPRA111	Inleiding tot die taalpraktyk	L.2.3.9	12
LPRA121	Taalpraktyk en teks	LPRA111	12
LPRA211	Teoretiese perspektiewe op vertaalpraktyk 1	LPRA121	16
LPRA222	Inleiding tot tolking	LPRA211	16
LPRA311	Teoretiese perspektiewe op vertaalpraktyk 2	LPRA222	16
LPRA312	Gevorderde tegnologiese toepassings 1: Masjienvertaling en vertaalgeheue	LPRA211,222	16
LPRA323	Tolking of Vertaling	LPRA311, 312	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
LPRA324	Gevorderde teorie en navorsing: Tolking of masjienvertaling	LPRA311, 312	16
Latyn			
LATN112	Latyn vir almal		12
LATN122	Regs- en Kerklatyn	LATN112	12
LATN211	Latynse outeurs en Romeinse geskiedenis I	LATN122	16
LATN221	Latynse outeurs en Romeinse geskiedenis II	LATN211	24
HOOFVAKKE UIT ANDER FAKULTEITE			
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Bedryfsielkunde			
IOPS111	Inleiding tot Bedryfsielkunde		12
IOPS121	Ergonomika en Bedryfsgesondheid		12
IOPS211	Personeelsielkunde		16
IOPS221	Loopbaansielkunde		16
IOPS311	Organisasiesielkunde		16
IOPS321	Psigometrie en navorsingsmetodiek		16
Ekonomie			
ECON111	Inleiding tot Ekonomie	L.2.3.4	12
ECON121	Basiese Mikro- en Makro-ekonomie	L.2.3.4	12
ECON211	Makro-ekonomie	ECON121(40%); WISN112 of WISN123(40%)	16
EKIP211	Internasionale handelsbetrekkinge		16
ECON221	Mikro-ekonomie	ECON121(40%); WISN112 of WISN123(40%)	16
EKIP221	Internasionale handelsfinansiering en –betaling		
ECON311	Fiskale en monetêre beleid		16
EKIP311	Internasionale Handelsgeografie	ECON211,221, 311(40%)	16
ECON321	Ekonomiese ontleding		16
ECON322	Ontwikkelingsekonomie		16
EKIP321	Internasionale besigheidskom-munikasie		16
Geografie en Omgewingstudie			
GGFS112	Inleiding tot Fisiese Geografie		12
GGFS121	Inleiding tot Menslike Geografie		12
GGFS212	Fisiese Geografie	GGFS112,121 (vorige kodes 111,121)	16
GGFS222	Menslike Geografie	GGFS112,121,212 (vorige kodes 111,121,211)	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
GGFS312	GIS en Afstandwaarneming	GGFS112,121, 212, 222 (vorige kodes 111,121,211,221)	32
GGFS322	Toegepaste Geografie	GGFS112,121, 212,222,312 (vorige kodes 111,121,211,221, 311)	32
Psigologie			
PSYC111	Inleiding tot Psigologie		12
PSYC121	Sosiale en Gemeenskappsigologie		12
PSYC211	Ontwikkelingpsigologie		16
PSYC212	Persoonlikheidpsigologie		16
PSYC221	Positiewe Psigologie		16
PSYC311	Psigopatologie		16
PSYC312	Navorsing en Psigometrie		16
PSYC321	Basiese hulpverlening		16
PSYC322	Toegepaste Psigologie	PSYC111,121, 211,212,221,311, 312	16
Rekenaarwetenskap			
ITRW112	Inleiding tot rekenaars en programmering		12
ITRW123	Grafiese koppelvlakprogrammering I	ITRW112	12
ITRW124	Programmering I	ITRW112	12
ITRW212	Programmering II	ITRW124	16
ITRW213	Stelselontleding I	ITRW123 of 124	16
ITRW222	Datastrukture en algoritmes	ITRW212	16
ITRW225	Stelselontleding en -ontwerp II	ITRW213	16
ITRW311	Databasisse I	ITRW225	16
ITRW316	Bedryfstelsels	ITRW222	16
ITRW321	Databasisse II	ITRW311	16
ITRW322	Rekenaarnetwerke	ITRW316	16
Wiskunde			
WISN111	Inleidende Algebra en Analise I	L.2.3.10	12
WISN112	Gevorderde Wiskundige Tegnieke	L.2.3.10	12
WISN121	Inleidende Algebra en Analise II	WISN111	12
WISN123	Wiskundige Tegnieke	L.2.3.10	12
WISN211	Analise III	WISN121	8
WISN212	Lineêre Algebra I	WISN121	8
WISN221	Analise IV	WISN211	8
WISN222	Lineêre Algebra II	WISN212	8
WISN311	Reële Analise I	WISN221	16
WISN312	Kombinatorika	WISN121	16
WISN321	Reële Analise II	WISN311	16
WISN322	Algebraïese Strukture	WISN121	16

BYVAKKE			
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Antieke Kultuur			
AKLR112	Ou Nabye Ooste en Griekeland		12
AKLR122	Antieke Rome en ander kulture		12
Arbeidsverhoudinge			
LARM111	Inleiding tot werksplekverhoudings		12
LARM221	Werkgroepsdinamika		16
LARM311	Teorie en praktyk van arbeids-verhoudinge		16
LARM321	Bestuur van arbeidsverhoudinge		16
Kommunikasie			
KCOM112	Inleiding tot kommunikasiekontekste		12
KCOM122	Inleiding tot Korporatiewe Kommunikasie		12
Ondernemingsbestuur			
BMAN111	Inleiding tot Ondernemingsbestuur		12
BMAN121	Algemene bestuur		12
Openbare Bestuur en Regering			
PUMA112	Grondslae van Openbare Bestuur.		12
PUMA122	Lokus en fokus van Openbare Bestuur		12
PUMA212	Munisipale bestuur		16
PUMA221	Die regering en volhoubare ontwikkeling		16
Statistiek			
STTN111	Beskrywende Statistiek		12
STTN121	Inleidende Statistiese Inferensie	STTN111	12
STTN124	Praktiese Statistiek		12

L.2.5.4. Kurrikulum L315P: Geografie en Omgewingstudie en die Humaniora

Uitgefaseer.

L.2.5.5. Kurrikulum L316P: Geskiedenis en die Geesteswetenskappe

L.2.5.5.1. Samestelling van kurrikulum L316P: Geskiedenis en die Geesteswetenskappe

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
HIST112	12	HIST213	16	HIST312	32
AFLL111 of ENLL111 of KSGS 113	12	AFLL211 of ENLL211 of KSGS212	16	AFLL311 of ENLL311 of KSGS312	32
ABCD1	12	ABCD7	16	WVLS312 of WVLS313 of WVLS314	12
ABCD2	12	ABCD8	16		
ABCD3	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	HIST223	16	HIST323	32
HIST123	12	AFLL222 of ENLL221 of KSGS222	16	AFLL321 of ENLL321 of KSGS322	32
AFLL121 of ENLL121 of KSGS122	12	ABCD9	16		
ABCD4	12	WVCS221 of WVSS221	12		
ABCD5	12				
ABCD6	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / KSGS 113 / SOCL111 / POLI112 / SANL112 / PHIL111
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD1 / AKLR112 / KCOM112
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD2 / PSYC111 / GGFS112 / WISN111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / KSGS122 / SOCL121 / POLI123 / SANL122 / PHIL121
ABCD5: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD4 / AKLR122 / KCOM122
ABCD6: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD5 / PSYC121 / GGFS121 / WISN121

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD7: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / GERM211 / KSGS212 / SOCL211 / POLI213 / SANL213 / PHIL211 / PSYC211 / PSYC212 / GGFS212/ WISN 211 **en** WISN 212
ABCD8: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD7

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD9: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL222 / ENLL221 / KSGS222 / ATSN221 / SETM221 / GERM221 / SOCL221 / SOCL222 / SOCL224 / POLI223 / SANL223 / PHIL221 / GGFS222 / PSYC221 / WISN221 **en** WISN222

Studente wat PHIL211 EN PHIL221 neem, is vrygestel van alle “Verstaan die Wêreld” modules.

L.2.5.6. Kurrikulum L317P: Kunsgeskiedenis en die Geesteswetenskappe

L.2.5.6.1. Samestelling van kurrikulum L317P: Kunsgeskiedenis en die Geesteswetenskappe

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
KSGS 113	12	KSGS212	16	KSGS312	32
AFLL111 of ENLL111 of PHIL111	12	AFLL211 of ENLL211 of PHIL211	16	AFLL311 of ENLL311 of PHIL311 en PHIL312	32 32 16 16
ABCD1	12	ABCD7	16	WVLS311 of WVLS312 of WVLS313	12
ABCD2	12	ABCD8	16		
ABCD3	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	KSGS222	16	KSGS322	32
KSGS122	12	AFLL222 of ENLL221 of PHIL221	16	AFLL321 of ENLL321 of PHIL321 en PHIL322	32 32 16 16
AFLL121 of ENLL121 of PHIL121	12	ABCD9	16		
ABCD4	12	WVCS221 of WVSS221	12		
ABCD5	12				
ABCD6	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / PHIL111 / HIST112 / SOCL111 / POLI112 / SANL112
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD1 / AKLR112 / KCOM112
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD2 / PSYC111 / GGFS112 / WISN111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / PHIL121 / HIST123 / SOCL121 / POLI123 / SANL122
ABCD5: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD4 / AKLR122 / KCOM122
ABCD6: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD5 / PSYC121 / GGFS121 / WISN121

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD7: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / FREN211 / GERM211 / PHIL211 / ETIE212 / HIST213 / SANL213 / SOCL211 / POLI213 / PSYC211 / PSYC212 / GGFS212 / WISN 211 **en** WISN 212
ABCD8: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD7

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD9: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / FREN221 / GERM221 / PHIL221 / ETIE221 / HIST223 / SANL223 / SOCL221 / SOCL222 / SOCL224 / POLI223 / GGFS222 / PSYC221 / WISN221 en WISN222

Studente wat PHIL211 EN PHIL221 neem, is vrygestel van alle "Verstaan die Wêreld" modules.

L.2.5.7. Kurrikulum L318P: Politieke Studie en die Geesteswetenskappe

L.2.5.7.1. Samestelling van kurrikulum L318P: Politieke Studie en die Geesteswetenskappe

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
POLI112	12	POLI213	16	POLI313 en POLI314	16 16
PHIL111 of ENLL111 of FREN111	12	PHIL211 of ENLL211 of FREN211	16	PHIL311 en PHIL312 of ENLL311 of FREN311	16 16 32 32
ABCD1	12	ABCD7	16	WVLS312 of WVLS313 of WVLS314	12
ABCD2	12	ABCD8	16		
ABCD3	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	POLI223	16	POLI323 en POLI324	16 16
POLI123	12	PHIL221 of ENLL221 of FREN221	16	PHIL321 en PHIL322 of ENLL321 of FREN321	16 16 32 32
PHIL121 of ENLL121 of FREN121	12	ABCD9	16		
ABCD4	12	WVCS221 of WVSS221	12		
ABCD5	12				
ABCD6	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL111 / ENLL111 / FREN111 / AFLL111 / ATSN111 / GERM111 / SOCL111 / HIST112 / SANL112 / KSGS113
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD1 / AKLR112 / KCOM112
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD2 / PSYC111 / GGFS112 / WISN111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL121 / ENLL121 / FREN121 / AFLL121 / ATSN121 / GERM121 / SOCL121 / HIST123 / SANL122 / KSGS122
ABCD5: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD4 / AKLR122 / KCOM122
ABCD6: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD5 / PSYC121 / GGFS121 / WISN121

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD7: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL211 / ETIE212 / ENLL211 / FREN211 / AFLL211 / ATSN211 / GERM211 / SOCL211 / HIST213 / SANL213 / KSGS212 / PSYC211 / PSYC212 / GGFS212 / WISN 211 **en** WISN 212
ABCD8: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD7

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD9: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL221 / ETIE221 / ENLL221 / FREN221 (/ AFLL222 / ATSN221 / GERM221 / SOCL221 / SOCL222 / SOCL224 / HIST223 / SANL223 / KSGS222 / PSYC221 / GGFS222 / WISN221 **en** WISN222

Studente wat PHIL211 EN PHIL221 neem, is vrygestel van alle "Verstaan die Wêreld" modules.

L.2.5.8. Kurrikulum L319P: Sosiale Antropologie en die Geesteswetenskappe

L.2.5.8.1. Samestelling van kurrikulum L319P: Sosiale Antropologie en die Geesteswetenskappe

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
SANL112	12	SANL213	16	SANL313	16
AFLL111 of ENLL111 of KSGS 113	12			SANL314	16
ABCD1	12	AFLL211 of ENLL211 of KSGS212	16	AFLL311 of ENLL311 of KSGS312	32
ABCD2	12	ABCD7	16	WVLS311 of WVLS312 of WVLS313 of WVLS314	12
ABCD3	12	ABCD8	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	SANL223	16	SANL323	32
SANL122	12	AFLL222 of ENLL221 of KSGS222	16	AFLL321 of ENLL321 of KSGS322	32
AFLL121 of ENLL121 of KSGS122	12	ABCD9	16		
ABCD4	12	WVCS221 of WVSS221	12		
ABCD5	12				
ABCD6	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / KSGS 113 / HIST112 / SOCL111 / POLI112 / PHIL111
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD1 / AKLR112 / KCOM112
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD2 / PSYC111 / GGFS112 / WISN111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / KSGS122 / HIST123 / SOCL121 / POLI123 / PHIL121
ABCD5: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD4 / AKLR122 / KCOM122
ABCD6: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD5 / PSYC121 / GGFS121 / WISN121

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD7: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL211 / ETIE212 / AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / GERM211 / KSGS212 / HIST213 / SOCL211 / POLI213 / PSYC211 / PSYC212 / GGFS212 / WISN 211 **en** WISN 212
ABCD8: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD7

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD9: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL221 / ETIE221 / AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / GERM221 / KSGS222 / HIST223 / SOCL221 / SOCL222 / SOCL224 / POLI223 / GGFS222 / PSYC221 / WISN221 **en** WISN222

Studente wat PHIL211 EN PHIL221 neem, is vrygestel van alle "Verstaan die Wêreld" modules.

L.2.5.9. Kurrikulum L320P: Psigologie en Tale

L.2.5.9.1. Samestelling van kurrikulum L320P: Psigologie en Tale

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
PSYC111	12	PSYC211	16	PSYC311	16
AFLL111 of ENLL111 of LAPP111	12	PSYC212	16	PSYC312	16
ABCD1	12	AFLL211 of ENLL211 of LAPP211	16	AFLL311 of ENLL311 of LAPP311 en LAPP312	32 32 16 16
PHIL111	12	ABCD3	16		
		PHIL211	16		
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**80**	**Totaal 1ste semester**	**64**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	PSYC221	16	PSYC321 en PSYC322	16 16
PSYC121	12	AFLL222 of ENLL221 of LAPP221 en LAPP222	16 16 8 8	AFLL321 of ENLL321 of LAPP321 of LAPP322	32
AFLL121 of ENLL121 of LAPP121	12	ABCD4	16		
ABCD2	12	PHIL221	16		
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**144**	**Totaal jaarvlak 3**	**128**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L340P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / SKRK111 / LAPP111 / LATN112

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / PHIL121 / SKRK121 / LAPP121 / LATN122

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / FREN211 / GERM211 / SKRK211 / LAPP211 / LATN211

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM 221 / FREN221 / GERM221 / SKRK221 / LAPP221 **en** LAPP222 / LATN221

L.2.5.10. Kurrikulum L321P: Sosiologie en Tale

L.2.5.10.1. Samestelling van kurrikulum L321P: Sosiologie en Tale

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
SOCL111	12	SOCL211	16	SOCL311 en SOCL312	16 16
AFLL111 of ENLL111 of ATSN111	12	AFLL211 of ENLL211 of ATSN211	16	AFLL311 of ENLL311 of ATSN311	32
ABCD1	12	ABCD7	16	WVLS312 of WVLS313 of WVLS314	12
ABCD2	12	ABCD8	16		
ABCD3	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	SOCL221 of SOCL222 of SOCL224	16	ABCD10	32
SOCL121	12	AFLL222 of ENLL221 of ATSN221	16	AFLL321 of ENLL321 of ATSN321	32
AFLL121 of ENLL121 of ATSN121	12	ABCD9	16		
ABCD4	12	WVCS221 of WVSS221	12		
ABCD5	12				
ABCD6	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L343P.
Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / SKRK111 / LAPP111 / LATN112
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD1 / PHIL111
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD2 / HIST111 / AKLR112 / KCOM112 / KSGS113 / PSYC111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / SKRK121 / LAPP121 / LATN122
ABCD5: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD4 / PHIL121
ABCD6: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD5 / HIST121 / AKLR122 / KCOM122 / KSGS122 / PSYC121
Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD7: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / FREN211 / GERM211 / SKRK211 / LAPP211 / LATN211
ABCD8: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD7
Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD9: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / FREN221 / GERM221 / SKRK221 / LAPP221 **en** LAPP222 / LATN221
Jaarvlak 3, tweede semester
ABCD10: Twee van die volgende: SOCL321 / SOCL323 / SOCL327

L.2.5.11. Kurrikulum L329P: Wiskunde en die Geesteswetenskappe

L.2.5.11.1. Samestelling van kurrikulum L329P: Wiskunde en die Geesteswetenskappe

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
WISN111 (H)	12	WISN 211 (H) en WISN212 (H)	8 + 8	WISN311 (H) en WISN312 (H)	16 + 16
PHIL111 / HIST112 / AFLL111 (H)	12	HIST213 (H) / AFLL211 (H)	16	PHIL311 en PHIL312 of AFLL311 of HIST312	16 + 16 32 32
ABCD1	12 + 12	PHIL211 (H)	16	ABCD5a	(16)
		ABCD3	16		
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**64/ 80**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	WISN221 (H) en WISN222 (H)	8 + 8	WISN321 en WISN322	16 + 16
WISN121 (H)	12	HIST223 (H) / AFLL222 (H)	16	PHIL321 en PHIL322 of AFLL321 of HIST323	16 + 16 32 32
PHIL121 (H) / HIST123 (H) / AFLL121 (H)	12	PHIL221 (H)	16	ABCD5b	(16)
ABCD2	12	ABCD4	16		
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64 /80**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**128**	**Totaal jaarvlak 3**	**144**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL111 / HIST112 / AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / GERM111 / GERB111 / FREN111 / FREB111 / KSGS113 / GGFS112

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL121 / WISN121 / HIST123 / AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / GERM121 / GERB121 / FREN121 /FREB121 / KSGS122 / GGFS121

Jaarvlak 2 se Filosofie-modules
PHIL211 EN PHIL221 word geneem in die plek van die verpligte "Verstaan die Wêreld" modules. Hierdie modules kan tegelyk ook deel wees van die tweede hoofvak naas Wiskunde. Daar is egter ook die keuse om óf Afrikaans en Nederlands óf Geskiedenis as hoofvak te kies.

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ETIE212 / AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / GERM211 / FREN211 / KSGS212 / GGFS212 / HIST213

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ETIE221 / AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / GERM221 / FREN221 / KSGS222 / GGFS222 / HIST223

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD5a&b: Een van die volgende uit óf die eerste óf die tweede semester wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321

L.2.5.12. Kurrikulum L330P: Latyn en die Geesteswetenskappe

L.2.5.12.1. Samestelling van kurrikulum L330P: Latyn en die Geesteswetenskappe

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
LATN112 (H)	12	LATN211 (H)	16	LATN311 (H)	24
PHIL111 (H) / ENLL111 (H) / HIST112 (H)	12	ENLL211 (H) / HIST213 (H)	16	PHIL311 (H) en PHIL312 (H) of ENLL311 (H) of HIST312 (H)	16 + 16 32 32
ABCD1	12 + 12	PHIL211 (H)	16	ABCD5a	(16)
		ABCD3	16		
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**56/ 72**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	LATN221 (H)	24	LATN321 (H)	32
LATN122 (H)	12	ENLL221 (H) / HIST223 (H)	16	PHIL321 (H) en PHIL322 (H) of ENLL321 (H) of HIST323 (H)	16 + 16 32 32
PHIL121 / ENLL111 / HIST123	12	PHIL221 (H)	16	ABCD5b	(16)
ABCD2	12	ABCD4	16		
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**72**	**Totaal 2de semester**	**64/ 80**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**136**	**Totaal jaarvlak 3**	**136**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L344P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL111 / ENLL111 / ENLS111 / HIST112 / AFLL111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / LAPP111 / KSGS113 / GGFS112 / WISN111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL121 / ENLL121 / ENLS121 / HIST123 / AFLL121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / LAPP121 / KSGS122 / GGFS121 / WISN121

Jaarvlak 2 se Filosofie-modules
PHIL211 EN PHIL221 word geneem in die plek van die verpligte "Verstaan die Wêreld" modules. Hierdie modules kan tegelyk ook deel wees van die tweede hoofvak naas Latyn. Daar is egter ook die keuse om óf Engels óf Geskiedenis as hoofvak te kies.

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ETIE212 / ENLL211 / HIST213 / AFLL211 / ATSN211 / SETM211 / FREN211 / GERM211 / LAPP211 / KSGS212 / GGFS212 / [WISN211 & WISN212]

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ETIE221 / ENLL221 / HIST223 / AFLL222 / ATSN221 / SETM221 / FREN221 / GERM221 / [LAPP221 & LAPP222] / KSGS222 / GGFS222 / [WISN221 & WISN222]

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD5a&b: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321

L.2.5.13. Kurrikulum L331P: Geografie en die Geesteswetenskappe

L.2.5.13.1. Samestelling van kurrikulum L331P: Geografie en die Geesteswetenskappe

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
GGFS112	12	GGFS212	16	GGFS312	32
ENLL111 of PHIL111	12	ENLL211 of ETIE212	16	ENLL311 of PHIL311 en PHIL312 of ETIE312 en ETIE313	32 16 + 16 16 + 16
ABCD1	12	PHIL211	16	(6a)	(16)
ABCD2	12	ABCD 4	16		
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**(64/ 80)**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		Tweede semester		Tweede semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
AGLA121	12	GGFS222	16	GGFS322	32
GGFS121	12	ENLL221 of ETIE221	16	ENLL321 of PHIL321 en PHIL322 of ETIE321 en ETIE322	32 16 + 16 16 + 16
ENLL121 of PHIL121	12	PHIL221	16	(6b)	(16)
ABCD 3	12	ABCD 5	16		
Totaal 2de semester	48	Totaal 2de semester	64	Totaal 2de semester	(64 / 80)
Totaal jaarvlak 1	96	Totaal jaarvlak 2	128	Totaal jaarvlak 3	144
Krediettotaal van die kurrikulum					368

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / PHIL111 / KSGS 113 / HIST112 / SOCL111 / POLI112 / SANL112
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD1 / AKLR112 / KCOM112 / PSYC111 / WISN111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / PHIL121 / KSGS122 / HIST123 / SOCL121 / POLI123 / SANL122 / AKLR122 / KCOM122 / PSYC121 / WISN121

Jaarvlak 2 se Filosofie-modules
PHIL211 en PHIL221 word geneem in die plek van die verpligte "Verstaan die Wêreld" modules. Hierdie modules kan tegelyk ook deel wees van die tweede hoofvak naas Geografie indien PHIL111 en PHIL121 ook geneem word. Daar is egter ook die keuse om óf Etiek óf Engels as hoofvak te kies.

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD 4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / FREN211 / GERM211 / PHIL211 / ETIE212 / KSGS212 / HIST213 / SOCL211 / POLI213 / SANL213

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD 5: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / FREN221 / GERM221 / PHIL221 / ETIE221 / KSGS222 / HIST223 / SANL223 / SOCL221 / SOCL222 / SOCL224 / POLI223

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD6a&b: Een van die volgende uit óf die eerste óf die tweede semester wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321

L.2.5.14. Kurrikulum L332P: Etiek, Filosofie en Tale

L.2.5.14.1. Samestelling van kurrikulum L332P: Etiek, Filosofie en Tale

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PHIL111	12	PHIL211	16	PHIL311 en PHIL312 of ETIE312 en ETIE313	16 + 16 16 + 16
AFLL111 of ENLL111 of LAPP111	12	AFLL211 of ENLL211 of LAPP211	16	AFLL311 of ENLL311	32 32
ABCD1	12 + 12	ETIE212	16	ABCD5a	(16)
		ABCD3	16		
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**64/ 80**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	PHIL221	16	PHIL321 en PHIL322 of ETIE321 en ETIE322	16 + 16 16 + 16
PHIL121	12	AFLL222 of ENLL221 of LAPP221 en LAPP222	16 16 8 + 8		
AFLL121 of ENLL121 of LAPP121	12	ETIE221	16	AFLL321 of ENLL321	32
ABCD2	12	ABCD4	16	ABCD5b	(16)
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64/ 80**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**128**	**Totaal jaarvlak 3**	**144**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L345P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / SKRK111 / LAPP 111 / LATN112

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM 121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / SKRK121 / LAPP121 / LATN122

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / FREN211 / GERM211 / SKRK211 / LAPP211 / LATN211

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / FREN221 / GERM221 / SKRK221 / LAPP221 **en** LAPP222 / LATN221

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD5a&b: Een van die volgende uit óf die eerste óf die tweede semester wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321

L.2.5.15. Kurrikulum L333P: Etiek, Filosofie en Sosiale Wetenskappe

L.2.5.15.1. Samestelling van kurrikulum L333P: Etiek, Filosofie en Sosiale Wetenskappe

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
PHIL111	12	ETIE212	16	PHIL311 en PHIL312 of ETIE312 en ETIE313	16 + 16 16 + 16
SOCL111 of POLI112 of SANL112	12	PHIL211	16		
ABCD1	12 + 12	SOCL211 of POLI213 of SANL213	16	SANL313 en SANL314 of SOCL311 en SOCL312 of POLI313 en POLI314	16 + 16 16 + 16 16 16
		ABCD3	16	ABCD5a	(16)
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**64/ 80**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ETIE221	16	PHIL321 en PHIL322 of ETIE321 en ETIE322	16 + 16 16 + 16
PHIL121	12	PHIL221	16	ABCD5b	(16)
SOCL121 of POLI123 of SANL122	12	SOCL221 of SOCL222 of SOCL224 of POLI223 of SANL223	16	POLI323 en POLI324 of SANL323 of Twee van die volgende: SOCL321 / SOCL323 / SOCL327	16 16 16 + 16
ABCD2	12	ABCD4	16		
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64/**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**128**	**Totaal jaarvlak 3**	**144**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L346P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SOCL111 / POLI112 / SANL112 / AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / SKRK111 / LAPP111 / PSYC111 / IOPS111 / ECON111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SOCL121 / POLI123 / SANL122 / AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / SKRK121/ LAPP121 / PSYC121 / IOPS121 / ECON121

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SOCL211 / POLI213 / SANL213 / AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / GERM211 / FREN211 / SKRK211 / LAPP211 / PSYC211 / IOPS211 / ECON211

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SOCL221 / POLI223 / SANL223 / AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / GERM221 / FREN221 / SKRK221 / LAPP221 **en** LAPP222 / IOPS221 / ECON221

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD5a&b: Een van die volgende uit óf die eerste óf die tweede semester wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321

L.2.5.16. Kurrikulum L334P: "PPE" (Etiek, Filosofie, Politiek en Ekonomie)

L.2.5.16.1. Samestelling van kurrikulum L334P: "PPE" (Etiek, Filosofie, Politiek en Ekonomie)

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PHIL111	12	PHIL211	16	ETIE312 en ETIE313 of PHIL311 en PHIL312 of POLI313 en POLI314	16 + 16 16 + 16 16 + 16
POLI112	12	POLI213	16	ECON311	16
ECON111	12	ECON211	16	EKIP311	16
ETIE212	16	EKIP211	16		
Totaal 1ste semester	**52**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**64**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ETIE221	16	ETIE321 en ETIE322 of PHIL321 en PHIL322 of POL323 en POL324	16 + 16 16 + 16 16 + 16
PHIL121	12	PHIL221	16		
POLI123	12	POLI223	16	ECON321	16
ECON121	12	ECON221	16	ECON322	16
WISN123	12	EKIP221	16	EKIP321 (opsioneel)	(16)
Totaal 2de semester	**60**	**Totaal 2de semester**	**80**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**112**	**Totaal jaarvlak 2**	**144**	**Totaal jaarvlak 3**	**128**
Krediettotaal van die kurrikulum					**384**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Hierdie kurrikulum gee studente toelating tot die honneursgraad in Ekonomie en die honneursgraad in Filosofie.

'n Student wat vir die honneursgraad in Politieke Studie wil registreer, moet POLI313,314,323 en 324 neem; d.w.s. hy/sy sal POLI323 en 324 addisioneel moet neem.

Indien 'n student EKIP321 addisioneel neem, kan hy/sy ook toelating tot die honneursgraad in Internasionale Handel verkry.

L.2.5.17. Kurrikulum L335P: Etiek, Filosofie en Bedryfsielkunde

L.2.5.17.1. Samestelling van kurrikulum L335P: Etiek, Filosofie en Bedryfsielkunde

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PHIL111	12	ETIE212	16	ETIE312 en ETIE313 of PHIL311 en PHIL312	16 + 16 16 + 16
IOPS111	12	PHIL211	16	IOPS311	16
LARM111 (opsioneel)	(12)	IOPS211	16	PSYC311	16
STTN111	12	PSYC212	16	ABCD1a	(16)
				ABCD2a	(16)
Totaal 1ste semester	**36**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste emester**	**64/80 /96**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ETIE221	16	ETIE321 en ETIE322 of PHIL321 en PHIL322	16 + 16 16 + 16
PHIL121	12	PHIL221	16		
IOPS121	12	IOPS221	16	IOPS321	16
PSYC121	12	LARM221	16	ABCD1b	(16)
STTN124	12			ABCD2b	(16)
Totaal 2de semester	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**48/64 /80**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**128**	**Totaal jaarvlak 3**	**144**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD1a&b: Een van die volgende uit óf die eerste óf die tweede semester wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321
ABCD2a&b: Op jaarvlak 3 word óf LARM311 óf LARM321 geneem

L.2.5.18. Kurrikulum L336P: Etiek, Filosofie en Psigologie

L.2.5.18.1. Samestelling van kurrikulum L336P: Etiek, Filosofie en Psigologie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PHIL111	12	PHIL211	16	ETIE312 en ETIE313 of PHIL311 en PHIL312	16 + 16 16 + 16
PSYC111	12	PSYC211	16	PSYC311	16
ABCD1	12	PSYC212	16	PSYC312	16
ETIE212	16	ABCD3	16	ABCD5a	(16)
Totaal 1ste semester	**52**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**64/ 80**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ETIE221	16	ETIE321 en ETIE322 of PHIL321 en PHIL322	16 + 16 16 + 16
PHIL121	12	PHIL221	16	PSYC321	16
PSYC121	12	PSYC221	16	PSYC322	16
ABCD2	12	ABCD4	16	ABCD5b	(16)
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64\ 80**
Totaal jaarvlak 1	**100**	**Totaal jaarvlak 2**	**128**	**Totaal jaarvlak 3**	**144**
Krediettotaal van die kurrikulum					**372**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / HIST112 / SOCL111 / POLI112 / SANL112 / GGFS112 / WISN111 / ITRW112 / PUMA112

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / HIST123 / SOCL121 / POLI123 / SANL122 / GGFS121 / WISN121 / ITRW123

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / HIST213 / SOCL211 / POLI213 / SANL213/ PUMA212 / GGFS212 / [WISN211 & WISN212] / ITRW212 / ITRW213

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / HIST223 / SOCL221 / SOCL222 / SOCL224 / POLI223 / SANL223 / GGFS222 / [WISN221 & WISN222] / ITRW222 / ITRW225

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD5a&b: Een van die volgende uit óf die eerste óf die tweede semester wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321

L.2.5.19. Kurrikulum L337P: Etiek, Filosofie en Rekenaarwetenskap

L.2.5.19.1. Samestelling van kurrikulum L337P: Etiek, Filosofie en Rekenaarwetenskap

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PHIL111	12	PHIL211	16	ETIE312 en ETIE313 of PHIL311 en PHIL312	16 + 16 16 + 16
ITRW112	12	ITRW212	16		
ABCD1	12	ITRW213	16	ITRW311	16
ETIE212	16	ABCD3	16	ITRW316	16
Totaal 1ste semester	**52**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**64**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ETIE221	16	ETIE321 en ETIE322 of PHIL321 en PHIL322	16 + 16 16 + 16
PHIL121	12	PHIL221	16		
ITRW123	12	ITRW222	16	ITRW321	16
ITRW124	12	ITRW225	16	ITRW322	16
ABCD2	12	ABCD4	16		
Totaal 2de semester	**60**	**Totaal 2de semester**	**80**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**112**	**Totaal jaarvlak 2**	**144**	**Totaal jaarvlak 3**	**128**
Krediettotaal van die kurrikulum					**384**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / GERM111 / GERB111 / KSGS113 / HIST112 / SOCL111 / POLI112 / SANL112 / WISN111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / GERM121 / GERB121 / KSGS122 / HIST123 / SOCL121 / POLI123 / SANL122 / WISN121

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / GERM211 / HIST213 / SOCL211 / POLI213 / SANL213 / KSGS212 / [WISN211 & WISN212]

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / GERM221 / HIST223 / SOCL221 / SOCL222 / SOCL224 / POLI223 / SANL223 / KSGS222 / [WISN221 & WISN222]

L.2.5.20. Kurrikulum L338P: Etiek, Filosofie en Wiskunde

L.2.5.20.1. Samestelling van kurrikulum L338P: Etiek, Filosofie en Wiskunde

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PHIL111	12	ETIE212	16	ETIE312 en ETIE313 of PHIL311 en PHIL312	16 + 16 16 + 16
WISN111	12	PHIL211	16		
ABCD1	12 + 12	WISN211	8	WISN311	16
		WISN212	8	WISN312	16
		ABCD3	16	ABCD5a	(16)
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**64/ 80**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ETIE221	16	ETIE321 en ETIE322 of PHIL321 en PHIL322	16 + 16 16 + 16
PHIL121	12	PHIL221	16		
WISN121	12	WISN221	8	WISN321	16
ABCD2	12	WISN222	8	WISN322	16
		ABCD4	16	ABCD5b	(16)

Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64/ 80**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**128**	**Totaal jaarvlak 3**	**144**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Twee van die volgende: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / GERM111 / GERB111 / HIST112 / KSGS113 / GGFS112 / ITRW112 / PSYC111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / GERM121 / GERB121 / HIST123 / KSGS122 / GGFS121 / ITRW124 / PSYC121

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / GERM211 / HIST213 / KSGS212 / GGFS212 / ITRW212 / ITRW213 / PSYC211 / PSYC212

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / GERM221 / HIST223 / GGFS222 / ITRW222 / ITRW225 / PSYC221

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD5a&b: Een van die volgende uit óf die eerste óf die tweede semester wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321

L.2.5.21. Kurrikulum L340P: Sosiologie en Tale

L.2.5.21.1. Samestelling van kurrikulum L340P: Sosiologie en Tale

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
SOCL111	12	SOCL211	16	SOCL311 en SOCL312	16 16
AFLL111 of ENLL111 of ATSN111	12	AFLL211 of ENLL211 of ATSN211	16	AFLL311 of ENLL311 of ATSN311	32
ABCD1	12	ABCD7	16	WVLS312 of WVLS313 of WVLS314	12
ABCD2	12	ABCD8	16		
ABCD3	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	SOCL221 of SOCL222 of SOCL224	16	ABCD10	32
SOCL121	12	AFLL222 of ENLL221 of ATSN221	16	AFLL321 of ENLL321 of ATSN321	32
AFLL121 of ENLL121 of ATSN121	12	ABCD9	16		
ABCD4	12	WVCS221 of WVSS221	12		
ABCD5	12				
ABCD6	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / SKRK111 / LPRA111 / LATN112
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD1 / PHIL111
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD2 / HIST112 / AKLR112 / KCOM112 / KSGS113 / PSYC111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / SKRK121 / LPRA121 / LATN122
ABCD5: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD4 / PHIL121
ABCD6: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD5 / HIST123 / AKLR122 / KCOM122 / KSGS122 / PSYC121

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD7: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / FREN211 / GERM211 / SKRK211 / LPRA211 / LATN211
ABCD8: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ABCD7

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD9: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / FREN221 / GERM221 / SKRK221 /LPRA222 / LATN221

Jaarvlak 3, tweede semester
ABCD10: Twee van die volgende: SOCL324 / SOCL327 / SOCL328

L.2.5.22. Kurrikulum L343P: Psigologie en Tale

L.2.5.22.1. Samestelling van kurrikulum L343P: Psigologie en Tale

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PSYC111	12	PSYC211	16	PSYC311	16
AFLL111 of ENLL111 of LPRA111	12	PSYC212	16	PSYC312	16
ABCD1	12	AFLL211 of ENLL211 of LPRA211	16	AFLL311 of ENLL311 of LPRA311 en LPRA312	32 32 16 16
PHIL111	12	ABCD3	16		
		PHIL211	16		
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**80**	**Totaal 1ste semester**	**64**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	PSYC221	16	PSYC321 en PSYC322	16 16
PSYC121	12	AFLL222 of ENLL221 of LPRA222	16 16 16	AFLL321 of ENLL321 of LPRA323 of LPRA324	32
AFLL121 of ENLL121 of LPRA121	12	ABCD4	16		
ABCD2	12	PHIL221	16		
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**144**	**Totaal jaarvlak 3**	**128**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / SKRK111 / LPRA111 / LATN112

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / PHIL121 / SKRK121 / LPRA121 / LATN122

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / FREN211 / GERM211 / SKRK211 / LPRA211 / LATN211

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / FREN221 / GERM221 / SKRK221 / LPRA222 / LATN221

L.2.5.23. Kurrikulum L344P: Latyn en die Geesteswetenskappe

L.2.5.23.1. Samestelling van kurrikulum L344P: Latyn en die Geesteswetenskappe

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
LATN112 (H)	12	LATN211 (H)	16	LATN311 (H)	24
PHIL111 (H) / ENLL111 (H) / HIST112 (H)	12	ENLL211 (H) / HIST213 (H)	16	PHIL311 (H) en PHIL312 (H) of ENLL311 (H) of HIST312 (H)	16 + 16 32 32
ABCD1	12 + 12	PHIL211 (H)	16	ABCD5a	(16)
		ABCD3	16		
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**56/ 72**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	LATN221 (H)	24	LATN321 (H)	32
LATN122 (H)	12	ENLL221 (H) / HIST223 (H)	16	PHIL321 (H) en PHIL322 (H) of ENLL321 (H) of HIST323 (H)	16 + 16 32 32
PHIL121 / ENLL111 / HIST123	12	PHIL221 (H)	16	ABCD5b	(16)
ABCD2	12	ABCD4	16		
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**72**	**Totaal 2de semester**	**64/ 80**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**136**	**Totaal jaarvlak 3**	**136**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL111 / ENLL111 / ENLS111 / HIST112 / AFLL111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / LPRA111 / KSGS113 / GGFS112 / WISN111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL121 / ENLL121 / ENLS121 / HIST123 / AFLL121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / LPRA121 / KSGS122 / GGFS121 / WISN121

Jaarvlak 2 se Filosofie-modules
PHIL211 EN PHIL221 word geneem in die plek van die verpligte "Verstaan die Wêreld" modules. Hierdie modules kan tegelyk ook deel wees van die tweede hoofvak naas Latyn. Daar is egter ook die keuse om óf Engels óf Geskiedenis as hoofvak te kies.

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ETIE212 / ENLL211 / HIST213 / AFLL211 / ATSN211 / SETM211 / FREN211 / GERM211 / LPRA211 / KSGS212 / GGFS212 / [WISN211 & WISN212]

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ETIE221 / ENLL221 / HIST223 / AFLL222 / ATSN221 / SETM221 / FREN221 / GERM221 / LPRA222] / KSGS222 / GGFS222 / [WISN221 & WISN222]

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD5a&b: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321

L.2.5.24. Kurrikulum L345P: Etiek, Filosofie en Tale

L.2.5.24.1. Samestelling van kurrikulum L345P: Etiek, Filosofie en Tale

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PHIL111	12	PHIL211	16	PHIL311 en PHIL312 of ETIE312 en ETIE313	16 + 16 16 + 16
AFLL111 of ENLL111 of LPRA111	12	AFLL211 of ENLL211 of LPRA211	16	AFLL311 of ENLL311	32 32
ABCD1	12 + 12	ETIE212	16	ABCD5a	(16)
		ABCD3	16		
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**64/ 80**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	PHIL221	16	PHIL321 en PHIL322 of ETIE321 en ETIE322	16 + 16 16 + 16
PHIL121	12	AFLL222 of ENLL221 of LPRA222	16 16 16		
AFLL121 of ENLL121 of LPRA121	12	ETIE221	16	AFLL321 of ENLL321	32
ABCD2	12	ABCD4	16	ABCD5b	(16)
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64/ 80**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**128**	**Totaal jaarvlak 3**	**144**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / SKRK111 / LPRA 111 / LATN112

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / SKRK121 / LPRA121 / LATN122

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / FREN211 / GERM211 / SKRK211 / LPRA211 / LATN211

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / FREN221 / GERM221 / SKRK221 / LPRA222 / LATN221

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD5a&b: Een van die volgende uit óf die eerste óf die tweede semester wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321

L.2.5.25. Kurrikulum L346P: Etiek, Filosofie en Sosiale Wetenskappe

L.2.5.25.1. Samestelling van kurrikulum L346P: Etiek, Filosofie en Sosiale Wetenskappe

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PHIL111	12	ETIE212	16	PHIL311 en PHIL312 of ETIE312 en ETIE313	16 + 16 16 + 16
SOCL111 of POLI112 of SANL112	12	PHIL211	16		
ABCD1	12 + 12	SOCL211 of POLI213 of SANL213	16	SANL313 en SANL314 of SOCL311 en SOCL312 of POLI313 en POLI314	16 + 16 16 + 16 16 16
		ABCD3	16	ABCD5a	(16)
Totaal 1ste semester	**48**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**64/ 80**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ETIE221	16	PHIL321 en PHIL322 of ETIE321 en ETIE322	16 + 16 16 + 16
PHIL121	12	PHIL221	16	ABCD5b	(16)
SOCL121 of POLI123 of SANL122	12	SOCL221 of SOCL222 of SOCL224 of POLI223 of SANL223	16	POLI323 en POLI324 of SANL323 of Twee van die volgende: SOCL324 / SOCL327 / SOCL328	16 16 16 + 16
ABCD2	12	ABCD4	16		
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64/**
Totaal jaarvlak 1	**96**	**Totaal jaarvlak 2**	**128**	**Totaal jaarvlak 3**	**144**
Krediettotaal van die kurrikulum					**368**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester
ABCD1: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SOCL111 / POLI112 / SANL112 / AFLL111 / ENLL111 / ENLS111 / ATSN111 / SETM111 / FREN111 / FREB111 / GERM111 / GERB111 / SKRK111 / LPRA111 / PSYC111 / IOPS111 / ECON111

Jaarvlak 1, tweede semester
ABCD2: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SOCL121 / POLI123 / SANL122 / AFLL121 / ENLL121 / ENLS121 / ATSN121 / SETM121 / FREN121 / FREB121 / GERM121 / GERB121 / SKRK121/ LPRA121 / PSYC121 / IOPS121 / ECON121

Jaarvlak 2, eerste semester
ABCD3: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SOCL211 / POLI213 / SANL213 / AFLL211 / ENLL211 / ATSN211 / SETM211 / GERM211 / FREN211 / SKRK211 / LPRA211 / PSYC211 / IOPS211 / ECON211

Jaarvlak 2, tweede semester
ABCD4: Een van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SOCL221 / POLI223 / SANL223 / AFLL222 / ENLL221 / ATSN221 / SETM221 / GERM221 / FREN221 / SKRK221 / LPRA222 / IOPS221 / ECON221

Jaarvlak 3, eerste en tweede semester
ABCD5a&b: Een van die volgende uit óf die eerste óf die tweede semester wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: PHIL311 / PHIL312 / ETIE312 / ETIE313 / PHIL321 / ETIE321

L.2.6. PROGRAM BA KOMMUNIKASIE

Die kurrikulum van hierdie program word **slegs voltyds** aangebied.

L.2.6.1. Spesifieke toelatingsvereistes van die program

Bykomend tot die toelatingsvereiste soos in Algemene Reël A.2.2. gestel, word die volgende vereistes en reëls gestel:

a) 'n APS-telling van minstens 24;
b) keuring van graad 12-leerlinge geskied hoofsaaklik reeds teen 31 Mei van die voorafgaande jaar;
c) slegs 'n beperkte aantal studente word toegelaat;
d) die volledige riglyne vir keuring is by die Toelatingskantoor beskikbaar.
e) Die volgende modules is uitgesluit van 'n tweede eksamengeleentheid: KCOM371 en KCOM327.

Let wel: Leerders wat die honneursgraad in Kommunikasie wil volg, word aan die begin van die tweede semester van die derde studiejaar voorlopig gekeur.

L.2.6.2. Programuitkomste

Ná suksesvolle voltooiing van die kurrikulum van hierdie program behoort studente bewys te kan lewer van

a) kennis van die belangrikste teorieë met betrekking tot die verskillende spesialiseringsvelde in Kommunikasie;
b) die vermoë om teoretiese benaderings en perspektiewe met betrekking tot kommunikasieprobleme te kan toepas in die Suid-Afrikaanse konteks; en
c) die vaardigheid om spesifieke praktyke te identifiseer en toe te pas binne die velde van massakommunikasie- en kommunikasiebestuur binne winsgewende en nie-winsgewende organisasies in ten minste een van die volgende spesialiseringsvelde: Joernalistiek of Dokumentêre video of Organisasiemediabestuur of Kommunikasie vir sosiale verandering.

L.2.6.3. Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		12
AGLA121	Akademiese Geletterdheid	AGLA/AGLE111(40)	12
AGLE111	Introduction to Academic Literacy		12
AGLE121	Academic Literacy	AGLA/AGLE111(40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVSS221	Verstaan die sosiale en politieke wêreld		12
WVLS314	Mens en samelewing: kritiese perspektiewe op kontinuïteit en verandering/transformasie		12
Afrikaans en Nederlands			
AFLL111	Afrikaans: taal sonder grense	L.2.3.1	12
AFLL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: teks en konteks – die taal van tekste		12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
AFLL211	Afrikaans en Nederlandse taal- en literatuurstudie	AFLL121	16
AFLL222	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie	AFLL211(40)	16
AFLL311	Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde (1)	AFLL222	32
AFLL321	Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde (2)	AFLL311(40)	32
Arbeidsverhoudinge			
LARM311	Teorie en praktyk van arbeids-verhoudinge		16
LARM321	Bestuur van arbeidsverhoudinge		16
Bedryfsielkunde			
IOPS111	Inleiding tot die Bedryfsielkunde		12
IOPS121	Ergonomika en Bedrysgesondheid		12
IOPS211	Personeelsielkunde		16
IOPS221	Loopbaansielkunde		16
IOPS311	Organisasiesielkunde		16
IOPS321	Psigometrie en navorsingsmetodiek		16
Duits			
GERB111	Sakeduits elementêr 1	L.2.3.2	12
GERB121	Sakeduits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taal-kwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM111	Duits elementêr 1	L.2.3.3	12
GERM121	Duits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taal-kwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM211	Duits intermediêr 1	GERM111,121 of GERB121,121 of gelykwaardige taal-kwalifikasie en slaag van toelatingstoets	16
GERM221	Duits intermediêr 2	GERM211(40)	16
GERM311	Duits gevorderd 1	GERM221	32
GERM321	Duits gevorderd 2	GERM311(40)	32
English			
ENLL111	Introduction to literary genres (I)	L.2.3.4	12
ENLS111	English for specific purposes	L.2.3.4	12
ENLL121	Introduction to literary genres (II) and grammatical analysis	ENLL111	12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
ENLS121	Practical English for professional purposes	L.2.3.4	12
ENLL211	Development of literary genres (I) and development of grammatical complexity	ENLL121	16
ENLL221	Development of literary genres (II) and applied linguistics	ENLL211(40)	16
ENLL311	Key periods in literature, historical linguistics and stylistics	ENLL221	32
ENLL321	South Africa and the world: postmodern and contemporary literature, sociolinguistics and advanced linguistics analysis	ENLL311(40)	32
Filosofie			
PHIL111	Etiese vraagstukke		12
PHIL121	Denkvaardighede		12
PHIL211	Werklikheid en kennis		16
PHIL221	Geskiedenis van die Filosofie		16
PHIL311	Mens, kennis en samelewing		16
PHIL312	Kultuur en kuns		16
PHIL321	Taal, godsdiens en ekonomie		16
PHIL322	Navorsingsprojek		16
Frans			
FREB111	Sakefrans vir beginners 1	L.2.3.5	12
FREB121	Sakefrans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
FREN111	Frans vir beginners 1	L.2.3.5	12
FREN121	Frans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
FREN211	Frans intermediêr 1	FREN121of FREB121	16
FREN221	Frans intermediêr 2	FREN211(40)	16
FREN311	Frans gevorderd 1	FREN221	32
FREN321	Frans gevorderd 2	FREN311(40)	32
Kommunikasie			
KCOM111	Inleiding tot massakommunikasie		12
KCOM112	Inleiding tot kommunikasiekontekste		12
KCOM121	Inleiding tot Joernalistiek		12
KCOM122	Inleiding tot korporatiewe kommunikasie		12
KCOM211	Publisering (DTP)		16
KCOM213	Kommunikasiebestuur: Verhoudingsbestuur		16
KCOM218	Kommunikasieteorie		12
KCOM222	Interkulturele kommunikasie		16
KCOM229	Mediabeleid, -etiek en -reg		12
KCOM311	Navorsingsmetodes		16
KCOM316	Organisasiemediabestuur: Webontwikkeling	KCOM211	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KCOM317	Tegnologie en visuele estetika		16
KCOM318	Kommunikasie vir sosiale verandering		16
KCOM326	Geïntegreerde organisasiemedia	KCOM211,316	16
KCOM327	Videoproduksie		16
KCOM328	Kommunikasiebestuur: Bemarkingskommunikasiebestuur	KCOM213	16
KCOM329	Kommunikasiebestuur: plan		16
KCOM371	Korporatiewe joernalistiek	KCOM121,211	16
Kunsgeskiedenis			
KSGS113	Inleiding tot Kunsgeskiedenis		12
KSGS122	Die kunstenaar as genie/meester gedurende die Renaissance en Barok		12
KSGS212	Wêreldkuns en wêreldkulture		16
KSGS222	Temas in die 19de-eeuse kuns		16
KSGS312	Inleiding tot modernisme en postmodernisme: Van *Avant-garde* tot *transavantgardia*		32
KSGS322	Postmodernisme: van Kitsch tot kuberkultuur	KSGS312	32
Ondernemingsbestuur			
BMAN121	Algemene bestuur		12
Politieke Studie			
POLI112	Inleiding tot Politieke Studie		12
POLI123	Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel		12
POLI213	Vergelykende politiek		16
POLI223	Afrikapolitiek		16
POLI313	Politieke Teorie		16
POLI314	Teorieë van Internasionale Betrekkinge		16
POLI323	Politieke Ekonomie		16
POLI324	Vraagstukke in die Suid-Afrikaanse Politiek		16
Psigologie			
PSYC111	Inleiding tot Psigologie		12
PSYC121	Sosiale en Gemeenskapsigologie		12
PSYC211	Ontwikkelingpsigologie		16
PSYC212	Persoonlikheidpsigologie		16
PSYC221	Positiewe Psigologie		16
PSYC311	Psigopatologie		16
PSYC312	Navorsing en Psigometrie		16
PSYC321	Basiese hulpverlening en etiese gedrag		16
PSYC322	Toegepaste Psigologie	PSYC111,121,211, 212,221,311,312, 321,322	16
Skryfkuns			
SKRK111	Inleiding tot die Skryfkuns	L.2.3.8	12
SKRK121	Skryfkuns: Die skryf van prosa	SKRK111	12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
SKRK211	Skryfkuns: Die skryf van poësie	SKRK111,121	16
SKRK221	Skryfkuns: Die skryf van kinder- en jeugliteratuur	SKRK111,121	16
SKRK311	Skryfkuns: Die skryf van drama	SKRK111,121	32
SKRK321	Skryfkuns in toepassing	SKRK111,121,211, 221,311; L2.3.8.	32
Sosiale Antropologie			
SANL112	Inleiding tot sleutelkonsepte in Sosiale Antropologie		12
SANL122	Inleiding tot temas in Sosiaal-antropologiese navorsing		12
SANL213	Mediese Antropologie		16
SANL223 of SANL225	Die Antropologie van film en die media Stedelike Antropologie		16
SANL313	Teorie en representasie in Antropologie	SANL112,122,213, 223 of 225	16
SANL314	Teorie in Antropologie: navorsing en skryfwerk		16
SANL323	Globalisering en die magsdinamiek van wisseling en behoort	SANL112,122,213, 223 of 225, 313(40DP), 314(40DP)	32
Sosiologie			
SOCL111	Inleiding tot Sosiologie: basiese konsepte en temas		12
SOCL121	Inleiding tot Sosiologie: instellings en die Suid-Afrikaanse konteks		12
SOCL211	Sosiologie van Ontwikkeling en Sosiale Probleme		16
SOCL221	Gesinsosiologie en Groepsdinamika		16
SOCL222	Mediese Sosiologie		16
SOCL224	Sosiologie van werk		16
SOCL311	Sosiale teorieë	SOCL111,121	16
SOCL312	Sosiale navorsingsmetodologie	SOCL111,121	16
SOCL324	Kliniese Sosiologie		16
SOCL327	Politieke Sosiologie		16
SOCL328	Gender en Seksualiteit		16
Statistiek			
STTN111	Beskrywende Statistiek		12
STTN124	Praktiese Statistiek	STTN111	12
Toerismebestuur			
TMBP111	Inleiding tot Toerismebestuur		12
TMBP121	Gasvryheidsbestuur		12
TMBP211	ToegepasteToerismebestuur	BMAN121	16
TMBP221	Toerismebemarking		16
TMBP311	Volhoubare ekotoerismebestuur		16
TMBP312	Inleiding tot gebeurtenisbestuur		16
TMBP321	Wildplaasbestuur		16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
TMBP322	Toegepaste gebeurtenisbestuur		16

L.2.6.4. Kurrikulum L327P: Kommunikasie

L.2.6.4.1. Samestelling van kurrikulum L327P: Kommunikasie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
KCOM111	12	KCOM211	16	KCOM371	8 (van 16)
KCOM112	12	KCOM213	16	KCOM311	16
ABCD	12	ABCD	16	ABCD of KCOM316 en KCOM317	32 16 16
ABCD	12	KCOM218	12	WVLS314	12
AFLL111 of ENLS111of ENLL111	12			KCOM318	16
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**60**	**Totaal 1ste semester**	**84**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA/E121	12	KCOM229	12	KCOM328	16
KCOM121	12	KCOM222	16	KCOM329	16
KCOM122	12	ABCD	16	ABCD of KCOM326 en KCOM327	32 16 16
ABCD	12	WVSS221	12	KCOM371	8 (van 16)
ENLS 121 of ENLL121	12				
Totaal 2de semester	**60**	**Totaal 2de semester**	**56**	**Totaal 2de semester**	**72**
Totaal jaarvlak 1	**120**	**Totaal jaarvlak 2**	**116**	**Totaal jaarvlak 3**	**156**
Krediettotaal van die kurrikulum					**392**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

ABCD (jaarvlak 1 en 2): modules van enige van die volgende vakke: Afrikaans en Nederlands (AFLL), Bedryfsielkunde (IOPS), Duits (GERM), English (ENLL), Filosofie (PHIL), Frans (FREN), Kunsgeskiedenis (KSGS), Politieke Studies (POLI), Psigologie (PSYC), Skryfkuns (SKRK), Sosiale Antropologie (SANL), Sosiologie (SOCL) en Toerismebestuur (TMBP).

ABCD (jaarvlak 3): modules van enige van die volgende vakke: Afrikaans en Nederlands (AFLL), Bedryfsielkunde (IOPS), Duits (GERM), English (ENLL), Filosofie (PHIL), Frans (FREN), Kunsgeskiedenis (KSGS), Politieke Studies (POLI), Psigologie (PSYC),

Skryfkuns (SKRK), Sosiale Antropologie (SANL), Sosiologie (SOCL) en Toerismebestuur (TMBP).

Studente wat nie ŉ tweede hoofvak wil neem nie, maar net Kommunikasiemodules wil neem in die plek van die hoofvak (ABCD) op derdejaarvlak, moet registreer vir KCOM316, KCOM317, KCOM326 en KCOM327.

Studente wat wel ŉ tweede hoofvak wil neem, maar in die honneurs in óf Dokumentêre video óf Organisasiemediabestuur wil spesialiseer, moet vir Dokumentêre video addisioneel vir KCOM317 en KCOM327 registreer, en vir Organisasiemediabestuur addisioneel vir KCOM316 en KCOM326 registreer.

Studente wat Bedryfsielkunde as 'n tweede hoofvak wil neem, moet die modules neem wat benodig word vir die L327P: Kommunikasie-kurrikulum. Hierdie modules is IOPS111, IOPS121, IOPS211, IOPS221, IOPS311, IOPS321, LARM311 en LARM321. Studente wat Bedryfsielkunde as 'n tweede hoofvak wil neem, met die oog op keuring vir nagraadse studie in Bedryfsielkunde, moet die volle reeks modules neem wat deur daardie nagraadse kwalifikasie verlang word; hierdie reeks modules is STTN111, STTN124, IOPS111, IOPS121, IOPS211, PSYC212, IOPS221, IOPS311, IOPS321, LARM311 en LARM321, tensy anders aangedui deur die vakvoorsitter van Bedryfsielkunde of die tersaaklike Fakulteitsbestuurder.

Daar is ŉ addisionele keuringsproses vir die toelating tot die volgende spesialiseringsrigtings vir Honneurs: Joernalistiek, Organisasiemediabestuur, Kommunikasiebestuur, Kommunikasie vir sosiale verandering en Dokumentêre video. Die riglyne vir keuring word in die jaarboek vir nagraadse programme en die Studentegids van die Skool vir Kommunikasiestudies uiteengesit.

L.2.7. PROGRAM BA MUSIEK EN SAMELEWING

Hierdie kwalifikasie word **slegs voltyds** aangebied en **slegs in Engels.**

L.2.7.1. Spesifieke toelatingsvereistes van die program

Benewens die algemene toelatingsvereistes soos uiteengesit in Algemene Reël A.2.2. van die Universiteit, moet ŉ student ook voldoen aan die volgende vereistes:

a) ŉ Universiteitsdiploma in musiek of ŉ gelykwaardige kwalifikasie waarin die modules vir die finale jaar geslaag is met ŉ gemiddeld van ten minste 60%;
   of
b) ŉ APS van ten minste 21 en ŉ musiekaanlegstoets, asook ŉ praktiese oudisie moet suksesvol afgelê word. Vir die praktiese oudisie sal daar van ŉ kandidaat verwag word om ten minste drie werke voor te dra wat gelykstaande aan die Graad III Unisa of Graad IV Royal Schools praktiese eksamens is.
c) Daar sal van ŉ kandidaat verwag word om ŉ plasingstoets in musiekteorie (gelykstaande aan Graad II Unisa of Graad III Royal Schools) te skryf.

L.2.7.2. Programuitkomste

Na voltooiing van die kurrikulum van hierdie program sal die student die verhouding tussen musiek, kultuur en die samelewing verstaan, en hierdie insig in die ontwikkeling van gemeenskapsprojekte kan toepas.

L.2.7.3. Ander reëls

a) Konsertbywoning is ŉ integrale deel van musiekopleiding aan die Noordwes-Universiteit. Daar word daarom verwag van voltydse musiekstudente wat geregistreer is vir praktiese modules om die voorgeskrewe aantal studentebyeenkomste en konserte by te woon wat aangebied word as deel van die Skool vir Musiek se amptelike konsertreeks, en wel vir die volle duur van sodanige byeenkomste of konserte.
b) Studente wat versuim om die voorgeskrewe aantal studentebyeenkomste en konserte by te woon gedurende die jaar, sal nie ŉ deelnamebewys ontvang vir die betrokke praktiese module nie.
c) Vir die uitvoerende modules in hierdie program (MUSU177, MUSU277, MUSU377) word voldoende klasbywoning en deelname aan die praktiese lesse sowel as ŉ toepaslike ensemble vereis. Daar moet aan alle praktiese lesse, repetisies en ensemblekonserte deelgeneem word om ŉ deelnamebewys vir die betrokke module te verwerf. Selfs met geldige verskonings vir afwesigheid, na oordeel van die skooldirekteur, geld ŉ deelnamevereiste van minstens ⅔ vir eksamentoelating.

Reël mbt eerste eksamengeleentheid:

Vir al die uitvoerende modules in hierdie program moet studente vir die eerste eksamengeleentheid aanmeld. 'n Tweede eksamengeleentheid mag slegs gebruik word indien die eerste eksamengeleentheid nie geslaag is nie, of as die eerste eksamengeleentheid weens siekte of enige ander amptelike aanvaarbare verskoning nie gebruik kon word nie.

L.2.7.4. Modulelys

Modulekode	Beskrywing	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLE111	Inleiding tot akademiese geletterd-heid		12
AGLE121	Akademiese geletterdheid	AGLA/AGLE111(40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVCS221	Begrip van die kulturele wêreld		12
WVLS314	Mens en samelewing: kritiese perspektiewe op kontinuïteit en verandering/transformasie		12
Engels			
ENLS111	English for specific purposes	L.2.3.4	12
ENLS121	Practical English for professional purposes	L.2.3.4	12
Musiek			
MUSB317	Kunstebestuur		8
MUSB327	Kunstebestuur		8
MUSC217	Musiektegnologie		8
MUSO113	Musiekopvoeding		16
MUSO123	Musiekopvoeding	MUSO113	16
MUSO213	Musiekopvoeding	MUSO123	16
MUSO223	Musiekopvoeding	MUSO213	16
MUSO313	Musiekopvoeding	MUSO223	12
MUSO323	Musiekopvoeding	MUSO313	12
MUSR317	Koorleiding		8
MUSR327	Koorleiding	MUSR317	8
MUSS219	Musiek in die Samelewing		8
MUSS229	Musiek in die Samelewing	MUSS219	8
MUSS329	Musiek in die Samelewing		8
MUST119	Musiekteorie		16
MUST129	Musiekteorie	MUST119	16
MUST219	Musiekteorie	MUST129	12
MUST229	Musiekteorie	MUST219	16
MUST319	Musiekteorie	MUST229	12
MUST329	Musiekteorie	MUST319	12
MUSU177	Praktiese Musiek	Praktiese keuring	16
MUSU277	Praktiese Musiek	MUSU177 / MZSU377	32
MUSU377	Praktiese Musiek	MUSU277	32
MUSU179	Klawerbordvaardighede		16
MUSY117	Afrikamusiek		8
MUSY127	Afrikamusiek	MUSY117	8
MUSY217	Afrikamusiek	MUSY127	8
MUSY227	Afrikamusiek	MUSY217	8
MUSY317	Afrikamusiek	MUSY227	8
MUSY327	Afrikamusiek	MUSY317	8

L.2.7.5. Kurrikulum L325P: BA Musiek en Samelewing

L.2.7.5.1. Samestelling van kurrikulum L325P: BA Musiek en Samelewing

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLE111		MUSC217	8	MUSB317	8
ENLS111	12	MUSO213	16	MUSO313	12
MUSO113	16	MUSS219	8	MUSR317	8
MUST119	16	MUST219	12	MUST319	12
MUSU177	16	MUSU277	32	MUSU377	32
MUSU179	16	MUSY217	8	MUSY317	8
MUSY117	8			WVLS314	12
Totaal 1ste semester	**84**	**Totaal 1ste semester**	**84**	**Totaal 1ste semester**	**92**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLE121	12	MUSO223	16	MUSB327	8
ENLS121	12	MUSS229	8	MUSO323	12
MUSO123	16	MUST229	16	MUSR327	8
MUST129	16	MUSY227	8	MUSS329	8
MUSY127	8	WVCS221	12	MUST329	12
				MUSY327	8
Totaal 2de semester	**64**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**56**
Totaal jaarvlak 1	**148**	**Totaal jaarvlak 2**	**144**	**Totaal jaarvlak 3**	**148**
Totale krediete vir die kurrikulum					**440**

L.2.1 PROGRAM BA MET MUSIEKVAKKE

HIERDIE PROGRAM FASEER UIT. STUDENTE WAT IN 2011 EN 2012 INGESKRYF HET VIR DIE PROGRAM VOLTOOI DIE KURRIKULUM SOOS IN DIE BETROKKE JAARBOEK. GEEN NUWE INSKRYWINGS WORD AANVAAR VANAF 2013 NIE.

Die kurrikulum van hierdie program word **slegs voltyds** aangebied.

L.2.8.1. Spesifieke toelatingsvereistes van die program

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene Reël A.2.2 van die Universiteit gespesifiseer, moet ŉ student aan die volgende vereistes voldoen:

a) ŉ APS-telling van minstens 21;
b) graad VII in een instrument en graad V in teorie (UNISA); óf minstens 60% (vlak 5) in Musiek as aangewese vak vir die NSS óf ŉ gelykwaardige standaard in Musiek wat deur die Senaat goedgekeur word;
c) ŉ praktiese oudisie en ŉ teoretiese plasingstoets moet suksesvol afgelê word.

L.2.8.2. Programuitkomste

Ná die voltooiing van die kurrikulum van hierdie program is die student in staat om basiese kennis, tegnieke en beginsels van musiek en enkele ander nie-musiekdissiplines toe te pas, en mondeling en skriftelik effektief daaroor te kommunikeer.

L.2.8.3. Ander reëls

a) Konsertbywoning is ŉ integrale deel van die musiekopleiding aan die Noordwes-Universiteit. Derhalwe word van alle musiekstudente wat vir praktiese modules ingeskryf is, verwag om die voorgeskrewe aantal studentebyeenkomste en konserte wat in die Skool vir Musiek se amptelike konsertreekse aangebied word, <u>vir die volle duur daarvan</u> by te woon.
b) Studente wat gedurende die jaar nie die voorgeskrewe aantal studentebyeenkomste en konserte bygewoon het nie, sal nie ŉ deelnamebewys vir die betrokke praktiese module ontvang nie.

L.2.1.1 Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		12
AGLA121	Akademiese Geletterdheid	AGLA/AGLE111 (40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVCS221	Verstaan die kulturele wêreld		12
WVLS311	Estetika		12
Musiek			
MUSA221	Afrikamusiek		8
MUSA311	Afrikamusiek	MUSA221	8
MUSA321	Afrikamusiek	MUSA311(40DP)	8
MUSE211	Metodiek van hoofinstrument		8
MUSE221	Metodiek van hoofinstrument	MUSE211(40DP)	8

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
MUSE311	Metodiek van hoofinstrument	MUSE211,221	16
MUSE321	Metodiek van hoofinstrument	MUSE311(40DP)	16
MUSG211	Musiekgeskiedenis		8
MUSG221	Musiekgeskiedenis		8
MUSH171	Gehooropleiding		8
MUSH271	Gehooropleiding	MUSH171	8
MUSH371	Gehooropleiding	MUSH271	8
MUSO111	Musiekopvoeding		8
MUSO211	Musiekopvoeding		8
MUSO221	Musiekopvoeding		8
MUSO311	Musiekopvoeding	MUSO111,211,221	16
MUSO321	Musiekopvoeding	MUSO111,211,221	16
MUST111	Musiekteorie	Plasingstoets L.2.8.1 c)	16
MUST121	Musiekteorie	MUST111(40DP)	8
MUST211	Musiekteorie	MUST111,121	16
MUST221	Musiekteorie	MUST211(40DP)	8
MUST311	Musiekteorie	MUST211,221	16
MUST321	Musiekteorie	MUST311(40DP)	16
MUSU174	Musiekuitvoering	Praktiese oudisie	32
MUSU175	Musiekuitvoering (B)	Praktiese oudisie	32
MUSU274	Musiekuitvoering	MUSU174	32
MUSU275	Musiekuitvoering (B)	MUSU175	32
MUSU374	Musiekuitvoering	MUSU274	32
MUSU375	Musiekuitvoering (B)	MUSU275	32
MUSU376	Musiekuitvoering (S)	MUSU274(75)	32
MUSX111	Musiekwetenskap		8
MUSX121	Musiekwetenskap		8
MUSX122	Musiekwetenskap		8
MUSX211	Musiekwetenskap		8
MUSX212	Musiekwetenskap		8
MUSX221	Musiekwetenskap		8
MUSX222	Musiekwetenskap		8
MUSX311	Musiekwetenskap	MUSX111,121,122, 211,212,221,222	16
MUSX321	Musiekwetenskap	MUSX111,121,122, 211,212,221,222	8
MUSX322	Musiekwetenskap	MUSX111,121,122, 211,212,221,222	8
KEUSEMODULES			
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Afrikaans en Nederlands			
AFLL111	Afrikaans: Taal sonder grense	L.2.3.1	12
AFLL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: teks en konteks – die taal van tekste		12
AFLL211	Afrikaans en Nederlandse taal- en literatuurstudie	AFLL121	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
AFLL222	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie	AFLL211(40)	16
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
AFLL311	Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde (1)	AFLL222	32
AFLL321	Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde (2)	AFLL311(40)	32
Duits			
GERM111	Duits elementêr 1	L.2.3.2	12
GERM121	Duits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM211	Duits intermediêr 1	GERM111,121 of GERB121,121 of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	16
GERM221	Duits intermediêr 2	GERM211(40)	16
GERM311	Duits gevorderd 1	GERM221	32
GERM321	Duits gevorderd 2	GERM311(40)	32
English			
ENLL111	Introduction to literary genres (I)	L.2.3.4	12
ENLL121	Introduction to literary genres (II) and grammatical analysis	ENLL111	12
ENLL211	Development of literary genres (I) and development of grammatical complexity	ENLL121	16
ENLL221	Development of literary genres (II) and applied linguistics	ENLL211(40)	16
ENLL311	Key periods in literature, historical linguistics and stylistics	ENLL221	32
ENLL321	South Africa and the World: Postmodern and contemporary literature, sociolinguistics and advanced linguistics analysis	ENLL311(40)	32
Frans			
FREN111	Frans vir beginners 1	L.2.3.5	12
FREN121	Frans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
FREN211	Frans intermediêr 1	FREN121of FREB121	16
FREN221	Frans intermediêr 2	FREN211(40)	16
FREN311	Frans gevorderd 1	FREN221	32
FREN321	Frans gevorderd 2	FREN311(40)	32

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
Psigologie			
PSYC111	Inleiding tot Psigologie		12
PSYC121	Sosiale en gemeenskappsigologie		12
PSYC211	Ontwikkelingpsigologie		16
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
PSYC212	Persoonlikheidpsigologie		16
PSYC221	Positiewe Psigologie		16
PSYC311	Psigopatologie		16
PSYC312	Navorsing en Psigometrie		16
PSYC321	Basiese hulpverlening en etiese gedrag		16
PSYC322	Toegepaste Psigologie	PSYC111,121,211 , 212,221,311,312	16
Wiskunde			
WISN111	Inleidende Algebra en Analise I	L.2.3.10	12
WISN112	Gevorderde Wiskundige Tegnieke		12
WISN113	Basiese Wiskundige Tegnieke		12
WISN121	Inleidende Algebra en Analise II	WISN111	12
WISN123	Wiskundige Tegnieke		12
WISN211	Analise III	WISN121	8
WISN212	Lineêre Algebra I	WISN121	8
WISN221	Analise IV	WISN211	8
WISN222	Lineêre Algebra II	WISN212	8
WISN311	Reële Analise I	WISN221	16
WISN312	Kombinatorika	WISN121	16
WISN321	Reële Analise II	WISN311	16
WISN322	Algebraïese Strukture	WISN121	16

L.2.1.2 Kurrikulum L327P: BA met Musiekvakke

L.2.8.5.1. Samestelling van kurrikulum L327P: BA met Musiekvakke

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
MUSH171	8	MUSH271	8	MUSH371	8
MUSO111	8	MUSU274	32	WVLS311	12
MUST111	16	AAAA	16	AAAA	32
MUSU174	32	BBBB	32	BBBB	16
MUSX111	8				
AAAA	12				
Totaal 1ste semester	**84**	**Totaal 1ste semester**	**88**	**Totaal 1ste semester**	**68**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
MUST121	8	WVCS221	12	MUSA221	8
MUSX121	8	AAAA	16	AAAA	32
MUSX122	8	BBBB	16	BBBB	16
AGLA121	12			CCCC	8
AAAA	12				
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**44**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**132**	**Totaal jaarvlak 3**	**132**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

AAAA : Modules uit die lys van keusemodules op die betrokke jaarvlak.
BBBB : Modules uit die lys van musiekmodules op die betrokke jaarvlak.
CCCC : Module uit die lys van musiekmodules op 2de of 3de jaarvlak

Verpligte vakkombinasies:
Indien MUSX-modules as hoofvak geneem word, moet **MUSX321,322** saam geneem word.

L.2.2 PROGRAM BA ONTWIKKELING EN BESTUUR

Die kurrikulums van hierdie program word **slegs voltyds** aangebied.

L.2.9.1. Spesifieke toelatingsvereistes van die program

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene Reël A.2.2 gespesifiseer, moet 'n student oor 'n APS van minstens 20 beskik.

L.2.9.2. Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		12
AGLA121	Akademiese Geletterdheid	AGLA/AGLE111(40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVSS221	Verstaan die sosiale en politieke Wêreld		12
WVLS314	Mens en samelewing: Kritiese perspektiewe op kontinuïteit en verandering/transformasie		12
Arbeidsverhoudinge			
LARM111	Inleiding tot Arbeidsverhoudinge		12
LARM211	Beroepsbestuur		16
LARM221	Werkgroepsdinamika		16
LARM311	Teorie en praktyk van Arbeidsverhoudinge		16
LARM321	Bestuur van arbeidsverhoudinge		16
LARM322	Konflikbestuur		16
Bedryfsielkunde			
IOPS111	Inleiding tot Bedryfsielkunde		12
IOPS121	Ergonomika en bedryfsgesondheid		12
IOPS211	Personeelsielkunde		16
IOPS221	Loopbaansielkunde		16
IOPS311	Organisasiesielkunde		16
IOPS321	Psigometrie en navorsingsmetodologie		16
Ekonomie			
ECON111	Inleiding tot Ekonomie	L.2.3.3	12
ECON121	Basiese makro- en mikro-ekonomie		12
ECON211	Makro-ekonomie	ECON121(40); WISK112(40) of WISK123(40)	16
ECON221	Mikro-ekonomie	ECON121(40); WISK112 (40) of WISK123(40)	16
ECON311	Fiskale en Monetêre Beleid		16
ECON321	Ekonomiese analise		16
ECON322	Ontwikkelingsekonomie	ECON211,221, 311(40)	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
English			
ENLS111	English for specific purposes	L.2.3.4	12
ENLS121	Practical English for professional purposes	L.2.3.4	12
Geografie en Omgewingstudies			
GGFS112	Inleiding tot Fisiese Geografie		12
GGFS121	Inleiding tot Menslike Geografie		12
GGFS212	Fisiese Geografie	GGFS112,121 (vorige kodes 111,121)	16
GGFS222	Menslike Geografie	GGFS112,121,212 (vorige kodes 111,121,211)	16
GGFS312	GIS en Afstandwaarneming	GGFS112,121, 212, 222 (vorige kodes 111,121,211,221)	32
GGFS322	Toegepaste Geografie	GGFS112,121, 212,222,312 (vorige kodes 111,121,211,221, 311)	32
Geskiedenis			
HIST112	Temas in Suid-Afrikaanse geskiedenis		12
HIST123	Temas in wêreldgeskiedenis		12
HIST213	Refleksies oor Suid-Afrika in Afrika		16
Kommunikasie			
KCOM112	Inleiding tot Kommunikasiekontekste		12
Menslikehulpbronbestuur			
HRMA122	Funksies van menslikehulpbron-bestuur		12
Openbare Bestuur en Regering			
PUMA112	Grondslae van Openbare Bestuur		12
PUMA122	Lokus en fokus van Openbare Bestuur		12
PUMA212	Munisipale Bestuur		16
PUMA222	Die regering en volhoubare ontwikkeling		16
PUMA313	Inleiding tot navorsingsmetodologie		16
PUMA314	Openbare Beleid en Beplanning		16
PUMA322	Strategiese Openbarehulpbron-bestuur (finansies)		16
PUMA323	Strategiese Openbarehulpbron-bestuur (personeel)		16
Politieke Studie			
POLI112	Inleiding tot Politieke Studie		12
POLI123	Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel		12
POLI213	Vergelykende politiek		16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
POLI223	Afrikapolitiek		16
POLI313	Politieke Teorie		16
POLI314	Teorieë van Internasionale Betrekkinge		16
POLI323	Politieke Ekonomie		16
POLI324	Vraagstukke in die Suid-Afrikaanse Politiek		16
Regsmodules			
IURI171	Inleiding tot die Reg		16
IURI212	Staatsreg		12
IURI222	Arbeidsreg		12
JURI313	Inleiding tot Regsfilosofie		12
JURI316	Volkereg		12
JURI321	Administratiefreg		12
JURE411	Omgewingsreg		12
JURP411	Sosio-ekonomiese Regte		12
Sosiale Antropologie			
SANL112	Inleiding tot sleutelkonsepte in Sosiale Antropologie		12
SANL122	Inleiding tot temas in Sosiaal-antropologiese navorsing		12
SANL224	Die Antropologie van ontwikkeling		16
Sosiologie			
SOCL111	Inleiding tot Sosiologie: Basiese konsepte en temas.		12
SOCL121	Inleiding tot Sosiologie: Instellings en die Suid-Afrikaanse konteks.		12
SOCL211	Sosiologie van Ontwikkeling en Sosiale Probleme.		16
SOCL224	Sosiologie van werk		16
SOCL311	Sosiale Teorieë	SOCL111,121	16
SOCL312	Sosiale Navorsingsmetodologie	SOCL111,121	16
SOCL324	Kliniese Sosiologie		16
SOCL327	Politieke Sosiologie		16
SOCL328	Gender en Seksualiteit		16
Statistiek			
STTN111	Beskrywende Statistiek		12
Wiskunde			
WISN112	Gevorderde Wiskundige tegnieke	L.2.3.10	12
WISN123	Wiskundige Tegnieke	L.2.3.10	12

L.2.9.3. Kurrikulum L304P: Openbare Bestuur en Regeerkunde

L.2.9.3.1. Kurrikulumuitkomste

Ná voltooiing van hierdie kurrikulum behoort die student

a) 'n basiese opleiding in openbare bestuur en regering te hê wat hom/haar in staat stel om probleemoplossend binne die werkplek te funksioneer en deur selfrealisering en werkskepping 'n bydrae te lewer;
b) in staat te wees om funksies uit te oefen en vaardighede toe te pas waarin politieke verskynsels in die werkomgewing ondersoek en bestuur word.

L.2.9.3.2. Samestelling van kurrikulum L304P: Openbare Bestuur en Regeerkunde

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA112	12	PUMA212	16	PUMA314	16
POLI112	12	POLI213	16	PUMA313	16
HIST112	12	HIST213	16	POLI313 en POLI314	16 16
SOCL111	12	SOCL211	16	WVLS314	12
ECON111	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA122	12	PUMA222	16	PUMA322	16
POLI123	12	POLI223	16	PUMA323	16
ENLS121	12	SOCL224	16	POLI323 en POLI324	16 16
SOCL121	12	WVSS221	12		
HIST123	12				
AGLA121	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

L.2.2.1 Kurrikulum L305P: Openbare Bestuur met Menslikehulpbronbestuur en Arbeidsverhoudinge

L.2.2.1.1 Kurrikulumuitkomste

Ná voltooiing van hierdie kurrikulum behoort die student

a) daartoe in staat te wees om leiding binne openbare organisasies te kan neem wanneer menslike hulpbronne bestuur moet word,
b) kennis te hê om goeie werksverhoudinge te bevorder, dinamiese groepwerk te verkry en in die proses gemeenskapsbehoeftes aan te spreek;
c) 'n basiese opleiding in die geesteswetenskappe te hê wat hom/haar daartoe in staat stel om probleemoplossend binne die werksplek te funksioneer en 'n bydrae te lewer deur selfrealisering en werkskepping;
d) in staat te wees om funksies uit te oefen en vaardighede toe te pas waardeur psigologiese fenomene in die werkkonteks ondersoek en bestuur word.

L.2.2.1.2 Samestelling van kurrikulum L305P: Openbare Bestuur met Menslikehulpbronbestuur en Arbeidsverhoudinge

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA112	12	PUMA212	16	PUMA314	16
IOPS111	12	IOPS211	16	IOPS311	16
LARM111	12	LARM211	16	LARM311	16
SOCL111 of ECON111	12	SOCL211	16	WVLS314	12
STTN111	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**60**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	PUMA222	16	PUMA322	16
PUMA122	12	IOPS221	16	PUMA323	16
IOPS121	12	LARM221	16	IOPS321	16
HRMA122	12	WVSS221	12	LARM321	16
SOCL121	12	IURI222	12	LARM322	16
ECON121	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**72**	**Totaal 2de semester**	**80**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**136**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**408**

L.2.2.2 Kurrikulum L306P: Openbare Regeerkunde en Politiek met Regsvakke

L.2.2.2.1 Kurrikulumuitkomste

Na voltooiing van hierdie kurrikulum behoort die student

a) kennis te dra van die basiese politieke regeringstrukture binne ŉ demokratiese bestel;
b) kennis te dra van openbare bestuursbeginsels binne die Suid-Afrikaanse omgewing;
c) kennis te dra van die onderliggende wetlike aspekte (wetgewing) wat die bestuurswyse binne Suid-Afrikaanse regeringstrukture rig en bepaal;
d) die komplekse sosiale ontwikkelingsdinamiek van Suid-Afrika te verstaan;
e) bogenoemde komplekse situasies deur middel van verworwe regs- en politieke kundigheid te kan interpreteer en bestuur;
f) toegerus wees om bestuursfunksies op middelbestuursvlak te kan verrig.

L.2.2.2.2 Samestelling van kurrikulum L306P: Openbare Regeerkunde en Politiek met Regsvakke

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA112	12	PUMA212	16	PUMA314	16
POLI112	12	POLI213	16	PUMA313	16

IURI171	16	SOCL211 of HIST213	16	WVLS314	12
SOCL111 of HIST112	12	IURI212	12	POLI313 en POLI314	16 16
ENLS111	12			JURI313 (12) of JURE411 (12) of JURP411 (12) IURI372(jaarvlak met 8 krediete per semester	12 12 12 Of 16
				IURI 312	12
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**60**	**Totaal 1ste semester**	**100 Of (104)**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA122	12	PUMA222	16	PUMA322	16
POLI123	12	POLI223	16	PUMA323	16
SOCL121 of HIST122	12	IURI222	12	POLI323 en POLI324	16 16
AGLA121	12	WVSS221	12		
Totaal 2de semester	**60**	**Totaal 2de semester**	**56**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**112**	**Totaal jaarvlak 2**	**116**	**Totaal jaarvlak 3**	**164 Of (168)**
Krediettotaal van die kurrikulum					**392 Of (396)**

L.2.2.3 Kurrikulum L307P: Openbare Bestuur en Regering met Ekonomie

L.2.2.3.1 Kurrikulumuitkomste

Na voltooiing van hierdie kurrikulum behoort die student

a) 'n basiese opleiding in openbare bestuur en regering te hê wat hom/haar daartoe in staat stel om probleemoplossend binne die werkplek te funksioneer en deur selfrealisering en werkskepping 'n bydrae te lewer;
b) 'n diepgaande kennis van en insig in die ekonomiese en besigheidsomgewings te toon en probleme wat daaruit voortvloei in samehang met ander dissiplines op te los;
c) begrip te toon vir die behoefte aan die behoud van bevoegdheid en gesonde praktyke ten einde in pas te bly met die veranderende ekonomiese omgewing van nuwe metodes, tegnieke en kompeterende uitdagings;
d) sensitief te wees vir die sosio-ekonomiese behoeftes van heterogene en multikulturele besigheidsgemeenskappe en van die wêreld in die algemeen.

L.2.2.3.2 Samestelling van kurrikulum L307P: Openbare Bestuur en Regering met Ekonomie

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA112	12	PUMA212	16	PUMA314	16
POLI112	12	POLI213 of	16	PUMA313	16

		HIST213			
HIST112	12	SOCL211	16	ECON311	16
SOCL111	12	ECON211	16	EKIP311	16
ECON111	12			WVLS314	12
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA122	12	PUMA222	16	PUMA322	16
POLI123 of HIST123	12	ECON221	16	PUMA323	16
WISN123	12	SOCL224	16	ECON321	16
SOCL121	12	WVSS221	12	ECON322	16
ECON121	12				
AGLA121	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

L.2.2.4 Kurrikulum L308P: Openbare Bestuur en Regering met Sosiologie

L.2.2.4.1 Kurrikulumuitkomste

Na voltooiing van hierdie kurrikulum behoort die student

a) 'n basiese opleiding in openbare bestuur en regering te hê wat hom/haar daartoe in staat stel om probleemoplossend binne die werkplek te funksioneer en deur selfrealisering en werkskepping 'n bydrae te lewer;

b) in staat te wees om funksies uit te oefen en vaardighede toe te pas waardeur sosiologiese verskynsels in die werkomgewing ondersoek en bestuur word.

L.2.2.4.2 Samestelling van kurrikulum L308P: Openbare Bestuur en Regering met Sosiologie

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA112	12	PUMA212	16	PUMA314	16
POLI112	12	POLI213	16	PUMA313	16
HIST112 of SANL112	12	HIST213	16	SOCL311	16
SOCL111	12	SOCL211	16	SOCL312	16
ECON111	12			WVLS314	12
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA122	12	PUMA222	16	PUMA322	16
POLI123	12	POLI223 of HIST223 of SANL225	16	PUMA323	16
ENLS121	12	SOCL224	16	SOCL324 of	16

				SOCL328	
SOCL121	12	WVSS221	12	SOCL327	16
HIST123 of SANL122	12				
AGLA121	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

L.2.2.5 Kurrikulum L309P: Openbare Bestuur en Omgewing

L.2.2.5.1 Kurrikulumuitkomste

Na voltooiing van hierdie kurrikulum behoort die student

a) kennis te dra van die basiese politieke regeringstrukture binne ŉ demokratiese bestel en dit in verband kan bring met publieke regering wat deur hierdie struktuur gevorm word;
b) oor vaardighede te beskik om as openbare bestuurder op te tree om regeringsbeleid op ŉ betekenisvolle en effektiewe wyse te implementeer;
c) die onderliggende wetlike aspekte (wetgewing) te verstaan wat die politieke proses, bestuurswyse, en die funksionele raamwerke bepaal vir openbare bestuurders binne die Suid- Afrikaanse regeringstrukture;
d) die komplekse sosiale dinamiek van die ontwikkeling van regeringstrukture en -instellings binne die Suid-Afrikaanse konteks te beskryf;
e) in staat wees om komplekse politiese situasies en verwante omgewingsaangeleenthede te interpreteer en te bestuur met behulp van verworwe bestuurs-, regs-, politieke, en omgewingskundigheid.

L.2.2.5.2 Samestelling van kurrikulum L309P: Openbare Bestuur en Omgewing

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA112	12	PUMA212	16	PUMA314	16
GGFS112	12	GGFS212	16	PUMA313	16
HIST112	12	HIST213	16	GGFS312	32
POLI112	12	POLI213	16	WVLS313	12
ECON111	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA122	12	PUMA222	16	PUMA322	16
GGFS121	12	GGFS222	16	PUMA323	16
HIST123	12	HIST223 of POLI223 of SANL225	16	GGFS322	32
POLI123	12				
ENLS121	12	WVSS221	12		
AGLA121	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Let Wel: Studente wat nie GGFS211 in 2013 geslaag het nie, moet GGFS222 in 2014 slaag. Studente wat nie GGFS221 in 2013 geslaag het nie, moet GGFS212 in 2014 slaag.

L.2.2.6 Kurrikulum L310P: Munisipale Bestuur en Leierskap

Kurrikulum L310P word slegs deeltyds en slegs in ENGELS aangebied.

L.2.2.6.1 Spesifieke toelatingsvereistes vir die program

Benewens die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene Reël A.2.2, moet 'n student:

a) 'n APS van ten minste 20 hê;
b) ten minste twee jaar se werkservaring hê in die openbare sektor, en verkieslik op die gebied van regering.

L.2.2.6.2 Evaluering van Akademiese Geletterdheid

a) Om hulle vermoë te evalueer om te funksioneer in 'n akademiese omgewing, moet alle voorgraadse studente wat vir die eerste keer by die Universiteit registreer, aanmeld vir 'n verpligte vaardigheidstoets in akademiese geletterdheid op 'n tyd en plek wat deur die Universiteit bepaal word. Die doel van hierdie toets is om studente te identifiseer wat vanweë onvoldoende akademiese vaardighede die risiko loop om hulle studieprogram nie suksesvol binne die toegelate tydperk te voltooi nie.
b) Studente het die keuse om die verpligte vaardigheidstoets in Afrikaans of in Engels te skryf. Met die uitsondering van studente wat as grensgevalle uitgewys word deur die toets, kry elke student slegs een geleentheid om die toets af te lê. Studente wat as grensgevalle beskou word, kry 'n tweede geleentheid om die toets te skryf. Dit is die verantwoordelikheid van studente om hulle uitslae vas te stel binne 14 dae nadat die toets geskryf is, en om vir die korrekte module in die korrekte semester te registreer.
c) Studente wat deur die toets as risikogevalle geïdentifiseer word, moet vir die module AGLA112 registreer. Hierdie module word nie in berekening gebring ten opsigte van kurrikulumkrediete nie, maar die krediete wat op hierdie wyse verdien word, word as addisionele krediete gereken.
d) Vir toelating tot die eksamen vir AGLA112 word 'n deelnamepunt van 35% vereis. Studente wat nie toelating verkry tot die eksamen vir AGLA112 nie of wat die betrokke eksamen sowel as twee of meer ander modules druip, sal weer geëvalueer moet word deur die Keurkomitee indien hulle hulle studies wil voortsit in die volgende semester. Om die beëindiging van studies te voorkom, moet AGLA112 voltooi word voor of aan die einde van die tweede historiese jaar.
e) Vir toelating tot die module AGLA122, wat verpligtend is vir alle studente wat vir die eerste keer by die Universiteit registreer, moes 'n student reeds AGLA112 voltooi het, en 'n punt van minstens 40% vir hierdie module behaal het. Die module AGLA122 behels 'n waarde van 12 krediete wat deel vorm van die kurrikulum waarvoor die student registreer.
f) AGLA bestaan uit drie vraestelle, nl. Akademiese Geletterdheid, Rekenaar-en Inligtingsvaardighede en Leesvaardighede. Daar is 'n subminimum in elk van die drie komponente. Die student moet elk van die drie komponente slaag in dieselfde semester waarin hy/sy vir die module geregistreer het, ten einde die module te slaag.

g) Studente wat die module AGLA112 gedruip het, maar toegelaat is om voort te gaan met AGLA121 en wat geslaag het in die eksamen in hierdie module, kan aansoek doen dat die uitslag van AGLA112 deur die betrokke skooldirekteur gekondoneer word, om ŉ slaagsyfer in die module moontlik te maak.

h) Studente wat reeds ŉ module(s)/kursus(se) soortgelyk aan AGLA112 & AGLA122 suksesvol by ŉ ander instelling voltooi het, en ŉ bewys van hierdie kwalifikasie kan lewer, kan skriftelik aansoek om erkenning daarvan by die Hoof van die Sentrum vir Akademiese en Professionele Taalpraktyk.

i) Daar is ŉ subminimum in elk van die drie komponente van AGLA 122. Studente moet al drie komponente slaag ten einde die module suksesvol te voltooi.

L.2.2.6.3 Lys van modules

Module kode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKAU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLE122	Akademiese Geletterdheid	AGLE112	12
KKAU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVCS221	Verstaan die Kulturele/Sosiale en Politieke Wêreld		12
ETIE314	Etiek in die Werksplek		16
Openbare Bestuur en Regering			
PUMA113	Grondslae van Openbare Bestuur		12
PUMA123	Lokus en Fokus van Openbare Bestuur		12
PUMA213	Munisipale Bestuur		16
PUMA223	Die Regering en Volhoubare Ontwikkeling		16
PUMA315	Inleiding tot navorsingsmetodologie		16
PUMA316	Openbare Beleid en Beplanning		16
PUMA324	Strategiese Openbare Hulpbron- (Finansiële) Bestuur		16
PUMA325	Strategiese Openbare Menslikehulpbron- (MH-) Bestuur		16
Munisipale Bestuur en Leierskap			
MUMA112	Die Munisipale Regeringskonteks		12
MUMA113	Die Statutêre en Regulatoriese Raamwerk vir Plaaslike Regering		12
MUMA114	Munisipale Diensuitnemendheid		16
MUMA122	Munisipale Beleidmaking en Beplanning		16

Module kode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
MUMA123	Kern- Munisipale Vereistes en Strategieë		16
MUMA124	Plaaslike Demokrasie		16
MUMA212	Munisipale Leierskap en Bestuur		16
MUMA222	Ontwikkelende Plaaslike Regeringsontwerp en Organisatoriese Ontwikkeling		16
MUMA223	Goeie Plaaslike Bestuur en Diens-etos		12
MUMA224	Koöperatiewe bestuur		12
MUMA313	Strategiese en Transformasie- Munisipale Leierskap		16
MUMA322	Munisipale Prestasiebestuur		16
MUMA323	Strategiese Beplanning en Projekbestuur		16
PolitiekeStudies			
POLI113	Inleiding tot politieke studies		12
POLI124	Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel		12
Sosiologie			
SOCL212	Sosiologie van Ontwikkeling en Sosiale Probleme		12

L.2.2.6.4 Kurrikulumuitkomste

Na suksesvolle voltooing van die kurrikulum, moet studente die volgende demonstreer:

a) geïntegreerde kennis en begrip van die konteks en dinamika van ontwikkelingsgerigte plaaslike regering in Suid-Afrika;
b) kennis en begrip van die basiese politieke regeringstrukture binne ŉ demokratiese instelling, en die vermoë om dit in verband te bring met die gemeenskap wat beïnvloed word deur hierdie strukture;
c) begrip van die onderliggende wetlike aspekte (wetgewing) wat die politieke proses onderskryf, wat funksies bereël en wat funksionele raamwerke bied aan openbare bestuurders binne die Suid-Afrikaanse regeringstrukture;
d) bevoegdheid om eties geskikte optrede en besluite binne die konteks van ŉ munisipale diens-etos te regverdig;
e) die vermoë om by te dra tot die bevordering van plaaslike regeringsprofessionaliteit en die kapasiteitbou;

f) gevorderde vaardighede wat verwerf is op die verskillende gebiede van Munisipale Bestuur, om die gehalte van plaaslike regering se dienslewering te verbeter;

g) vaardighede om as openbare bestuurder te funksioneer ten einde die regering se beleid op ŉ betekenisvolle en effektiewe wyse te implementeer;

h) kundigheid met betrekking tot die komplekse sosiale dinamiek van die ontwikkeling van regeringstrukture en instellings binne die Suid-Afrikaanse konteks;

i) vermoë om die werksaamhede en vaardighede toe te pas wat hulle in staat sal stel om sosiologiese verskynsels te ondersoek en te bestuur binne die werkskonteks.

L.2.2.6.5 Samestelling van kurrikulum L310P

Samestelling van kurrikulum: Munisipale Bestuur en Leierskap

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PUMA113	12	PUMA213	16	PUMA315	16
MUMA112	12	SOCL212	16	PUMA316	16
MUMA113	12	MUMA212	16	MUMA313	16
MUMA114	12	WVCS222	12	ETIE314	16
POLI113	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA122	12	PUMA223	16	PUMA324	16
PUMA123	12	MUMA222	16	PUMA325	16
MUMA122	12	MUMA223	16	MUMA322	16
MUMA123	12	MUMA224	16	MUMA323	24
MUMA124	12				
POLI124	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**72**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**136**
Totale krediete					**392**

L.2.3 PROGRAM BA TAAL- EN LITERATUURSTUDIE

Die kurrikulums van hierdie program word **slegs voltyds** aangebied. ‘n BA in Antieke Tale word deur die Fakuleit Teologie aangebied.

L.2.10.1. Spesifieke toelatingsvereistes van die program

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene Reël A.2.2 van die Universiteit gespesifiseer, moet ’n student oor ’n APS van minstens 20 beskik.

L.2.10.2. Programuitkomste

Die suksesvolle voltooiing van die kurrikulums in hierdie program sal tot die volgende lei:

a) Studente sal oor kennis, vaardighede en waardes beskik waardeur hulle begrip ontwikkel vir die eise van (i) die besondere beroepe wat hulle wil betree, en (ii) die breë samelewing waarbinne hulle funksioneer.

b) Hierdeur sal studente bewus gemaak word van die toegevoegde waarde wat taal- en literatuurstudie kan inhou vir die beroepswêreld soos dit ter sprake kom in onder meer die onderwys, die uitgewersbedryf, die joernalistiek, die advertensiewese, die skakelwese, die kommunikasie-afdelings van die korporatiewe en sakewêreld, taalpraktisyns (soos vertalers, tolke, teksredigeerders), semistaatsinstellings soos woordeboekdienste en taalrade.

L.2.10.3. Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		12
AGLA121	Akademiese Geletterdheid	AGLA/AGLE111(40)	12
AGLE111	Introduction to Academic Literacy		12
AGLE121	Academic Literacy	AGLA/AGLE111(40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVCS221	Verstaan die kulturele wêreld		12
WVLS312	Filosofie van die taal- en letterkunde		12
HOOFVAKKE			
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Afrikaans en Nederlands			
AFLL111	Afrikaans: Taal sonder grense	L.2.3.1	12
AFLL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: teks en konteks – die taal van tekste		12
AFLL211	Afrikaans en Nederlandse taal- en literatuurstudie	AFLL121	16
AFLL222	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie	AFLL211(40)	16
AFLL311	Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde	AFLL222	32

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
	(1)		
AFLL321	Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde (2)	AFLL311(40)	32
Duits			
GERB111	Sakeduits elementêr 1	L.2.3.2	12
GERB121	Sakeduits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM111	Duits elementêr 1	L.2.3.2	12
GERM121	Duits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM211	Duits intermediêr 1	GERM111,121 of GERB121,121 of gelykwaardige taal-kwalifikasie en slaag van toelatingstoets	16
GERM221	Duits intermediêr 2	GERM211(40)	16
GERM311	Duits gevorderd 1	GERM221	32
GERM321	Duits gevorderd 2	GERM311(40)	32
English			
ENLL111	Introduction to literary genres (I)	L.2.3.4	12
ENLL121	Introduction to literary genres (II) and grammatical analysis	ENLL111	12
ENLL211	Development of literary genres (I) and development of grammatical complexity	ENLL121	16
ENLL221	Development of literary genres (II) and applied linguistics	ENLL211(40)	16
ENLL311	Key periods in literature,historical linguistics and stylistics	ENLL221	32
ENLL321	South Africa and the World: post-modern and contemporary literature, sociolinguistics and advanced linguistics analysis	ENLL311(40)	32
Frans			
FREB111	Sakefrans vir beginners 1	L.2.3.5	12
FREB121	Sakefrans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
FREN111	Frans vir beginners 1	L.2.3.5	12
FREN121	Frans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
FREN211	Frans intermediêr 1	FREN121of FREB121	16
FREN221	Frans intermediêr 2	FREN211(40)	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
FREN311	Frans gevorderd 1	FREN221	32
FREN321	Frans gevorderd 2	FREN311(40)	32
Setswana (eerste taal)			
SETM111	Geskiedenis van die Setswana-ortografie; kommunikasievaardig-hede		12
SETM121	Inleiding tot die Setswana-gramma-tika, morfologie en tradisionele letterkunde	SETM111(40)	12
SETM211	Setswana: Fonetiek en moderne letterkunde	SETM121	16
SETM221	Setswana: Fonologie en prosa	SETM211(40)	16
SETM311	Setswana: Sintaksis en poësie	SETM221	32
SETM322	Setswana: Morfologie en drama	SETM311(40)	32
Setswana (derde taal)			
ATSN111	Setswana: Inleidende grammatika en taalvaardigheid	L.2.3.7	12
ATSN121	Setswana: Grammatika en taalvaar-digheid	ATSN111 (40)	12
ATSN211	Setswana: Grammatika, fonetiek en taalvaardigheid	ATSN121	16
ATSN221	Setswana: Grammatika, tradisionele letterkunde en taalvaardigheid	ATSN211(40)	16
ATSN311	Setswana: Morfologie, sintaksis, poësie en taalvaardigheid	ATSN221	32
ATSN321	Setswana: Fonologie, prosa, drama en taalvaardigheid	ATSN311(40)	32
Skryfkuns			
SKRK111	Inleiding tot die Skryfkuns	L.2.3.8	12
SKRK121	Skryfkuns: Die skryf van prosa	SKRK111	12
SKRK211	Skryfkuns: Die skryf van poësie	SKRK111,121	16
SKRK221	Skryfkuns: Die skryf van kinder- en jeugliteratuur	SKRK111,121	16
SKRK311	Skryfkuns:Die skryf van drama	SKRK111,121	32
SKRK321	Skryfkuns in toepassing	SKRK111,121,211, 221,311; L2.3.8.	32
Vertaal- en tolkstudie			
LPRA111	Inleiding tot die taalpraktyk	L.2.3.9	12
LPRA121	Taalpraktyk en teks	LPRA111	12
LPRA211	Teoretiese perspektiewe op vertaalpraktyk 1	LPRA121	16
LPRA222	Inleiding tot tolking	LPRA211	16
LPRA311	Teoretiese perspektiewe op vertaalpraktyk 2	LPRA222	16
LPRA312	Gevorderde tegnologiese toepassings 1: Masjienvertaling en vertaalgeheue	LPRA211,222	16
LPRA323	Tolking of Vertaling	LPRA311, 312	16
LPRA324	Gevorderde teorie en navorsing: Tolking of masjienvertaling	LPRA311, 312	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
BYVAKKE			
Afrikaans en Nederlands			
AFNE211	"Van Amsterdam tot Potchdam": Fasette van die Nederlandse taal- en letterkunde		8
AFNE212	Teks, interteks en hiperteks: Literêr-teoretiese perspektiewe		8
AFNE213	Interdissiplinêre perspektiewe op kinder- en jeugliteratuur		8
Antieke Kultuur			
AKLR112	Ou Nabye Ooste en Griekeland		12
AKLR122	Antieke Rome en ander kulture		12
Engels			
ENLS111	English for specific purposes	L.2.3.4	12
ENLS121	Practical English for professional purposes	L.2.3.4	12
ENLE211	Classics for literature students		8
ENLE221	Classics for literature students II	ENLE211	8
Filosofie			
PHIL111	Etiese vraagstukke		12
PHIL121	Denkvaardighede		12
Gebaretaal			
SASL111	Suid-Afrikaanse Gebaretaal en kultuurstudie vir Dowes 1		12
SASL121	Suid-Afrikaanse Gebaretaal en kultuurstudie vir Dowes 2	SASL111(40)	12
SASL 211	Suid-Afrikaanse Gebaretaal en kultuurstudie vir Dowes 2 – Intermediêre vlak 1	SASL121	16
SASL 221	Suid-Afrikaanse Gebaretaal en kultuurstudie vir Dowes 2 - Intermediêre vlak 2	SASL211	16
SASL 311	Taalkunde van Suid-Afrikaanse Gebaretaal en gevorderde gebruik van SA Gebaretaal	SASL221	32
SASL 321	Sosiolinguistiek, leksikografie van SA Gebaretaal, poësie en diskoersanalise		32
Geskiedenis			
HIST 112	Suid-Afrika: Vanaf me Ples tot Mandela		12
HIST123	Temas in wêreldgeskiedenis		12
Kommunikasie			
KCOM112	Inleiding tot kommunikasiekontekste		12
Kunsgeskiedenis			
KSGS113	Inleiding tot Kunsgeskiedenis		12
KSGS122	Die kunstenaar as genie/meester gedurende die Renaissance en Barok		12

Latyn			
LATN112	Latyn vir almal	L.2.3.6	12
LATN122	Regs- en kerklatyn	LATN111(40)	12
Psigologie			
PSYC111	Inleiding tot Psigologie		12
PSYC121	Sosiale en Gemeenskappsigologie		12
PSYC211	Ontwikkelingspsigologie		16
PSYC212	Persoonlikheidpsigologie		16
PSYC221	Positiewe Psigologie		16
Sosiale Antropologie			
SANL112	Inleiding tot sleutelkonsepte in Sosiale Antropologie		12
SANL122	Inleiding tot temas in Sosiaal-antropologiese navorsing		12
Sosiologie			
SOCL111	Inleiding tot Sosiologie: Basiese konsepte en terme		12
SOCL121	Inleiding tot Sosiologie: Instellings en die Suid-Afrikaanse konteks		12

L.2.3.1 Kurrikulum L331P: Afrikaans en Nederlands en Engels plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.3.1.1 Samestelling van kurrikulum L331P: Afrikaans en Nederlands en Engels plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AFLL111	12	AFLL211	16	ABCD8	64
ENLL111	12	ENLL211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	AFLL222	16	ABCD9	64
AFLL121	12	ENLL221	16		
ENLL121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L344P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LAPP111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, FREN111 of FREB111, GERM111 of GERB111, SKRK111, SASL111, LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LAPP121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM121/ATSN121, FREN121 of FREB121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LAPP121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LAPP211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ATSN211 of SETM211, FREN211, GERM211, LAPP211,SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke:, HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LAPP221 en LAPP222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van AFLL311, ENLL311, SKRK311, LAPP311 en LAPP312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van AFLL321, ENLL321, SKRK321, LAPP321 of LAPP322

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.3.2 Kurrikulum L332P: Afrikaans en Nederlands en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.3.2.1 Samestelling van kurrikulum L332P: Afrikaans en Nederlands en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AFLL111	12	AFLL211	16	ABCD8	64
GERM111 of GERB111	12	GERM211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	AFLL222	16	ABCD9	64
AFLL121	12	GERM221	16		
GERM121 of GERB121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L345P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LAPP111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, FREN111 of FREB111, ENLL111 of ENLS111, SKRK111, SASL111, LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111.

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LAPP121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL121 of ENLS121, SETM121/ATSN121, FREN121 of FREB121, SKRK121, SASL121, LAPP121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121.

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LAPP211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ATSN211 of SETM211,

ENLL211, FREN211, LAPP211,SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke:, HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LAPP221 en LAPP222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van AFLL311, GERM311, SKRK311, LAPP311 en LAPP312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van AFLL321, GERM321, SKRK321, LAPP321 of LAPP322

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.3.3 Kurrikulum L333P: Afrikaans en Nederlands en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.3.3.1 Samestelling van kurrikulum L333P: Afrikaans en Nederlands en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AFLL111	12	AFLL211	16	ABCD8	64
FREN111 of FREB111	12	FREN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	AFLL222	16	ABCD9	64
AFLL121	12	FREN221	16		
FREN121 of FREB121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L346P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LAPP111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, GERM111 of GERB111, ENLL111 of ENLS111, SKRK111, SASL111,

LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LAPP121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL121 of ENLS121, SETM121/ATSN121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121; LAPP121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LAPP211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ATSN211 of SETM211, ENLL211, GERM211, LAPP211,SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een sestienkredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LAPP221en LAPP222.

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van AFLL311, FREN311, SKRK311, LAPP311 en LAPP312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van AFLL321, FREN321, SKRK321, LAPP321 of LAPP322

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.3.4 Kurrikulum L334P: Afrikaans en Nederlands en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.3.4.1 Samestelling van kurrikulum L334P: Afrikaans en Nederlands en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
AFLL111	12	AFLL211	16	ABCD8	64
ATSN111	12	ATSN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	AFLL222	16	ABCD9	64
AFLL121	12	ATSN221	16		
ATSN121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L347P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LAPP111

ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: FREN111 of FREB111, GERM111 of GERB111, ENLL111 of ENLS111, SKRK111, SASL111; LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LAPP121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL121 of ENLS121, FREN121 of FREB121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LAPP121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LAPP211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL211, FREN211, GERM211, LAPP211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LAPP221 en LAPP222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van AFLL311, ATSN311, SKRK311, LAPP311 en LAPP312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van AFLL321, ATSN321, SKRK321, LAPP321 of LAPP322

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.3.5 Kurrikulum L335P: Engels en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.3.5.1 Samestelling van kurrikulum L335P: Engels en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
ENLL111	12	ENLL211	16	ABCD8	64
GERM111 of GERB111	12	GERM211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ENLL221	16	ABCD9	64
ENLL121	12	GERM221	16		
GERM121 of GERB121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L348P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LAPP111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, FREN111 of FREB111, AFLL111, SKRK111, SASL111, LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LAPP121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, SETM121/ATSN121, FREN121 of FREB121, SKRK121, SASL121, LAPP121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LAPP211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ATSN211 of

SETM211, FREN211, LAPP211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een sestienkredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LAPP221 en LAPP222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van ENLL311, GERM311, SKRK311, LAPP311 en LAPP312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van ENLL321, GERM321, SKRK321, LAPP321 of LAPP322

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.3.6 Kurrikulum L336P: Engels en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.3.6.1 Samestelling van kurrikulum L336P: Engels en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
ENLL111	12	ENLL211	16	ABCD8	64
FREN111 of FREB111	12	FREN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ENLL221	16	ABCD9	64
ENLL121	12	FREN221	16		
FREN121 of FREB121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L349P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LAPP111

ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, GERM111 of GERB111, AFLL111, SKRK111, SASL111, LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LAPP121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, SETM121/ATSN121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LAPP121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LAPP211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ATSN211 of SETM211, GERM211, LAPP211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een sestienkredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LAPP221 en LAPP222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van ENLL311, FREN311, SKRK311, LAPP311 en LAPP312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van ENLL321, FREN321, SKRK321, LAPP321 of LAPP322

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.3.7 Kurrikulum L337P: Engels en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.3.7.1 Samestelling van kurrikulum L337P: Engels en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
ENLL111	12	ENLL211	16	ABCD8	64
ATSN111	12	ATSN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ENLL221	16	ABCD9	64
ENLL121	12	ATSN221	16		
ATSN121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L350P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LAPP111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: FREN111 of FREB111, GERM 111of GERB111, AFLL111, SKRK111, SASL111, LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LAPP121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, FREN121 of FREB121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LAPP121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LAPP211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, FREN211, GERM211, LAPP211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LAPP221 en LAPP222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van ENLL311, ATSN311, SKRK311, LAPP311 en LAPP312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van ENLL321, ATSN321, SKRK321, LAPP321 of LAPP322

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.3.8 Kurrikulum L338P: Duits en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.3.8.1 Samestelling van kurrikulum L338P: Duits en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
GERM111 of GERB111	12	GERM211	16	ABCD8	64
FREN111 of FREB111	12	FREN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	GERM221	16	ABCD9	64
GERM121 of GERB121	12	FREN221	16		
FREN121 of FREB121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L351P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LAPP111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, ENLL111 of ENLS111, AFLL111, SKRK111, SASL111, LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LAPP121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, SETM121/ATSN121, ENLL121 of ENLS121, SKRK121, SASL121, LAPP121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LAPP211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ATSN211 of

SETM211, ENLL211, LAPP211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LAPP221 en LAPP222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van GERM311, FREN311, SKRK311, LAPP311 en LAPP312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van GERM321, FREN321, SKRK321, LAPP321 of LAPP322

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.3.9 Kurrikulum L339: Duits en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.3.9.1 Samestelling van kurrikulum L339P: Duits en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
GERM111 of GERB111	12	GERM211	16	ABCD8	64
ATSN111	12	ATSN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	GERM221	16	ABCD9	64
GERM121 of GERB121	12	ATSN221	16		
ATSN121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L352P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LAPP111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL111 of ENLS111, AFLL111, FREN111 of FREB111, SKRK111, SASL111, LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LAPP121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, ENLL121 of ENLS121, FREN121 of FREB121, SKRK121, SASL121, LAPP121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LAPP211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ENLL211, FREN211, LAPP211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LAPP221 en LAPP222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van GERM311, ATSN311, SKRK311, LAPP311 en LAPP312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van GERM321, ATSN321, SKRK321, LAPP321 of LAPP322

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.3.10 Kurrikulum L340P: Frans en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.3.10.1 Samestelling van kurrikulum L340P: Frans en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
FREN111 of FREB111	12	FREN211	16	ABCD8	64
ATSN111	12	ATSN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	FREN221	16	ABCD9	64
FREN121 of FREB121	12	ATSN221	16		
ATSN121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L353P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LAPP111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL111 of ENLS111, AFLL111, GERM111 of GERB111, SKRK111, SASL111, LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LAPP121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, ENLL121 of ENLS121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LAPP121, AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LAPP211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ENLL211, GERM211, LAPP211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LAPP221 en LAPP222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van FREN311, ATSN311, SKRK311, LAPP311 en LAPP312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van FREN321, ATSN321, SKRK321, LAPP321 of LAPP322

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.3.11 Kurrikulum L341P: Setswana (eerste taal) plus taalmodules

L.2.3.11.1 Samestelling van kurrikulum L341P: Setswana (eerste taal) plus taalmodules

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
SETM111	12	SETM211	16	SETM311	32
ABCD1	36	ABCD5	48	ABCD7	32
ABCD2	12			WVLS312	12
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	SETM221	16	SETM322	32
SETM121	12	ABCD6	32	ABCD8	32
ABCD3	36	WVCS221	12		
ABCD4	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L354P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: Drie van die volgende modules: ENLL111 of ENLS111, AFLL111, GERM111 of GERB111, FREN111 of FREB111, SASL111, LAPP111, PSYC111.
ABCD2: Een module uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111, SKRK111.

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: Drie van die volgende modules wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 geneem is: ENLL121 of ENLS121, AFLL121, GERM 121 of GERB121, FREN121 of FREB121, SASL121, LAPP121, PSYC 121.
ABCD4: Een module uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121, SKRK121.

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: Drie van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is: ENLL211, AFLL211, FREN211, GERM211, PSYC211, PSYC 212 en SASL211.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD6: Twee van die volgende wat volg op modules wat in ABCD5 geneem is: ENLL221, AFLL222, FREN221, GERM221, PSYC221, SASL221.

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD7: Enige een van GERM311, FREN311, ENLL311, AFLL311 wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 2 geneem is

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD8: Enige een van GERM321, FREN321, ENLL321, AFLL321 wat volg op die module wat in die eerste semester as ABCD7 geneem is.

L.2.10.15 Kurrikulum L342P: SA Gebaretaal en tale plus Skryfkuns of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.15.1 Samestelling van kurrikulum L342P: SA Gebaretaal en tale plus Skryfkuns of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
SASL111	12	SASL211	16	SASL311	32
ABCD1	12	ABCD5	16	ABCD8	32
ABCD2	36	ABCD6	32	WVLS312	12
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	SASL221	16	SASL321	32
SASL121	12	ABCD7	32	ABCD9	32
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	36				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

HIERDIE KURRIKULUM FASEER UIT EN GEEN NUWE INNAMES WORD VANAF 2015 AANVAAR NIE. STUDENTE WORD VERWYS NA KURRIKULUM L343P.

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:

ABCD1: SKRK111 of LAPP111

ABCD2: Drie van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111, ENLL111/ENLS111, SETM111/ATSN111, FREN111 of FREB111, GERM111 of GERB111, SKRK111, LAPP111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:

ABCD3: SKRK121 of LAPP121

ABCD4: Drie van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, ENLL121/ENLS121, SETM121/ATSN121, FREN121 of FREB121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LAPP121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:

ABCD5: SKRK211 of LAPP211

ABCD6: Twee van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ENLL211, ATSN211 of SETM211, FREN211, GERM211, LAPP211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:

ABCD7: SKRK221 of LAPP221 en LAPP222

Jaarvlak 3, eerste semester:

ABCD8: Een van van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 2 geneem is: AFLL311, ATSN3111/SETM311, ENLL311, FREN311, GERM311

Jaarvlak 3, tweede semester:

ABCD9: Een van van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 2 geneem is: AFLL321, ATSN321/SETM322, ENLL321,

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.16 Kurrikulum L344P: Afrikaans en Nederlands en Engels plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.16.1 Samestelling van kurrikulum L344P: Afrikaans en Nederlands en Engels plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AFLL111	12	AFLL211	16	ABCD8	64
ENLL111	12	ENLL211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	AFLL222	16	ABCD9	64
AFLL121	12	ENLL221	16		
ENLL121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LPRA111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, FREN111 of FREB111, GERM111 of GERB111, SKRK111, SASL111, LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LPRA121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM121/ATSN121, FREN121 of FREB121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LPRA121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LPRA211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ATSN211 of SETM211, FREN211, GERM211, LPRA211,SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke:, HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LPRA222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van AFLL311, ENLL311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van AFLL321, ENLL321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.17. Kurrikulum L345P: Afrikaans en Nederlands en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.17.1 Samestelling van kurrikulum L345P: Afrikaans en Nederlands en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
AFLL111	12	AFLL211	16	ABCD8	64
GERM111 of GERB111	12	GERM211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	AFLL222	16	ABCD9	64
AFLL121	12	GERM221	16		
GERM121 of GERB121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LPRA111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, FREN111 of FREB111, ENLL111 of ENLS111, SKRK111, SASL111, LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111.

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LPRA121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL121 of ENLS121, SETM121/ATSN121, FREN121 of FREB121, SKRK121, SASL121, LPRA121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121.

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LPRA211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ATSN211 of SETM211, ENLL211, FREN211, LPRA211,SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke:, HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LPRA222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van AFLL311, GERM311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van AFLL321, GERM321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.18. Kurrikulum L346: Afrikaans en Nederlands en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.18.1. Samestelling van kurrikulum L346P: Afrikaans en Nederlands en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AFLL111	12	AFLL211	16	ABCD8	64
FREN111 of FREB111	12	FREN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	AFLL222	16	ABCD9	64
AFLL121	12	FREN221	16		
FREN121 of FREB121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LPRA111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, GERM111 of GERB111, ENLL111 of ENLS111, SKRK111, SASL111, LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LPRA121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL121 of ENLS121, SETM121/ATSN121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121; LPRA121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LPRA211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ATSN211 of SETM211, ENLL211, GERM211, LPRA211,SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213,

KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een sestienkredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LPRA222.

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van AFLL311, FREN311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van AFLL321, FREN321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.19. Kurrikulum L347P: Afrikaans en Nederlands en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.19.1. Samestelling van kurrikulum L347P: Afrikaans en Nederlands en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AFLL111	12	AFLL211	16	ABCD8	64
ATSN111	12	ATSN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	AFLL222	16	ABCD9	64
AFLL121	12	ATSN221	16		
ATSN121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LPRA111

ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: FREN111 of FREB111, GERM111 of GERB111, ENLL111 of ENLS111, SKRK111, SASL111; LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LPRA121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL121 of ENLS121, FREN121 of FREB121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LPRA121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LPRA211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL211, FREN211, GERM211, LPRA211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LPRA222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van AFLL311, ATSN311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van AFLL321, ATSN321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.20. Kurrikulum L348: Engels en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.20.1. Samestelling van kurrikulum L348P: Engels en Duits plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
ENLL111	12	ENLL211	16	ABCD8	64
GERM111 of GERB111	12	GERM211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ENLL221	16	ABCD9	64
ENLL121	12	GERM221	16		
GERM121 of GERB121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LPRA111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, FREN111 of FREB111, AFLL111, SKRK111, SASL111, LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LPRA121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, SETM121/ATSN121, FREN121 of FREB121, SKRK121, SASL121, LPRA121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LPRA211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ATSN211 of SETM211, FREN211, LPRA211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een sestienkredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LPRA222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van ENLL311, GERM311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van ENLL321, GERM321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.21. Kurrikulum L349P: Engels en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.21.1 Samestelling van kurrikulum L349P: Engels en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
ENLL111	12	ENLL211	16	ABCD8	64
FREN111 of FREB111	12	FREN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ENLL221	16	ABCD9	64
ENLL121	12	FREN221	16		
FREN121 of FREB121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LPRA111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, GERM111 of GERB111, AFLL111, SKRK111, SASL111, LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LPRA121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, SETM121/ATSN121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LPRA121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LPRA211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ATSN211 of SETM211, GERM211, LPRA211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een sestienkredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LPRA222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van ENLL311, FREN311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van ENLL321, FREN321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.22. Kurrikulum L350P: Engels en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.22.1. Samestelling van kurrikulum L350P: Engels en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
ENLL111	12	ENLL211	16	ABCD8	64
ATSN111	12	ATSN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	ENLL221	16	ABCD9	64
ENLL121	12	ATSN221	16		
ATSN121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LPRA111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: FREN111 of FREB111, GERM 111of GERB111, AFLL111, SKRK111, SASL111, LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LPRA121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121,

FREN121 of FREB121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LPRA121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LPRA211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, FREN211, GERM211, LPRA211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LPRA222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van ENLL311, ATSN311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van ENLL321, ATSN321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.23 Kurrikulum L351P: Duits en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.23.1. Samestelling van kurrikulum L351P: Duits en Frans plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
GERM111 of GERB111	12	GERM211	16	ABCD8	64
FREN111 of FREB111	12	FREN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	GERM221	16	ABCD9	64
GERM121 of GERB121	12	FREN221	16		
FREN121 of FREB121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LPRA111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: SETM111/ATSN111, ENLL111 of ENLS111, AFLL111, SKRK111, SASL111, LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LPRA121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, SETM121/ATSN121, ENLL121 of ENLS121, SKRK121, SASL121, LPRA121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LPRA211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ATSN211 of SETM211, ENLL211, LPRA211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LPRA222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van GERM311, FREN311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van GERM321, FREN321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324
✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.24. Kurrikulum L352: Duits en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.24.1. Samestelling van kurrikulum L352P: Duits en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
GERM111 of GERB111	12	GERM211	16	ABCD8	64
ATSN111	12	ATSN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	GERM221	16	ABCD9	64
GERM121 of GERB121	12	ATSN221	16		
ATSN121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LPRA111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL111 of ENLS111, AFLL111, FREN111 of FREB111, SKRK111, SASL111, LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LPRA121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, ENLL121 of ENLS121, FREN121 of FREB121, SKRK121, SASL121, LPRA121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LPRA211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ENLL211, FREN211, LPRA211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LPRA222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van GERM311, ATSN311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van GERM321, ATSN321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.25. Kurrikulum L353P: Frans en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.25.1. Samestelling van kurrikulum L353P: Frans en Setswana (derde taal) plus Skryfkuns en/of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
FREN111 of FREB111	12	FREN211	16	ABCD8	64
ATSN111	12	ATSN211	16	WVLS312	12
ABCD1	12	ABCD5	16		
ABCD2	24	ABCD6	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	FREN221	16	ABCD9	64
FREN121 of FREB121	12	ATSN221	16		
ATSN121	12	ABCD7	16		
ABCD3	12	WVCS221	12		
ABCD4	24				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: SKRK111 of LPRA111
ABCD2: Twee van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: ENLL111 of ENLS111, AFLL111, GERM111 of GERB111, SKRK111, SASL111, LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: SKRK121 of LPRA121
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, ENLL121 of ENLS121, GERM121 of GERB121, SKRK121, SASL121, LPRA121, AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: SKRK211 of LPRA211
ABCD6: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ENLL211, GERM211, LPRA211, SASL211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD7: SKRK221 of LPRA222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD8: Enige twee van FREN311, ATSN311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD9: Enige twee van FREN321, ATSN321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.10.26. Kurrikulum L354P: Setswana (eerste taal) plus taalmodules

L.2.10.26.1. Samestelling van kurrikulum L354P: Setswana (eerste taal) plus taalmodules

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
SETM111	12	SETM211	16	SETM311	32
ABCD1	36	ABCD5	48	ABCD7	32
ABCD2	12			WVLS312	12
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	SETM221	16	SETM322	32
SETM121	12	ABCD6	32	ABCD8	32
ABCD3	36	WVCS221	12		
ABCD4	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: Drie van die volgende modules: ENLL111 of ENLS111, AFLL111, GERM111 of GERB111, FREN111 of FREB111, SASL111, LPRA111, PSYC111.
ABCD2: Een module uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111, SKRK111.

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: Drie van die volgende modules wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 geneem is: ENLL121 of ENLS121, AFLL121, GERM 121 of GERB121, FREN121 of FREB121, SASL121, LPRA121, PSYC 121.
ABCD4: Een module uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121, SKRK121.

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD5: Drie van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is: ENLL211, AFLL211, FREN211, GERM211, PSYC211, PSYC 212 en SASL211.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD6: Twee van die volgende wat volg op modules wat in ABCD5 geneem is: ENLL221, AFLL222, FREN221, GERM221, PSYC221, SASL221.

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD7: Enige een van GERM311, FREN311, ENLL311, AFLL311 wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 2 geneem is

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD8: Enige een van GERM321, FREN321, ENLL321, AFLL321 wat volg op die module wat in die eerste semester as ABCD7 geneem is.

L.2.10.27 Kurrikulum L343P: SA Gebaretaal en tale plus Skryfkuns of Vertaal- en Tolkstudie

L.2.10.27.1 Samestelling van kurrikulum L343P: SA Gebaretaal en tale plus Skryfkuns of Vertaal- en Tolkstudie

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
SASL111	12	SASL211	16	SASL311	32
ABCD1	12	ABCD5	16	ABCD9	32
ABCD2	36	ABCD6	32	WVLS312	12
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		Tweede semester		Tweede semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
AGLA121	12	SASL221	16	SASL321	32
SASL121	12	ABCD7	16	ABCD10	32
ABCD3	12	ABCD8	16		
ABCD4	36	WVCS221	12		
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:

ABCD1: SKRK111 of LPRA111

ABCD2: Drie van die volgende wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL111, ENLL111/ENLS111, SETM111/ATSN111, FREN111 of FREB111, GERM111 of GERB111, SKRK111, LPRA111 of uit die lys van byvakke: AKLR112, SANL112, PHIL111, HIST112, KSGS113, LATN112, SOCL111

Jaarvlak 1, tweede semester:

ABCD3: SKRK121 of LPRA121

ABCD4: Drie van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 en ABCD2 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL121, ENLL121/ENLS121, SETM121/ATSN121, FREN121 of FREB121, GERM121 of GERB121,

SKRK121, SASL121, LPRA121 of uit die lys van byvakke: AKLR122, SANL122, PHIL121, HIST123, KSGS122, LATN122, SOCL121

Jaarvlak 2, eerste semester:

ABCD5: SKRK211 of LPRA211

ABCD6: Twee van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is en wat nie reeds in die kurrikulum ingesluit is nie: AFLL211, ENLL211, ATSN211 of SETM211, FREN211, GERM211, LPRA211, SKRK211, of uit die lys van byvakke: HIST213, KSGS212, LATN211, PHIL211, SANL213, SOCL211. Uit die lys elektiewe van 8 krediete elk (AFNE211, 212, 213 of ENLE211), kan ook twee in die plek van een 16-kredietmodule geneem word.

Jaarvlak 2, tweede semester:

ABCD7: SKRK221 of LPRA222

ABCD8: Een van die volgende: AFLL221, ATSN221 / SETM221, ENLE221, ENLL221, FREN221, GERM221, LPRA222, SKRK221

Jaarvlak 3, eerste semester:

ABCD9: Een van van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 2 geneem is: AFLL311, ATSN3111/SETM311, ENLL311, FREN311, GERM311, SKRK311, LPRA311 en LPRA312

Jaarvlak 3, tweede semester:

ABCD10: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 2 geneem is: AFLL321, ATSN321/SETM322, ENLL321, FREN321,GERM321, SKRK321, LPRA323 en LPRA324

✶ ENLE221 (8 krediete) kan op versoek by die kurrikulum ingesluit word, mits ENLE211 geslaag is.

L.2.4 PROGRAM BA ERFENIS- EN KULTUURTOERISMEBESTUUR

Die kurrikulum van hierdie program word **slegs voltyds** aangebied.

L.2.11.1. Spesifieke toelatingsvereistes van die program

Bykomend tot die algemene toelatingsvereistes soos in Algemene Reël A.2.2 van die Universiteit gespesifiseer, moet 'n student oor 'n APS van minstens 20 beskik.

L.2.11.2. Programuitkomste

Ná voltooiing van die kurrikulum van hierdie program behoort die student

a) te beskik oor sistematiese in-dieptekennis van kultuurerfenis en in staat te wees om grondige insig in die vertolking en toepassing van etiese en historiese kwessies op die terrein van erfenis- en kultuurtoerisme te demonstreer;

b) te beskik oor die vereiste kennis (onder andere oor die waarde van argeologie), vaardighede en waardes om op 'n verantwoordelike wyse doeltreffende produkte vir erfenis- en kultuurtoerisme (insluitende pakkettoere, ekskursies, databasisse, publikasies, inligtingsbronne, ens.) te verken, ontwikkel en beoordeel en in staat te wees om met die gebruik van goedgestruktureerde argumente aanbiedings oor hierdie produkte in mondelinge en skriftelike formaat te doen met behoorlike inagneming van spesifieke gehore en kliëntbasisse;

c) in staat te wees om, individueel en in groepe, bestaande en nuwe probleme en uitdagings in die erfenis- en kultuurtoerismesektor in Suid-Afrika. met 'n streekfokus op die Noordwes-Provinsie, kreatief te benader en op te los, en om toereikend oor die voorgestelde oplossings verslag te lewer.

L.2.11.3. Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU–modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		12
AGLA121	Akademiese Geletterdheid	AGLA/AGLE111(40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVCS221	Verstaan die kulturele wêreld		12
WVLS313	Kultuurfilosofie: kritiese perspektiewe op "megatrends" in die hedendaagse kultuur		12
Duits			
GERB111	Sakeduits elementêr 1	L.2.3.2	12
GERB121	Sakeduits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM111	Duits elementêr 1	L.2.3.2	12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
GERM121	Duits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taal-kwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
Frans			
FREB111	Sakefrans vir beginners 1	L.2.3.5	12
FREB121	Sakefrans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
FREN111	Frans vir beginners 1	L.2.3.5	12
FREN121	Frans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
Geografie			
GGFS112	Inleiding tot Fisiese Geografie		12
GGFS121	Inleiding tot Menslike Geografie		12
Geskiedenis			
HIST112	Temas in Suid-Afrikaanse geskiedenis		12
HIST122	Inleiding tot Erfenis- en kultuur-toerisme		16
HIST213	Refleksies oor Suid-Afrika in Afrika		16
HIST212	Erfenis- en kultuurtoerisme en weergawes van die Suid-Afrikaanse verlede	HIST122	16
HIST223	Analise van kontemporêre historiese temas		16
HIST312	Die Historiese perspektiewe		32
HIST323	Erfenis- en kultuurtoerisme in postkoloniale Suid-Afrika	HIST122	32
Kommunikasie			
KCOM112	Inleiding tot kommunikasiekontekste		12
KCOM122	Inleiding tot Korporatiewe Kommuni-kasie		12
Kunsgeskiedenis			
KSGS113	Inleiding tot Kunsgeskiedenis		12
KSGS122	Die kunstenaar as genie / meester gedurende die Renaissance en Barok		12
KSGS212	Wêreldkuns en wêreldkulture		16
KSGS222	Temas in die 19de-eeuse kuns		16
Ondernemingsbestuur			
BMAN121	Algemene bestuur		12
Politieke Studie			
POLI123	Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel		12

Setswana (eerste taal)			
SETM111	Geskiedenis van die Setswana-ortografie; kommunikasievaardighede	L.2.3.7	12
SETM121	Inleiding tot die Setswana-grammatika, morfologie en tradisionele letterkunde	SETM111(40)	12
Setswana (derde taal)			
ATSN111	Setswana: Inleidende grammatika en taalvaardigheid	L.2.3.7	12
ATSN121	Setswana: grammatika en taalvaardigheid	ATSN111(40)	12
Sosiale Antropologie			
SANL112	Inleiding tot sleutelbegrippe van Sosiale Antropologie		12
SANL122	Inleiding tot die temas in Sosiaal-antropologiese navorsing		12
SANL225	Stedelike Antropologie		16
Sosiologie			
SOCL111	Inleiding tot Sosiologie: basiese konsepte en temas		12
SOCL121	Inleiding tot Sosiologie: instellings en die Suid-Afrikaanse konteks		12
SOCL211	Sosiologie van Ontwikkeling en Sosiale Probleme		16
Toerismebestuur			
TMBP111	Inleiding tot Toerismebestuur		12
TMBP121	Gasvryheidsbestuur		12
TMBP211	Toegepaste Toerismebestuur	BMAN121	16
TMBP221	Toerismebemarking		16
TMBP311	Volhoubare Ekotoerismebestuur		16
TMBP312	Inleiding tot Gebeurtenisbestuur		16
TMBP321	Wildplaasbestuur		16
TMBP322	Toegepaste Gebeurtenisbestuur		16
VHTB311	Gasvryheidsbestuur: voedsel, drank- en voedseldiensbestuur		16

L.2.4.1 Kurrikulum L301P : Erfenis - en Kultuurtoerismebestuur

L.2.4.1.1 Samestelling van kurrikulum L301P: Erfenis - en Kultuurtoerismebestuur

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
TMBP111	12	TMBP211	16	TMBP311	16
HIST112	12	HIST213	16	TMBP312	16
SOCL111 of GGFS112	12	Twee van: HIST213 VHTB311 SOCL211 KSGS212	 16 16 16 16	HIST312	32
KCOM112 of ATSN111 of SETM111 of KSGS113	12			WVLS313	12
SANL112 of FREB111 of FREN111 of GERB111 of GERM111	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
TMBP121	12	TMBP221	16	TMBP321	16
HIST123	12	HIST223	16	TMBP322	16
AGLA121	12	KSGS222 of SANL225	16	HIST323	32
BMAN 121	12	WVCS221	12		
KCOM122 of GGFS121 of ATSN121 of SETM121 of SOCL121 of POLI123 of KSGS122 of SANL122 of FREB121 of FREN121 of GERB121 of GERM 121	12				
Totaal 2de semester	**60**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**120**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**384**

L.2.5 EKSAMINERING

Eksaminering geskied volgens die spesifikasies soos opgeneem in Algemene Reël A.5.4 van die Universiteit.

L.3 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS SOSIALE WETENSKAPPE

L.3.1. DUUR

Die **minimum duur** van die studietydperk vir hierdie graad is **drie jaar** en die **maksimum duur** is **vier jaar**.

L.3.2. SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES VIR DIE KWALIFIKASIE

Die reëls vir toelating tot hierdie kwalifikasie geskied volgens die bepalings van Algemene Reël A.2.2 van die Universiteit. Daarbenewens moet studente beskik oor 'n APS van minstens 20.

L.3.3. SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES TOT BEPAALDE VAKKE

L.3.3.1. Afrikaans en Nederlands

a) Vir toelating tot Afrikaans: Taal sonder grense (AFLL111) en Afrikaanse en Nederlandse Taal- en Literatuurstudie (AFLL121) word minstens 'n vlak 4 in Afrikaans as huistaal of 'n vlak 5 in Afrikaans as eerste addisionele taal vir graad 12 vereis.
b) Die aanbied van die elektiewe modules AFNE211, AFNE212 en AFNE213 in 'n gegewe jaar kan beïnvloed word deur die aantal studente wat vir die module registreer asook navorsingsverpligtinge en verlofreëlings van dosente. Ekstra werk in Nederlands tot die bevrediging van die vakgroep kan van hierdie studente geverg word.
c) Studente wat aan die toelatingsvereistes vir AFLL111 en AFLL121 voldoen, maar tog kommunikasieprobleme ondervind, word verwys na die Voorsitter van die Vakgroep Afrikaans en Nederlands

L.3.3.2. Duits

a) GERM111 en GERB111 is beginnerskursusse. Geen voorafkennis van Duits word vereis om vir die modules te registreer nie, maar studente moet wel oor 'n matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
b) Studente wat Duits op matriek-vlak geslaag het met 'n finale punt van 65% of hoër of wat 'n sertifikaat gelykstaande aan vlak A2 van die Gemeenskaplike Europese Verwysingsraamwerk vir Tale by 'n geakkrediteerde instelling verwerf het, mag nie vir GERM111/121 of GERB11/121 registreer nie. Hulle mag vir GERM211/221 registreer. Indien hierdie kwalifikasie meer as twee jaar voor registrasie vir Duits verwerf is, word dit vereis dat 'n student 'n toelatingstoets aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of 'n student toegelaat sal word tot GERM111/121 of GERM211/221. Uitsonderings kan onder buitengewone omstandighede gemaak word nadat daar met die vakvoorsitter gekonsulteer is.
c) Studente wat voorafkennis van Duits het, maar wat geen amptelike bewys van vaardighede het nie, sal 'n toelatingstoets moet aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of 'n student toegelaat sal word tot GERM111/121, GERB111/121 of GERM211/221.
d) Die krediete van modules waarvoor 'n student vrystelling gekry het, sal nie toegeken word nie.
e) Studente wat GERM111/121 suksesvol voltooi het, sal toegelaat word om vir GERM211/221 te registreer.

f) Krediete kan nie vir beide GERM111,121 en GERB111,121 verwerf word nie.

L.3.3.3. Ekonomie

Vir toelating tot Ekonomie (ECON111, 121) word minstens ŉ vlak 3 (40%-49%) in Wiskunde vir graad 12 vereis.

L.3.3.4. English

a) ENLS111 (practical module): It is strongly recommended that students with a matriculation result below 60% in English as a second language (L2), or a result below 50% in English as a first language (L1) should register for this module.
b) ENLL111 (academic module): It is strongly recommended that students with a matriculation result of 60% or more in English as a second language (L2), or a result of 50% or more in English as first language (L1) should register for this module.
c) Students who are registered for the academic modules are required to report for supplementary reading evaluations in the reading laboratory. Students who have not achieved the required skills level will have to follow supplementary reading programmes.

L.3.3.5. Frans

a) FREN111 en FREB111 is beginnerskursusse. Geen voorafkennis van Frans word vereis om vir die modules te registreer nie, maar studente moet wel oor ŉ matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
b) Studente wat Frans op matriek-vlak geslaag het met ŉ finale punt van 65% of hoër of wat ŉ sertifikaat gelykstaande aan vlak A2 van die Gemeenskaplike Europese Verwysingsraamwerk vir Tale by ŉ geakkrediteerde instelling verwerf het, mag nie vir FREN111/121 of FREB111/121 registreer nie. Hulle mag vir FREN211/221 registreer. Indien hierdie kwalifikasie meer as twee jaar voor registrasie vir Frans verwerf is, word dit vereis dat ŉ student ŉ toelatingstoets aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot FREN111/121 of FREN211/221. Uitsonderings kan onder buitengewone omstandighede gemaak word nadat daar met die vakvoorsitter gekonsulteer is.
c) Studente wat voorafkennis van Frans het, maar wat geen amptelike bewys van vaardighede het nie, sal ŉ toelatingstoets moet aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot FREN111/121, FREB111,121 of FREN211/221.
d) Die krediete van modules waarvoor ŉ student vrystelling gekry het, sal nie toegeken word nie.
e) Studente wat FREB111/121 suksesvol voltooi het, sal toegelaat word om vir FREN211/221 te registreer.
f) Krediete kan nie vir beide FREN111,121 en FREB111,121 verwerf word nie.

L.3.3.6. Setswana

Studente wat ŉ Sothotaal soos Setswana, Suid-Sotho (Sesotho) of Noord-Sotho (Sepedi) as huistaal in die graad 12-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, kan nie vir die derdetaalkursusse van Setswana (ATSN111, ATSN121) inskryf nie.

L.3.3.7. Wiskunde

ŉ Student wat Wiskundige Tegnieke (WISN112, WISN113 of WISN123) wil neem, moet óf in die graad 12-eksamen in Wiskunde ŉ punt van minstens 40% (vlak 3) of minstens 50% (vlak 4) in ŉ ander eksamen in Wiskunde behaal het wat die Senaat as gelykwaardig aan voorgenoemde ag.

L.3.4. PROGRAM B SOSIALE WETENSKAPPE

Die kurrikulums van hierdie program word **slegs voltyds** aangebied.

L.3.4.1. Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		12
AGLA121	Akademiese Geletterdheid	AGLA/AGLE111(40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVSS221	Verstaan die sosiale en politieke wêreld		12
WVLS314	Mens en samelewing: Kritiese perspektiewe op kontinuïteit en verandering/transformasie		12
HOOFVAKKE UIT DIE FAKULTEIT LETTERE EN WYSBEGEERTE			
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Geskiedenis			
HIST112	Temas in Suid-Afrikaanse geskiedenis		12
HIST123	Temas in wêreldgeskiedenis		12
HIST213	Refleksies oor Suid-Afrika in Afrika		16
HIST223	Analise van kontemporêre historiese temas		16
HIST312	Die Historiese perspektiewe		32
HIST323	Die aard, teorie en praktyk van geskiedenis		32
Politieke Studie			
POLI112	Inleiding tot Politieke Studie		12
POLI123	Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel		12
POLI213	Vergelykende politiek		16
POLI223	Afrikapolitiek		16
POLI313	Politieke Teorie		16
POLI314	Teorieë van Internasionale Betrekkinge		16
POLI323	Politieke Ekonomie		16
POLI324	Vraagstukke in die Suid-Afrikaanse Politiek		16
Sosiale Antropologie			
SANL112	Inleiding tot sleutelbegrippe van Sosiale Antropologie		12
SANL122	Inleiding tot die temas in Sosiaal-antropologiese navorsing		12
SANL213	Mediese Antropologie		16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
SANL223	Die Antropologie van film en die media		16
SANL225	Stedelike Antropologie		16
SANL313	Teorie en representasie in Antropologie	SANL112,122,213, 223 of 225	16
SANL314	Teorie in Antropologie: Navorsing en skryfwerk		16
SANL323	Globalisering en die mags-dinamiek van wisseling en behoort	SANL112, 122, 213, 223 of 225, 313(40DP), 314(40DP)	32
Sosiologie			
SOCL111	Inleiding tot Sosiologie: Basiese konsepte en temas		12
SOCL121	Inleiding tot Sosiologie: Instellings en die Suid-Afrikaanse konteks		12
SOCL211	Sosiologie van ontwikkeling en sosiale probleme		16
SOCL221	Gesinsosiologie en Groepsdinamika		16
SOCL222	Mediese Sosiologie		16
SOCL224	Sosiologie van werk		16
SOCL311	Sosiale teorieë	SOCL111,121	16
SOCL312	Sosiale navorsingsmetodologie	SOCL111,121	16
SOCL324	Kliniese Sosiologie		16
SOCL327	Politieke Sosiologie		16
SOCL328	Gender en Seksualiteit		16
HOOFVAKKE UIT ANDER FAKULTEITE			
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Ekonomie			
ECON111	Inleiding tot Ekonomie	L.3.3.3	12
ECON121	Basiese mikro- en makro-ekono-mie		12
ECON211	Makro-ekonomie	ECON121(40); WISN112 of WISN123(40)	16
EKIP211	Internasionale handelsbetrek-kinge		16
ECON221	Mikro-ekonomie	ECON121(40); WISN112 of WISN123(40)	16
EKIP221	Internasionale handelsfinansiering en -betaling		16
ECON311	Fiskale en monetêre beleid		16
EKIP311	Internasionale Handelsgeografie	ECON211,221, 311(40)	16
ECON321	Ekonomiese ontleding		16
ECON322	Ontwikkelingsekonomie		16
EKIP321	Internasionale besigheidskom-munikasie		16
Geografie en Omgewingstudie			
GGFS112	Inleiding tot Fisiese Geografie		12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
GGFS121	Inleiding tot Menslike Geografie		12
GGFS212	Fisiese Geografie	GGFS112,121 (vorige kodes 111,121)	16
GGFS222	Menslike Geografie	GGFS112,121,212 (vorige kodes 111,121,211)	16
GGFS312	GIS en Afstandwaarneming	GGFS112,121, 212, 222 (vorige kodes 111,121,211,221)	32
GGFS322	Toegepaste Geografie	GGFS112,121, 212,222,312 (vorige kodes 111,121,211,221, 311)	32
Psigologie			
PSYC111	Inleiding tot Psigologie		12
PSYC121	Sosiale en Gemeenskappsigologie		12
PSYC211	Ontwikkelingpsigologie		16
PSYC212	Persoonlikheidpsigologie		16
PSYC221	Positiewe Psigologie		16
PSYC311	Psigopatologie		16
PSYC312	Navorsing en Psigometrie		16
PSYC321	Basiese hulpverlening en etiese gedrag		16
PSYC322	Toegepaste Psigologie	PSYC111,121,211, 212,221,311,312	16
BYVAKKE			
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Afrikaans en Nederlands			
AFLL111	Afrikaans: Taal sonder grense	L.3.3.1	12
AFLL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		12
AFLL211	Afrikaans en Nederlands: Raam-werke vir taal- en literatuurstudie	AFLL121	16
AFLL222	Afrikaans en Nederlands: Taal- en literêre handelinge	AFLL211(40)	16
Bedryfsielkunde			
IOPS111	Inleiding tot Bedryfsielkunde		12
IOPS121	Ergonomika en bedryfsgesondheid		12
IOPS211	Personeelsielkunde		16
IOPS221	Loopbaansielkunde		16
Duits			
GERB111	Sakeduits elementêr 1	L.3.3.2	12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
GERB121	Sakeduits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM111	Duits elementêr 1	L.3.3.2	12
GERM121	Duits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM211	Duits intermediêr 1	GERM111,121 of GERB121,121 of gelykwaardige taalkwalifikasie en slaag van toelatingstoets	16
GERM221	Duits intermediêr 2	GERM211(40)	16
English			
ENLL111	Introduction to literary genres (I)	L.3.3.4	12
ENLL121	Introduction to literary genres (II) and grammatical analysis	ENLL111	12
ENLL211	Development of literary genres (I) and development of grammatical complexity	ENLL121	16
ENLL221	Development of literary genres (II) and applied linguistics	ENLL211(40)	16
Filosofie			
PHIL111	Etiese vraagstukke		12
PHIL121	Denkvaardighede		12
PHIL211	Werklikheid en kennis		16
PHIL221	Geskiedenis van die Filosofie		16
Frans			
FREB111	Sakefrans vir beginners 1	L.3.3.5	12
FREB121	Sakefrans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
FREN111	Frans vir beginners 1	L.3.3.5	12
FREN121	Frans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
FREN211	Frans intermediêr 1	FREN121 of FREB121	16
FREN221	Frans intermediêr 2	FREN211(40)	16
Kommunikasie			
KCOM112	Inleiding tot kommunikasie-kontekste		12
KCOM122	Inleiding tot Korporatiewe Kommunikasie		12
Kunsgeskiedenis			
KSGS113	Inleiding tot Kunsgeskiedenis		12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KSGS122	Die kunstenaar as genie / meester gedurende die Renaissance en Barok		12
KSGS212	Wêreldkuns en wêreldkulture		16
KSGS222	Temas in die 19de-eeuse kuns		16
Modulekode	**Beskrywende naam**	**Voorvereistes**	**Krediete**
Openbare Bestuur en Regering			
PUMA112	Grondslae van Openbare Bestuur		12
PUMA122	Lokus en fokus van Openbare Bestuur		12
PUMA211	Openbare beleid en beplanning.		16
PUMA222	Die regering en volhoubare ontwikkeling		16
Setswana (eerste taal)			
SETM111	Geskiedenis van die Setswana-ortografie; kommunikasievaardighede		12
SETM121	Inleiding tot die Setswana-grammatika, morfologie en tradisionele letterkunde	SETM111(40)	12
SETM211	Setswana: Fonetiek en moderne letterkunde	SETM121	16
SETM221	Setswana: Fonologie en prosa	SETM211(40)	16
Setswana (derde taal)			
ATSN111	Tswana: Inleidende grammatika en taalvaardigheid	L.3.3.6	12
ATSN121	Tswana: Grammatika en taalvaardigheid	ATSN111(40)	12
ATSN211	Tswana: Grammatika, fonetiek en taalvaardigheid	ATSN121	16
ATSN221	Tswana: Grammatika, tradisionele letterkunde en taalvaardigheid	ATSN211(40)	16
Wiskunde			
WISN123	Wiskundige Tegnieke	L.3.3.7	12

L.3.4.2. Kurrikulum L301P: Individu en samelewing

L.3.4.2.1. Kurrikulumuitkomste

Studente wat hierdie kurrikulum voltooi, sal begrip hê vir die individu en samelewing se funksionering en hoe dit met mekaar verband hou en sal dit kan toepas in beroepe wat analitiese denke en kundigheid oor die individu en samelewing vereis.

L.3.4.2.2. Samestelling van kurrikulum L301P: Individu en Samelewing

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
PSYC111	12	PSYC211	16	PSYC311	16
ABCD1	12	PSYC212	16	PSYC312	16
ABCD2	24	ABCD7	16	ABCD11	32
ABCD3	12	ABCD8	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**64**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
AGLA121	12	PSYC221	16	PSYC321	16
PSYC121	12	ABCD9	16	PSYC322	16
ABCD4	12	ABCD10	16	ABCD12	32
ABCD5	24	WVSS221	12		
ABCD6	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**128**
Krediettotaal vir die kurrikulum					**384**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

In kurrikulum L301P is Psigologie die een hoofvak en die ander hoofvak is een van Geskiedenis of Sosiale Antropologie of Sosiologie. Die byvakke waaruit gekies kan word tot tweedejaarsvlak, is Geskiedenis, Sosiale Antropologie en Sosiologie, as dit nie as hoofvak gekies is nie, en Politieke Studie, Geografie en Omgewingstudie, Afrikaans en Nederlands, Engels, Filosofie, Kunsgeskiedenis en Setswana. Kommunikasie kan op eerstejaarsvlak as byvak geneem word. Hierdie keuses kan deur die rooster beperk word.
Die modulekeuses is dus soos volg:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: Kies een van die volgende as hoofvak: HIST112, SANL112, SOCL111
ABCD2: Kies twee van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, SOCL111, AFLL111, ENLL111, KSGS113, PHIL111, ATSN111
ABCD3: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, SOCL111, GGFS112, AFLL111, KCOM112, ENLL111, KSGS113, PHIL111, ATSN111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD4: Kies een van die volgende modules van die hoofvak wat by ABCD1 gekies is: HIST123, SANL122, SOCL121
ABCD5: Kies twee van die volgende modules van die vakke wat by ABCD2 gekies is: HIST123, POLI123, SANL122, SOCL121, AFLL121, ENLL121, KSGS122, PHIL121, ATSN121
ABCD6: Kies een van die volgende modules van die vakke wat by ABCD3 gekies is: HIST123, POLI123, SANL122, SOCL121, GGFS121, AFLL121, KCOM122, ENLL121, KSGS122, PHIL121, ATSN121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD7: Kies die toepaslike vlak 2 module van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST213, SANL213, SOCL211

ABCD8: Kies die toepaslike vlak 2 module van vakke wat by ABCD2 of ABCD3 gekies is: HIST213, POLI213, SANL213, SOCL211, AFLL211, ENLL211, KSGS212, PHIL211, ATSN211

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD9: Kies die toepaslike vlak 2 module van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST223, SANL223 of SANL225, SOCL221 of SOCL222 of SOCL224
ABCD10: Kies die toepaslike vlak 2 module van die vak wat by ABCD8 gekies is: HIST223, POLI223, SANL223 of SANL 225, SOCL221 of SOCL222 of SOCL224, AFLL222, ENLL221, KSGS222, PHIL221, ATSN221

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD11: Kies die toepaslike vlak 3 module(s) van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST312, SANL313, SANL314, SOCL311 en SOCL312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD12: Kies die toepaslike vlak 3 module(s) van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST323, SANL323, twee van SOCL324, SOCL327 en SOCL328

L.3.4.3. Kurrikulum L302P: Sosiale Dinamika

L.3.4.3.1. Kurrikulumuitkomste

Studente wat hierdie kurrikulum voltooi, sal begrip hê vir die aard van die samelewing en die funksionering daarvan en sal dit kan toepas in beroepe wat analitiese denke en kundigheid oor die samelewing en die funksionering daarvan vereis.

L.3.4.3.2. Samestelling van kurrikulum L302P: Sosiale Dinamika

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
SOCL111	12	SOCL211	16	SOCL311	16
ABCD1	12	ABCD9	16	SOCL312	16
ABCD2	12	ABCD10	16	ABCD15	32
ABCD3	12	ABCD11	16	WVLS314	12
ABCD4	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
SOCL121	12	ABCD12	16	ABCD16	32
ABCD5	12	ABCD13	16	ABCD17	32
ABCD6	12	ABCD14	16		
ABCD7	12	WVSS221	12		
ABCD8	12				
AGLA121	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

In kurrikulum L302P is Sosiologie die een hoofvak en die ander hoofvak is een van Geskiedenis of Sosiale Antropologie. Die byvakke waaruit gekies kan word tot tweedejaarsvlak, is Geskiedenis en Sosiale Antropologie as dit nie as hoofvak gekies is nie en Psigologie, Politieke Studie, Ekonomie, Geografie en Omgewingstudie, Afrikaans en Nederlands, Bedryfsielkunde, Duits, Sakeduits, Engels, Filosofie, Frans, Sakefrans, Kunsgeskiedenis en Setswana. Kommunikasie kan op eerstejaarsvlak as byvak geneem word.
Hierdie keuses kan deur die rooster beperk word.
Die modulekeuses is dus soos volg:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: Kies een van die volgende as hoofvak: HIST112, SANL112
ABCD2: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, AFLL111, ENLL111, FREN111/FREB111, GERM111/GERB111, KCOM112, KSGS113, PHIL111, ATSN111 / SETM111
ABCD3: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, ECON111, GGFS112, PSYC111, AFLL111, ENLL111, FREN111/FREB111, GERM111/GERB111, KSGS113, PHIL111, ATSN111 / SETM111
ABCD4: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, ECON111, GGFS112, PSYC111, AFLL111, ENLL111, FREN111/FREB111, GERM111/GERB111, KSGS113, PHIL111, ATSN111 / SETM111, IOPS111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD5: Kies een van die volgende modules van die hoofvak wat by ABCD1 gekies is: HIST123, SANL122
ABCD6: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD2 gekies is: HIST123, POLI123, SANL122, AFLL121, ENLL121, FREN121/FREB121, GERM121/GERB121, KCOM122, KSGS122, PHIL121, ATSN121 / SETM121 of WISN123 (kyk “Let Wel” hieronder)
ABCD7: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD3 gekies is: HIST123, POLI123, SANL122, ECON121, GGFS121, PSYC121, AFLL121, ENLL121, FREN121/FREB121, GERM121/GERB121, KSGS122, PHIL121, ATSN121 / SETM121
ABCD8: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD4 gekies is: HIST123, POLI123, SANL122, ECON121, GGFS121, PSYC121, AFLL121, ENLL121, FREN121/FREB121, GERM121/GERB121, KSGS122, PHIL121, ATSN121 / SETM121, IOPS121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD9: Kies die toepaslike vlak 2 module van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST213, SANL213
ABCD10: Kies die toepaslike vlak 2 module van die vak wat by ABCD7 gekies is: HIST213, POLI213, SANL213, ECON211, GGFS212, PSYC211, PSYC212, AFLL211, ENLL211, FREN211, GERM211, KSGS212, PHIL211, ATSN211 / SETM211
ABCD11: Kies die toepaslike vlak 2 module van die vak wat by ABCD8 gekies is: HIST213, POLI213, SANL213, ECON211, GGFS212, PSYC211, PSYC212, AFLL211, ENLL211, FREN211, GERM211, KSGS212, PHIL211, ATSN211 / SETM211, IOPS211

Let wel:
- Indien die student Psigologie by ABCD7 of ABCD8 geneem het en in die tweedejaar daarmee wil voortgaan, word PSYC211 by ABCD10 gekies en PSYC212 by ABCD11.
- Indien die student Ekonomie op tweedejaarsvlak wil neem, moet WISN123 by ABCD6 gekies word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD12: Kies een van die volgende: SOCL221, SOCL222, SOCL224
ABCD13: Kies die toepaslike vlak 2-module van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST223, SANL223 of SANL225
ABCD14: Kies die toepaslike vlak 2-module van die vakke wat by ABCD10 of ABCD11 gekies is: HIST223, POLI223, SANL223 of SANL225, ECON221, GGFS222, PSYC221, AFLL222, ENLL221, FREN221, GERM221, KSGS222, PHIL221, ATSN221 / SETM221, IOPS221

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD15: Kies die toepaslike vlak 3-module(s) van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST312, SANL313, SANL314

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD16: Kies twee van die volgende: SOCL324, SOCL327, SOCL328
ABCD17: Kies die toepaslike vlak 3-module van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST323, SANL323

L.3.4.4. Kurrikulum L303P: Politiek en Samelewing

L.3.4.4.1. Kurrikulumuitkomste

Studente wat hierdie kurrikulum voltooi, sal begrip hê vir die politiek en samelewing se funksionering en hoe dit met mekaar verband hou en sal dit kan toepas in beroepe wat analitiese denke en kundigheid oor die politiek en die samelewing vereis.

L.3.4.4.2. Samestelling van kurrikulum L303P: Politiek en Samelewing

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
POLI112	12	POLI213	16	POLI313 en POLI314	16 16
ABCD1	12	ABCD9	16	ABCD14	32
ABCD2	12	ABCD10	16	WVLS314	12
ABCD3	12	ABCD11	16		
ABCD4	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
POLI123	12	POLI223	16	POLI323 en POLI324	16 16
ABCD5	12	ABCD12	16	ABCD15	32
ABCD6	12	ABCD13	16		
ABCD7	12	WVSS221	12		
ABCD8	12				
AGLA121	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

In kurrikulum L303P is Politieke Studie die een hoofvak en die ander hoofvak is een van Geskiedenis of Sosiale Antropologie of Sosiologie. Die byvakke waaruit gekies kan word tot tweedejaarsvlak, is Geskiedenis, Sosiale Antropologie en Sosiologie as dit nie as hoofvak gekies is nie en Psigologie, Ekonomie, Geografie en Omgewingstudie, Bedryfsielkunde, Duits, Engels, Filosofie, Frans, Kunsgeskiedenis en Openbare Bestuur en Regering. Kommunikasie kan op eerstejaarsvlak as byvak geneem word. Hierdie keuses kan deur die rooster beperk word. Die modulekeuses is dus soos volg:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: Kies een van die volgende as hoofvak: HIST112, SANL112, SOCL111
ABCD2: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, SANL112, SOCL111, ENLL111, FREB111, FREN111, GERB111, GERM111, KCOM112, KSGS113, PHIL111
ABCD3: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, SANL112, SOCL111, ECON111, GGFS112, PSYC111, ENLL111, FREN111, GERM111, KSGS113, PHIL111
ABCD4: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, SANL112, SOCL111, ECON111, GGFS112, PSYC111, ENLL111, FREN111, GERM111, KSGS113, PHIL111, PUMA112, IOPS111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD5: Kies een van die volgende modules van die hoofvak wat by ABCD1 gekies is: HIST123, SANL122, SOCL121
ABCD6: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD2 gekies is:HIST123, SANL122, SOCL121, ENLL121, FREB121, FREN121, GERB121, GERM121, KCOM122, KSGS122, PHIL121 of WISN123 (kyk "Let Wel" hieronder)
ABCD7: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD3 gekies is: HIST123, SANL122, SOCL121, ECON121, GGFS121, PSYC121, ENLL121, FREN121, GERM121, KSGS122, PHIL121
ABCD8: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD4 gekies is: HIST123, SANL122, SOCL121, ECON121, GGFS121, PSYC121, ENLL121, FREN121, GERM121, KSGS122, PHIL121, PUMA122, IOPS121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD9: Kies die toepaslike vlak 2-module van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST213, SANL213, SOCL211
ABCD10: Kies die toepaslike vlak 2-module van die vak wat by ABCD7 gekies is: HIST213, SANL213, SOCL211, ECON211, GGFS212, PSYC211, PSYC212, ENLL211, FREN211, GERM211, KSGS212, PHIL211
ABCD11: Kies die toepaslike vlak 2-module van die vak wat by ABCD8 gekies is: HIST213, SANL213, SOCL211, ECON211, GGFS212, PSYC211, PSYC212, ENLL211, FREN211, GERM211, KSGS212, PHIL211, PUMA212, IOPS211

Let wel:
- Indien die student Psigologie by ABCD7 of ABCD8 geneem het en in die tweedejaar daarmee wil voortgaan, word PSYC211 by ABCD10 gekies en PSYC212 by ABCD11.
- Indien die student Ekonomie op tweedejaarsvlak wil neem, moet WISN123 by ABCD6 gekies word.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD12: Kies die toepaslike vlak 2-module van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST223, SANL223 of SANL225, SOCL221 of SOCL222 of SOCL224
ABCD13: Kies die toepaslike vlak 2 module van die vakke wat by ABCD10 of ABCD11 gekies is: HIST223, SANL223 of SANL225, SOCL221 of SOCL222 of SOCL224, ECON221,

GGFS222, PSYC221, ENLL221, FREN221, GERM221, KSGS222, PHIL221, PUMA222, IOPS221

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD14: Kies die toepaslike vlak 3-module(s) van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST312, SANL313, SANL314, SOCL311 en SOCL312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD15: Kies die toepaslike vlak 3-module(s) van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST323, SANL323, SOCL324, SOCL327, SOCL328

L.3.4.5. Kurrikulum L304P: Kultuur en Samelewing

L.3.4.5.1. Kurrikulumuitkomste

Studente wat hierdie kurrikulum voltooi, sal begrip hê vir kultuur en samelewing se funksionering en hoe dit met mekaar verband hou en sal dit kan toepas in beroepe wat analitiese denke en kundigheid oor die kultuur en die samelewing vereis.

L.3.4.5.2. Samestelling van kurrikulum L304P: Kultuur en Samelewing

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
SANL112	12	SANL213	16	SANL313	16
HIST112	12	HIST213	16	SANL314	16
ABCD1	12	ABCD7	16	HIST312	32
ABCD2	12	ABCD8	16	WVLS314	12
ABCD3	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
SANL122	12	SANL223 of SANL225	16	SANL323	32
HIST123	12	HIST223	16	HIST323	32
ABCD4	12	ABCD9	16		
ABCD5	12	WVSS221	12		
ABCD6	12				
AGLA121	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

In kurrikulum L304P is die twee hoofvakke Geskiedenis en Sosiale Antropologie. Die byvakke waaruit gekies kan word tot tweedejaarsvlak, is Psigologie, Politieke Studie, Sosiologie, Ekonomie, Geografie en Omgewingstudie, Afrikaans en Nederlands, Engels, Filosofie, Kunsgeskiedenis en Setswana. Kommunikasie kan op eerstejaarsvlak as byvak geneem word. Hierdie keuses kan deur die rooster beperk word. Die modulekeuses is dus soos volg:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: Kies een van die volgende: POLI112, SOCL111, AFLL111, KCOM112, ENLL111, KSGS113, PHIL111, ATSN111 / SETM111
ABCD2: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): POLI112, SOCL111, ECON111, GGFS112, PSYC111, AFLL111, ENLL111, KSGS113, PHIL111, ATSN111 / SETM111
ABCD3: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): POLI112, SOCL111, ECON111, GGFS112, PSYC111, AFLL111, ENLL111, KSGS113, PHIL111, ATSN111 / SETM111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD4: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD1 gekies is: POLI123, SOCL121, AFLL121, ENLL121, KCOM122, KSGS122, PHIL121, ATSN 121 / SETM121 of WISN123 (kyk "Let Wel" hieronder)
ABCD5: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD2 gekies is: POLI123, SOCL121, ECON121, GGFS121, PSYC121, AFLL121, ENLL121, KSGS122, PHIL121, ATSN121 / SETM121
ABCD6: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD3 gekies is: POLI123, SOCL121, ECON121, GGFS121, PSYC121, AFLL121, ENLL121, KSGS122, PHIL121, ATSN121 / SETM121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD7: Kies die toepaslike vlak 2-module van die vak wat by ABCD5 gekies is: POLI213, SOCL211, ECON211, GGFS212, PSYC211, PSYC212, AFLL211, ENLL211, KSGS212, PHIL211, ATSN211 / SETM211
ABCD8: Kies die toepaslike vlak 2-module van die vak wat by ABCD6 gekies is: POLI213, SOCL211, ECON211, GGFS212, PSYC211, PSYC212, AFLL211, ENLL211, KSGS212, PHIL211, ATSN211 / SETM211

Let wel:
Indien die student Psigologie by ABCD5 of ABCD6 geneem het en in die tweedejaar daarmee wil voortgaan, word PSYC211 by ABCD7 gekies en PSYC212 by ABCD8.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD9: Kies die toepaslike vlak 2-module van die vakke wat by ABCD7 of ABCD8 gekies is: POLI223, SOCL221 of SOCL222 of SOCL224, ECON221, GGFS222, PSYC221, AFLL222, ENLL221, KSGS222, PHIL221, ATSN221 / SETM221

L.3.4.6. Kurrikulum L305P: Omgewing en Samelewing

L.3.4.6.1. Kurrikulumuitkomste

Studente wat hierdie kurrikulum voltooi, sal begrip hê vir die omgewing en samelewing se funksionering en hoe dit met mekaar verband hou en sal dit kan toepas in beroepe wat analitiese denke en kundigheid oor die omgewing en die samelewing vereis.

L.3.4.6.2. Samestelling van kurrikulum L305P: Omgewing en Samelewing

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
GGFS112	12	GGFS212	16	GGFS312	32
ABCD1	12	ABCD9	16	ABCD14	32
ABCD2	12	ABCD10	16	WVLS314	12
ABCD3	12	ABCD11	16		
ABCD4	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
GGFS121	12	GGFS222	16	GGFS322	32
ABCD5	12	ABCD12	16	ABCD15	32
ABCD6	12	ABCD13	16		
ABCD7	12	WVSS221	12		
ABCD8	12				
AGLA121	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

In kurrikulum L305P is die een hoofvak Geografie en Omgewingstudie en die ander hoofvak is een van Geskiedenis of Sosiale Antropologie of Sosiologie. Die byvakke waaruit gekies kan word tot tweedejaarsvlak is Geskiedenis, Sosiale Antropologie en Sosiologie as dit nie as hoofvak gekies is nie en Politieke Studie, Ekonomie, Afrikaans en Nederlands, Engels, Filosofie en Openbare Bestuur en Regering. Psigologie en Kommunikasie kan op eerstejaarsvlak as byvak geneem word. Hierdie keuses kan deur die rooster beperk word.
Die modulekeuses is dus as volg:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: Kies een van die volgende as hoofvak : HIST112, SANL112, SOCL111
ABCD2: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, SOCL111, AFLL111, ENLL111, PHIL111
ABCD3: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, SOCL111, ECON111, PSYC111, AFLL111, KCOM112, ENLL111, PHIL111
ABCD4: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, SOCL111, ECON111, AFLL111, ENLL111, PHIL111, PUMA112

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD5: Kies een van die volgende modules van die hoofvak wat by ABCD1 gekies is: HIST123, SANL122, SOCL121
ABCD6: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD2 gekies is: HIST123, POLI123, SANL122, SOCL121, AFLL121, ENLL121, PHIL121
ABCD7: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD3 gekies is: HIST123, POLI123, SANL122, SOCL121, ECON121, PSYC121, AFLL121, KCOM122, ENLL121, PHIL121
ABCD8: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD4 gekies is: HIST123, POLI123, SANL122, SOCL121, ECON121, AFLL121, ENLL121, PHIL121, PUMA122

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD9: Kies die toepaslike vlak 2 module van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST213, SANL213, SOCL211
ABCD10: Kies die toepaslike vlak 2 module van die vak wat by ABCD6 gekies is: HIST213, POLI213, SANL213, SOCL211, ECON211, AFLL211, ENLL211, PHIL211
ABCD11: Kies die toepaslike vlak 2 module van die vak wat by ABCD8 gekies is: HIST213, POLI213, SANL213, SOCL211, ECON211, AFLL211, ENLL211, PHIL211, PUMA212

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD12: Kies die toepaslike vlak 2 module van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST223, SANL223 of SANL225, SOCL221 of SOCL222 of SOCL224
ABCD13: Kies die toepaslike vlak 2 module van die vakke wat by ABCD10 of ABCD11 gekies is: HIST223, POLI223, SANL223 of SANL225, SOCL221 of SOCL222 of SOCL224, ECON221, AFLL222, ENLL221, PHIL221, PUMA222

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD14: Kies die toepaslike vlak 3 module(s) van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST312, SANL313, SANL314, SOCL311 en SOCL312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD15: Kies die toepaslike vlak 3 module van die hoofvakkeuse by ABCD1: HIST323, SANL323, twee van SOCL324, SOCL327 en SOCL328

Let Wel: Studente wat nie GGFS211 in 2013 geslaag het nie, moet GGFS222 in 2014 slaag. Studente wat nie GGFS221 in 2013 geslaag het nie, moet GGFS212 in 2014 slaag.

L.3.4.7. Kurrikulum L306P: Ekonomie en Samelewing

L.3.4.7.1. Kurrikulumuitkomste

Studente wat hierdie kurrikulum voltooi, sal begrip hê vir die ekonomie en samelewing se funksionering en hoe dit met mekaar verband hou en sal dit kan toepas in beroepe wat analitiese denke en kundigheid oor die ekonomie en die samelewing vereis.

L.3.4.7.2. Samestelling van kurrikulum L306P: Ekonomie en Samelewing

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
ECON111	12	ECON211	16	ECON311	16
ABCD1	12	ABCD8	16	EKIP311	16
ABCD2	12	ABCD9	16	ABCD13	32
ABCD3	12	ABCD10	16	WVLS314	12
ABCD4	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**76**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Tweede semester		Tweede semester		Tweede semester	
Modulekode	Kr	Modulekode	Kr	Modulekode	Kr
ECON121	12	ECON221	16	ECON321	16
ABCD5	12	ABCD11	16	ECON322	16
ABCD6	12	ABCD12	16	ABCD14	32
ABCD7	12	WVSS221	12		
WISN123	12				
AGLA121	12				
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**60**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**124**	**Totaal jaarvlak 3**	**140**
Krediettotaal van die kurrikulum					**396**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

In kurrikulum L306P is Ekonomie die een hoofvak en die ander hoofvak is een van Politieke Studie of Sosiale Antropologie of Sosiologie.
Die byvakke waaruit gekies kan word tot tweedejaarsvlak is Politieke Studie, Sosiale Antropologie en Sosiologie as dit nie as hoofvak gekies is nie en daarby Geografie en Omgewingstudie, Afrikaans en Nederlands, Bedryfsielkunde, Duits, Sakeduits, Engels, Filosofie, Frans, Sakefrans, Kunsgeskiedenis, Openbare Bestuur en Regering en Setswana. Hierdie keuses kan deur die rooster beperk word.
Die modulekeuses is dus as volg:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: Kies een van die volgende as hoofvak : POLI112, SANL112, SOCL111
ABCD2: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, SOCL111, AFLL111, ENLL111, FREN111/FREB111, GERM111/GERB111, PHIL111
ABCD3: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, SOCL111, AFLL111, ENLL111, FREN111/FREB111, GERM111/GERB111, PHIL111
ABCD4: Kies een van die volgende (indien nie reeds gekies): HIST112, POLI112, SANL112, SOCL111, AFLL111, ENLL111, FREN111/FREB111, GERM111/GERB111, PHIL111, PUMA112, IOPS111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD5: Kies een van die volgende modules van die hoofvak wat by ABCD1 gekies is: POLI123, SANL122, SOCL121
ABCD6: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD2 gekies is: HIST123, POLI123, SANL122, SOCL121, AFLL121, ENLL121, FREN121/FREB121, GERM121/GERB121, PHIL121
ABCD7: Kies een van die volgende modules van die vak wat by ABCD4 gekies is: HIST123, POLI123, SANL122, SOCL121, AFLL121, ENLL121, FREN121/FREB121, GERM121/GERB121, PHIL121, PUMA122, IOPS121

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD8: Kies die toepaslike vlak 2 module van die hoofvakkeuse by ABCD1: POLI213, SANL213, SOCL211
ABCD9: Kies die toepaslike vlak 2 module van die vak wat by ABCD6 gekies is: HIST213, POLI213, SANL213, SOCL211, AFLL211, ENLL211, FREN211, GERM211, PHIL211
ABCD10: Kies die toepaslike vlak 2 module van die vak wat by ABCD7 gekies is: HIST213, POLI213, SANL213, SOCL211, AFLL211, ENLL211, FREN211, GERM211, PHIL211, PUMA212, IOPS211 of kies EKIP211

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD11: Kies die toepaslike vlak 2 module van die hoofvakkeuse by ABCD1: POLI223, SANL223 of SANL225, SOCL221 of SOCL222 of SOCL224
ABCD12: Kies die toepaslike vlak 2 module van die vakke wat by ABCD9 of ABCD10 gekies is: HIST223, POLI223, SANL223 of SANL225, SOCL221 of SOCL222 of SOCL224, AFLL222, ENLL221, FREN221, GERM221, PHIL221, PUMA222, IOPS221 of kies EKIP221

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD13: Kies die toepaslike vlak 3 module(s) van die hoofvakkeuse by ABCD1: POLI313 en POLI314, SANL313, SANL314, SOCL311 en SOCL312

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD14: Kies die toepaslike vlak 3 module van die hoofvakkeuse by ABCD1: POLI323 en POLI324, SANL323, twee van SOCL324, SOCL327 en SOCL328

Indien ŉ student by ABCD10 EKIP211 en by ABCD12 EKIP221 gekies het en daarby EKIP321 addisioneel neem, kan hy/sy ook toelating tot die honneursgraad in Internasionale Handel verkry.

L.3.5. EKSAMINERING

Eksaminering geskied volgens die spesifikasies soos opgeneem in Algemene Reël A.5.4 van die Universiteit.

L.4 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM (GRAFIESE ONTWERP)

Die kurrikulums vir hierdie kwalifikasie word **slegs voltyds** aangebied.

L.4.1. DUUR

Die minimum duur van die studie vir hierdie kwalifikasie is vier jaar en die maksimum duur is vyf jaar.

L.4.2. SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES VAN DIE KWALIFIKASIE EN PROGRAM

Benewens die vereistes in Algemene Reël A.2.2 van die Universiteit gestel, geld die volgende fakulteitstoelatingsvereistes:

a) 'n APS van minstens 22;
b) keuring wat geskied aan die hand van 'n fotoportefeulje van grafiese of kunswerke en 'n vaardigheidstoets in praktiese projekte, sowel as 'n akademiese rekord. (Die riglyne vir die keuringsaansoek is uiteengesit in die prospektus van Grafiese Ontwerp, Skool vir Kommunikasiestudies.)

L.4.3. PROGRAM BA GRAFIESE ONTWERP

L.4.3.1. Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		12
AGLA121	Akademiese geletterheid	AGLA/AGLE111(40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVCS221	Verstaan die kulturele wêreld		12
WVLS311	Estetika		12
Grafiese Ontwerp			
GRFO111	Inleiding tot Ontwerp 1	L.4.2.	16
GRFO121	Toegepaste Ontwerp 1	GRFO111	16
GRFO212	Toegepaste Ontwerp 2	GRFO111,121	16
GRFO213	Kreatiwiteitteorie		16
GRFO222	Toegepaste Ontwerp 3	GRFO212	16
GRFO313	Inleiding tot interaktiewe en Druk-gebaseerde Ontwerp	GRFO212,222	24
GRFO323	Interaktiewe en Drukgebaseerde Ontwerp 1	GRFO313	24
GRFO414	Toegepaste Professionele Praktyk 1	GRFO313,323	32
GRFO424	Toegepaste Professionele Praktyk 2	GRFO414(40)	32
KSGS675	Ontwerpgeskiedenis en -teorie		24
Illustrasiekuns			
GRFI111	Illustrasiekuns: Basiese Tekenkuns-tegniek 1	L.4.2	16
GRFI121	Illustrasiekuns: Basiese Skilderkuns-tegnieke	GRFI111	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
GRFI211	Kreatiewe illustrasietegnieke: Teken- en Skilderkuns 1	GRFI111,121	16
GRFI221	Kreatiewe illustrasietegnieke: Teken- en Skilderkuns 2	GRFI211	16
GRFI312	Toegepaste Illustrasiekuns	GRFI211,221	12
GRFI321	Illustrasiekuns: Gevorderde toepassing	GRFI311	24
GRFI472	Professionele Praktyk (Illustrasie)	GRFI321	24
Kommunikasie			
KCOM111	Inleiding tot Massakommunikasie		12
KCOM112	Inleiding tot kommunikasiekontekste		12
KCOM122	Inleiding tot Korporatiewe Kommunikasie en oorreding		12
KCOM213	Kommunikasiebestuur: Verhoudingsbestuur		16
KCOM222	Interkulturele en internasionale kommunikasie		16
KCOM318	Kommunikasie vir sosiale verandering		16
KCOM328	Kommunikasiebestuur: Bemarkingskommunikasiebestuur	KCOM213	16
KCOM329	Kommunikasiebestuur: Plan		16
KCMO672	Gevorderde kommunikasie vir sosiale verandering	KCOM318	24
KCMO621	Gevorderde kommunikasie vir sosiale verandering: konteks en toepassing		16
KCMK613	Bemarkingsbestuur binne 'n kommunikasiekonteks	KCOM328	16
KCMK621	Korporatiewe Kommunikasiebestuur: Verhoudings- en reputasiebestuur		16
KCMK623	Openbare redevoering		8
Kunsgeskiedenis			
KSGS113	Inleiding tot Kunsgeskiedenis		12
KSGS122	Die kunstenaar as genie/meester gedurende die Renaissance en Barok		12
KSGS222	Temas in die 19de-eeuse kuns		16
KSGS312	Inleiding tot modernisme en postmodernisme: Van *Avant-garde* tot *transavantgardia*		32
KSGS322	Postmodernisme: Van Kitsch tot kuberkultuur	KSGS312	32
KSGS675	Ontwerpgeskiedenis en -teorie		24
Multimedia-ontwerp			
GRFM311	Inleiding tot Multimedia-ontwerp	GRFO222	24
GRFM321	Multimedia-ontwerp	GRFM311	24
GRFM411	Toegepaste Multimedia-ontwerp	GRFM321	32

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
GRFM421	Gevorderde toegepaste Multimedia-ontwerp	GRFM411	32
Ondernemingsbestuur			
BMAN211	Inleiding tot bemarkingsbestuur		16
BMAN221	Aankoop- en voorsieningsketting-bestuur		16
Sosiale Antropologie			
SANL223	Die Antropologie van film en media		16
SANL225	Stedelike Antropologie		16

L.4.3.2. Kurrikulum L401P: BA Grafiese Ontwerp (Kunsgeskiedenis en Illustrasie)

L.4.3.2.1. Kurrikulumuitkomste

Die student ontwikkel kreatiewe denke, verwerf tegniese vaardighede in en kennis van ontwerp- en illustrasiekuns, asook ontwerpbeginsels; die vaardigheid om selfstandig ŉ grafiese produk te ontwerp en te evalueer, en ontwerpvoorleggings te maak en ontwikkel vaardighede in die gebruik van drukgebaseerde en digitale media. Ontwerpvaardighede en -toepassings word gekontekstualiseer deur middel van kunsgeskiedenis, ontwerpgeskiedenis en -teorie.

Reël mbt eerste eksamengeleentheid:

Vir modules met praktiese portefeuljes in die program BA Grafiese Ontwerp, moet studente vir die eerste eksamengeleentheid aanmeld. 'n Tweede eksamengeleentheid mag slegs gebruik word indien die eerste eksamengeleentheid nie geslaag is nie, of as die eerste eksamengeleentheid weens 'n amptelik aanvaarbare verskoning nie gebruik kon word nie.

L.4.3.2.2. Samestelling van kurrikulum L401P: BA Grafiese Ontwerp (Kunsgekiedenis en Illustrasie)

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3		JAARVLAK 4	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Module-kode	Kr	Module-kode	Kr	Module-kode	Kr	Module-kode	Kr
GRFI111	16	GRFI211	16	GRFI312	12	GRFO414 of GRFM411	32
GRFO111	16	GRFO212	16	GRFO313 of GRFM311	24	GRFI472	14 van 28
KSGS113	12	GRFO213	16	KSGS312	32	KSGS675	12 van 24
KCOM112	12	Fotografie (na-uurs)				WVLS311	12
Totaal 1e semester	**56**	**Totaal 1e semester**	**48**	**Totaal 1e semester**	**68**	**Totaal 1e semester**	**70**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3		JAARVLAK 4	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Module-kode	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**
GRFI121	16	GRFI221	16	GRFI321	16	GRFO424 of GRFM421	32
GRFO121	16	GRFO222	16	GRFO323 of GRFM321	24	GRFI472	14 van 28
KSGS122	12	KSGS222	16	KSGS322	32	KSGS675	12 van 24
KCOM122	12	WVCS221	12				
AGLA121	12	SANL223	16				
		Fotografie (na-uurs)					
Totaal 2e semester	**68**	**Totaal 2e semester**	**76**	**Totaal 2e semester**	**72**	**Totaal 2e semester**	**58**
Totaal Jaarvlak 1	**124**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**	**Totaal Jaarvlak 4**	**128**
Krediettotaal vir die kurrikulum							**516**

L.4.3.3. Kurrikulum L409P: BA Grafiese Ontwerp (Kommunikasie)

L.4.3.3.1. Kurrikulumuitkomste

Die student verwerf tegniese vaardighede in en kennis van ontwerpkuns en ontwerpbeginsels; die vaardigheid om selfstandig ŉ grafiese produk te ontwerp en te evalueer, en ontwerpvoorleggings te maak; en ontwikkel vaardighede in die gebruik van drukgebaseerde en digitale media en tegnieke, gepaardgaande met ŉ breë begrip, kennis van en vaardighede in korporatiewe kommunikasie, die kommunikasiepraktyke in ondernemings (soos skakelwerk, sosiale verandering en korporatiewe identiteit) in ŉ Suid-Afrikaanse konteks.

Reël mbt eerste eksamengeleentheid:

Vir modules met praktiese portefeuljes in die program BA Grafiese Ontwerp, moet studente vir die eerste eksamengeleentheid aanmeld. 'n Tweede eksamengeleentheid mag slegs gebruik word indien die eerste eksamengeleentheid nie geslaag is nie, of as die eerste eksamengeleentheid weens 'n amptelik aanvaarbare verskoning nie gebruik kon word nie.

L.4.3.3.2. Samestelling van kurrikulum : L409P: BA Grafiese Ontwerp (Kommunikasie)

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3		JAARVLAK 4	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Module-kode	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**
KCOM112	12	KCOM213	16	BMAN211	16	KCMK613 of KCMO672	16 of 12 van 24
GRFO111	16	GRFO212	16	KCOM318	16	GRFO414 of GRFM411	32
GRFI111	16	GRFO213	16	GRFO313 of GRFM311	24	KSGS675	12 van 24
KSGS113	12	Fotografie (na-uurs)		WVLS311	12		
				ABCD1	16		
Totaal 1e sem	**56**	**Totaal 1e sem**	**48**	**Totaal 1e sem**	**68**	**Totaal 1e sem**	**56/60**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 2**		**JAARVLAK 3**		**JAARVLAK 4**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Module-kode	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**
KCOM122	12	KCOM222	16	KCOM328	16	GRFO424 of GRFM421	32
GRFO121	16	GRFO222	16	ABCD2	16	KCMK621 + KCMK623 of KCMO621 + KCMO672	16+ 8 of 16+ 12 van 24
GRFI121	16	KSGS222	16	GRFO323 of GRFM321	24	KSGS675	12 van 24
KSGS122	12	WVCS221	12	KCOM329	16		
AGLA121	12	SANL223	16				
		Fotografie (na-uurs)					
Totaal 2e semester	**68**	**Totaal 2e semester**	**76**	**Totaal 2e semester**	**72**	**Totaal 2e semester**	**72/68**
Totaal Jaarvlak 1	**124**	**Totaal Jaarvlak 2**	**124**	**Totaal Jaarvlak 3**	**140**	**Totaal Jaarvlak 4**	**128**
Krediettotaal vir die kurrikulum							**516**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 3: Studente kan kies tussen die volgende modules in jaarvlak 3, eerste en tweede semester:

ABCD1: KCOM311 (16 krediete) of

ABCD2: BMAN221 (16 kredite)

Studente wat beplan om honneurs in Kommunikasie te doen, moet KCOM311 in die derdejaar se eerste semester neem. Studente wat nie KCOM311 neem nie, moet dus BMAN221 in die tweede semester neem.

Studente wat in Kommunikasiebestuur in hul vierde jaar wil neem, moet die modules KCOM122, 213 en 328 met ŉ gemiddeld van 60% slaag.

L.4.4. EKSAMINERING

Eksaminering geskied volgens die spesifikasies soos opgeneem in Algemene Reël A.5.4 van die Universiteit.

L.5 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS MUSICAE

L.5.1. DUUR

Die **minimum duur** van studie vir hierdie kwalifikasie is **vier jaar** en die **maksimum duur** is **vyf jaar**.

L.5.2. SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES VAN DIE KWALIFIKASIE EN PROGRAM

Benewens die vereistes in Algemene Reël A.2.2 van die Universiteit gestel, geld die volgende fakulteitstoelatingsvereistes:

a) 'n APS van minstens 21;
b) graad VII in een instrument en graad V in teorie (UNISA), óf minstens 60% (vlak 5) in Musiek as aangewese vak vir die NSS, óf 'n ander gelykwaardige standaard in Musiek wat deur die Senaat goedgekeur word;
c) 'n praktiese oudisie en 'n teoretiese plasingstoets moet suksesvol afgelê word.

L.5.3. SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES MET BETREKKING TOT VAKKE EN MODULES

L.5.3.1. Afrikaans en Nederlands

a) Vir toelating tot Afrikaans: Taal sonder grense (AFLL111) en Afrikaanse en Nederlandse Taal- en Literatuurstudie (AFLL121) word minstens 'n vlak 4 in Afrikaans as huistaal of 'n vlak 5 in Afrikaans as eerste addisionele taal vir graad 12 vereis.
b) Die aanbied van die elektiewe modules AFNE211, AFNE212 en AFNE213 in 'n gegewe jaar kan beïnvloed word deur die aantal studente wat vir die module registreer asook navorsingsverpligtinge en verlofreëlings van dosente. Ekstra werk in Nederlands tot die bevrediging van die vakgroep kan van hierdie studente geverg word.
c) Studente wat aan die toelatingsvereistes vir AFLL111 en AFLL121 voldoen, maar tog kommunikasieprobleme ondervind, word verwys na die Voorsitter van die Vakgroep Afrikaans en Nederlands

L.5.3.2. Duits

a) GERM111 en GERB111 is beginnerskursusse. Geen voorafkennis van Duits word vereis om vir die modules te registreer nie, maar studente moet wel oor 'n matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
b) Studente wat Duits op matriek-vlak geslaag het met 'n finale punt van 65% of hoër of wat 'n sertifikaat gelykstaande aan vlak A2 van die Gemeenskaplike Europese Verwysingsraamwerk vir Tale by 'n geakkrediteerde instelling verwerf het, mag nie vir GERM111/121 of GERB11/121 registreer nie. Hulle mag vir GERM211/221 registreer. Indien hierdie kwalifikasie meer as twee jaar voor registrasie vir Duits verwerf is, word dit vereis dat 'n student 'n toelatingstoets aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of 'n student toegelaat sal word tot GERM111/121 of GERM211/221. Uitsonderings kan onder buitengewone omstandighede gemaak word nadat daar met die vakvoorsitter gekonsulteer is.
c) Studente wat voorafkennis van Duits het, maar wat geen amptelike bewys van vaardighede het nie, sal 'n toelatingstoets moet aflê. Die uitslae van

hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot GERM111/121, GERB111/121 of GERM211/221.

d) Die krediete van modules waarvoor ŉ student vrystelling gekry het, sal nie toegeken word nie.
e) Studente wat GERM111/121 suksesvol voltooi het, sal toegelaat word om vir GERM211/221 te registreer.
f) Krediete kan nie vir beide GERM111,121 en GERB111,121 verwerf word nie.

L.5.3.3. English

a) ENLS111 (practical module): It is strongly recommended that students with a matriculation result below 60% in English as a second language (L2), or a result below 50% in English as a first language (L1) should register for this module.
b) ENLL111 (academic module): It is strongly recommended that students with a matriculation result of 60% or more in English as a second language (L2), or a result of 50% or more in English as first language (L1) should register for this module.
c) Students who are registered for the academic modules are required to report for supplementary reading evaluations in the reading laboratory. Students who have not achieved the required skills level will have to follow supplementary reading programmes.

L.5.3.4. Frans

a) FREN111 en FREB111 is beginnerskursusse. Geen voorafkennis van Frans word vereis om vir die modules te registreer nie, maar studente moet wel oor ŉ matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
b) Studente wat Frans op matriek-vlak geslaag het met ŉ finale punt van 65% of hoër of wat ŉ sertifikaat gelykstaande aan vlak A2 van die Gemeenskaplike Europese Verwysingsraamwerk vir Tale by ŉ geakkrediteerde instelling verwerf het, mag nie vir FREN111/121 of FREB111/121 registreer nie. Hulle mag vir FREN211/221 registreer. Indien hierdie kwalifikasie meer as twee jaar voor registrasie vir Frans verwerf is, word dit vereis dat ŉ student ŉ toelatingstoets aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot FREN111/121 of FREN211/221. Uitsonderings kan onder buitengewone omstandighede gemaak word nadat daar met die vakvoorsitter gekonsulteer is.
c) Studente wat voorafkennis van Frans het, maar wat geen amptelike bewys van vaardighede het nie, sal ŉ toelatingstoets moet aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot FREN111/121, FREB111,121 of FREN211/221.
d) Die krediete van modules waarvoor ŉ student vrystelling gekry het, sal nie toegeken word nie.
e) Studente wat FREB111/121 suksesvol voltooi het, sal toegelaat word om vir FREN211/221 te registreer.
f) Krediete kan nie vir beide FREN111,121 en FREB111,121 verwerf word nie.

L.5.3.5. Wiskunde

a) ŉ Student wat enige module in Wiskunde wil volg, uitgesonderd Wiskundige Tegnieke (WISN112, WISN113 of WISN123), moet in die graad 12-eksamen in Wiskunde ŉ punt van minstens 50% (vlak 4) of minstens 60%

(vlak 5) in ŉ ander eksamen in Wiskunde wat die Senaat as gelykwaardig aan bogenoemde ag, behaal het.

b) Opmerkings:
   i) Studente wat nie hieraan voldoen nie, maar in Wiskunde wel ŉ punt van minstens 40% (vlak 3) of minstens 50% (vlak 4) in ŉ ander eksamen in Wiskunde wat die Senaat as gelykwaardig aan bogenoemde ag, behaal het, word toegelaat tot ŉ opknappingskursus in Wiskunde wat in Januarie deur die Skool vir Rekenaar-, Statistiese en Wiskundige Wetenskappe aangebied word. Indien sodanige studente voldoende presteer in die toetse wat tydens hierdie kursus afgeneem word, kan hulle in aanmerking kom vir toelating tot studie in Wiskundemodules.
   ii) Voornemende studente wat nie aan die graad 12-vereiste voldoen om vir WISN111 in te skryf nie, en ook nie die opknappingskursus bygewoon het nie, kan in die tweede studiejaar toelating tot WISN111 verkry deur in die eerste studiejaar die module in Wiskundige Tegnieke (WISN112, WISN113 of WISN123) te slaag, met dien verstande dat persone wat langs hierdie weg toelating wil kry tot programme wat andersins vir hulle ontoeganklik sou wees, in ag moet neem dat hulle moontlik nie hulle studie in die minimum tydperk sal kan afhandel nie.
   iii) ŉ Student wat Wiskundige Tegnieke (WISN112, WISN113 of WISN123) wil neem, moet óf in die graad 12-eksamen in Wiskunde ŉ punt van minstens 40% (vlak 3) of minstens 50% (vlak 4) in ŉ ander eksamen in Wiskunde behaal het wat die Senaat as gelykwaardig aan voorgenoemde ag.

L.5.4. PROGRAM MUSIEK

Die kurrikulum vir hierdie program word **slegs voltyds** aangebied.

L.5.4.1. Programuitkomste

Aan die einde van die studie is die student in staat om binne die veld van musiek, en veral ten opsigte van sy/haar spesialisasie, basiese kennis, tegnieke en beginsels suksesvol toe te pas, en mondeling en skriftelik effektief daaroor te kan kommunikeer.

L.5.4.2. Ander reëls

a) Konsertbywoning is ŉ integrale deel van die musiekopleiding aan die Noordwes-Universiteit. Derhalwe word van alle musiekstudente wat vir praktiese modules ingeskryf is, verwag om die voorgeskrewe aantal studentebyeenkomste en konserte wat in die Skool vir Musiek se amptelike konsertreekse aangebied word, <u>vir die volle duur daarvan</u> by te woon.
b) Studente wat gedurende die jaar nie die voorgeskrewe aantal studentebyeenkomste en konserte bygewoon het nie, sal nie ŉ deelnamebewys vir die betrokke praktiese module ontvang nie.
c) Vir die uitvoerende modules in hierdie program (MUSU174, MUSU274, MUSU374/6, MUSU474/6) word voldoende klasbywoning en deelname aan die praktiese lesse sowel as ‘n toepaslike ensemble vereis. Daar moet aan alle praktiese lesse, repetisies en ensemble-konserte deelgeneem word om ‘n deelnamebewys vir die betrokke module te verwerf. Selfs met geldige verskonings vir afwesigheid, na oordeel van die skooldirekteur, geld ‘n deelnamevereiste van minstes 2/3 vir eksamentoelating.

Reël mbt eerste eksamengeleentheid:

Vir al die uitvoerende modules in hierdie program moet studente vir die eerste eksamengeleentheid aanmeld. 'n Tweede eksamengeleentheid mag slegs gebruik word indien die eerste eksamengeleentheid nie geslaag is nie, of as die eerste eksamengeleentheid weens siekte of enige ander amptelike aanvaarbare verskoning nie gebruik kon word nie.

L.5.4.3. Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		12
AGLA121	Akademiese Geletterdheid	AGLA/AGLE111(40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVCS221	Verstaan die kulturele wêreld		12
WVLS311	Estetika		12
Musiek			
MUSA221	Afrikamusiek		8
MUSA311	Afrikamusiek	MUSA221	8
MUSA321	Afrikamusiek	MUSA311(40DP)	8
MUSA411	Afrikamusiek	MUSA321	8
MUSA421	Afrikamusiek	MUSA411(40DP)	8
MUSB312	Kunstebestuur		8
MUSB322	Kunstebestuur		8
MUSC311	Musiektegnologie	MUST111,121	16
MUSC321	Musiektegnologie	MUSC311 (40DP)	16
MUSC411	Musiektegnologie	MUSC311,321	16
MUSC421	Musiektegnologie	MUSC411(40DP)	16
MUSE211	Metodiek van hoofinstrument		8
MUSE221	Metodiek van hoofinstrument	MUSE211(40DP)	8
MUSE311	Metodiek van hoofinstrument	MUSE211,221	16
MUSE321	Metodiek van hoofinstrument	MUSE311(40DP)	16
MUSE411	Metodiek van hoofinstrument	MUSE311,321	16
MUSE421	Metodiek van hoofinstrument	MUSE411(40DP)	16
MUSH171	Gehooropleiding		8
MUSH271	Gehooropleiding	MUSH171	8
MUSH371	Gehooropleiding	MUSH271	8
MUSK311	Komposisie		16
MUSK321	Komposisie		16
MUSK411	Komposisie	MUSK311,321	16
MUSK421	Komposisie	MUSK311,321	16
MUSM411	Navorsingsmetodologie	AGLA/AGLE121	8
MUSO111	Musiekopvoeding		8
MUSO211	Musiekopvoeding		8
MUSO221	Musiekopvoeding		8
MUSO311	Musiekopvoeding	MUSO111,211,221	16
MUSO321	Musiekopvoeding	MUSO111,211,221	16
MUSO411	Musiekopvoeding	MUSO311,321	16
MUSO421	Musiekopvoeding	MUSO311,321	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
MUSR319	Koorleiding		8
MUSR329	Koorleiding		8
MUST111	Musiekteorie	Plasingstoets L.5.2 c)	16
MUST121	Musiekteorie	MUST111(40DP)	8
MUST211	Musiekteorie	MUST111,121	16
MUST221	Musiekteorie	MUST211(40DP)	8
MUST311	Musiekteorie	MUST211,221	16
MUST321	Musiekteorie	MUST311(40DP)	16
MUST411	Musiekteorie	MUST211,221	16
MUST421	Musiekteorie	MUST411(40DP)	16
MUSU174	Musiekuitvoering	Praktiese oudisie	32
MUSU175	Musiekuitvoering (B)	Praktiese oudisie	32
MUSU274	Musiekuitvoering	MUSU174	32
MUSU374	Musiekuitvoering	MUSU274	32
MUSU375	Musiekuitvoering (B)	MUSU275	32
MUSU376	Musiekuitvoering (S)	MUSU274(75)	32
MUSU474	Musiekuitvoering	MUSU374	32
MUSU475	Musiekuitvoering (B)	MUSU375	32
MUSU476	Musiekuitvoering (S)	MUSU376	32
MUSV311	Musiekterapie		8
MUSV321	Musiekterapie		8
MUSW411	Werkstuk		12
MUSW421	Werkstuk	MUSM411 MUSW411(40DP)	16
MUSX111	Musiekwetenskap		8
MUSX121	Musiekwetenskap		8
MUSX122	Musiekwetenskap		8
MUSX211	Musiekwetenskap		8
MUSX212	Musiekwetenskap		8
MUSX221	Musiekwetenskap		8
MUSX222	Musiekwetenskap		8
MUSX311	Musiekwetenskap	MUSX111,121,122, 211,212,221,222	16
MUSX321	Musiekwetenskap	MUSX111,121,122, 211,212,221,222	8
MUSX322	Musiekwetenskap	MUSX111,121,122, 211,212,221,222	8
MUSX411	Musiekwetenskap	MUSX111,121,122, 211,212,221,222	16
MUSX421	Musiekwetenskap	MUSX111,121,122, 211,212,221,222	16
KEUSEMODULES			
Afrikaans en Nederlands			
AFLL111	Afrikaans: Taal sonder grense	L.5.3.1	12
AFLL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: die wetenskaplike proses		12
Duits			
GERM111	Duits elementêr 1	L.5.3.2	12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
GERM121	Duits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taal-kwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
English			
ENLL111	Introduction to literary genres (I)	L.5.3.3	12
ENLL121	Introduction to literary genres (II) and grammatical analysis	ENLL111	12
Frans			
FREN111	Frans vir beginners 1	L.5.3.4	12
FREN121	Frans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
Psigologie			
PSYC111	Inleiding tot Psigologie		12
PSYC121	Sosiale en gemeenskappsigologie		12
Wiskunde			
WISN111	Inleidende Algebra en Analise I	L.5.3.5	12
WISN112	Gevorderde Wiskundige Tegnieke		12
WISN113	Basiese Wiskundige Tegnieke		12
WISN121	Inleidende Algebra en Analise II	WISN111	12
WISN123	Wiskundige Tegnieke		12

L.5.4.4. Kurrikulum L416P: Musiek

L.5.4.4.1. Samestelling van kurrikulum L416P : Musiek

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3		JAARVLAK 4	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
MUSH171	8	MUSE211	8	MUSH371	8	MUSM411	8
MUSO111	8	MUSH271	8	MUSU374/6	32	MUSW411	12
MUST111	16	MUSO211	8	WVLS311	12	CCCC	32
MUSU174	32	MUST211	16	BBBB	32	DDDD	16
MUSX111	8	MUSU274	32				
AAAA	12	MUSX211	8				
		MUSX212	8				
Totaal 1ste semester	**84**	**Totaal 1ste semester**	**88**	**Totaal 1ste semester**	**84**	**Totaal 1ste semester**	**68**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3		JAARVLAK 4	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
MUST121	8	MUSE221	8	MUSA221	8	MUSW421	16
MUSX121	8	MUSO221	8			CCCC	32
MUSX122	8	MUST221	8	BBBB	32	DDDD	16
AGLA121	12	MUSX221	8				
AAAA	12	MUSX222	8				
		WVCS221	12				
Totaal 2de semester	**48**	**Totaal 2de semester**	**52**	**Totaal 2de semester**	**40**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal jaarvlak 1	**132**	**Totaal jaarvlak 2**	**140**	**Totaal jaarvlak 3**	**124**	**Totaal jaarvlak 4**	**132**
Krediettotaal van die kurrikulum							**528**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

AAAA: Modules uit die lys van keusemodules op vlak 1.
BBBB: Modules op vlak 3 uit die lys van musiekmodules
CCCC: Modules op vlak 4 uit die lys van musiekmodules.
DDDD: Modules op vlak 3 of 4 uit die lys van musiekmodules.

Verpligte vakkombinasies:
Indien MUSX-modules as hoofvak geneem word, moet **MUSX321,322** saam geneem word.
Saam met **MUSU376** moet **MUSE311,321** geneem word.
Saam met **MUSU476** moet **MUSE411,421** geneem word.
Saam met **MUSK411,421** moet **MUST411,421 en MUSC311**,**321** geneem word

L.5.5. EKSAMINERING

Eksaminering geskied volgens die spesifikasies soos opgeneem in Algemene Reël A.5.4 van die Universiteit.

L.6 REËLS VIR DIE GRAAD BACCALAUREUS ARTIUM (TAALTEGNOLOGIE)

Die kurrikulums vir hierdie kwalifikasie word **slegs voltyds** aangebied.

Die program BA Taaltegnologie (tans ’n vierjaargraadprogram) is met die gereedmaak van hierdie jaarboek in ’n herstruktureringsproses met die oog daarop om dit in ’n driejaargraadprogram plus ’n honneursprogram te omskep. Hierdie herstrukturering is afhanklik van goedkeuring deur die Departement van Hoër Onderwys en Opleiding. Volgens beplanning sal die huidige kurrikulums omskep word in ‘n BSc met Taaltegnologie en Rekenaarwetenskap as hoofvakke (L425P) en ‘n BA met Taaltegnologie en ‘n taalhoofvak (L426P). Studente word aangeraai om vir hierdie program te registreer nadat die herstrukturering afgehandel is.

L.6.1. DUUR

Die minimum duur van studie vir hierdie kwalifikasie is vier jaar en die maksimum duur is vyf jaar.

L.6.2. SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES VAN DIE KWALIFIKASIE EN PROGRAM

Benewens die vereistes in Algemene Reël A.2.2 van die Universiteit gestel, geld die volgende toelatingsvereistes:

a) ’n APS van minstens 24;
b) Wiskunde in graad 12 geslaag met minstens 50%
   of
c) Wiskunde met 60% geslaag in ’n ander eksamen wat die Senaat as gelykwaardig aan bogenoemde ag en minstens een van die volgende vakke met minstens 50% in graad 12 geslaag: Inligtingstegnologie; Rekeningkunde; Fisiese Wetenskappe.

L.6.3. SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES MET BETREKKING TOT VAKKE EN MODULES

L.6.3.1. Afrikaans en Nederlands

a) Vir toelating tot Afrikaans: Taal sonder grense (AFLL111) en Afrikaanse en Nederlandse Taal- en Literatuurstudie (AFLL121) word minstens ’n vlak 4 in Afrikaans as huistaal of ’n vlak 5 in Afrikaans as eerste addisionele taal vir graad 12 vereis.
b) Die aanbied van die elektiewe modules AFNE211, AFNE212 en AFNE213 in ’n gegewe jaar kan beïnvloed word deur die aantal studente wat vir die module registreer asook navorsingsverpligtinge en verlofreëlings van dosente. Ekstra werk in Nederlands tot die bevrediging van die vakgroep kan van hierdie studente geverg word.
c) Studente wat aan die toelatingsvereistes vir AFLL111 en AFLL121 voldoen, maar tog kommunikasieprobleme ondervind, word verwys na die Voorsitter van die Vakgroep Afrikaans en Nederlands

L.6.3.2. Duits

a) GERM111 en GERB111 is beginnerskursusse. Geen voorafkennis van Duits word vereis om vir die modules te registreer nie, maar studente moet wel oor ŉ matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
b) Studente wat Duits op matriek-vlak geslaag het met ŉ finale punt van 65% of hoër of wat ŉ sertifikaat gelykstaande aan vlak A2 van die Gemeenskaplike Europese Verwysingsraamwerk vir Tale by ŉ geakkrediteerde instelling verwerf het, mag nie vir GERM111/121 of GERB11/121 registreer nie. Hulle mag vir GERM211/221 registreer. Indien hierdie kwalifikasie meer as twee jaar voor registrasie vir Duits verwerf is, word dit vereis dat ŉ student ŉ toelatingstoets aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot GERM111/121 of GERM211/221. Uitsonderings kan onder buitengewone omstandighede gemaak word nadat daar met die vakvoorsitter gekonsulteer is.
c) Studente wat voorafkennis van Duits het, maar wat geen amptelike bewys van vaardighede het nie, sal ŉ toelatingstoets moet aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot GERM111/121, GERB111/121 of GERM211/221.
d) Die krediete van modules waarvoor ŉ student vrystelling gekry het, sal nie toegeken word nie.
e) Studente wat GERM111/121 suksesvol voltooi het, sal toegelaat word om vir GERM211/221 te registreer.
f) Krediete kan nie vir beide GERM111,121 enGERB111,121 verwerf word nie.

L.6.3.3. English

a) ENLS111 (practical module): It is strongly recommended that students with a matriculation result below 60% in English as a second language (L2), or a result below 50% in English as a first language (L1) should register for this module.
b) ENLL111 (academic module): It is strongly recommended that students with a matriculation result of 60% or more in English as a second language (L2), or a result of 50% or more in English as first language (L1) should register for this module.
c) Students who are registered for the academic modules are required to report for supplementary reading evaluations in the reading laboratory. Students who have not achieved the required skills level will have to follow supplementary reading programmes.

L.6.3.4. Frans

a) FREN111 en FREB111 is beginnerskursusse. Geen voorafkennis van Frans word vereis om vir die modules te registreer nie, maar studente moet wel oor ŉ matrikulasie-vrystellingsertifikaat beskik.
b) Studente wat Frans op matriek-vlak geslaag het met ŉ finale punt van 65% of hoër of wat ŉ sertifikaat gelykstaande aan vlak A2 van die Gemeenskaplike Europese Verwysingsraamwerk vir Tale by ŉ geakkrediteerde instelling verwerf het, mag nie vir FREN111/121 of FREB111/121 registreer nie. Hulle mag vir FREN211/221 registreer. Indien hierdie kwalifikasie meer as twee jaar voor registrasie vir Frans verwerf is, word dit vereis dat ŉ student ŉ toelatingstoets aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of ŉ student toegelaat sal word tot FREN111/121 of FREN211/221. Uitsonderings kan onder buitengewone omstandighede gemaak word nadat daar met die vakvoorsitter gekonsulteer is.

c) Studente wat voorafkennis van Frans het, maar wat geen amptelike bewys van vaardighede het nie, sal 'n toelatingstoets moet aflê. Die uitslae van hierdie toets sal bepaal of 'n student toegelaat sal word tot FREN111/121, FREB111,121 of FREN211/221.
d) Die krediete van modules waarvoor 'n student vrystelling gekry het, sal nie toegeken word nie.
e) Studente wat FREB111/121 suksesvol voltooi het, sal toegelaat word om vir FREN211/221 te registreer.
f) Krediete kan nie vir beide FREN111,121 en FREB111,121 verwerf word nie.

L.6.3.5. Setswana

Studente wat 'n Sothotaal soos Setswana, Suid-Sotho (Sesotho) of Noord-Sotho (Sepedi) as huistaal in die graad 12-eksamen geslaag het of een van die tale as moedertaal het, kan nie vir die derdetaalkursusse van Setswana (ATSN111, ATSN121) inskryf nie.

L.6.3.6. Taaltegnologie

Die volgende reëls geld ten opsigte van TTEG411:
i) Vir toelating tot TTEG411 moet alle voorgeskrewe, keuse- en addisionele keusemodules van die eerste, tweede en derde vlakke suksesvol afgehandel wees.
ii) Die internskap moet gedoen word aan 'n instelling wat goedgekeur is deur die Skool vir Tale en CTexT, onder leiding van 'n internskapbegeleier wat deur die Skool vir Tale en CTexT goedgekeur is.
iii) Die internskap duur 'n minimum van 640 werksure (ongeveer vier (4) maande). Die volle werksure hoef nie noodwendig by een instelling afgehandel te word nie, maar kan by meerdere goedgekeurde instellings voltooi word. Die internskap kan in die binneland of buiteland gevolg word.
iv) Hoewel die Skool vir Tale en CTexT behulpsaam sal wees in die vind van geskikte internskappe, berus die finale verantwoordelikheid by die student.
v) In beginsel is daar geen finansiële vergoeding vir die internskap nie en studente verrig die werk op eie onkoste. Daar is egter geen beswaar indien die student wel vergoed word vir dienste gelewer nie.

L.6.3.7. Wiskunde

a) 'n Student wat enige module in Wiskunde wil volg, uitgesonderd Wiskundige Tegnieke (WISN112, WISN113 of WISN123), moet in die graad 12-eksamen in Wiskunde 'n punt van minstens 50% (vlak 4) of minstens 60% (vlak 5) in 'n ander eksamen in Wiskunde wat die Senaat as gelykwaardig aan bogenoemde ag, behaal het.
b) Opmerkings:
   i) Studente wat nie hieraan voldoen nie, maar in Wiskunde wel 'n punt van minstens 40% (vlak 3) of minstens 50% (vlak 4) in 'n ander eksamen in Wiskunde wat die Senaat as gelykwaardig aan bogenoemde ag, behaal het, word toegelaat tot 'n opknappingskursus in Wiskunde wat in Januarie deur die Skool vir Rekenaar-, Statistiese en Wiskundige Wetenskappe aangebied word. Indien sodanige studente voldoende presteer in die toetse wat tydens hierdie kursus afgeneem word, kan hulle in aanmerking kom vir toelating tot studie in Wiskundemodules.

ii) Voornemende studente wat nie aan die graad 12-vereiste voldoen om vir WISN111 in te skryf nie, en ook nie die opknappingskursus bygewoon het nie, kan in die tweede studiejaar toelating tot WISN111 verkry deur in die eerste studiejaar die module in Wiskundige Tegnieke (WISN112, WISN113 of WISN123) te slaag, met dien verstande dat persone wat langs hierdie weg toelating wil kry tot programme wat andersins vir hulle ontoeganklik sou wees, in ag moet neem dat hulle moontlik nie hulle studie in die minimum tydperk sal kan afhandel nie.

iii) 'n Student wat Wiskundige Tegnieke (WISN112, WISN113 of WISN123) wil neem, moet óf in die graad 12-eksamen in Wiskunde 'n punt van minstens 40% (vlak 3) of minstens 50% (vlak 4) in 'n ander eksamen in Wiskunde behaal het wat die Senaat as gelykwaardig aan voorgenoemde ag.

L.6.4. PROGRAM TAALTEGNOLOGIE

Die kurrikulums vir hierdie program word **slegs voltyds** aangebied.

L.6.4.1. Programuitkomste

a) Studente sal oor vaardighede, kennis en waardes beskik waardeur hulle taalbronne kan skep, ontwikkel, bestuur en ontgin, taaltoepassings kan maak en in die taaltegnologie 'n beroep kan volg.
b) Studente sal die multitalige kompleksiteit van Suid-Afrika verstaan, en sal deur taaltegnologie bydra tot die bemagtiging van die volle gemeenskap.
c) Studente sal deur hulle kennis en begrip van toepaslike multidissiplinêre konsepte, strukture, modelle, teorieë, beginsels en navorsingsmetodes sinvol kan bydra tot die bestuur van inligting en inligtingsbronne.
d) Studente sal deur 'n diepgaande, praktykgerigte kennis en insig in die veld van Inligtingstegnologie (IT) in staat wees om IT-verwante probleme in samehang met benaderings en tegnieke van ander toepaslike dissiplines te kan oplos.
e) Studente sal die noodsaaklikheid besef om voortgesette bekwaamheid te verseker en om aan die voorpunt van die jongste tegnologie en tegnieke te bly, en in staat wees om deur die gevestigde en goed-ontwikkelde leervaardighede as lewenslange student hierby betrokke te bly.

L.6.4.2. Artikulasie

Studente wat hierdie program volg, kan ná die suksesvolle voltooiing daarvan óf vir die M.A.-program in Toegepaste Taalstudie óf Algemene Taalwetenskap registreer.

L.6.4.3. Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
KKVU-modules: Akademiese geletterdheid			
AGLA111	Inleiding tot Akademiese geletterdheid		
AGLA121	Akademiese Geletterdheid	AGLA/AGLE111(40)	12
KKVU-modules: Verstaan die Wêreld			
WVCS221	Verstaan die kulturele wêreld		12
WVLS311	Filosofie van die taal- en letterkunde		12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
WVNS211	Verstaan van die natuurlike wêreld (slegs kurrikulum L425P)		12
WVNS221	Wetenskap, tegnologie en die gemeenskap (slegs kurrikulum L425P)		12
Rekenaarwetenskap			
ITRW112	Inleiding tot rekenaars en programmering		12
ITRW124	Programmering I	ITRW112	12
ITRW212	Programmering II	ITRW124	16
ITRW213	Stelselontleding I	ITRW124	16
ITRW222	Datastrukture en algoritmes	ITRW212	16
ITRW225	Stelselontleding en -ontwerp II	ITRW213	16
ITRW311	Databasisse I	ITRW225	16
ITRW316	Bedryfstelsels	ITRW222	16
ITRW317	Kunsmatige intelligensie		16
ITRW321	Databasisse II	ITRW311	16
ITRW322	Rekenaarnetwerke	ITRW316	16
Statistiek			
STTN111	Beskrywende Statistiek		12
STTN121	Inleidende Statistiese Inferensie	STTN111	12
Taaltegnologie			
TTEG121	Taaltegnologie: Inleidend	L.6.3.6	12
TTEG211	Taaltegnologie: Gevorderd	TTEG121(40DP)	16
TTEG221	Sagtewareontwikkeling vir Taaltegnologietoepassings		16
TTEG311	Natuurliketaalprosessering: Inleidend	TTEG211; STTN111,121; ITRW122; WISN 111 of 113	32
TTEG321	Taaltegnologie: Toepassings	TTEG311	32
TTEG411	Taaltegnologie: Internskap	TTEG321; kyk ook L.6.3.6 (i)	64
TTEG421	Natuurliketaalprosessering: Gevorderd	TTEG311	32
TTEG422	Taaltegnologie: Projek	TTEG321	32
Toegepaste wiskunde			
TGWN122	Wiskundige modellering en vektoralgebra	WISN111	12
Wiskunde			
WISN111	Inleidende Algebra en Analise I	L.6.3.7	12
WISN113	Basiese Wiskundige Tegnieke	WISN111	12
KEUSEMODULES			
Afrikaans en Nederlands			
AFLL111	Afrikaans: Taal sonder grense	L.6.3.1	12
AFLL121	Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: teks en konteks – die taal van tekste		12
AFLL211	Afrikaans en Nederlandse taal- en literatuurstudie	AFLL121	16

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
AFLL222	Afrikaans en Nederlands: raamwerke vir taal- en literatuurstudie	AFLL211(40)	16
AFLL311	Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde (1)	AFLL222	32
AFLL321	Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde (2)	AFLL311(40)	32
Duits			
GERB111	Sakeduits elementêr 1	L.6.3.2	12
GERB121	Sakeduits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taal-kwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM111	Duits elementêr 1	L.6.3.2	12
GERM121	Duits elementêr 2	GERB111(40) of GERM111(40) of gelykwaardige taal-kwalifikasie en slaag van toelatingstoets	12
GERM211	Duits intermediêr 1	GERM111,121 of GERB121,121 of gelykwaardige taal-kwalifikasie en slaag van toelatingstoets	16
GERM221	Duits intermediêr 2	GERM211(40)	16
GERM311	Duits gevorderd 1	GERM221	32
GERM321	Duits gevorderd 2	GERM311(40)	32
English			
ENLL111	Introduction to literary genres (I)	L.6.3.3	12
ENLS111	English for specific purposes	L.6.3.3	12
ENLL121	Introduction to literary genres (II) and grammatical analysis	ENLL111	12
ENLS121	Practical English for professional purposes		12
ENLL211	Development of literary genres (I) and development of grammatical complexity	ENLL121	16
ENLL221	Development of literary genres (II) and applied linguistics	ENLL211(40)	16
ENLL311	Key periods in literature, historical linguistics and stylistics	ENLL221	32
ENLL321	South Africa and the World: Postmodern and contemporary literature, sociolinguistics and advanced linguistics analysis	ENLL311(40)	32
Frans			
FREB111	Sakefrans vir beginners 1	L.6.3.4	12
FREB121	Sakefrans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
FREN111	Frans vir beginners 1	L.6.3.4	12

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
FREN121	Frans vir beginners 2	FREB111(40) of FREN111(40)	12
FREN211	Frans intermediêr 1	FREN121 of FREB121	16
FREN221	Frans intermediêr 2	FREN211(40)	16
FREN311	Frans gevorderd 1	FREN221	32
FREN321	Frans gevorderd 2	FREN311(40)	32
Setswana (eerste taal)			
SETM111	Geskiedenis van die Tswana-ortografie; kommunikasievaardighede		12
SETM121	Inleiding tot die Tswana-grammatika, morfologie en tradisionele letterkunde	SETM111(40)	12
SETM211	Tswana: Fonetiek en moderne letterkunde	SETM121	16
SETM221	Tswana: Fonologie en prosa	SETM211(40)	16
SETM311	Tswana: Sintaksis en poësie	SETM221	32
SETM322	Tswana: Morfologie en drama	SETM311(40)	32
Setswana (derde taal)			
ATSN111	Tswana: Inleidende grammatika en taalvaardigheid	L.6.3.5	12
ATSN121	Tswana: Grammatika en taalvaardigheid	ATSN111(40)	12
ATSN211	Tswana: Grammatika, fonetiek en taalvaardigheid	ATSN121	16
ATSN221	Tswana: Grammatika, tradisionele letterkunde en taalvaardigheid	ATSN211(40)	16
ATSN311	Tswana: Morfologie, sintaksis, poësie en taalvaardigheid	ATSN221	32
ATSN321	Tswana: Fonologie, prosa, drama en taalvaardigheid	ATSN311(40)	32

L.6.4.4. Kurrikulum L425P: Taaltegnologie met Rekenaarwetenskap

L.6.4.4.1. Samestelling van kurrikulum: L425P: Taaltegnologie met Rekenaarwetenskap

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3		JAARVLAK 4	
Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester		Eerste semester	
Module-kode	Kr	Module-kode	Kr	Module-kode	Kr	Modulekode	Kr
ITRW112	12	ITRW212	16	ITRW311	16	TTEG411	64
STTN111	12	ITRW213	16	ITRW316	16		
ABCD1	24	TTEG211	16	TTEG311	32		
WISN111	12	ABCD3	16	ITRW317	16		
		WVNS211	12				
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**76**	**Totaal 1ste semester**	**80**	**Totaal 1ste semester**	**64**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3		JAARVLAK 4	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Module-kode	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**
AGLA121	12	ITRW222	16	TTEG321	32	TTEG421	32
ITRW124	12	TTEG221	16	ITRW321	16	TTEG422	32
TTEG121	12	ITRW225	16	ITRW322	16		
STTN121	12	ABCD4	16				
TGWN122	12	WVNS221	12				
ABCD2	12						
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**76**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**152**	**Totaal Jaarvlak 3**	**144**	**Totaal Jaarvlak 4**	**128**
Krediettotaal vir die kurrikulum							**556**

Reëls vir samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: Twee van die volgende: AFLL111, GERM111, ENLL111, FREN111, ATSN111 / SETM111.

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD2: Een van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 geneem is: AFLL121, GERM121, ENLL121, FREN121, ATSN121 / SETM121.

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD3: Een van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is: AFLL211, GERM211, ENLL211, FREN211, ATSN211 / SETM211.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD4: Een van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD3 geneem is: AFLL222, GERM221, ENLL221, FREN221, ATSN221 / SETM221.

L.6.4.5. Kurrikulum L426P: Taaltegnologie met 'n taalhoofvak

L.6.4.5.1. Samestelling van kurrikulum: L426P: Taaltegnologie met 'n taalhoofvak

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3		JAARVLAK 4	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Module-kode	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**
ITRW112	12	ITRW212	16	TTEG311	32	TTEG411	64
STTN111	12	TTEG211	16	ABCD6	32		
ABCD1	24	ABCD4	32	WVLS311	12		
ABCD2	12			ITRW316	16		
Totaal 1ste semester	**60**	**Totaal 1ste semester**	**64**	**Totaal 1ste semester**	**92**	**Totaal 1ste semester**	**64**

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3		Jaarvlak 4	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Tweede semester**		**Tweede semester**	
Module-kode	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**	**Module-kode**	**Kr**
AGLA121	12	ITRW222	16	TTEG321	32	TTEG421	32
ITRW124	12	TTEG221	16	ABCD7	32	TTEG422	32
TTEG121	12	ABCD5	32				
STTN121	12	WVCS221	12				
ABCD3	24						
Totaal 2de semester	**72**	**Totaal 2de semester**	**76**	**Totaal 2de semester**	**64**	**Totaal 2de semester**	**64**
Totaal Jaarvlak 1	**132**	**Totaal Jaarvlak 2**	**140**	**Totaal Jaarvlak 3**	**156**	**Totaal Jaarvlak 4**	**128**
Krediettotaal vir die kurrikulum							**556**

Reëls vir die samestelling van die kurrikulum:

Jaarvlak 1, eerste semester:
ABCD1: Twee van die volgende: AFLL111, GERM111, ENLL111, FREN111.
ABCD2: Een van die volgende: WISN111, WISN113, ATSN111 / SETM111

Jaarvlak 1, tweede semester:
ABCD3: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD1 of ABCD2 geneem is: AFLL121, GERM121, ENLL121, FREN121, ATSN121 / SETM121.

Jaarvlak 2, eerste semester:
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 1 geneem is: AFLL211, GERM211, ENLL211, FREN211, ATSN211 / SETM211.

Jaarvlak 2, tweede semester:
ABCD4: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD4 geneem is: AFLL222, GERM221, ENLL221, FREN221, ATSN221 / SETM221.

Jaarvlak 3, eerste semester:
ABCD6: Twee van die volgende wat volg op modules wat in albei semesters van jaarvlak 2 geneem is AFLL311, GERM311, ENLL311, FREN311, ATSN311 / SETM311.

Jaarvlak 3, tweede semester:
ABCD7: Twee van die volgende wat volg op die modules wat in die eerste semester as ABCD6 geneem is: AFLL321, GERM321, ENLL321, FREN321, ATSN321 / SETM322

L.6.5. EKSAMINERING

Eksaminering geskied volgens die spesifikasies soos opgeneem in Algemene Reël A.5.4 van die Universiteit.

L.7 REËLS VIR DIE DIPLOMA IN MUSIEK

Hierdie kwalifikasie word **slegs voltyds** aangebied en **slegs in Engels**

L.7.1. DUUR

Die minimum duur van die studie vir hierdie kwalifikasie is **drie jaar** en die maksimum duur is **vier jaar** bereken vanaf datum van eerste registrasie vir die betrokke program.

L.7.2. SPESIFIEKE TOELATINGSVEREISTES VIR DIE KWALIFIKASIE

Benewens die toelatingsvereistes wat gespesifiseer word in Algemene Reël A.2.2 van die Universiteit, geld die volgende vereistes ook:

a) ten minste ŉ Senior Sertifikaat of gelykwaardige kwalifikasie;
b) ŉ APS-telling van ten minste 15;
c) ŉ Student moet ŉ aanlegtoets en ŉ onderhoud met die keuringspaneel slaag.

L.7.3. PROGRAM: DIPLOMA IN MUSIEK

L.7.3.1. Programuitkomste

Na voltooiing van hierdie kurrikulum sal die student oor ŉ afgeronde kennis en vaardighede in musiek beskik en in staat wees om met welslae op te tree as ŉ opvoeder en musikant in die samelewing.

L.7.3.2. Ander reëls

a) Konsertbywoning is ŉ integrale deel van musiekopleiding aan die Noordwes-Universiteit. Daar word daarom verwag van voltydse musiek-studente wat geregistreer is vir praktiese modules om die voorgeskrewe aantal studente byeenkomste en konserte by te woon wat aangebied word as deel van die Skool vir Musiek se amptelike konsertreeks, en wel vir die volle duur van sodanige byeenkomste of konserte.
b) Studente wat versuim om die voorgeskrewe aantal studentebyeenkomste en konserte by te woon gedurende die jaar, sal nie ŉ deelnamebewys ontvang vir die betrokke praktiese module nie.

c) Vir die uitvoerende modules in hierdie program (MZSU177, MZSU277, MZSU377) word voldoende klasbywoning en deelname aan die praktiese lesse sowel as ŉ toepaslike ensemble vereis. Daar moet aan alle praktiese lesse, repetisies en ensemblekonserte deelgeneem word om ŉ deelnamebewys vir die betrokke module te verwerf. Selfs met geldige verskonings vir afwesigheid, na oordeel van die skooldirekteur, geld ŉ deelnamevereiste van minstens ⅔ vir eksamentoelating.

Reël mbt eerste eksamengeleentheid:

Vir al die uitvoerende modules in hierdie program moet studente vir die eerste eksamengeleentheid aanmeld. 'n Tweede eksamengeleentheid mag slegs gebruik word indien die eerste eksamengeleentheid nie geslaag is nie, of as die eerste eksamengeleentheid weens siekte of enige ander amptelike aanvaarbare verskoning nie gebruik kon word nie.

L.7.3.3. Modulelys

Modulekode	Beskrywende naam	Voorvereistes	Krediete
CCFO-modules: Akademiese Geletterdheid			
AGLE111	Inleiding tot akademiese geletterdheid		12
AGLE121	Akademiese geletterdheid	AGLA/AGLE111(40)	12
Engels			
ENLS111	Engels vir spesifieke doeleindes		12
ENLS121	Praktiese Engels vir professionele doeleindes		12
Musiek			
MZSN119	Musieknotasie		16
MZSN129	Musieknotasie	MZSN119(40DP)	16
MZSO119	Musiekopvoeding		8
MZSO129	Musiekopvoeding	MZSO119(40DP)	12
MZSO219	Musiekopvoeding	MZSO119,129	16
MZSO229	Musiekopvoeding	MZSO219(40DP)	16
MZSO319	Musiekopvoeding	MZSO219,229	16
MZSO329	Musiekopvoeding	MZSO319	16
MZSS219	Musiek in die samelewing		8
MZSS229	Musiek in die samelewing		8
MZSS319	Musiek in die samelewing		8
MZSS329	Musiek in die samelewing		8
MZST219	Musiekteorie	MZSN119,129	16
MZST229	Musiekteorie	MZST219(40DP)	16
MZST319	Musiekteorie	MZST219,229	16
MZST329	Musiekteorie	MZST319	16
MZSU177	Musiekuitvoering		16
MZSU179	Klawerbordvaardighede		16
MZSU277	Musiekuitvoering	MZSU177	16
MZSU279	Klawerbordvaardighede	MZSU179	16
MZSU377	Praktiese Musiek	MZSU277	16
MZSU379	Klawerbordvaardighede	MZSU279	16
MZSY219	Afrikamusiek		8
MZSY229	Afrikamusiek	MZSY119(40DP)	8
MZSY319	Afrikamusiek	MZSY219,229	8
MZSY329	Afrikamusiek	MZSY319	8

L.7.3.4. Kurrikulum L206P: Diploma in musiek

L.7.3.4.1. Samestelling van kurrikulum L206P: Diploma in musiek

JAARVLAK 1		JAARVLAK 2		JAARVLAK 3	
Eerste semester		**Eerste semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**
MZSN119	16	MZSO219	16	MZSO319	16
MZSO119	8	MZSS219	8	MZSS319	8
MZSU177	16	MZST219	16	MZST319	16
MZSU179	16	MZSU277	16	MZSU377	16
ENLS111	12	MZSU279	16	MZSU379	16
		MZSY219	8	MZSY319	8
Totaal 1ste semester	**68**	**Totaal 1ste semester**	**80**	**Totaal 1ste semester**	**80**
JAARVLAK 1		**JAARVLAK 1**		**JAARVLAK 3**	
Tweede semester		**Tweede semester**		**Eerste semester**	
Modulekode	**Kr**	**Modulekode**	**Kr**	**Modulekode**	
MZSN129	16	MZSO229	16	MZSO329	16
MZSO129	12	MZSS229	8	MZSS329	8
AGLE121	12	MZST229	16	MZST329	16
ENLS121	12	MZSY229	8	MZSY329	8
Totaal 2de semester	**52**	**Totaal 2de semester**	**48**	**Totaal 2de semester**	**48**
Totaal jaarvlak 1	**120**	**Totaal jaarvlak 2**	**128**	**Totaal jaarvlak 3**	**128**
Totale krediete vir die kurrikulum					**376**

L.7.4. EKSAMINERING

Eksaminering geskied volgens die spesifikasies soos opgeneem in Algemene Reël A.5.4 van die Universiteit.

L.8 MODULE-UITKOMSTE

L.8.1. KKVU-MODULES

L.8.1.1. AKADEMIESE GELETTERDHEID

Modulekode: AGLA111	Semester 1	NKR-vlak: 5
Titel: Inleiding tot Akademiese Geletterdheid		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • basiese kennis van leerstrategieë, akademiese woordeskat en register asook die lees en skryf van akademiese tekste te demonstreer ten einde doeltreffend binne die akademiese omgewing te funksioneer; • op gepaste wyse binne ʼn akademiese omgewing effektief mondelings en skriftelik as individu en as lid van ʼn groep te kan kommunikeer; • basiese akademiese tekste te verstaan, interpreteer, evalueer en op koherente wyse toepaslike akademiese genres te kan skryf deur gebruik te maak van akkurate en toepaslike akademiese konvensies. • binne ʼn etiese raamwerk akkuraat, vlot en toepaslik te kan luister, praat, lees, skryf en leer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig 40%		

Modulekode: AGLA121	Semester 1	NKR-vlak: 5
Titel: Akademiese Geletterdheid		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student • oor fundamentele kennis beskik van toepaslike rekenaarprogramme, toepaslike leer-, luister-, en lees- en skryfstrategieë kan toepas, akademiese taalregister kan gebruik en akademiese tekste kan lees en kan skryf, ten einde doeltreffend binne die akademiese omgewing te kan funksioneer; • as ʼn individu en as lid van ʼn groep effektief te kan leer en mondelings en skriftelik op ʼn etiese verantwoordelike en toepaslike wyse kan kommunikeer in ʼn akademiese omgewing; • ʼn verskeidenheid relevante wetenskaplike inligting binne ʼn verskeidenheid studieterreine as individu en in groepsverband kan soek en versamel, tekste kan ontleed, interpreteer, evalueer en op koherente wyse sintetiseer en oplossings voorstel in toepaslike akademiese genres deur gebruikmaking van linguistiese konvensies soos gebruik in formele taalregisters.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig 40%		

Modulekode: AGLA122	Semester 1/2	NKR-vlak: 5
Titel: Akademiese Geletterdheid		

Module-uitkomste: Na die suksesvolle afhandeling van hierdie module moet studente die volgende kan doen: • demonstreer fundamentele kennis van toepaslike rekenaarprogramme, asook die toepassing van leer-, luister-, lees-en skryfstrategieë, die gebruik van ŉ akademiese taalregister en die lees en skryf van akademiese tekste, ten einde doeltreffend binne die akademiese omgewing te funksioneer; • individueel en as lid van ŉ groep effektief mondelings en skriftelik kommunikeer op ŉ eties verantwoordelike en toepaslike wyse binne ŉ akademiese omgewing; • individueel en as lid van ŉ groep wetenskaplike kennis op ŉ verskeidenheid studieterreine opspoor, insamel, ontleed, interpreteer; en tekste evalueer en op koherente wyse sintetiseer en oplossings voorstel in toepaslike akademiese genres deur gebruikmaking van linguistiese konvensies soos gebruik word in formele taalregisters.
Metode van aflewering: Beperkte-kontakonderrig. ŉ Geïntegreerde leermodel word gebruik.
Metodes van assessering: Benadering van geïntegreerde assessering – Die formaat van assessering maak voorsiening vir geïntegreerde assessering (d.w.s. geïntegreerde leer waar die spesifieke uittreevlakuitkomste van die module bereik word deur middel van deurlopende assessering van individuele opdragte vir alle Jaarvlak 1-modules) en buigsaamheid ten opsigte van die wyse van aflewering (formaat); en dit weerspieël die profiel en geografiese ligging van voornemende leerders. Die uitkomste van hierdie module sal geassesseer word deur middel van elektroniese voorleggings van individuele en groepsopdragte op die e-Leerplatform en sal uitgevoer word deur die loop van die volle eerstejaarvlak- akademiese jaar. • Formatiewe assessering – gewig: 60% • Summatiewe assessering – gewig: 40%

L.8.8.2. VERSTAAN DIE WÊRELD

Modulekode: WVSS 221	Semester 2	NKR-vlak: 6
Titel: Verstaan die sosiale en politieke wêreld		
Module-uitkomste: By die voltooiing van hierdie module behoort studente • ŉ fundamentele kennisbasis te toon van ŉ seleksie van wêreldbeskouings en ideologieë, en hul vermoë tot kritiek en verstaan te demonstreer deur die aard en funksie, asook verskillende manifesteringe van hierdie wêreldbeskouings en ideologieë te vergelyk; • die vermoë te toon om die interverwantskap van verskynsels in natuurlike en sosiale sisteme te verstaan, en vanuit hierdie basispunt werklike lewensprobleme of gevallestudies te analiseer en evalueer wat verband hou met die kernvraagstukke van ons tyd, soos armoede, konstante verandering, menseregte, MIV-VIGS, magsmisbruik, korrupsie, rassisme, vreemdelingehaat, ens.; • die vermoë te toon om hul persoonlike wêreldbeskouing te artikuleer en te gebruik as ŉ raamwerk van waaruit haalbare oplossings vir die kernvraagstukke van ons tyd op ŉ tipies akademiese wyse beargumenteer en gekommunikeer kan word		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen 1X2 uur — gewig 50%		
Modulekode: WVCS 221	**Semester 2**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Verstaan die kulturele wêreld		

Module-uitkomste: By die voltooiing van hierdie module behoort studente

- 'n fundamentele kennisbasis te toon van 'n seleksie van wêreldbeskouings en ideologieë, en hul vermoë tot kritiek en verstaan te demonstreer deur die aard en funksie, asook verskillende manifesteringe van hierdie wêreldbeskouings en ideologieë te vergelyk;
- die vermoë te toon om die interverwantskap van verskynsels in natuurlike en sosiale sisteme te verstaan, en vanuit hierdie basispunt werklike lewensprobleme of gevallestudies te analiseer en evalueer wat verband hou met die kernvraagstukke van ons tyd, soos armoede, konstante verandering, menseregte, MIV-VIGS, magsmisbruik, korrupsie, rassisme, vreemdelingehaat, ens.;
- die vermoë te toon om hul persoonlike wêreldbeskouing te artikuleer en te gebruik as 'n raamwerk van waaruit haalbare oplossings vir die kernvraagstukke van ons tyd op 'n tipies akademiese wyse argumenteer en gekommunikeer kan word

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig 50%

Modulekode: WVLS 311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Estetika

Module-uitkomste: By die voltooiing van hierdie module behoort studente

- 'n stewige en sistematiese kennis te toon van die belangrikste grondslae-vraagstukke in die estetika en 'n kritiese verstaan te toon van die meta-teoretiese veronderstellings wat hierdie grondslae-vraagstukke onderlê;
- die vermoë te toon om die aannames waarop 'n gekose tema of vraagstuk gebaseer is, te analiseer, te kritiseer en te sintetiseer, om 'n persoonlike standpunt oor die tema of vraagstuk te formuleer wat blyke gee van 'n samehangende persoonlike wêreldbeskouing, en om die resultate in 'n tipies akademiese formaat in 'n bewysgebaseerde verslag te kommunikeer deur gebruik te maak van 'n voorlegging waarin van toepaslike tegnologie gebruik gemaak word.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig 50%

Modulekode: WVLS 312	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Taal- en letterkundefilosofie

Module-uitkomste: By die voltooiing van hierdie module behoort studente

- 'n stewige en sistematiese kennis te hê van die belangrikste grondslae-vraagstukke in taal en letterkunde en 'n kritiese verstaan te toon van die meta-teoretiese veronderstellings wat hierdie grondslae-vraagstukke onderlê;
- die vermoë te toon om die aannames waarop 'n gekose tema of vraagstuk gebaseer is, te analiseer, te kritiseer en te sintetiseer, om 'n persoonlike standpunt oor die tema of vraagstuk te formuleer wat blyke gee van 'n samehangende persoonlike wêreldbeskouing, en om die resultate in 'n tipies akademiese formaat in 'n bewysgebaseerde verslag te kommunikeer deur gebruik te maak van 'n voorlegging waarin van toepaslike tegnologie gebruik gemaak word.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig 50%

Modulekode: WVLS 313	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Kultuurfilosofie: Kritiese perspektiewe op "mega-trends" in die hedendaagse kultuur

Module-uitkomste: By die voltooiing van hierdie module behoort studente

- 'n stewige en sistematiese kennis te hê van die belangrikste grondslae-vraagstukke in die

hedendaagse kultuur en 'n kritiese verstaan te toon van die meta-teoretiese veronderstellings wat hierdie grondslae-vraagstukke onderlê;

- die vermoë te toon om die aannames waarop 'n gekose tema of vraagstuk gebaseer is, te analiseer, te kritiseer en te sintetiseer, om 'n persoonlike standpunt oor die tema of vraagstuk te formuleer wat blyke gee van 'n samehangende persoonlike wêreldbeskouing, en om die resultate in 'n tipies akademiese formaat in 'n bewysgebaseerde verslag te kommunikeer deur gebruik te maak van 'n voorlegging waarin van toepaslike tegnologie gebruik gemaak word.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig 50%

Modulekode: WVLS 314	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**

Titel: Mens en samelewing: Kritiese perspektiewe op kontinuïteit en verandering/transformasie

Module-uitkomste: By die voltooiing van hierdie module behoort studente

- 'n stewige en sistematiese kennis te hê van die belangrikste grondslae-vraagstukke in die mens en sosiale wetenskappe en 'n kritiese verstaan te toon van die meta-teoretiese veronderstellings wat hierdie grondslae-vraagstukke onderlê;
- die vermoë te toon om die aannames waarop 'n gekose tema of vraagstuk gebaseer is, te analiseer, te kritiseer en te sintetiseer, om 'n persoonlike standpunt oor die tema of vraagstuk te formuleer wat blyke gee van 'n samehangende persoonlike wêreldbeskouing, en om die resultate in 'n tipies akademiese formaat in 'n bewysgebaseerde verslag te kommunikeer deur gebruik te maak van 'n voorlegging waarin van toepaslike tegnologie gebruik gemaak word.

Metode van aflewering: Voltyds en deeltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig 50%

Modulekode: WVCS222	**Semester 1/2**	**NKR-vlak: 6**

Titel: Begrip van die Kulturele Wêreld

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- beskik oor 'n fundamentele kennis van 'n seleksie van wêreldbeskouings en ideologieë, en demonstreer kritiese begrip deur die aard en funksie sowel as verskillende kontemporêre manifestasies van hierdie wêreldbeskouings en ideologieë te vergelyk;
- oor die vermoë beskik om die onderlinge verbande te verstaan tussen verskynsels in natuurlike en sosiale stelsels, en om vanuit hierdie vertrekpunt probleme te ontleed in die werklike lewe of in gevallestudies oor kernvraagstukke van ons tyd, soos armoede, konstante verandering, menseregte, MIV-Vigs, magsmisbruik, korrupsie, rassisme, vreemdelingehaat, ens;
- in staat wees om hulle persoonlike wêreldbeskouing te artikuleer en te gebruik as 'n vertrekpunt vir die beredenering en kommunikasie van haalbare oplossings vir die kernvraagstukke van ons tyd, op 'n tipies akademiese wyse.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming

met die Universiteit se Algemene Reëls)

L.8.2. AFRIKAANS EN NEDERLANDS

Modulekode: AFNE211	Semester 1	NKR-vlak: 6
Titel: "Van Amsterdam tot Potchdam": Fasette van die Nederlandse taal- en letterkunde		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees • om ŉ basiese kennis van Nederlands en die Nederlandse grammatika te kan demonstreer; • om kennis van belangrike tendense, skrywers en tekste uit die moderne Nederlands te kan demonstreer; • om uitgesoekte Nederlandse tekste binne hulle literêre en kulturele konteks te kan lees; • om die beginsels van vergelykende tekste binne hulle literêre en kulturele konteks te kan lees • om die beginsels van vergelykende literatuurstudie krities te kan toepas; • om Nederlandse tekste, met Suid-Afrikaanse tekste te kan vergelyk; en • om kennis selfstandig te kan verwerf, ontleed, toepas, integreer, evalueer en effektief te kan kommunikeer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X3 uur — gewig 40%		
Modulekode: AFNE212	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Teks, interteks en hiperteks: Literêr-teoretiese perspektiewe		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees • om kennis van die literatuurwetenskap en insig in geselekteerde begrippe, paradigmas, modelle en teorieë daarbinne te kan demonstreer; • om tekste (ook kulturele tekste) aan die hand van bepaalde kriteria as individu en ook in groepsverband vanuit verskillende literêr-teoretiese perspektiewe krities te kan lees en evalueer en ŉ eie mening verantwoordelik en effektief te kan kommunikeer met die hulp van toepaslike tegnologie.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X3 uur — gewig 40%		
Modulekode: AFNE213	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Interdissiplinêre perspektiewe op kinder- en jeugliteratuur		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees • om met kennis en insig te kommunikeer oor die werking van kleuter-, kinder- en jeugliteratuur vanuit verskeie dissiplines (letterkunde, taalkunde, psigologie, sosiologie, kommunikasiekunde, tegnologie, inligtingkunde, opvoedkunde, kuns en kultuur); • om tekste te skep met die oog op ŉ bydrae ter bevordering van kleuter-, kinder- en jeugliteratuur (resensies, artikels, vertalings, verhale, gedigte, liedere, dramas, draaiboeke vir radio, televisie en film, kinderboekillustrasies, manipuleerbare boeke, die skep van rekenaarspeletjies, bydraes tot ŉ webblad); • om probleemoplossend te dink t.o.v. die bevordering van kleuter-, kinder- en jeugliteratuur vir alle tale in Suid-Afrika en te fokus op ŉ spesifieke taal • om vakspesifieke waardes te begryp en daaroor te kan redeneer – mondeling en skriftelik.		

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig 40%

Modulekode: AFLL111	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Afrikaans: Taal sonder grense

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- die basiese beginsels en reëls onderliggend aan die Afrikaanse taalgebruikskunde te verstaan en in te oefen;
- verskillende tekstipes in Afrikaans te onderskei en krities-evaluerend daarmee om te gaan;
- sowel funksionele as estetiese Afrikaanse tekste te ontleed, te interpreteer en te evalueer;
- geselekteerde Afrikaanse en Nederlandse kortverhale te kan beskryf en analiseer aan die hand van kernbegrippe uit die narratologie.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: AFLL121	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie: teks en konteks - die taal van tekste

Module-uitkomste:
Taalkunde
Ná voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- basiese grammatikale analitiese en beskrywende begrippe te definieer en toe te pas; en
- verteenwoordigende Afrikaanse konstruksies te analiseer en beskryf deur van sistematiese analise- en beskrywingsmetodes gebruik te maak.

Letterkunde
Ná voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- Afrikaanse en Nederlandse poësie- en dramatekste te analiseer met behulp van ’n teoreties-gefundeerde leesstrategie
- die estetiese en ideologiese aspekte van Afrikaanse en Nederlandse gedigte en dramas te identifiseer en beskryf
- in groepsverband gesprekke oor tersaaklike temas te kan voer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: AFLL211	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Afrikaanse en Nederlandse taal- en literatuurstudie

Module-uitkomste:
Taalkunde
Ná voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- die ontwikkeling van Afrikaans oorsigtelik te verduidelik, met klem op die sosiohistoriese omstandighede;
- aan te toon hoe die konstruk “meertaligheid” in Suid-Afrika manifesteer deur

aandag te gee aan
    - die meertalige samelewing in Suid-Afrika;
    - taalwetgewing; en
    - taalbestuursuitdagings; en
- eietydse taalpolitieke standpunte te vergelyk en te evalueer.

Letterkunde
Ná voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om
- verskillende teoretiese raamwerke te gebruik in die analise en interpretasie van Afrikaanse en Nederlandse literêre tekste en
- die estetiese, kulturele en sosiale waardes en tendense te identifiseer en te interpreteer in 'n diachroniese studie van die Afrikaanse en Nederlandse letterkunde.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 2X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: AFLL222	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Afrikaans en Nederlands: Raamwerke vir taal- en literatuurstudie

Module-uitkomste:
Taalkunde
Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om
- die basisbegrippe van die morfologie te definieer en te kan begryp;
- verteenwoordigende Afrikaanse morfologiese konstruksies te analiseer en bespreek;
- verteenwoordigende Afrikaanse morfonologiese prosesse kan beskryf; en
- aspekte van die Afrikaanse leksikon te kan bespreek.

Letterkunde
Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om
- verskillende teoretiese raamwerke te gebruik in die analise en interpretasie van Afrikaanse en Nederlandse literêre tekste;
- die estetiese, kulturele en die sosiale waardes en tendense te identifiseer en te interpreteer in ŉ diachroniese studie van die Afrikaanse en Nederlandse letterkunde;

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 2X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: AFLL311	Semester 1	NKR-Vlak: 7

Titel: Afrikaans en Nederlands: perspektiewe op taal- en letterkunde (1)

Module-uitkomste:
Taalkunde
Ná voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om
- geselekteerde eietydse teoretiese en/of metodologiese benaderings in die taalkunde te verduidelik en toe te pas;
- verteenwoordigende Afrikaanse konstruksies te analiseer deur van die analisemetodes van die geselekteerde benaderings gebruik te maak; en
- diepgaande insig in genoemde konstruksies en in die aard van taal te vertoon deur volledige beskrywings van die eienskappe en kenmerke van geanaliseerde konstruksies te gee.

Letterkunde
Ná voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- die werking van poëtikale opvattings in poëtiese tekste te kan aantoon en interpreteer;
- die invloed van teoretiese benaderinge op die bestudering van die poësie en die drama te kan verreken en bespreek;
- enkele geselekteerde kontemporêre teoretiese benaderinge te kan gebruik in die analise en interpretasie van poëtiese en dramatiese tekste;
- die oeuvres van belangrike Afrikaanse digters en dramaturge deur die bestudering van geselekteerde gedigte en dramas so deeglik te ken dat daar sinvol en uitvoerig geskryf kan word oor die literêr-teoreties implikasies van tematiek, tegniek en die historiese posisie van hierdie skrywers en hulle werk;
- op literatuurwetenskaplike wyse die gedigte en dramas van enkele prominente twintigste-eeuse Nederlandse skrywers te kan beskryf, analiseer en interpreteer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 2X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: AFLL321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Afrikaans en Nederlands: Perspektiewe op taal- en letterkunde (2)

Module-uitkomste:
Taalkunde
Ná voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om
- kernbegrippe van die sosio- en**/of** die psigolinguistiek te definieer en toe te pas;
- verbande tussen die sosio- en psigolinguistiek onderling, en met grammatikale beskrywing sistematies te verduidelik;
- aan te toon hoe taalkontak in Suid-Afrika tot taalbeïnvloeding lei met spesifieke verwysing na kodewisseling in hedendaagse Afrikaans;
- aan te dui hoe die veranderende taalomgewing waarbinne Afrikaans sigself bevind ŉ invloed op taalstruktuur uitoefen; en
- selfstandige dataversameling en data-analise te doen, waarin variante taalvorme geïdentifiseer word en gemotiveerde interpretasies te maak van die moontlike faktore wat die keuse van spesifieke variante ondersteun.

Letterkunde
Ná voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om
- ŉ uitvoerige narratologiese analise van geselekteerde Afrikaanse en Nederlandse romans (en in bepaalde gevalle films) te kan maak;
- geselekteerde Afrikaanse en Nederlandse prosatekste te interpreteer en te evalueer aan die hand van verskillende poststrukturalistiese literêre teorieë;
- Afrikaanse en Nederlandse romans te kan vergelyk na aanleiding van tema en styl;
- die verhouding tussen teksanalise en literêr-teoretiese interpretasie te begryp en op verantwoorde wyse te gebruik in uitvoerige geskrewe werkstukke

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 40%
Skripsie: 20%
Semestereksamen 2X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: AFNP118	Semester 1 & 2	NKR-vlak: 5

Titel: Beginnersafrikaans: Inleidend

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om
- oor ŉ basiese woordeskat van Afrikaans te beskik;

- Afrikaanse woorde reg uit te spreek;
- genoegsame kennis van grammatika te hê om enkelvoudige sinne te kan skryf;
- eenvoudige vertaalwerk van Engels na Afrikaans te doen; en
- deel te neem aan ŉ eenvoudige gesprek in Afrikaans.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse, opdragte en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig 40%

Modulekode: AFNP128	Semester 1 & 2	NKR-vlak: 5

Titel: Beginnersafrikaans: Gevorderd

Module-uitkomste: In hierdie module behoort die student
- ŉ redelik uitgebreide woordeskat in Afrikaans te verwerf;
- enkelvoudige sowel as saamgestelde sinne te leer formuleer;
- ŉ gesprek oor alledaagse onderwerpe in Afrikaans te kan voer; en
- informele tekste vanuit Engels te kan vertaal.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse, opdragte en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig 40%

L.8.3. ANTIEKE KULTUUR

Modulekode: AKLR112	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Ou Nabye-Ooste en Griekeland

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die ontwikkelingsfases van beskawings te verduidelik;
- antieke kulture van die Ou Nabye-Ooste te kan bespreek en evalueer;
- die kultuur en politieke ontwikkeling van antieke Griekeland te kan bespreek; en
- die geskiedenis en daaglikse lewe van klassieke Griekeland te kan beskryf.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig 50%

Modulekode: AKLR122	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Antieke Rome en ander kulture

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die Romeinse sosiale geskiedenis, die ontwikkeling van die Romeinse regstelsel en die konstitusionele ontwikkeling van Rome te bespreek;
- basiese Latynse regsterminologie te herken en vertaal;
- algemene Latynse terme en afkortings te herken en vertaal;
- die invloed van Latyn op sy alledaagse lewe te herken;
- die kulture van Bisantium, die Islam en sekere Afrikakulture in hooftrekke te bespreek.

Metode van aflewering: Deeltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig 50%

L.8.4. DUITS

Modulekode: GERB111	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Sakeduits elementêr 1

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees om
- die basiese uitspraakreëls van Duits te verstaan;

- die basiese grammatikareëls van Duits te verstaan en kan toepas;
- oor ŉ woordeskat op elementêre vlak te beskik;
- basiese uitdrukkings op elementêre vlak te verstaan;
- analitiese, sintetiese en evalueringsvaardighede te kan aanwend om eenvoudige tekste te kan lees en skryf;
- ŉ basiese kennis van die lewe en kultuur in Duitssprekende lande in vergelyking met Suid-Afrika te hê;
- inligtingstegnologiese vaardighede in ŉ aanvaarbare etiese raamwerk te kan aanwend om handelinge te kan uitvoer en individueel of in groepe oor hul leer te besin.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur - gewig: 40%

Modulekode: GERB121	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Sakeduits elementêr 2

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees om

- vertroud te wees met die basiese uitspraakreëls in Duits;
- die basiese grammatikareëls in Duits te ken en kan toepas;
- oor ŉ basiese woordeskat te beskik;
- basiese uitdrukkings in Duits te kan verstaan;
- ŉ basiese gesprek in Duits op elementêre vlak te kan voer;
- hulle analitiese, sintetiese en evalueringsvaardighede te kan toepas om eenvoudige en relevante tekste te kan lees, skryf en vertaal;
- ŉ basiese kennis van die lewe en kultuur in Duitssprekende lande in vergelyking met Suid-Afrika te hê;
- inligtingstegnologiese vaardighede in ŉ aanvaarbare etiese raamwerk te kan aanwend om handelinge te kan uitvoer en individueel of in groepe oor hul leer te besin.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur - gewig: 40%

Modulekode: GERM111	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Duits elementêr 1

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees om

- die basiese uitspraakreëls van Duits te verstaan;
- die basiese grammatikareëls van Duits te verstaan en te kan toepas;
- oor ŉ woordeskat op elementêre vlak te beskik;
- basiese uitdrukkings op elementêre vlak te verstaan;
- analitiese, sintetiese en evalueringsvaardighede te kan aanwend om eenvoudige tekste te kan lees en skryf;
- ŉ basiese kennis van die lewe en kultuur in Duitssprekende lande in vergelyking met Suid-Afrika te hê;
- inligtingstegnologiese vaardighede in ŉ aanvaarbare etiese raamwerk te kan aanwend om handelinge te kan uitvoer en individueel of in groepe oor hul leer te besin.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur - gewig: 40%

Modulekode: GERM121	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Duits elementêr 2

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees om

- vertroud te wees met die basiese uitspraakreëls in Duits;
- die basiese grammatikareëls in Duits te ken en kan toepas;
- oor ŉ basiese woordeskat te beskik;
- basiese uitdrukkings in Duits te verstaan;
- ŉ basiese gesprek in Duits op elementêre vlak te kan voer;
- analitiese, sintetiese en evalueringsvaardighede te kan toepas om eenvoudige en relevante tekste te kan lees, skryf en vertaal;
- ŉ basiese kennis van die lewe en kultuur in Duitssprekende lande in vergelyking met Suid-Afrika te hê;
- inligtingstegnologiese vaardighede in ŉ aanvaarbare etiese raamwerk te kan aanwend om handelinge te kan uitvoer en individueel of in groepe oor hul leer te besin.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur - gewig: 40%

Modulekode: GERM211	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**

Titel: Duits intermediêr 1

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees om

- Duits op ŉ intermediêre vlak te kan verstaan en praat;
- met medestudente klaskamersituasies effektief te kan kommunikeer;
- ŉ basiese begrip van grammatiese en sinskonstruksies te hê;
- literêre sowel as nie-literêre tekste in Duits op ŉ intermediêre vlak te kan lees en verstaan;
- algemene tekste sowel as ŉ opstel oor literêre werke te kan skryf;
- verskeie aspekte van die Suid-Afrikaanse konteks met situasies in Duitssprekende lande met mekaar te vergelyk;
- inligtingstegnologiese vaardighede in ŉ aanvaarbare etiese raamwerk te kan aanwend om handelinge te kan uitvoer en individueel of in groepe oor hul leer te besin.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur - gewig: 40%

Modulekode: GERM221	**Semester 2**	**NKR-vlak: 6**

Titel: Duits intermediêr 2

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees om

- Duits op ŉ intermediêre vlak te kan verstaan en praat;
- met medestudente in klaskamersituasies effektief te kan kommunikeer;
- ŉ basiese begrip van grammatiese en sinskonstruksies te hê en toe te pas;
- literêre sowel as nie-literêre tekste in Duits op ŉ intermediêre vlak te kan lees en verstaan;
- algemene tekste sowel as opstelle oor literêre werke te kan skryf;
- verskeie aspekte van die Suid-Afrikaanse konteks met situasies in Duitssprekende lande met mekaar te vergelyk;
- inligtingstegnologiese vaardighede in ŉ aanvaarbare etiese raamwerk te kan aanwend om handelinge te kan uitvoer en individueel of in groepe oor hul leer te besin.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur - gewig: 40%

Modulekode: GERM311	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**

Titel: Duits gevorderd 1

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees om

- Duits op 'n gevorderde vlak te kan verstaan en praat;
- effektief met medestudente in klaskamersituasies te kan kommunikeer;
- 'n toereikende vermoë te hê om grammatiese en sinstrukture te kan toepas;
- nie-literêre sowel as literêre tekste in Duits op 'n gevorderde vlak te kan lees;
- Duitse tekste op 'n gevorderde vlak te kan interpreteer;
- algemene tekste sowel as opstelle oor 'n literêre werk te kan skryf;
- verskeie aspekte van die Suid-Afrikaanse kulturele en historiese konteks met situasies in Duitssprekende lande te kan vergelyk;
- inligtingstegnologiese vaardighede in 'n aanvaarbare etiese raamwerk te kan aanwend om handelinge te kan uitvoer en individueel of in groepe oor hul leer te besin.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 60%
Semestereksamen 2X2 uur - gewig: 40%

Modulekode: GERM321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Duits gevorderd 2

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees om

- Duits op 'n gevorderde vlak te kan verstaan en praat;
- effektief met medestudente in klaskamersituasies te kan kommunikeer;
- 'n goeie vermoë te hê om grammatiese en sinstrukture te kan toepas;
- nie-literêre sowel as literêre tekste in Duits op 'n gevorderde vlak te kan lees;
- Duitse tekste op 'n gevorderde vlak te kan interpreteer;
- algemene tekste sowel as opstelle oor 'n literêre werk te kan skryf;
- verskeie aspekte van die Suid-Afrikaanse kulturele en historiese konteks met situasies in Duitssprekende lande te kan vergelyk;
- inligtingstegnologiese vaardighede in 'n aanvaarbare etiese raamwerk te kan aanwend om handelinge te kan uitvoer en individueel of in groepe oor hul leer te besin.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 60%
Semestereksamen 2X3 uur - gewig: 40%

L.8.5. ENGLISH

Module code: ENLE211	Semester 1	NQF level: 6

Title: Classics for literature students

Module outcomes: On completion of this module students should

- have a basic knowledge of the key literary theories of antiquity;
- have a basic knowledge of the central conventions of classical epic and tragedy;
- have a basic knowledge of some of the most influential Greek myths;
- be able to recognise the influence of classical literature, literary theory and myths on later literature written in English.

Method of delivery: Fulltime

Assessment methods:
Tests and assignments — weight: 60%
Examination 1X2 hours — weight: 40%

Module code: ENLE221	Semester 1	NQF level: 6

Title: Classics for literature students

Module outcomes: On completion of this module students should

- show an understanding of the influence of classical genres on later literature written in English

- show an understanding of the use made of classical myth in later literature written in English
- present discussions in appropriate academic formats

Method of delivery: Fulltime

Assessment methods:
Tests and assignments — weight: 60%
Examination 1X2 hours — weight: 40%

Module code: ENLL111	Semester 1	NQF level: 5

Title: Introduction to literary genres (I)

Module outcomes: On completion of this module students should be able to

- understand the fundamental concepts and characteristics of literary genres;
- analyse and interpret literary texts with a view to their generic elements;
- develop arguments based on textual evidence in the course of the interpretation of literary texts;
- present sustained arguments about texts in accordance with appropriate academic conventions, in particular in academic essays.

Method of delivery: Fulltime

Assessment methods:
Tests and assignments — weight: 60%
Examination 1x2 hours — weight: 40%

Module code: ENLL121	Semester 2	NQF level: 5

Title: Introduction to literary genres (II) and grammatical analysis

Module outcomes: On completion of this module students should be able to

- understand the fundamental concepts and characteristics of literary genres;
- analyse and interpret literary texts with a view to their generic elements;
- develop arguments based on textual evidence in the course of the interpretation of literary texts;
- present sustained arguments about texts in accordance with appropriate academic conventions, in particular in academic essays;
- understand the fundamental concepts of grammatical analysis;
- analyse and interpret simplex clauses in terms of their constituent elements and the grammatical functions thereof.

Method of delivery: Fulltime

Assessment methods:
Tests and assignments — weight: 60%
Examination 1x3 hours — weight: 40%

Module code: ENLL211	Semester 1	NQF level: 6

Title: Development of literary genres (I) and development of grammatical complexity

Module outcomes: On completion of this module students should be able to

- understand key characteristics of the most significant pre-twentieth century literary periods;
- understand the development of pre-twentieth century poetry/prose fiction;
- engage critically with literary and contemporaneous critical texts through analysis and synthesis;
- present sustained arguments about texts, with arguments substantiated from text and context, in accordance with appropriate academic conventions, in particular in academic essays;
- understand the concepts of complex linguistic structures;
- analyse and interpret complex words and clauses in terms of their constituent elements and the grammatical functions thereof.

Method of delivery: Fulltime

Assessment methods:
Tests and assignments — weight: 60%
Examination 1X2, 1x3 hours — weight: 40%

Module code: ENLL221	Semester 2	NQF level: 6

Title: Development of literary genres (II) and applied linguistics

Module outcomes: On completion of this module students should be able to

- understand key characteristics of the most significant pre-twentieth century literary periods;
- understand the development of pre-twentieth century poetry/prose fiction;
- engage critically with literary and contemporaneous critical texts through analysis and synthesis;
- present sustained arguments about texts, with arguments substantiated from text and context, in accordance with appropriate academic conventions, in particular in academic essays;
- understand and evaluate the theoretical bases of the discipline of Applied Linguistics;
- apply and evaluate relevant approaches to Teaching English to Speakers of Other Languages (TESOL) and English for Academic Purposes (EAP).

Method of delivery: Fulltime

Assessment methods:
Tests and assignments — weight: 60%
Examination 1x2, 1x3 hours — weight: 40%

Module code: ENLL311	Semester 1	NQF level: 7

Titel: Key periods in literature, historical linguistics and stylistics

Module outcomes: On completion of this module students should be able to

- explain the ideas, characteristics and contexts relevant to Renaissance literature;
- explain the key qualities and contexts relevant to Modernist literature;
- analyse selected Renaissance and Modernist texts critically, with reference to the conceptual frameworks for the study of these periods;
- present sustained arguments about Renaissance and Modernist literature, and integrate contextual and critical sources appropriately;
- explain selected concepts relevant to diachronic linguistic and stylistic analysis;
- analyse diachronic data and literary texts by means of appropriate linguistic concepts
- critically select appropriate analytical techniques to solve problems arising from unseen texts;
- present sustained arguments about linguistic phenomena, and integrate data analysis and interpretation appropriately.

Method of delivery: Fulltime

Assessment methods:
Tests and assignments — weight: 60%
Examination 2x3 hours — weight: 40%

Module code: ENLL321	Semester 2	NQF level: 7

Title: South Africa and the world: postmodern and contemporary literature, sociolinguistics and advanced linguistics analysis

Module outcomes: On completion of this module students should be able to

- explain the ideas, qualities and contexts relevant to postmodern and contemporary literature, including South African literature;
- analyse selected postmodern and contemporary texts critically;
- present sustained arguments about postmodern and contemporary literature following accepted academic conventions with respect to language, style, and source referencing, and integrate contextual and critical sources appropriately;
- understand and explain the concepts relevant to sociolinguistic and textual analysis;
- analyse a wide variety of texts in different registers and dialects in terms of their unique

and shared linguistic characteristics; • explain observed linguistic patterns in terms of underlying linguistic-functional and socio-linguistic variables; • present sustained arguments about linguistic phenomena, and integrate data analysis and interpretation appropriately.
Method of delivery: Fulltime
Assessment methods: Tests and assignments — weight: 60% Examination 2x3 hours — weight: 40%

Module code: ENLS111	Semester 1	NQF level: 5
Title: English for specific purposes		
Module outcomes: On completion of this module students should be able to • demonstrate knowledge of the nature of words • demonstrate knowledge of the nature of sentences • demonstrate basic knowledge of the language used in literary texts • plan and write an essay.		
Method of delivery: Fulltime		
Assessment methods: Tests and assignments — weight: 60% Examination 1X2 hours — weight: 40%		
Module code: ENLS121	**Semester 2**	**NQF level: 5**
Title: Practical English for professional purposes		
Module outcomes: On completion of this module students should be able to • identify, understand and respond to various text types; • plan and write different kinds of texts (e.g. business letters, reports, essays) using the appropriate language and style for each.		
Method of delivery: Fulltime		
Assessment methods: Tests and assignments — weight: 60% Examination 1X2 hours — weight: 40%		

L.8.6. ETIEK

Modulekode: ETIE212	Semester 1	NKR-vlak: 6
Titel: Etiese perspektiewe		
Module-uitkomste: Na afloop van hierdie module sal 'n student 'n deeglike kennisbasis toon van • idees, temas en denkers in die geskiedenis van nadenke oor die etiek (waaronder konsekwensialisme, deontologie, deugde-etiek, postmoderne etiek en ubuntu) 'n Student sal verder in staat wees om toepaslike vorme van ondersoek en beredenering in die etiek te gebruik ten einde • 'n samehangende eie siening te vorm vanuit minstens 'n gevestigde wêreldbeskouing (bv. die Christelike perspektief) oor die idees, temas en figure in die geskiedenis van die etiek wat hy/sy bestudeer het, • toepassings van die kennisbasis en eie siening te maak, • en op 'n wyse tipies van ondersoek in die etiek verslag te doen van haar/sy kennis, standpunte en toepassings.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen 1x24 uur — gewig 50%		

Modulekode: ETIE221	Semester 2	NKR-vlak: 6
Titel: Christelike etiek		
Module-uitkomste: Aan die einde van hierdie module moet die student in staat wees om: • ŉ deeglike kennisbasis en begrip te toon van die eie aard en inhoud van etiese besluitneming vanuit ŉ Christelike perspektief; • toepaslike konsepte en metodes te gebruik, inligting te versamel en effektief te selekteer en dit in die lig van bestaande kennis krities te evalueer ten einde riglyne neer te lê vir ŉ eie Christelike fundering van etiese optrede. • op gepaste wyse tipies aan ondersoek in die etiek verslag te doen oor sy/haar nuwe kennis en standpunte en dit binne ŉ aanvaarbare etiese raamwerk te kommunikeer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen 1x24 uur — gewig 50%		
Modulekode: ETIE312	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Sosio-ekonomiese etiek		
Module-uitkomste: Na afloop van hierdie module sal ŉ student in staat wees om • ŉ omvattende kennisbasis te toon van een of meer van die volgende spesialiseringe in die sosio-ekonomiese etiek: omgewingsetiek, diskriminasie, konflik en geweld, vryheid van spraak, menseregte, ekonomiese geregtigheid. ŉ Student sal verder in staat wees om ŉ veelheid toepaslike vorme van ondersoek en beredenering eie aan etiese ondersoek te gebruik ten einde • temas in hierdie spesialiseringsrigtings te evalueer en ŉ eie mening daaroor te formuleer waarin bewys gelewer word van ŉ eie wêreldbeskouing, • hy/sy sy/haar kennis en eie standpunt kan toepas op vraagstukke in ons huidige leefwêreld. • en op ŉ wyse tipies aan etiese ondersoek ŉ bewysgebaseerde verslag te skryf oor bevindinge.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen (huistoeneem-vraestel) 1x24 uur, of (toeboek-vraestel) 1x2uur — gewig 50%		
Modulekode: ETIE313	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Etiek in die werkplek		
Module-uitkomste: Na afloop van hierdie module sal ŉ student in staat wees om • ŉ omvattende kennisbasis te toon van een of meer van die volgende etiekspesialiseringe: Die etiek van dienslewering, die etiek van professionaliteit, beroeps- en werksetiek, bestuursetiek, besigheidsetiek. ŉ Student sal verder in staat wees om ŉ veelheid toepaslike vorme van ondersoek en beredenering eie aan etiese ondersoek te gebruik ten einde • temas in hierdie spesialiseringsrigtings te evalueer en ŉ eie mening daaroor te formuleer waarin bewys gelewer word van ŉ eie wêreldbeskouing, • hy/sy sy/haar kennis en eie standpunt kan toepas op vraagstukke in ons huidige leefwêreld. • en op ŉ wyse tipies aan etiese ondersoek ŉ bewysgebaseerde verslag te skryf oor bevindinge.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen (huistoeneem-vraestel) 1x24 uur, of (toeboek-vraestel) 1x2uur — gewig 50%		

Modulekode: ETIE314	Semester 1/2	NKR-vlak: 7

Titel: Etiek in die Werkplek

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- demonstreer 'n omvattende kennisbasis in een of meer van die volgende spesialisasierigtings in etiek: die etiek van dienslewering, die etiek van professionaliteit, beroeps- en werksetiek, etiekbestuur, besigheidsetiek.

Studente moet verder ook in staat wees om veelvuldige toepaslike vorms van ondersoek en beredenering te gebruik wat uniek is aan etiese ondersoek, om

- temas in hierdie spesialisasierigtings te evalueer en 'n eie mening daaroor te vorm, om sodoende bewys te lewe van 'n eie wêreldbeskouing;
- hulle kennis en eie sienings toe te pas op vraagstukke in ons huidige omgewing;
- om 'n bewysgebaseerde verslag oor die bevindings te skryf op 'n manier wat kenmerkend is van etiese ondersoek.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: ETIE321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Die etiek van hulpverlening

Module-uitkomste: Na afloop van hierdie module sal 'n student in staat wees om

- 'n omvattende kennisbasis te toon van een of meer van onder andere die volgende etiekspesialiseringe: Die etiek van berading, die etiek van maatskaplike hulpverlening, bio-mediese etiek, armoedeverligting, en die etiek van ontwikkeling.

'n Student sal verder in staat wees om 'n veelheid toepaslike vorme van ondersoek en beredenering eie aan etiese ondersoek te gebruik ten einde

- temas in hierdie spesialiseringsrigtings te evalueer en 'n eie mening daaroor te formuleer waarin bewys gelewer word van 'n eie wêreldbeskouing,
- hy/sy sy/haar kennis en eie standpunt kan toepas op vraagstukke in ons huidige leefwêreld.
- en op 'n wyse tipies aan etiese ondersoek 'n bewysgebaseerde verslag te skryf oor bevindinge.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen (huistoeneem-vraestel) 1x24 uur, of (toeboek-vraestel) 1x2uur — gewig 50%

Modulekode: ETIE322	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Navorsingsprojek

Module-uitkomste: Na afloop van hierdie module sal 'n student in staat wees om
óf

- 'n omvattende kennisbasis te toon van 'n praktiese probleem binne die etiek

óf

- 'n omvattende kennisbasis te toon van 'n teks wat deel vorm van wat erken word as klassieke tekste in die etiek.

ŉ Student sal verder in staat wees om ŉ veelheid vorme van ondersoek en beredenering in die etiek te implementeer, ten einde • standpunte oor die praktiese probleem of klassieke teks te evalueer en ŉ eie mening daaroor te formuleer waarin bewys gelewer word van ŉ eie wêreldbeskouing, • hy/sy sy/haar kennis en eie standpunt kan toepas op vraagstukke in ons huidige leefwêreld. • en op ŉ wyse tipies aan ondersoek in die etiek, bewysgebaseerde verslae te skryf oor bevindinge, waarvan een ŉ omvattende verslag oor die projek is.
Metode van aflewering: Voltyds
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen (huistoeneem-vraestel) 1x24 uur, of (toeboek-vraestel) 1x2uur — gewig 50%

L.8.7. FILOSOFIE

Modulekode: PHIL111	Semester 1	NKR-vlak: 5
Titel: Etiese vraagstukke		
Module-uitkomste: Ná afloop van hierdie module sal ŉ student verskillende standpunte oor etiese vraagstukke kan evalueer omdat sy/hy • ŉ basiese kennis toon van die meta-etiek (waaronder die verhouding tussen etiese handeling en wêreldbeskouing, etiese perspektiewe soos die deontologiese en teleologiese, en die aard van etiese handeling en etiese norme); • vertroud is met toegepaste etiese temas en vraagstukke soos die etiek van doodmaak (aborsie, doodstraf, oorlog, geweld), die etiek van verhoudinge (vriendskap, seksualiteit, die huwelik), die etiek van diskriminasie (rassisme, seksisme, homoseksualiteit, xenofobie) en professionele etiek (mediese, bestuurs- en wetenskapsetiek). ŉ Student sal verder in staat wees om toepaslike filosofiese konsepte en metodes te gebruik ten einde • minstens vanuit ŉ gevestigde wêreldbeskoulike posisie (bv. die Christelike) ŉ eie mening te vorm oor etiese kwessies; • toepassings van die kennisbasis en eie siening te maak; • en op tipies filosofiese wyse verslag te doen oor haar/sy nuwe kennis en standpunte.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen 1x2 uur — gewig 50%		
Modulekode: PHIL121	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Denkvaardighede		
Module-uitkomste: Ná afloop van hierdie module sal ŉ student ŉ basiese kennis hê van maniere van analise en kritiese oordeel oor die logiese strukture en die wêreldbeskoulike onderbou (w.o. ŉ inleiding in die hermeneutiek, ideologiekritiek, transendentale kritiek ens.) van sy eie en ander se maniere van dink, argumenteer en kyk na die wêreld. ŉ Student sal verder in staat wees om toepaslike filosofiese konsepte en metodes te gebruik ten einde • minstens vanuit ŉ gevestigde wêreldbeskoulike posisie (bv. die Christelike) ŉ eie mening oor argumente en denkpatrone te vorm; • toepassings van die kennisbasis en eie siening te maak in die vorm van argumentsontleding en –kritiek; • en op tipies filosofiese wyse verslag te doen oor haar/sy nuwe kennis en standpunte.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen 1x2 uur — gewig 50%		

Modulekode: PHIL211	Semester 1	NKR-vlak: 6
Titel: Werklikheid en kennis		
Module-uitkomste: Ná afloop van hierdie module sal ŉ student ŉ deeglike kennisbasis hê van ŉ filosofiese leer oor die aard en kennis van die werklikheid, waarin die verhouding tussen wêreldbeskouing en religie veral aandag kry, en waar die konsekwensies van ŉ breë kyk na die werklikheid vir aspekte van die werklikheid soos wetenskap en samelewing, duidelik word. ŉ Student sal verder in staat wees om toepaslike filosofiese konsepte en metodes te gebruik ten einde • minstens vanuit ŉ gevestigde wêreldbeskoulike posisie (bv. die Christelike) ŉ eie mening oor die aard van die werklikheid te vorm; • toepassings van die kennisbasis en eie siening te maak; • en op tipies filosofiese wyse verslag te doen oor haar/sy nuwe kennis en standpunte.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen 1x24 uur — gewig 50%		
Modulekode: PHIL221	**Semester 2**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Geskiedenis van die Filosofie		
Module-uitkomste: Ná afloop van hierdie module sal ŉ student in staat wees om ŉ deeglike kennisbasis te demonstreer van idees, temas en denkers in die geskiedenis van die Westerse denke in die vorm van • óf ŉ bespreking van temas in die ideëgeskiedenis (bv. rasionaliteit, natuur/kultuur, orde, kompetisie/konflik ens.); • óf ŉ bespreking van tydperke (bv. die antieke Grieke, Middeleeue ens.), prominente figure (bv. Plato, Kant ens.) en temas (bv. die metafisika, etiek ens.) in die geskiedenis van die filosofie. ŉ Student sal verder in staat wees om toepaslike vorme van filosofiese ondersoek en beredenering te gebruik ten einde • ŉ samehangende eie siening te vorm vanuit ŉ gevestigde wêreldbeskouing (bv. die Christelike perspektief) oor die idees en temas in die geskiedenis van die filosofie wat hy/sy bestudeer het; • toepassings van die kennisbasis en eie siening te maak; • en op tipies filosofiese wyse verslag te doen van haar/sy kennis, standpunte en toepassings.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen 1x24 uur — gewig 50%		
Modulekode: PHIL311	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Mens, wetenskap en samelewing		
Module-uitkomste: Ná afloop van hierdie module sal ŉ student in staat wees om ŉ omvattende kennisbasis te toon van een of twee van die volgende filosofiese subdissiplines: die filosofiese antropologie, wetenskapsfilosofie en/of die samelewingsfilosofie. ŉ Student sal verder in staat wees om ŉ veelheid vorme van filosofiese ondersoek en beredenering te implementeer ten einde • hierdie temas te evalueer en ŉ eie mening daaroor te formuleer waarin bewys gelewer word van ŉ eie wêreldbeskouing; • hy/sy sy/haar kennis en eie standpunt kan toepas op vraagstukke in ons huidige leefwêreld; • en op tipies filosofiese wyse ŉ bewysgebaseerde verslag te skryf oor bevindinge.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes:		

Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen (huistoeneem-vraestel) 1x24 uur, of (toeboek-vraestel) 1x2uur — gewig 50%

Modulekode: PHIL312	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Kultuur en kuns

Module-uitkomste: Ná afloop van hierdie module sal 'n student in staat wees om 'n omvattende kennisbasis te toon van een of albei van die volgende filosofiese subdissiplines: kultuurfilosofie en/of filosofiese estetika. 'n Student sal verder in staat wees om 'n veelheid vorme van filosofiese ondersoek en beredenering te implementeer ten einde

- hierdie temas te evalueer en 'n eie mening daaroor te formuleer waarin bewys gelewer word van 'n eie wêreldbeskouing;
- hy/sy sy/haar kennis en eie standpunt kan toepas op vraagstukke in ons huidige leefwêreld;
- en op tipies filosofiese wyse 'n bewysgebaseerde verslag te skryf oor bevindinge.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen (huistoeneem-vraestel) 1x24 uur, of (toeboek-vraestel) 1x2uur — gewig 50%

Modulekode: PHIL321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Taal, godsdiens, en ekonomie

Module-uitkomste: Ná afloop van hierdie module sal 'n student in staat wees om 'n omvattende kennisbasis te toon van een of twee van die volgende filosofiese subdissiplines: taalfilosofie, filosofie van die ekonomie en/of die godsdiensfilosofie. 'n Student sal verder in staat wees om 'n veelheid toepaslike vorme van filosofiese ondersoek en beredenering te gebruik ten einde

- hierdie temas te evalueer en 'n eie mening daaroor te formuleer waarin bewys gelewer word van 'n eie wêreldbeskouing,
- hy/sy sy/haar kennis en eie standpunt kan toepas op vraagstukke in ons huidige leefwêreld,
- en op tipies filosofiese wyse 'n bewysgebaseerde verslag te skryf oor bevindinge.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen (huistoeneem-vraestel) 1x24 uur, of (toeboek-vraestel) 1x2uur — gewig 50%

Modulekode: PHIL322	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Navorsingsprojek

Module-uitkomste: Na afloop van hierdie module sal 'n student in staat wees om 'n omvattende kennisbasis te toon van 'n filosofiese teks wat deel vorm van die sogenaamde filosofiese kanon. 'n Student sal verder in staat wees om 'n veelheid vorme van filosofiese ondersoekmetodes en beredenering te implementeer, ten einde

- standpunte binne hierdie teks te evalueer en 'n eie mening daaroor te formuleer waarin bewys gelewer word van 'n eie wêreldbeskouing,
- hy/sy sy/haar kennis en eie standpunt kan toepas op vraagstukke in ons huidige leefwêreld,
- en op tipies filosofiese wyse bewysgebaseerde verslae te skryf oor bevindinge, waarvan een 'n omvattende verslag oor die voorgeskrewe teks is.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Semestereksamen (huistoeneem-vraestel) 1x24 uur, of (toeboek-vraestel) 1x2uur — gewig 50%

L.8.1 FRANS

Modulekode: FREB111	Semester 1	NKR-vlak: 5
Titel: Sakefrans vir beginners 1		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees • om bewys te lewer van basiese kennis van die Franse taal wat betref die verstaan (lees en luister), praat en skryf van dié taal om hulself sodoende te kan uitdruk in basiese sake- en algemene kontekste; • om analitiese, sintetiserings- en evaluasievaardighede te gebruik om basiese Franse tekste te verstaan en te skryf; • om kulturele bewustheid, spesifiek in terme van die verskillende sakekontekste in Suid-Afrika en Fransprekende lande, te demonstreer in die uitvoer van kommunikatiewe take.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: FREB121	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Sakefrans vir beginners II		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees • om bewys te lewer van basiese kennis van die Franse taal wat betref die verstaan (lees en luister), praat en skryf van dié taal om hulself sodoende te kan uitdruk in basiese sake- en algemene kontekste; • om analitiese, sintetiserings- en evaluasievaardighede te gebruik om basiese Franse tekste te verstaan en te skryf; • om kulturele bewustheid, spesifiek in terme van die verskillende sakekontekste in Suid-Afrika en Fransprekende lande, te demonstreer in die uitvoer van kommunikatiewe take.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: FREN111	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Frans vir beginners 1		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees • om bewys te lewer van ŉ basiese kennis van die Franse taal wat betref die verstaan (lees en luister), praat en skryf daarvan om hulself sodoende op ŉ beginnersvlak te kan uitdruk; • om analitiese, sintetiserings- en evaluasievaardighede te gebruik om basiese Franse tekste te verstaan en te skryf; • om basiese kennis en bewustheid van die Franse kultuur en die alledaagse Franse gemeenskap te demonstreer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: FREN121	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Frans vir beginners 2		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees • om bewys te lewer van ŉ basiese kennis van die Franse taal wat betref die verstaan (lees en luister), praat en skryf daarvan om hulself sodoende op ŉ beginnersvlak te kan uitdruk; • om analitiese, sintetiserings- en evaluasievaardighede te gebruik om basiese Franse tekste te verstaan en te skryf; • om basiese kennis en bewustheid van die Franse kultuur en die alledaagse Franse gemeenskap te demonstreer.		

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: FREN211	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Frans Intermediêr 1

Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees

- om bewys te lewer van 'n meer diepgaande kennis van die Franse taal wat betref die verstaan (lees en luister), praat en skryf daarvan om hulself sodoende op 'n intermediêre vlak te kan uitdruk;
- om analitiese vaardighede te gebruik om kulturele, literêre, historiese, filosofiese en alledaagse Franse kontekste te verstaan en te evalueer;

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: FREN221	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Frans Intermediêr 2

Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees

- om bewys te lewer van 'n meer diepgaande kennis van die Franse taal wat betref die verstaan (lees en luister), praat en skryf daarvan om hulself sodoende op 'n intermediêre vlak te kan uitdruk;
- om analitiese vaardighede te gebruik om kulturele, literêre, historiese, filosofiese en alledaagse Franse kontekste te verstaan en te evalueer;

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: FREN311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Frans gevorderd 1

Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees

- om bewys te lewer van 'n afgeronde/gesofistikeerde kennis van die Franse taal wat betref die verstaan (lees en luister), praat en skryf daarvan om hulself sodoende op 'n meer gevorderde vlak te kan uitdruk;
- om analitiese vaardighede te gebruik om 'n wye verskeidenheid van ingewikkelde materiaal (beide geskrewe en oudiovisueel) rakende kultuur, literatuur, geskiedenis, filosofie en aktuele sake te verstaan en te evalueer;
- om kulturele vaardighede te demonstreer t.o.v. 'n wye verskeidenheid van Franse kuns, literatuur, filosofie, film en ander media- of kunsvorme.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 2X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: FREN321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Frans gevorderd 2

Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort studente in staat te wees

- om bewys te lewer van 'n afgeronde/gesofistikeerde kennis van die Franse taal wat betref die verstaan (lees en luister), praat en skryf daarvan om hulself sodoende op 'n meer gevorderde vlak te kan uitdruk;
- om analitiese vaardighede te gebruik om 'n wye verskeidenheid van ingewikkelde materiaal (beide geskrewe en oudiovisueel) rakende kultuur, literatuur, geskiedenis, filosofie en aktuele sake te verstaan en te evalueer;

- om effektiewe vertalingsvaardighede toe te pas in die vertaling van ŉ wye verskeidenheid ingewikkelde Franse tekste;
- om kulturele vaardighede te demonstreer t.o.v. ŉ wye verskeidenheid van Franse kuns, literatuur, filosofie, film en ander media- of kunsvorme.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 2X3 uur — gewig: 40%

L.8.2 GESKIEDENIS

Modulekode: HIST112	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Temas in Suid-Afrikaanse geskiedenis

MODULE UITKOMSTES
Na die voltooiing van die HIST 112 module sal die student die volgende kan demonstreer:
ŉ Basiese kennis en ŉ ingeligte verstaan van:

a) Die gebeure waardeur Suid-Afrikaanse geskiedenis gevorm is en hoe dit inpas by die breër patrone en prosesse van wêreldgeskiedenis;
b) Die verskillende bronne van kennis, relevant tot die Suid-Afrikaanse geskiedenis veld;
c) Verskillende benaderings tot Suid-Afrikaanse geskiedenis binne die konteks van wêreldgeskiedenis;

Die vermoë om ‘n gepaste historiese benadering tot Suid-Afrikaanse geskiedenis te kies en mee te werk, spesifiek binne die konteks van Suid-Afrikaanse geskiedenis met die doel om Suid-Afrika se plek binne wêreldgeskiedenis te verstaan;

Basiese navorsingsvaardighede soos die versameling en verifiëring van informasie vanaf verskeie historiese bronne, analise en opsomming van kernaspekte van Suid-Afrikaanse geskiedenis, om sodoende te verstaan hoe en hoekom die geskiedenis ontvou het soos dit het in Suid-Afrika;

Die vaardigheid om basiese kennis van Suid-Afrikaanse geskiedenis te kommunikeer, verbaal of geskrewe via verskeie tegnologië en media, in ŉ akkurate en koherente wyse, met ŉ begrip van kopiereg en plagiaatreëls;

Die vaardigheid om ŉ geskrewe projek in verband met Suid-Afrikaanse geskiedenis suksesvol te voltooi;

Die vaardigheid om as ‘n groep te kan werk deur die effektiewe implementering van historiese bronne, om sodoende die plek van elke Suid-Afrikaner binne die ruimte en konteks van beide Suid-Afrikaanse en wêreldgeskiedenis te verstaan.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Formatiewe assessering:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Summatiewe assessering:
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: HIST123	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel:Temas in wêreldgeskiedenis

MODULE UITKOMSTES
Na die voltooiing van die HIST 123 module sal die student die volgende kan demonstreer:
ŉ Basiese kennis en ŉ ingeligte verstaan van:

Die gebeurtenisse wat wêreldgeskiedenis gevorm het, vanaf prehistoriese tye tot die 21ste eeu;
Die verskillende bronne van kennis, relevant tot die wêreldgeskiedenis veld;
Verskillende benaderings tot wêreldgeskiedenis;

Die vermoë om 'n gepaste historiese benadering tot geskiedenis te kies en mee te werk, spesifiek binne die konteks van wêreldgeskiedenis met die doel om Suid-Afrika se plek binne die prosesse en patrone van wêreldgeskiedenis te verstaan;

Basiese navorsingsvaardighede soos die versameling en verifiëring van informasie vanaf verskeie historiese bronne, analise en opsomming van kernaspekte van wêreldgeskiedenis, om sodoende te verstaan hoe en hoekom die geskiedenis ontvou het soos dit het;

Die vaardigheid om basiese kennis van Suid-Afrikaanse geskiedenis te kommunikeer, verbaal of geskrewe via verskeie tegnologieë en media, in 'n akkurate en koherente wyse, met 'n begrip van kopiereg en plagiaatreëls;

Die vaardigheid om 'n geskrewe projek in verband met wêreldgeskiedenis suksesvol te voltooi;

Die vaardigheid om as 'n groep te kan werk deur die effektiewe implementering van historiese bronne, om sodoende die verloop en ontvou van wêreldgeskiedenis te verstaan

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Formatiewe assessering:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Summatiewe assessering:
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: HIST122	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Inleiding tot Erfenis- en kultuurtoerisme

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- 'n basiese kennis te demonstreer van erfenis- en kultuurtoerisme op grond van die volgende: toepaslike sleutelbegrippe (insluitend argeologiese begrippe relevant vir erfenistoerisme), reëls (veral dié rakende die Wet op Nasionale Erfenishulpbronne en SAHRA), beginsels (veral dié wat verband hou met 'n gebalanseerde weergawe van die verlede) en etiek;
- 'n ingeligte begrip te toon in die organisasie en operasionele omgewing van erfenis- en kultuurtoerisme as sisteem binne die breër verband van 'n transformerende Suid-Afrikaanse samelewing, met spesiale verwysing na omstandighede in Noordwes-provinsie;
- vaardighede te demonstreer om die rolspelers en hulle onderlinge verhoudings binne hierdie organisasie en operasionele omgewing te kan uitwys en ontleed;
- individueel of in groepverband deur hierdie ontledings deeglik omskryfde roetine- en nie-roetineprobleme in die Suid-Afrikaanse toerismebedryf (veral Noordwesprovinsie) te identifiseer, ontleed en oplossings voor te stel;
- die uitkomste mondeling en skriftelik oor te dra ná die gegewens/inligting ingesamel, ontleed, beoordeel en 'n nuwe sintese geskep is, asook deur IT-hulpbronne in te span.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Formatiewe assessering:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Summatiewe assessering:

Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: HIST213	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Refleksies op Suid-Afrika in Afrika

MODULE UITKOMSTES

Na die voltooiing van die HIST 213 module sal die student die volgende kan demonstreer:
'n Gedetailleerde kennis en 'n ingeligte verstaan van:
Die inhoud, oorsprong en ontwikkeling van kennis binne die veld van Afrika en Suid-Afrikaanse politieke geskiedenis, asook 'n kritiese verstaan van relevante denkrigtings.
Die historiese wortels van demokrasie vanaf antieke tye tot vandag, met 'n spesiale klem op demokrasie in Afrika en Suid-Afrika;
Die geskiedenis van pre-koloniale, koloniale en post-koloniale Afrika en Suid-Afrika binne die raamwerk van politieke, sosio-kulturele en ekonomiese patrone van bestaan en prosesse;

Die vermoë met insig die relevante benaderings tot geskiedenis 'te selekteer, evalueer en effektief toe te pas, om sodoende die sosio-ekonomiese en politiese ontwikkelings in die geskiedenis van Afrika en suid-Afrika te verstaan;

Spesifieke metodes en tegnieke van historiese ondersoek en informasie versameling met die doel om die kennis te interpreteer, analiseer, evalueer en integreer, asook om die navorsing toe te gebruik binne 'n gegewe konteks deur die relevante benaderings tot geskiedenis toe te pas;

Akkurate en koherente geskrewe en verbale kommunikasie van historiese informasie met 'n begrip van die etiese implikasies van besluite (byvoorbeeld plagiaatreëls, kopiereg ens.), aksies en praktyke spesifiek relevant tot die historiese professie;

Die vaardigheid om basiese kennis van Suid-Afrikaanse geskiedenis te kommunikeer, verbaal of geskrewe via verskeie tegnologieë en media, in 'n akkurate en koherente wyse, met 'n begrip van kopiereg en plagiaat reëls;

Die vaardigheid om 'n geskrewe historiese projek te voltooi, waarvan die sukses van die voltooide taak meetbaar is aan die gegewe historiografiese kriteria;

Die vaardigheid om as 'n groep te kan werk deur die effektiewe implementering van historiese bronne, om sodoende suksesvol te kan reflekteer op die plek van Suid-Afrikaanse geskiedenis binne Afrika geskiedenis.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Formatiewe assessering:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Summatiewe assessering:
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: HIST212	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Erfenis- en kultuurtoerisme en weergawes van die Suid-Afrikaanse verlede

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- die kennis van die historiese ontwikkeling in die Suid-Afrikaanse toerismebedryf (veral erfenis- en kultuurtoerisme as nisarea) aan te wend om tendense in die bedryf vas te stel, te ontleed en beoordeel;
- hierdie tendense se geldigheid vas te stel deur argumente wat op toepaslike getuienis gebaseer is;

- deur toepaslike getuienis en voorbeelde uit die literatuur aan te wend, prosedures, metodes en tegnieke uit te soek en toe te pas wat geskik is om die Suid-Afrikaanse verlede krities te kan ontleed;
- uit hierdie ontleding, individueel en in groepe, strategieë te ontwikkel wat die onderskeie perspektiewe op die geskiedenis kan saamvoeg;
- die weergawe van die verlede deur verskillende groepe te ontleed, vergelyk en krities te beoordeel om idees te ontwikkel oor hoe erfenis- en toerismepraktisyns die omstrede verlede eties-aanneemlik aan hulle kliënte kan oordra;
- professionele akademiese argumente, konvensies en formate te kan inspan om deur die ontleding van gevallestudies aan te toon hoe erfenis as toegepaste geskiedenis in die toerismebedryf ingevoer kan word.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Formatiewe assessering:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Summatiewe assessering:
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: HIST223	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Analise van kontemporêre historiese temas

MODULE UITKOMSTES

Na die voltooiing van die HIST 223 module sal die student die volgende kan demonstreer:
'n Gedetailleerde kennis en 'n ingeligte verstaan van:
Die inhoud, oorsprong en ontwikkeling van kennis binne 'n kontemporêre kwessie in verband met geskiedenis, asook 'n kritiese verstaan van relevante denkrigtings en vorme van verduideliking binne die analitiese, strukturele en post-strukturele benaderings tot geskiedenis;
Ontdekking van die wortels van 'n geselekteerde kontemporêre historiese onderwerp wat handel oor die geskiedenis van Suid-Afrika, Afrika en/of die wêreld;
Die natuur en aard van geskiedenis as sosiale ;

Die vermoë met insig die relevante analitiese, strukturele en post-strukturele benaderings tot geskiedenis te selekteer, evalueer en effektief toe te pas, om sodoende die natuur, aard en inhoud van 'n spesifieke kontemporêre historiese onderwerp te verstaan;

'n Begrip van die etiese implikasies van, aksies en praktyke spesifiek relevant tot die historiese professie;

Spesifieke navorsingsmetodes en -tegnieke van historiese ondersoek deur die toepassing van analitiese, strukturele en post-strukturele benaderings tot geskiedenis in 'n geskrewe historiese projek;

Die vaardigheid om as 'n groep te kan werk om die strukturele en post-strukturele benaderings tot geskiedenis te verstaan en sodoende al die uitkomstes van die module suksesvol se bereik.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Formatiewe assessering:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Summatiewe assessering:
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: HIST312	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Historiese perspektiewe

Module-uitkomste: Na die voltooiing van die HIST 312 module sal die student die volgende

kan demonstreer:

Geïntegreerde kennis en begrip van die praktyk van geskiedenis, met ŉ fokus op die perspektiewe wat deur historici gebruik is om die aard van historiese verskynsels te verduidelik, asook die perspektiewe wat deur historici gebruik is om die ontwikkeling van geskiedenis in verband met ras, klas, gender, plaaslike en omgewing te verduidelik.

Geïntegreerde kennis en begrip van, asook die vermoë om korrek te evalueer en ‘n spesifieke historiese perspektief toe te pas op verskeie areas van spesialisasie binne die veld van geskiedenis. Verder ook ŉ begrip van hoe kennis verwant is aan kontemporêre historiese verskynsels om sodoende die faktore wat geskiedenis vorm te verstaan, asook die kategorieë waardeur om geskiedenis probeer verstaan.

Die vermoë om met etiese optrede en regverdige besluitneming, die faktore en kategorieë waardeur ons ons begrip van geskiedenis definieer te selekteer, evalueer en toe te pas, asook die gebruik van historiese metodes van ondersoek, om sodoende gefokusde navorsing te doen.

Die vaardigheid om die aard van historiese verskynsels te identifiseer, analiseer, krities op te reflekteer en aanspreek, met die doel om ‘n spesifieke historiese perspektief toe te pas deur die gebruik van teorie-gedrewe argumente om te motiveer hoe die vorming van historiese prosesse plaasvind teen die agtergrond van relevante historiografie;

Akkurate en koherente geskrewe en verbale kommunikasie van historiese navorsingsprojekte, deur die toepassing van die historiese seminaarmetode.

Die vermoë om te kan werk as deel van ŉ groep in ŉ spesifieke konteks, deur te reflekteer op die verskillende perspektiewe van geskiedenis en die toepassing van gepaste historiese bronne waar dit van toepassing is.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Formatiewe assessering:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Summatiewe assessering:
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: HIST323	Semester 2	NKR-vlak: 7

Die aard teorie en beoefening van geskiedenis

MODULE UITKOMSTES

Na die voltooiing van die HIST 323 module sal die student die volgende kan demonstreer:

Geïntegreerde kennis en begrip van, sowel as die vermoë om intellektuele geskiedenis korrek te evalueer, vanaf antieke tye tot die huidige tyd, om sodoende te demonstreer hoe daardie kennis verwant is aan die skryf van geskiedenis.

Geïntegreerde kennis en begrip van aard van geskiedenis, deur te fokus op historiografie, teorie en metodologie met die doel om die belangrikste stappe in die proses van historiese navorsing te bemeester.

Die vermoë om met etiese optrede en regverdige besluitneming ŉ reeks van verskillende maar toepaslike historiese metodologieë te selekteer, evalueer en toe te pas, om sodoende gefokusde navorsing te doen binne die konteks van ŉ begrip van die sentrale historiografiese tendense in die geskiedenispraktyk;

Die vaardigheid om spesifieke historiografiese probleme te identifiseer, analiseer, krities te reflekteer en aan te spreek deur verskillende benaderings, soos ‘n gevallestudie benadering, en hierdie historiografiese probleme aan te spreek met die relevante metodologie en teorie-gedrewe argumente;

Akkurate en koherente geskrewe en verbale kommunikasie in die vorm van ‘n historiese navorsingsprojek;

Die vermoë om te kan werk as deel van ’n groep in ’n spesifieke konteks, deur te reflekteer op die teorie en metodes van geskiedenis en die toepassing van gepaste historiese bronne waar dit van toepassing is.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Formatiewe assessering:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Summatiewe assessering:
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: HIST322	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Erfenis- en kultuurtoerisme in postkoloniale Suid-Afrika

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

’n afgeronde en sistematiese kennis te demonstreer van die gemeenskappe en erfenishulpbronne wat met die 20ste- en 21ste-eeuse Suid-Afrikaanse geskiedenis vereenselwig word;

deur teoriegedrewe argumente hierdie kennis aan te wend vir die kritiese ontleding en die aanpak van bestaande en nuwe vraagstukke gebaseer op getuienis daaroor;

die basiese prosedures, metodes en tegnieke van historiese navorsing toe te pas om wetenskaplike inligting in die vorm van kwalitatiewe en kwantitatiewe gegewens in te samel oor een van die drie erfenis- en kultuurtoerisme-temas wat hier onder genoem word,

die ingesamelde gegewens krities te ontleed en aan te bied as ’n sistematies geskrewe verslag (met die gebruik van relevante IT-hulpbronne) sowel as ’n mondelinge aanbieding aan ’n gehoor.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Formatiewe assessering:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Summatiewe assessering:
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

L.8.3 GRAFIESE ONTWERP

Modulekode: GRFO111	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Inleiding tot Ontwerp 1

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- basiese ontwerpbeginsels en visuele vormtaalelemente te kan verbaliseer en dit te kan toepas in die vorm van geslaagde ontwerpprojekte;
- estetiese beginsels en simboliese vertolking te kan verduidelik en effektief te kan

integreer in die uitvoer van suksesvolle ontwerpprojekte;

- binne die konteks van ŉ klein groep idees te kan genereer en visueel asook verbaal voor te lê;
- inleiding tot basiese konseptuele vaardigheidstegnieke met betrekking tot ontwerp te kan toepas;
- basiese teorieë rondom ontwerpbeginsels op visuele asook verbale wyse te kan kommunikeer;
- basiese tipografiese vaardighede met komposisie van ontwerpprojekte te kan integreer.
- basiese ontwerp-rekenaarsagtewarebeginsels te kan toepas.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFO121	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Toegepaste Ontwerp 1

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- die toepassing van ontwerpbeginsels in die vorm van gepaste kommunikasie-uitsette te lewer;
- ontwikkeling van basiese konseptuele vaardigheidstegnieke met betrekking tot ontwerp te kan toon;
- binne die konteks van ŉ klein groep idees te kan genereer en visueel asook verbaal voor te lê;
- basiese teorieë rondom toegepaste ontwerp op visuele en verbale wyse te kan kommunikeer;
- basiese tipografiese beginsels geïntegreerd binne die ontwerpomgewing te kan toepas;
- ontwerp eginsels op kreatiewe wyse te kan konseptualiseer met betrekking tot korporatiewe identiteit; en
- basiese ontwerpbeginsels toe te pas deur gebruik te maak van toepaslike ontwerpsagteware

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFO212	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Toegepaste Ontwerp 2

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- inleidende beginsels van visuele dinamika te kan toepas in ŉ ontwerpomgewing
- om illustrasie kuns en grafiese ontwerp suksesvol te integreer en toe te pas in die skep van suksevolle ontwerp projekte
- ontwikkeling van konseptuele vaardighede/tegnieke met betrekking tot ontwerp
- verskeidenheid ontwerpbeginsels te verstaan en toe te pas in die skep van suksesvolle ontwerpe
- konseptuele vaardighede rondom advertensiewese te verstaan en die toepassing daarvan in geskikte media
- basiese inligtings en verpakkings ontwerpprodukte te kan skep
- intermediere tipografiese beginsels ïntegreer en binne die ontwerpomgewing te kan toepas
- binne die konteks van ŉ kleingroep idees te kan genereer en visueel asook verbaal voor te lê;
- die basiese teorieë aangaande rekenaarontwerp op n verbale wyse te kan kommunikeer;

- die kreatiewe proses te bestuur van die aanvang tot afhandeling van die projek deur middel van ŉ proses dokument/leer/boek

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFO213	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Kreatiwiteitteorie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- die breinmeganismes wat kreatiewe denke tot gevolg het te begryp en doelmatig te aktiveer met behulp van toepaslike denkstrategieë;
- ŉ groot aantal oorspronklike idees te kan genereer met behulp van gestruktureerde denkprosesses wat ontwerp is om innovasie doelmatig te stimuleer;
- begrip te toon vir die faktore wat kreatiwiteit beïnvloed en hierdie faktore volgens voorgeskrewe riglyne effektief te kan bestuur;
- die verskillende fases van die kreatiewe proses te kan begryp en elke fase se toepaslike aktiwiteite effektief te kan implementer ten einde hoë vlakke van kreatiwiteit te verseker;
- gestruktureerde denkprosesse te gebruik vir die effektiewe seleksie van die mees funksionele idee vir ŉ voorgeskrewe grafiese ontwerp probleemstelling.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Werkstukke — gewig: 50%
Toetse — gewig: 50%

Modulekode: GRFO222	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Toegepaste Ontwerp 3

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- gevorderde kennis ten opsigte van rekenaarsagteware te kan toepas en integreer met die skep van geslaagde ontwerpprojekte
- om illustrasiekuns en grafiese ontwerp suksesvol te integreer en toe te pas in die skep van suksevolle ontwerp- projekte
- verskeidenheid ontwerpbeginsels te verstaan en toe te pas in die skep van suksesvolle ontwerpe
- gevorderde ontwikkeling van konseptuele vaardighede/tegnieke met betrekking tot ontwerp
- binne die konteks van ŉ kleingroep idees te kan genereer en visueel asook verbaal voor te lê
- basiese teorieë rondom die toepassing van rekenaarontwerp op visuele, mondelinge en skriftelike wyse te kan kommunikeer;
- op kreatiewe wyse kleur te kan manipuleer op die rekenaar
- gevorderde inligtings- en verpakkingsontwerpprodukte te kan skep
- basiese ontwerpe te kan skep met die klem op integrasie van klank, beeld en animasie
- probleme op die rekenaar te kan opspoor en oplos.
- gevorderde tipografiese beginsels ïntegreer en binne die ontwerpomgewing te kan toepas
- die kreatiewe proses te bestuur van die begin tot afhandeling van die projek deur middel van ŉ proses dokument/leer/boek

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig: 50%

Modulekode: GRFO313	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Inleiding tot interaktiewe en drukgebaseerde Ontwerp

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- om illustrasiekuns en Grafiese ontwerp suksesvol te integreer en toe te pas in die skep van suksesvolle ontwerpprojekte
- gevorderde kennis van die ontwerpproses in beide handvaardige sowel as rekenaarmatige mediums te kan toepas binne ŉ kreatiewe ontwerpomgewing;
- die ontwerpproses te kan uitvoer en ontwikkel vanaf konsepsualiseringsfase tot finale fase van reproduksie;
- gevorderde kreatiewe en konsepsuele denke en vaardighede te kan toepas in interaktiewe en drukgebaseerde ontwerp;
- op ŉ meer gevorderde wyse teorieë aangaande interaktiewe en drukgebaseerde rekenaarontwerp visueel asook verbaal te kan kommunikeer;
- gevorderde konseptuele vaardighede rondom gemengde media, alternatiewe media en multimedia advertering te verstaan en die toepassing daarvan in geskikte media
- die geslaagdheid van ontwerpprodukte krities te kan evalueer om en ŉ individuele werksmetodiek en styl te kan ontwikkel
- kreatiewe, oorspronkilke en professionele oorhoofse aanbiedings te skep en verbaal voor te lê
- die kreatiewe proses te bestuur van die aanvang tot afhandeling van die projek deur middel van ŉ proses dokument/leer/boek

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFO323	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Interaktiewe en drukgebaseerde Ontwerp 1

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- Illustrasiekuns en Grafiese ontwerp suksesvol te integreer en toe te pas in die skep van suksevolle ontwerpprojekte
- gevorderde kennis in relevante rekenaarsagteware te kan toepas asook die manipulasie daarvan te kan integreer met die daarstelling van suksesvolle ontwerpprodukte;
- gevorderde kreatiewe konsepte te kan ontwikkel en binne die konteks van ŉ kleingroep idees te kan genereer en visueel asook verbaal voor te lê
- omvattende korporatiewe/promosionele veldtogte te kan ontwikkel en toepaslike ontwerpprodukte te kan skep
- omvattende tipografiese projekte te kan uitvoer en toepaslike kommunikasiedoelwitte te bereik
- verskeie sagtewareprogramme effektief te kan integreer vir ŉ enkele ontwerp-produk.
- die kreatiewe proses te bestuur van die begin tot afhandeling van die projek
- ŉ finale professionele interaktiewe en drukgebaseerde portefeulje saam te stel wat ŉ verskeidenheid ontwerpprodukte tentoonstel.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFO414:	Semester 1	NKR-vlak: 8

Titel: Toegepaste professionele praktyk 1

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- kennis van ontwerppraktykvaardighede te analiseer en korrek toe te pas ten opsigte van spesifieke ontwerpprobleme, byvoorbeeld reproduksietegnieke;
- professionele praktykbeginsels sintetiseer en die gepaste dimensies daarvan deur middel van ontwerp laat geskied;
- doeltreffend met kliënte te kan skakel;
- die verloop van die ontwerpproses en ontwerpprobleemoplossing vanaf die fase van

konseptualisering tot die reproduksie daarvan suksesvol te kan afhandel. Dit impliseer die analise, sintese en evaluasie van die kreatiewe proses;
- binne die konteks van ŉ kleingroep idees te kan genereer, dit visueel en verbaal voor te lê en ŉ ontwerpproduk suksesvol te kan aflewer;
- die teoretiese aspekte rondom ontwerppraktykvaardighede te kan toepas en verbaal te kan kommunikeer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFO424:	Semester 2	NKR-vlak: 8

Titel: Toegepaste professionele praktyk 2

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- kennis van ontwerppraktykvaardighede te analiseer en korrek toe te pas ten opsigte van spesifieke ontwerpprobleme, byvoorbeeld reproduksietegnieke;
- professionele praktykbeginsels sintetiseer en die gepaste dimensies daarvan deur middel van ontwerp laat geskied;
- doeltreffend met kliënte te kan skakel;
- die verloop van die ontwerpproses en ontwerpprobleemoplossing vanaf die fase van konseptualisering tot die reproduksie daarvan suksesvol te kan afhandel. Dit impliseer die analise, sintese en evaluasie van die kreatiewe proses;
- binne die konteks van ŉ kleingroep idees te kan genereer, dit visueel en verbaal voor te lê en ŉ ontwerpproduk suksesvol te kan aflewer;
- die teoretiese aspekte rondom ontwerppraktykvaardighede te kan toepas en verbaal te kan kommunikeer;
- ŉ finale portefeulje saam te stel wat ŉ verskeidenheid ontwerpprodukte tentoonstel

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

L.8.4 GRAFIESE ONTWERP — MULTIMEDIA-ONTWERP

Modulekode: GRFM311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Inleiding tot Multimedia-ontwerp

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- beginsels onderliggend aan ontwerp en die ontwerpproses toe te pas tydens die ontwerp van beeldmateriaal, tipografie en klank, interaksie, beweging en sekwense;
- verskeie multimedia-sagtewarebeginsels en –tegnieke te bestudeer en toe te pas tydens die afhandeling van multimediaprojekte (Basies: web, illustrasie, fotomanipulasie, 2D-animasie en video);
- die tegniese implikasies/beperkinge wat die multimedia-omgewing reguleer, te verstaan;
- objek-georiënteerde programmering te gebruik vir die ontwikkeling van geslaagde multimediatoepassings (Basies);
- ŉ verskeidenheid beskikbare digitale oplossings te gebruik vir die produksie van multimediaprojekte (Basies);
- navorsing te gebruik om strategiese kreatiewe en tegniese besluite te rig;
- as ŉ effektiewe lid van ŉ visuele kommunikasiespan te werk;
- beginsels van webgebaseerde teorieë en tegniese terminologie toe te pas in die uitvoer van geslaagde aanlyn/aflynmultimediaprojekte;
- kreatiewe konseptuele denkwyses en tegnieke te gebruik in die oplos van ŉ gegewe probleem.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFM321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Multimedia-ontwerp

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- beginsels van ontwerp en die ontwerpproses toe te pas in die ontwerp van beeldmateriaal, tipografie en klank, interaksie, beweging en sekwense;
- kreatiewe konseptuele denke en -tegnieke te gebruik in die oplos van ŉ gegewe probleem;
- verskeie multimedia-sagtewarebeginsels en –tegnieke te bestudeer en toe te pas tydens die produksie van multimediaprojekte (Basies/Intermediêr: web, illustrasie, fotomanipulasie, 2D en 3D-animasie en video);
- professionele multimedia-aanbiedings te skep wat die visuele kommunikasieboodskap effektief oordra;
- ŉ goedgestruktureerde argument te ontwikkel rondom ŉ gegewe teoretiese tema in die vorm van ŉ opstel;
- objek-georiënteerde programmering te gebruik in die ontwikkeling van geslaagde multimediatoepassings (Intermediêr);
- ŉ verskeidenheid beskikbare digitale oplossings te gebuik in die produksie van multimediaprojekte (Gevorderd);
- as ŉ effektiewe lid van ŉ handelsmerk-kommunikasiespan te funksioneer;
- ŉ volledig-funksionele aanlyn- en aflynidentiteit en portefieulje te ontwikkel as blyke van die vaardighede van die multimedialeerder (Basies).

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFM411	Semester 1	NKR-vlak: 8

Titel: Toegepaste Multimedia-ontwerp

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- ŉ breë historiese insig te toon ten opsigte van die ontwikkeling van multimedia – vanaf die vroeë 1950s tot die hede;
- ŉ verskeidenheid bewegende beelde en film binne die kontemporêre omgewing te evalueer, analiseer en kritiseer;
- verskeie multimedia-sagtewarebeginsels en –tegnieke te bestudeer en toe te pas tydens die produksie van multimediaprojekte (Intermediêr/Gevorderd: web, illustrasie, fotomanipulasie, 2D en 3D-animasie en video);
- sekondêre- en waarnemingsnavorsing te doen;
- navorsing te gebruik om komplekse strategiese kreatiewe en tegniese besluite te rig;
- objek-georiënteerde programmering te gebruik in die ontwikkeling van geslaagde multimediatoepassings (Gevorderd);
- sosiaal-verantwoordelike multimedia-ontwerp te skep;
- die vier dimensies van mensgesentreerde ontwerp (etnografie, ergnonomie, kultuur en samelewing) kan toepas;
- as ŉ effektiewe lid van die visuele kommunikasiespan kan funksioneer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFM421	Semester 2	NKR-vlak: 8

Titel: Gevorderde toegepaste Multimedia-ontwerp

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- beginsels van kontemporêre multimedia-ontwerpteorieë toe te pas tydens die daarstelling van ontwerpe;
- ontwerp binne die konteks van, en vir die internasionale-, Afrika- en Suid-Afrikaanse arenas;
- verskeie multimedia-sagtewarebeginsels en –tegnieke te bestudeer en toe te pas tydens die skep van multimediaprojekte (Gevorderd: web, illustrasie, fotomanipulasie, 2D en 3D-animasie en video);
- konsepte en ontwerpe krities te evalueer in die lig van die resepsie daarvan deur gehore;
- objek-georiënteerde programmering te gebruik in die ontwikkeling van geslaagde multimediatoepassings (Gevorderd);
- ŉ diepgaande begrip te toon van die verskillende elemente van multimedia-ontwerp asook hoe hierdie elemente deur digitalisering en beweging geraak word;
- beginsels van interaktiewe ontwerp, kinestetiese ontwerp, karakterontwikkeling, klank en navigasie-ontwerp toe te pas tydens die skep van multimediaprojekte;
- Navorsing te kan gebruik om strategiese kreatiewe en tegniese besluite te rig;
- te funksioneer as ŉ effektiewe lid van ŉ visuele kommunikasiespan;
- ŉ volledig-funksionele aanlyn- en aflyn identiteit en portefieulje te kan ontwikkel wat die multimedialeerder se vaardighede tentoonstel (Gevorderd).

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

L.8.5 ILLUSTRASIEKUNS

Modulekode: GRFI111	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Illustrasiekuns:Basiese tekenkunstegniek 1

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- ŉ verskeidenheid tekentegnieke te kan bemeester en kreatief in ‘ n illustrasie te kan toepas;
- ŉ perseptueel akkurate waarnemingstudie te doen en natuurgetroue uitbeelding van ŉ driedimensionele objek op ŉ twee-dimensionele vlak uit te voer;
- die vormtaalelemente van lyn, komposisie, vorm, tekstuur, ruimte en perspektief suksesvol in ŉ illustrasie te kan implementeer;
- verbeeldingryke en innoverende denke te genereer om ŉ kreatiewe inslag aan ŉ illustrasie te verleen;
- die verskillende fases van die kreatiewe proses effektief te bestuur vanaf die aanvangsfase van ŉ projek tot die afhandelingsfase daarvan;
- ŉ werksetiek met betrekking tot die leeromgewing te demonstreer wat stiptelikheid, toewyding, eerlikheid en professionaliteit reflekteer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFI121	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Illustrasiekuns: Basiese skilderkunstegnieke

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- basiese kennis van die beginsels van visuele vormtaalelemente soos kleur, komposisie, styltegniek en vormuitbeelding in skilderkunstige media te kan toepas;
- ŉ basiese vermoë tot illusionêre ruimte-uitbeelding te kan toon deur perspektiefbeginsels prakties te kan illustreer;
- basiese kennis van drie-dimensionele vormgewing en kleurteorie te kan illustreer;

- simboliese vertolking deur middel van kreatiewe toepassing van skilder media te kan uitvoer;
- ŉ verskeidenheid kreatiewe styltegnieke te kan toepas;
- binne die konteks van ŉ kleingroep idees te kan genereer en visueel asook verbaal voor te lê;
- vakwetenskaplike teorie op visuele, verbale en skriftelike wyse te kan kommunikeer;
- ŉ vermoë toon om die kreatiewe proses effektief te bestuur vanaf die aanvangsfase tot die afhandelingsfase.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFI211	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Illustrasiekuns: Kreatiewe tegnieke: Teken- en skilderkuns 1

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- kennis te toon aangaande verskeie korporatiewe toepassings van illustrasiekuns soos tegniese, promosionele en redaksionele illustrasie en dit in verskeie media te kan uitvoer;
- ŉ illustrasie vir ŉ gespesifiseerde markgerigte doel te skep;
- vaardighede te toon om ŉ verskeidenheid illustratiewe media met selfvertroue te beheers;
- binne die konteks van ŉ kleingroep idees te kan genereer en visueel asook verbaal voor te lê;
- vakwetenskaplike teorie op visuele, verbale en skriftelike wyse te kan kommunikeer;
- ŉ vermoë toon om die kreatiewe proses effektief te bestuur vanaf die aanvangsfase tot die afhandelingsfase.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFI221	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Illustrasiekuns: Kreatiewe tegnieke:Teken- en skilderkuns 2

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- vaardighede te toon in die uitvoer van gevorderde anatomiestudie in verskeie illustratiewe media;
- kennis en vaardighede te toon in die uitvoer van argitektoniese/ interieur- en verhalende illustrasie;
- vaardighede te toon in die suksesvolle kombinasie van tipografie en illustratiewe beeld in ŉ ontwerptoepassing;
- kennis en vaardighede te toon in die uitvoer van botaniese/wetenskaplike illustrasies in ŉ verskeidenheid van media;
- kennis en vaardighede te toon in die uitvoer van oortuigende gevorderde tegniese illustrasie;
- kennis en vaardighede te toon in die uitvoer van rekenaarmatige illustrasietoepassings;
- binne die konteks van ŉ kleingroep idees te kan genereer en visueel asook verbaal voor te lê;
- vakwetenskaplike teorie op visuele, mondelinge en skriftelike wyse te kan kommunikeer;
- ŉ vermoë toon om die kreatiewe proses effektief te bestuur vanaf die aanvangsfase tot die afhandelingsfase.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFI311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Illustrasiekuns:Toegepaste illustrasie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- gevorderde kennis en vaardighede te toon in die uitvoer van illustrasies van ŉ gevorderde tegniese standaard vir ŉ gespesifiseerde markgerigte doel;
- binne die konteks van ŉ kleingroep idees t.o.v. praktykgerigte illustrasie te kan genereer en visueel asook verbaal voor te lê;
- vakteoretiese uitgangspunte rondom toegepaste illustrasie op visuele en verbale wyse te kan kommunikeer;
- gevorderde kennis en vaardighede te toon in die hantering van alle illustrasiemediums en -materiale en die beheersing daarvan met behendigheid en estetiese sensitiwiteit;
- ŉ sensitiwiteit ten opsigte van die tyd- en kultuurgees waarin geskep word te demonstreer;
- ŉ hoë vlak van visuele geletterdheid en estetiese sensitiwiteit ten opsigte van die visuele vormtaalbeginsels te demonstreer;
- die tegniese en konseptuele problematiek van ŉ praktykgerigte illustrasieopdrag te begryp en ŉ toepaslike, oorspronklike oplossing daarvoor te vind;
- om ingeligte en toepaslike keuses uit te oefen ten opsigte van die mees geskikte medium waarin ŉ opdrag uitgevoer moet word;
- ŉ individuele illustrasiestyl te ontwikkel ten opsigte van tegniek en kreatiewe benadering.
- ŉ vermoë toon om die kreatiewe proses effektief te bestuur vanaf die aanvangsfase tot die afhandelingsfase.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFI321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Illustrasiekuns: Gevorderde toepassing

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- alle illustrasiemediums met gevorderde behendigheid te beheers en die kreatiewe potensiaal van elke medium te optimaliseer;
- op gevorderde vlak verbeeldingryke en innoverende denke te genereer ten einde ŉ kreatiewe inslag aan ŉ illustrasie te verleen;
- hoë vlak konseptualisering te doen vir die kreatiewe interpretasie en uitbeelding van ŉ gegewe teks of tema;
- die verskillende fases van die kreatiewe proses effektief te kan bestuur vanaf die aanvangsfase van ŉ projek tot die afhandelingsfase daarvan;
- die rekenaar as illustrasiemedium te kan benut en digitale tegnieke behendig te kan manipuleer vir ŉ kreatiewe resultaat;
- ŉ hoë vlak van visuele geletterdheid en estetiese sensitiwiteit ten opsigte van die visuele vormtaalbeginsels te demonstreer;
- kennis van kontemporêre illustrasiestyle, benaderings en tegnieke in illustrasiewerk te kan integreer;
- ŉ werksetiek met betrekking tot die leeromgewing te demonstreer wat stiptelikheid, toewyding, eerlikheid en professionaliteit reflekteer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

Modulekode: GRFI471	Jaarkursus	NKR-vlak: 8

Titel: Professionele praktyk (Illustrasie)

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- illustrasies op ŉ gevorderde vlak kritiese te kan evalueer;

- alle illustrasiemedia met vindingrykheid en oortuiging te kan bemeester om ŉ treffende en oorspronklike produk te kan ontwerp;
- onafhanklik te kan werk en in ŉ individualistiese styl te kan illustreer;
- ontwerpvoorleggings op ŉ afgeronde en professionele wyse te kan aanbied;
- kennis van relevante kuns, illustrasie en ontwerpstyle en vormtaalelemente in ontwerpe te kan integreer;
- binne die konteks van ŉ kleingroep idees te kan genereer en visueel asook verbaal voor te lê;
- vakwetenskaplike teorieë mondeling en skriftelike te kan kommunikeer.
- ŉ praktiese portefeulje van professionele standaard saam te stel.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 50%
Paneelevaluasie van semester se werk — gewig 50%

L.8.6 KOMMUNIKASIE

Modulekode: KCOM111	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Inleiding tot Massakommunikasie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- ŉ breë begrip van die geskiedenis, aard en omvang van massakommunikasie te toon;
- die transformasie van die massakommunikasiebedryf in Suid-Afrika te kan beskryf;
- ŉ basiese kennis van enkele belangrike teoretiese perspektiewe op die massamedia te demonstreer; en
- krities oor die massamedia te kan reflekteer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM112	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Inleiding tot kommunikasiekontekse

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die historiese ontwikkeling van menslike kommunikasie vanaf die vroeë ontwikkeling daarvan tot die hedendaagse inligtingsamelewing en nuwe kommunikasietegnologieë, oorsigtelik te kan beskryf;
- ŉ deeglike begrip van die sleutelkonsepte en teorieë van kommunikasie te demonstreer;
- teoretiese beginsels op verskillende kommunikasiekontekste toe te pas, insluitend intrapersoonlike kommunikasie, interpersoonlike kommunikasie en spraakkommunikasie;
- grondige kennis en insig rakende die verskillende rolle, dinamika van leierskap en konflikbestuur binne die konteks van kleingroepkommunikasie te toon.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM121	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Inleiding tot Joernalistiek

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die konteks en funksies van die joernalistiek met verwysing na die take van ŉ redakteur, verslaggewer en subredakteur en die funksionering van ŉ koerant, tydskrif en radiostasie en die verskillende soorte joernalistieke skryfwerk te beskryf en verduidelik en probleme

op te los binne ŉ joernalistieke konteks;
- basiese kennis oor en vaardighede in fotografie binne die joernalistieke konteks te demonstreer;
- navorsing te doen en die praktiese joernalistieke vaardighede in die gedrukte en radiomedia toe te pas, individueel sowel as in groepswerk, en die bevindings in aanvaarbare formate te kommunikeer met behulp van gepaste IT;
- die normatiewe dimensie van die joernalistiek te identifiseer, te evalueer en toe te pas op voorbeelde uit koerante, tydskrifte en radio-uitsendings.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM122	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Inleiding tot Korporatiewe Kommunikasie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- ŉ basiese kennis en begrip van die belangrikste korporatiewe kommunikasieteorieë te toon, en te kan onderskei tussen skakelwerk en bemarking;
- ŉ grondige kennis en begrip van die basiese teoretiese uitgangspunte van oorredingskommunikasie, soos dit relevant is in ŉ korporatiewe kommunikasiekonteks, te kan demonstreer;
- relevante kennis en begrip van die spesialisvelde in korporatiewe kommunikasie te kan weergee, sowel as die vermoë om oorredingskommunikasie in elk van die velde te kan toepas; en
- oor etiese waardes, met betrekking tot die gebruik van oorredingskommunikasie, skriftelike en mondeling te reflekteer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM211	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Publisering (DTP)

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- ŉ breë kennis basis te demonstreer rakende algemene publisering en verskillende soorte publikasies in die media-omgewing vanuit die oogpunt van ŉ mediabeampte;
- bewys te lewer van ŉ grondige begrip van die aard en eienskappe van lessenaar-publisering (DTP) en die koördinering van die publiseringsproses;
- basiese kennis en vaardighede in tipografie en drukprosesse vir bladuitleg te toon;
- uitleg en setwerk van verskillende publikasies met die gebruik van digitale media te kan doen.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM213	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Kommunikasiebestuur: Verhoudingsbestuur

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die belangrikste teorieë oor korporatiewe kommunikase met die fokus op verhoudingsbestuur te kan beskryf en te verduidelik;

- die korporatiewe kommunikasie-probleemoplossingsproses binne die konteks van Suid-Afrikaanse interne en eksterne belangegroepe te verduidelik;
- die rol en funksie van korporatiewe kommunikasie as strategiesebestuurs-meganisme te verduidelik en om verskillende benaderings tot verhoudingsbestuur ten opsigte van die verskillende soorte Suid-Afrikaanse organisasies te onderskei en die relevante benadering toe te pas;
- die rol van korporatiewe kommunikasie in die proses van verandering, leierskap, kwessiebestuur, onderhandelinge en kennisbestuur in 'n organisasie te beskryf en te verduidelik;
- oor die etiese kwessies in die korporatiewe kommunikasieveld te reflekteer .

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM218	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Kommunikasieteorie

Na die suksesvolle voltooiing van die module sal die leerder in staat wees om:
· Kommunikasieteorie in 'n metamodel of tipologie van kommunikasie te raam;
· Tussen sewe tradisies van kommunikasieteorie te kan onderskei;
· Geselekteerde kommunikasieteorie as hoofeksponente van sewe geselekteerde tradisies van kommunikasieteorie te bespreek; en
· Metateoretiese vertrekpunte sowel as geselekteerde teoretiese benaderings te gebruik om akademiese diepte te bied tot die studie van kommunikasiefenomene.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM222	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Interkulturele kommunikasie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- die karaktereienskappe, en die ontwikkeling van die kommunikasie van tradisioneel Westerse (Eurosentriese) en nie-Westerse (Afrosentriese & Oosterse) kulture te kontrasteer;
- interkulturele kompetensie in die breë Suid-Afrikaanse konteks van die media en kommunikasie-industrie te toon;
- kritiese kommentaar te lewer op die rol van identiteit in die post-koloniale konteks van Suid-Afrika;kulturele diversiteit in die hantering van interkulturele interaksie empaties te verduidelik;
- kulturele kodering in aanmerking te neem in die beplanning van kommunikasie-intervensies; en
- internasionale kommunikasiegedrag vanuit 'nmediumteorieperspektief sowel as 'n sisteembenaderingsperspektief te analiseer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig:66%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 34**%**

Modulekode: KCOM229	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Mediabeleid, -etiek en –reg

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- die grondwetlike konteks waarbinne vryheid van spraak in Suid-Afrika beoefen word, deeglik te beskryf;
- ŉ deeglike kennis en begrip van etiese probleme waarmee mediapraktisyns gekonfronteer word en hoe hierdie probleme hanteer kan word deur onder meer gebruik te maak van verskillende etiese kodes, te demonstreer;
- die beperkings wat die statutêre reg op die media geplaas het en steeds plaas deeglik te beskryf en te verduidelik
- die beperkings wat die gemenereg in die verlede op die media geplaas het of steeds plaas deeglik te beskryf en te verduidelik;
- kopieregwette en hoe dit mediapraktisyns se werk beïnvloed deeglik te beskryf en te verduidelik;
- verbruikersregte en hoe mediapraktisyns dit kan ondersteun deeglik te beskryf en te verduidelik;
- te verduidelik hoe etiek en die reg verweef is en gelyklopend deur die mediapraktisyn in ag geneem moet word;
- die regulasies wat deur Okosa gestel word te beskryf en te verduidelik;
- die rol van die MDDA en ander nie-regeringsinisiatiewe op die ontwikkeling en transformasie van die Suid-Afrikaanse media-industrie te verstaan en te verduidelik.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Navorsingsmetodes

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- bewys te lewer van ŉ grondige kennis en kritiese begrip van die basiese verskille tussen kwalitatiewe en kwantitatiewe navorsingsontwerpe en die vermoë om die mees gepaste benadering vir spesifieke navorsingscenarios te kan selekteer;
- ŉ sistematiese kennis van die elemente van wetenskaplike kommunikasienavorsing te demonstreer en dit toe te pas (insluitend stappe in die navorsingsproses, beginsels van inligtinginsameling, navorsingsontwerpe, analise van inligting asook verslagdoening);
- die waarde van verskillende navorsingsmetodes krities te kan verduidelik

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM316	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Organisasiemediabestuur: Webontwikkeling

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- bewys te lewer van ŉ omvattende en sistematiese kennisbasis met betrekking tot die agtergrond en ontwikkeling van die internet en nuwe media, insluitend die verskille tussen tradisionele, korporatiewe en nuwe media en ŉ grondige begrip van hoe elkeen deur die internet en globalisering geraak word;
- individueel en in groepe, korporatiewe webruimtes vir uitnemende kommunikasie te kan evalueer volgens hulle doel, funksie, interaktiwiteit en gebruikersmodelle;
- ŉ koherente en kritiese verstaan van die riglyne vir effektiewe webontwerp te demonstreer en hierdie kennis in die skep van webblaaie toe te pas deur gebruik te maak

van beide html and webredigerings-sagteware, grafika en basiese animasie.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM317	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel:Tegnologie en visuele estetika

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- 'n koherente en kritiese begrip te demonstreer van die tegnologieë wat verskeie videotoepassings ondersteun;
- bewys te lewer van 'n kritiese verstaan van oudio-teorie en beginsels deur dit in video-produksie toe te pas;
- bewys te lewer van 'n kritiese verstaan van toerieë wat die grondslag vir visualisering in video en fotografie vorm en hierdie teorieë prakties te kan toepas.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM318	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Kommunikasie vir sosiale verandering

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- die belangrikste teoretiese benaderings in die velde van ontwikkelingskommunikasie en demokratisering te kan bespreek;
- bewys te lewer van 'n samehangende en kritiese begrip van die gebruik van "klein media" in die konteks van deelnemende kommunikasie asook die demokratisering van die media binne die konteks van 'n ontwikkelende demokrasie;
- 'n kritiese analise te doen en sistematiese uiteensetting te gee van die rol wat die media, regeringskommunikasie en politieke partykommunikasie kan vervul in die bevordering en onderhouding van die Suid-Afrikaanse demokrasie;
- 'n kommunikasiestrategie vir 'n ontwikkelingsprojek asook 'n verkiesingsveldtog in 'n ontwikkelende samelewing te kan formuleer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Geïntegreerde eksamenprojek — gewig: 34**%**

Modulekode: KCOM326	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Geïntegreerde organisasiemediabestuur

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- kliënte-opdragte in die korporatiewe kommunikasiekonteks te kan interpreteer en analiseer; en om kreatiewe konsepte te kan genereer deur gebruik te maak van probleemoplossingsvaardighede;
- sistematiewe kennis en insig van gedrukte en webpublisering en die bestuursprosesse daarvan krities te kan weergee en bespreek;
- individueel en in groepe, korporatiewe webruimtes binne breër korporatiewe mediaprogramme / veldtogte te vind en te analiseer;
- geïntegreerde korporatiewe mediaprogramme / veldtogte te beplan en uit te voer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:

Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Geïntegreerde eksamenprojek — gewig: 34%

Modulekode: KCOM327	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Videoproduksie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- funksionele navorsing en verkennings vir oudio-visuele produksies te doen;
- voorstelvereistes te vertolk en voorstelle vir oudio-visuele produksies op te stel;
- die hantering van oudio-visuele produksies saam te stel;
- draaiboeke vir oudio-visuele produksies te skryf;
- begrotings vir oudio-visuele produksies op te stel.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 100%
Daar is geen formele eksamen nie

Modulekode: KCOM328	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Kommunikasiebestuur: Bemarkingskommunikasiebestuur

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die bemarkingskommunikasiekonteks met verwysing na die groei, belangrikste ontwikkelings in die industrie en die rol daarvan in ŉ veldtog, krities te verduidelik;
- bewys te lewer van ŉ grondige kennis van die veld van bemarkingskommunikasiebestuur;
- ŉ bemarkingskommunikasieplan te ontwerp deur verskeie media en relevante metodes te inkorporeer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 34%

Modulekode: KCOM329	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Kommunikasiebestuur: plan

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- ‘n kritiese verduideliking te gee oor hoe die kommunikasieplan uit ’n kommunikasiestrategie voortvloei;
- die aard en noodsaaklikheid van ’n kommunikasieplan te beredeneer aan die hand van teoretiese scenario’s en gevallestudies;
- die keuse van kommunikasiemedia in ’n ontwikkelende wêreldkonteks krities te verduidelik; en
- ‘n kommunikasieplan op te stel

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semesterreferaat — gewig: 34**%**

Modulekode: KCOM371	Jaarkursus	NKR-vlak:7

Titel: Korporatiewe joernalistiek

Module-uitkomste:
Eksterne media
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- grondige kennis van en begrip vir die konteks, belang, omvang en vereistes van goeie, etiese mediabetrekkinge; die breë medialandskap in Suid-Afrika; en die korporatiewe kommunikasie-instrumente/-metodes met verwysing na die take van die korporatiewe kommunikasiepraktisyn in die onderskeie sektore te demonstreer;

- bewys te lewer van grondige kennis van en basiese vaardighede in die gebruik van visuele/ouditiewe materiaal binne die konteks van mediabetrekkinge;
- om navorsing te kan doen en om vaardighede toe te pas om persklaar materiaal vir publikasie in verskeie massamedia te skep aan die hand van die basiese beginsels van goeie joernalistiek.

Interne media

Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- grondige kennis van en begrip vir die konteks, belang, omvang en vereistes van personeelblaaie te toon;
- grondige kennis van die gebruik van visuele materiaal en korporatiewe media binne die konteks van personeelblaaie te demonstreer;
- navorsing te doen en om vaardighede toe te pas om ŉ basiese personeelblad te skep aan die hand van die basiese beginsels van goeie joernalistiek en met behulp van toepaslike IT.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Deelnamepunt = modulepunt

Modulekode: KOMV471	**Jaarkursus**	**NKR-vlak: 8**

Titel: Videoproduksie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat wees om

- die etiese en wetlike implikasies van digitale klank- en beeldmanipulasie te verstaan en om dergelike probleme rakende natuurhistoriese dokumentêre films te identifiseer;
- die redaksionele en etiese kodes van verskillende natuurhistoriese uitsaaiers en kanale te vergelyk;
- produksiebeginsels aan die hand van oudiovisuele estetika te analiseer en toe te pas;
- die opname, redigering en finale meng van ŉ enkelkamera-onderhoud verfilm volgens die omkeermetode te kan uitvoer;
- die opname, redigering en finale meng van ŉ enkelkamera-demonstrasie wat voldoen aan die vereistes van kontinuïteitsredigering te kan uitvoer;
- die opname, redigering en finale meng van ŉ enkelkamera-nuusinsetsel wat die elemente van na-kamera-aanbieding, vertelling, vox pops en visuele sekwense bevat te kan uitvoer;
- die opname, redigering en finale meng van ŉ hoorbeeld te kan uitvoer;
- die opname, redigering en finale meng van ŉ kliëntgekoppelde korporatiewe video te kan uitvoer;
- die opname, redigering en finale meng van ŉ openbare bewustheidsvideo te kan uitvoer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Deelnamepunt is ook die eksamen- en modulepunt

L.8.7 KUNSGESKIEDENIS

Modulekode: KSGS113	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Inleiding tot Kunsgeskiedenis

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- insig te toon in die breë ontwikkeling van antieke kuns tot en met die Quattrocento;
- geselekteerde metodes en modelle van kunswerkontleding en -ontsluiting te kan toepas;

- op verantwoordbare kunshistoriese wyse verslag kan doen oor kunswerke binne
- die raamwerk van kontekstuele realiteite en ideëgeskiedenis;
- effektief in groepe te kan funksioneer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig 34%

Modulekode: KSGS122	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Die kunstenaar as genie/meester gedurende die Renaissance en Barok

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- sy/haar kennis van en insig in die verhouding tussen die visuele kunste en die Rooms-Katolieke Kerk as inleiding tot die Renaissance-epog mondeling sowel as skriftelik te kan demonstreer;
- debat te kan voer oor die verband tussen die ontwikkeling van stylhistoriese en kontekstuele sake rondom die visuele kunste en grafiese ontwerp gedurende die Renaissance en die Barok;
- geldige argumente te kan voer oor die invloed van onderliggende filosofiese strominge gedurende die Renaissance-epog (bv. humanisme, individualisme, rasionalisme) binne die konteks van sosiale en ander faktore (soos byvoorbeeld die Reformasie);
- geselekteerde modelle van kunswerkontleding kan toepas;
- sy/haar kennis van en insig in navorsingsmetodiek met betrekking tot die analisering en interpretering van kunswerke prakties te kan toepas;
- effektief in groepe te kan funksioneer;
- die lewensbeskoulike basis van die visuele kunste en die filosofiese grondslae van
- kunshistoriese bydraes bloot te lê en om sodoende tot ŉ eie (persoonlike) standpuntinname te kom.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig 34%

Modulekode: KSGS212	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Wêreldkuns en wêreldkulture

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- geselekteerde temas wat met wêreldkuns en wêreldkulture verband hou kan omskryf asook die karakteristieke kan gee van die wyse waarop hierdie temas ŉ invloed gehad het op die visuele kunste van hierdie wêrelddele:
  - mag en geweld binne geselekteerde antieke kulture;
  - mistisisme as magspel;
  - die rol van voorvaders en patriargale gemeenskappe;
- hierdie gefokusde visuele kunste kan verklaar en evalueer aan die hand van ŉ aantal sosiale en/of seremoniële praktyke waaronder geboorte, inisiasie, seksualiteit, volwassewording en dood;
- begrip te toon vir die rol van ŉ verskeidenheid geloofsuitgangspunte en die invloed daarvan op die visuele kunste van ŉ aantal wêreldkulture insluitende
  - animisme en die aanbidding van voorvadergeeste;
  - Shamanisme;
  - Hindoeïsme;
  - Boeddhisme en Zen Boeddhisme;
  - Confucianisme en Taoïsme;
  - Islam;
- sy/haar kennis van en insig in navorsingsmetodiek met betrekking tot die analisering en

interpretering van kunswerke prakties te kan toepas;
- effektief in groepe te kan funksioneer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig 34%

Modulekode: KSGS222	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Temas in die 19de-eeuse kuns

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- by wyse van ŉ breë oorsig die tegniese, stilistiese en inhoudelike ontwikkeling binne die kuns van die negentiende en vroeg-twintigste eeue vergelykend te kan interpreteer;
- aan die hand van gekose fokuspunte die verteenwoordigende kunstenaars, kunswerke sowel as tersaaklike teoretiese raamwerke krities te bespreek en evalueer. Insluitend hierby is kolonialisme, die sosiale rol van kuns in die 19de-eeuse samelewing en magsverante aspekte in die kuns van hierdie era;
- die genoemde fokuspunte ook met spesifieke verwysing na Post-Impressionisme, Fauvisme, Kubisme, Ekspressionisme, Futurisme en Konstruktivisme te kan analiseer, interpreteer en evalueer;
- sy/haar kennis van en insig in navorsingsmetodiek met betrekking tot die analisering en interpretering van kunswerke prakties te kan toepas;
- effektief in groepe te kan funksioneer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig 34%

Modulekode: KSGS312	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Inleiding tot modernisme en postmodernisme: Van Avant-garde tot transavantgardia

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- sy/haar kennis van en insig in die modernistiese kunsfilosofie, -teorieë en kontekstuele sake rondom die visuele kunste gedurende die twintigste eeu te kan demonstreer, ook met verwysing na enkele sake binne die postmodernisme;
- sy/haar kennis van en insig in die ontwikkeling van grafiese ontwerp en die visuele kunste gedurende die modernisme mondeling en skriftelik te kan verduidelik;
- sy/haar metodologiese vaardighede om kunswerke te kan analiseer en interpreteer
- aan die hand van teoretiese metodes prakties te kan toepas;
- effektief in groepe te kan funksioneer;
- die lewensbeskoulike basis van die visuele kunste en die filosofiese grondslae van
- kunshistoriese bydraes bloot te lê en om sodoende tot ŉ eie (persoonlike) standpuntinname te kom.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig 34%

Modulekode: KSGS322	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Postmodernisme: Van Kitsch tot kuberkultuur

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- oor gevorderde vermoëns ten opsigte van kunswetenskaplike analise, interpretasie en evaluasie van lewensbeskoulike benaderings in die uitvoer en lees van die visuele kunste en grafiese ontwerp in die breë beskik;
- oor grondige kennis en insig van geselekteerde kuns- en kultuurteorieë binne die postmoderne raamwerk te beskik (insluitende magsverhoudinge en massakultuur);
- in mondelinge, skriftelike en groepsverband ŉ sterk ontwikkelde vermoë toon van meer

gevorderde, onafhanklike navorsing betreffende die vakgebied – insluitende geselekteerde postmoderne stylneigings, tendense en ontwerpkuns;
- 'n persoonlike gefundeerde standpunt in te neem aangaande problematiek binne kontemporêre kuns- en kultuurdebatte vanuit 'n eties-religieuse posisie.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 66%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig 34%

L.8.8 MUNISIPALE BESTUUR EN LEIERSKAP

Modulekode: MUMA112	**Semester 1/2**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Die Munisipale Regeringskonteks

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:
- beskryf en verduidelik nasionale en provinsiale strategieë en beleide met betrekking tot die GOP en LED;
- demonstreer kennis van die ontwikkelingsmandaat en strategiese rigting van 'n munisipaliteit;
- konseptualiseer en bied ondersteuning vir die ontwerp, implementering en monitering van openbare beleid en programme;
- demonstreer 'n begrip van die openbare administrasiefunksies en beleid binne die breër markekonomie;
- evalueer die effektiwiteit en doeltreffendheid van die geïntegreerde ontwikkelingsbeplanningsprosesse.

Metode van aflewering:

Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:
- Formatiewe assessering – gewig: 50%

  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%

  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: MUMA113	**Semester 1/2**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Die Statutêre en Regulatoriese Raamwerk vir Plaaslike Regering

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:
- demonstreer kennis van die regulerende en statutêre raamwerk waarbinne die regering in die algemeen, en spesifiek op plaaslike regering, toepassing vind;
- interpreteer en ontleed die impak van die wetgewende raamwerk op plaaslike regering met spesifieke verwysing na onder andere GR, die MFMA, en die Wet op Strukture en Stelsels;
- pas die breë bestuurs- en administratiewe raamwerk toe, met spesifieke verwysing na die strukture en stelsels waarbinne munisipaliteite funksioneer, en integreer dit in die algehele munisipale bestuurfunksies.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: MUMA114	**Semester 1/2**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Munisipale Diensuitnemendheid

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- interpreteer openbare waarde en pas *Batho Pele*-beginsels toe op eie werk, rol en konteks;
- pas kliëntediensstrategieë en -tegnieke toe om dienslewering te verbeter;
- pas kennis van die etiese beginsels, standaarde en professionele optrede toe in openbaresektorbestuur en -administrasie;
- ondersteun die ontwikkeling van geskikte institusionele kapasiteit in geïntegreerde ontwikkelingsbeplanningsprosesse en hefboomkoördinering;
- formuleer, ontwerp en implementeer kliëntedienslewerings-stelsels en –prosesse.

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering

Modulekode: MUMA122	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Munisipale Beleidmaking en Beplanning

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- interpreteer die beginsels, teorieë en praktyke van plaaslike regering binne die Suid-Afrikaanse konteks;
- kontekstualiseer die grondwetlike mandaat van munisipaliteite met betrekking tot die ander vlakke van regering;
- demonstreer kennis van die onderskeie staatsdepartemente, statutêre liggame en ander organisasies wat funksioneer binne die domein van plaaslike regering;
- onderskei tussen die verskillende kategorieë van munisipaliteite.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: MUMA123	Semester 2/1	NKR-vlak: 5

Titel: Kern- Munisipale Imperatiewe en Strategieë

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- assesseer en ondersteun die implementering van strategieë en strategiese programme en ingrypings, met spesifieke verwysing na die GOP-proses;
- demonstreer ŉ begrip van die onderlinge verband tussen die konsepte "geïntegreerde ontwikkelingsbeplanning" & "plaaslike ekonomiese ontwikkeling" vir die bestuur in ŉ munisipaliteit;
- interpreteer en analiseer geïntegreerde ontwikkelingsbeplanningsprosesse binne ŉ munisipaliteit;
- ondersteun die proses van die opstel van ŉ strategiese ontwikkelings- munisipale agenda om op ŉ geïntegreerde en volhoubare wyse aandag te gee aan die sleutel- munisipale ontwikkelingsuitdagings;
- pas die beginsels en teorieë van Openbare Bestuur toe.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: MUMA124	Semester 2/1	NKR-vlak: 5

Titel: Plaaslike Demokrasie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- demonstreer kennis van demokratiese teorieë en beginsels in die algemeen, en in die besonder van die plaaslike demokratiese praktyke (deelnemende ontwikkeling / deelname van die gemeenskap / onder-na-bo-beginsel);
- implementeer ŉ stel betrokkenheids- en deelnameprosesse, -stelsels en -gebeure ter ondersteuning van die begroting en geïntegreerde ontwikkelingsbeplanningsprosesse binne ŉ munisipaliteit;
- pas geskikte kommunikasiebeginsels toe in die koördinering van geselekteerde openbaresektor-kommunikasieprogramme;
- demonstreer kennis van die begrippe "direkte en proporsionele verteenwoordiging" en pas teorieë en prosesse toe om verkiesings van plaaslike regerings te fasiliteer;
- analiseer, interpreteer en kommunikeer inligting.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%

Omvattende individuele opdrag & groepwerk

- Summatiewe assessering – gewig: 50%

  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: MUMA212	**Semester 1/2**	**NKR-vlak: 6**

Titel: Munisipale Leierskap en Bestuur

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- demonstreer kennis van die beginsels, teorieë en strategieë vir effektiewe politieke en bestuursleierskap;
- pas bestuurs- en leierskapsbevoegdhede en funksies toe in ŉ plaaslikeregeringskonteks;
- pas aspekte van veranderingsbestuur toe ten einde op te tree as ŉ veranderingsagent om munisipaliteite voortdurend te transformeer.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%

  Omvattende individuele opdrag & groepwerk

- Summatiewe assessering – gewig: 50%

  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: MUMA222	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 6**

Titel: Ontwikkelende Plaaslike Regeringsontwerp en Organisatoriese Ontwikkeling

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- Kontekstualiseer die makro-organisasie (-stelsel) van regering in Suid-Afrika;
- interpreteer die teorieë, ontwerp en benaderings tot organisatoriese ontwerp;
- demonstreer ŉ begrip van die rol en funksionering van munisipale rade, staande en portefeuljekomitees, en werkgroepe om doelwitte van plaaslikeregeringsprogramme te bereik;
- evalueer en ontwerp geskikte strategieë om te handel met geselekteerde organisatoriese dinamika, soos konflik, ontwikkeling en transformasie;
- evalueer die onderskeie benaderings, instrumente en tegnieke om organisatoriese effektiwiteit en prestasie te fasiliteer.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%

  Omvattende individuele opdrag & groepwerk

- Summatiewe assessering – gewig: 50%

  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: MUMA223	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Goeie Plaaslike Regering en Diens-etos		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen: • demonstreer kennis van die beginsels, teorieë en strategieë vir effektiewe politieke en bestuursleierskap; • bring teorie en praktyk in verband wat betref aspekte van wanadministrasie, korrupsie, etiek, en kliëntgerigtheid; • ontleed die betekenis van diensgerigtheid in munisipaliteite; • pas strategieë toe om organisatoriese kultuur aan te pas en om beheermaatreëls voor te stel om goeie bestuur te verseker.		
Metode van aflewering: Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds		
Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind: • Formatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele opdrag & groepwerk • Summatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)		
Modulekode: MUMA224	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Koöperatiewe Regering		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen: • interpreteer en ontleed die beginsels van koöperatiewe regering en interregeringsverhoudings; • evalueer die rol van die provinsies in koöperatiewe bestuur en fiskale verhoudinge; • demonstreer kennis van die verskillende meganismes om koöperatiewe regering te fasiliteer, soos MINMEC's, ens.		
Metode van aflewering: Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds		
Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind: • Formatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele opdrag & groepwerk • Summatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)		
Modulekode: MUMA313	**Semester 1/2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Strategiese en transformasie- munisipale leierskap		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen: • demonstreer kennis van toepaslike beginsels, teorieë en strategieë vir die strategiese, visioenêre en transformasionele leierskap in munisipaliteite; • pas geskikte strategieë toe vir die strategiese, visioenêre en transformasionele leierskap		

in munisipaliteite.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: MUMA322	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 7**

Titel: Munisipale Prestasiebestuur

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- demonstreer kennis van die Regering-wye Moniterings- en Evalueringstelsel;
- demonstreer kennis van die ontwerp en implementering van prestariebestuurstelsels;
- pas geskikte organisatoriese prestasiebestuurmodelle, toerusting en tegnieke soos 3E's, KPA's, PI's en Munisipale Telkaarte toe vir deurlopende munisipale prosesverbetering;
- demonstreer kennis rakende die kritieke skakeling tussen organisatoriese prestasie en menslikehulpbron-prestasiekontrakte en -evaluerings.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: MUMA323	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 7**

Titel: Strategiese Beplanning en Projekbestuur

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- demonstreer die kennis en die vermoë om die GOP en SDBIP te verwesenlik deur middel van strategiese planne, programme en projekte;
- identifiseer en verken die verskillende fases in die proses van strategiese bestuur;
- ondersoek die kritiese elemente van ŉ munisipale strategiese plan;
- pas die beginsels van PMBOK toe in munisipale projekte;
- sit die lewensiklus van die projek uiteen en pas dit toe op munisipale projekte met spesifieke klem op die projekbeplanning;
- demonstreer kennis van MIG en PMU's in munisipaliteite.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%

Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

L.8.9 MUSIEK [VIR BA MUSIEK EN SAMELEWING EN DIPLOMA IN MUSIEK]

Modulekode: MUSC217	Semester 1	NKR-vlak: 6
Titel: Musiektegnologie		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om • ŉ fundamentele kennisbasies en insig in die veld van musiektegnologie te demonstreer; • ŉ fundamentele vaardigheid, kennis en begrip van die basiese musiektipgrafie te demonstreer, as ook die vermoë om die toepaslike sagteware te gebruik en • ŉ fundamentele vaardigheid, kennis en begrip van die basiese MIDI en digitale klankopnames te demonstreer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en opdragte — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 40%		
Modulekode: MUSY117	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Afrikamusiek		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om • te demonstreer dat hulle ŉ fundamentele en ingeligde begrip het van die sleutelelemente van die rol van musiek binne Afrikagemeenskappe, asook die konsepte en basiese strukturele eienskappe van die betekenis van Afrikamusiek binne die konteks van wêreldmusiek; • tegnieke wat Afrikamusiek se uitvoeringspraktyke demonstreer toe te pas; • die vermoë demonstreer om ŉ goed gedefinieerde probleme op te los deur die toepassing van kriteria wat gebruik word om musici te werf en op te lei en • eties verantwoorbare gedrag aan die dag te lê tydens deelname binne groepsverband.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Klastoetse, besprekings, debatte, praktiese werk en opdragte — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 40%		
Modulekode: MUSY127	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Afrikamusiek		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om • te demonstreer dat hulle ŉ fundamentele en ingeligde begrip het van rol van musiek in Tswana- en Sotho- kulture; • tegnieke wat verband hou met die beginsel rakende tonaliteitsverskuiwings in Nguni; Tswana enVenda musiek toe te pas; • die vermoë demonstreer om ŉ goed gedefinieerde probleme op te los terwyl metodes gebruik word om die uhadi boog te konstrueer en • kultureel sensitiewe en verantwoordelike gedrag aan die dag te lê tydens die gebruik van die uhadi boog binne musikale ensembles.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Klastoetse, besprekings, debatte, praktiese werk en opdragte — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 40%		

Modulekode: MUSY217	Semester 1	NKR-vlak: 6
Titel: Afrikamusiek		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om • ʼn grondige kennisbasis en begrip van die neigings in die geskiedenis van navorsing en navorsers in Afrikamusiek te demonstreer; • Inligting oor die basiesevaardighede betrokke by die transkripsie van Afrikamusiek krities te analiseer en te sintetiseer; • die vermoë demonstreer om ʼn onbekende, goed gedefinieerde probleem op te los deur die gebruik van noodsaaklike vaardighede en hulpmiddels rakende die veldwerk in Afrikamusiek en • wêreldbeskouinge te vergelyk en om ʼn eie wêreldbeskouing te demonstreer terwyl daar besin word om die eties verantwoordbare gedrag tydens die uitvoer van veldwerk.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Klastoetse, besprekings, debatte, praktiese werk, veldwerk en opdragte — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 40%		
Modulekode: MUSY227	**Semester 2**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Afrikamusiek		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om • ʼn grondige kennisbasis en begrip van die prosesse verbonde aan die saamstel van akademiese verslae na afloop van veldwerk te demonstreer; • inligting oor Zimbabwiese koordansgenres, asook hulle gebruik van die lamellafone krities te analiseer en te sintetiseer; • die vermoë demonstreer om ʼn onbekende, goed gedefinieerde probleem op te los in voorbeelde vir verdere studie in Afrikamusiek en • wêreldbeskouinge te vergelyk en om ʼn eie wêreldbeskouing te demonstreer terwyl daar besin word oor die etiese gedrag tydens groepsoptredes.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse, verslae, veldwerk, praktiese voordragte en opdragte — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 40%		
Modulekode: MUSY317	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Afrikamusiek		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om • ʼn afgeronde en sistematiese kennisbasis te demonstreer, asook ʼn samevattende en kritiese begrip van verdere toonaangewende neigings en strome in die geskiedenis van navorsing in Afrikamusiek; • inligting oor die bydraes van ʼn gekose groep navorsers in Afrikamusiek krities te analiseer, sintetiseer, evalueer en aan te bied; • die vermoë demonstreer om konkrete en abstrakte probleme en kwessies op te los terwyl veldwerkaktiwiteite toegepas word in die daarstel van nuwe kennis in Afrikamusiek en • ʼn eie wêreldbeskouing te demonstreer terwyl individue en groepe erkenning ontvang vir die deel van vaardighede.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse, veldwerk en opdragte — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 40%		
Modulekode: MUSY327	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Afrikamusiek		

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis te demonstreer, asook ŉ samevattende en kritiese begrip van hoe om veldwerk op ŉ wetenskaplike wyse, by wyse van ŉ verslag, te gee;
- om die inligting oor die belangrikheid van Afrikamusiek in Zimbabwe (met ŉ spesifieke fokus op koordanse en lamellafone genres, asook die skakels tussen inheemse en opkomende genres in Afrikamusiek) krities te analiseer, sintetiseer, evalueer en voor te dra;
- die vermoë demonstreer om konkrete en abstrakte probleme en kwessies op te los in die toepassing van sleutel teoretiese beginsels d.m.v praktiese musiek uitvoerings en danse en
- ŉ eie wêreldbeskouing te demonstreer tesame met die toepassing van etiese optrede binne die uitvoer van Afrika musiekensembles.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse, praktiese werk, verslae en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 40%

Modulekode: MUSO113	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Wanneer hierdie module voltooi is, behoort die student in staat te wees om

- grondliggende en ingeligte begrip van musiekopvoeding vir leerders in hulle vroeë kinderjare te toon;
- basiese onderrigvaardighede wat in musiekopvoeding geleer is, toe te pas;
- ŉ vermoë te toon wat goed-omskrewe probleme oplos om noodsaaklike metodes, prosedures en tegnieke van musiekopvoeding te behartig; en
- eties verantwoordbare gedrag in die verskeie rolle as onderwyser en/of musikant binne ŉ vertrouensverband van musiekopvoeding te toon.

Afleweringsmetode: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse, praktiese sessies en opdragte — punte: 60%
Praktiese assesserings, Semester-eksamen 1X3 uur — punte: 40%

Modulekode: MUSO123	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Wanneer hierdie module voltooi is, behoort die student in staat te wees om

- grondliggende en ingeligte begrip van musiekopvoeding vir leerders van die grondslagfase volgens die huidige skoolkurrikulum te toon;
- onderrigvaardighede toe te pas om toepaslike aktiwiteite vir die grondslagfase volgens die huidige skoolkurrikulum te herken, in te bring en te demonstreer;
- ŉ vermoë te toon wat goed-omskrewe probleme oplos om noodsaaklike metodes, prosedures en tegnieke van groepsmusiek te hanteer en om te redeneer oor hoe belangrik musiek is in die onderrig van leerders in die grondslagfase en dat hulle doeltreffend in groepe moet kan deelneem;
- eties verantwoordbare gedrag in die verskeie rolle as onderwyser en/of musikant binne ŉ vertrouensverband van musiekopvoeding te toon.

Afleweringsmetode: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Praktiese sessies en geskrewe toetse en opdragte — punte: 60%
Praktiese assessering, Semester-eksamen 1X3 uur — punte: 40%

Modulekode: MUSO213	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Wanneer hierdie module voltooi is, behoort die student in staat te wees om

- ŉ grondige kennisbasis en gesonde begrip van die geskiedenis van musikale kunste-opvoeding in Suid-Afrika te toon;
- inligting oor kern musiekkonsepte vir leerders in die intermediêre fase in die verband van die huidige skoolkurrikulum krities te ontleed en saam te stel;
- ŉ vermoë te toon om goed-omskrewe dog onbekende probleme in die musiekontwikkeling van die leerder op te los;
- wêreldsienings te vergelyk en eie wêreldsiening te laat blyk terwyl besin word oor die verskeie musiekdidaktiese situasies vir die leerder van die intermediêre fase.

Leweringsmetode: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse, praktiese sessies en opdragte — punte: 60%
Semester-eksamen 1X3 uur — punte: 40%

Modulekode: MUSO223	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Wanneer hierdie module voltooi is, behoort die student in staat te wees om

- ŉ grondige kennisbasis en gesonde begrip van die navorsingsveld van musiekopvoeding te toon;
- inligtng oor verskeie onderrigmetodes spesifiek vir leerders in die senior fase van die huidige skoolkurrikulum krities te ontleed en saam te stel;
- ŉ vermoë te toon om goed-omskrewe dog onbekende probleme op te los waar praktiese vaardighede om die leerproses te vergemaklik, toegepas word in die onderrig van leerders in die senior fase;
- wêreldsienings te vergelyk en eie wêreldsiening te lug terwyl besin word oor eties verantwoordbare gedrag en die vervullende rol van die onderwyser binne die huidige skoolkurrikulum vir die leerder van die senior fase.

Leweringsmetode: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse, praktiese sessies en opdragte — punte: 60%
Semester-eksamen 1X3 uur — punte: 40%

Modulekode: MUSO313	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Wanneer hierdie module voltooi is, behoort die student in staat te wees om

- ŉ geronde en sistematiese kennisbasis en ŉ samehangende en ŉ kritiese begrip te toon oor hoe om aspekte en prosesse wat by musiekopvoeding betrokke is, te beheer en te behartig;
- inligting oor verskeie vaardighede in verband met programbestuur en –administrasie krities te ontleed, saam te stel, te evalueer en aan te bied;
- ŉ vermoë te toon om werklike en abstrakte probleme en kwessies op te los waar praktiese vaardighede in verband met werwing en oriëntering van nuwe onderwysers toegepas word en oor hoe om ŉ stapsgewyse ontleding van die administrasie van geriewe op te stel;
- hulle eie wêreldsiening te lug terwyl verskillende bestaande bestuur- en administrasiemodelle toegepas word.

Leweringsmetode: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse, praktiese toetse en opdragte — punte: 60%
Semester-eksamen 1X3 uur — punte: 40%

Modulekode: MUSO323	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Wanneer hierdie module voltooi is, behoort die student in staat te wees om

- ŉ geronde en sistematiese kennisbasis en ŉ samehangende en ŉ kritiese begrip te toon oor die administratiewe aspekte en prosesse wat verband hou wanneer ŉ musiekateljee

of –bedryf begin word;

- inligting oor verskillende basiese verantwoordelikhede, pligte en kenmerke van ŉ selfstandige onderwyser/eienaar van ŉ ateljee (sakeplan) krities te ontleed, saam te stel, te evalueer en aan te bied;
- ŉ vermoë te toon om werklike en abstrakte probleme en kwessies op te los waar praktiese vaardighede toegepas word om die integriteit van beide die onderwyser en sy/haar musiekateljee te handhaaf;
- hulle eie wêreldsiening te lug terwyl verskeie verskillende modelle van ŉ musiekbedryf toegepas word.

Leweringsmetode: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse, praktiese sessies en opdragte — punte: 60%
Semester-eksamen 1X3 uur — punte: 40%

Modulekode: MUSS219	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Musiek in die Samelewing

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- ŉ grondige kennis van die stylkenmerke van die Barok- en Klassieke periodes in die geskiedenis van musiek te kan toon;
- geselekteerde komposisies van die Barok- en Klassieke periodes ouditief te kan identifiseer;
- verbande tussen die geselekteerde komposisies en die stilistiese kenmerke van die Barok- en Klassieke periodes te kan trek;
- ŉ gegewe probleem binne die konteks van die Barok- en Klassieke periodes op te los, hetsy individueel of in ŉ groep, en mondeling of skriftelik verslag te doen oor die resultate;
- inligting op ŉ etiese manier te hanteer en op ŉ eties aanvaarbare manier teenoor medestudente op te tree.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSS229	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Musiek in die Samelewing

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- grondige kennis van die stylkenmerke van die Romantiese en Twintigste-eeuse periodes in die geskiedenis van musiek te kan toon;
- geselekteerde komposisies van die Romantiese en Twintigste-eeuse periodes ouditief te kan identifiseer;
- verbande tussen geselekteerde komposisies en die stylkenmerke van die Romantiese en Twintigste-eeuse periodes te kan trek; ŉ gegewe probleem binne die konteks van die Romantiese en Twintigste-eeuse periodes op te los, hetsy individueel of in ŉ groep en mondeling of skriftelik verslag oor die resultate te doen;
- inligting op ŉ etiese manier te hanteer en op ŉ eties aanvaarbare manier teenoor medestudente op te tree.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSS329	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Musiek in die Samelewing

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat

wees om:

- goed-ontwikkelde kennis van die oorsprong en ontwikkeling van jazz en populêre musiek te kan demonstreer, veral met verwysing na sosiale omstandighede en belangrike wêreldgebeure;
- die volgende te kan demonstreer: goed-ontwikkelde kennis van die opvoedkundige rol van musiekvideo, die tekortkominge van ouer, filmgebaseerde modelle van musiekvideokritiek, die kontekstuele aard van die kommunikasieproses, die kategorieë van musiekvideo en die rol van musikologiese perspektiewe in musiekvideo-analise;
- logiese verbande te kan lê tussen musikale en sosiale geleenthede, handelinge en voorwerpe, en om denke te openbaar wat analities, genuanseerd en krities is, en om logiese argumente aan te bied in die oplossing van probleme;
- kennis en vaardighede te kan toepas in die analise van geselekteerde jazz en populêre musiek opnames, sowel as die skepping van eie musikale voorbeelde uit hierdie style;
- kennis en vaardighede te kan toepas in die analise van die aard en funksies van musiekvideo;
- sosiale sensitiwiteit te kan demonstreer in die analise van musiekvideos uit 'n verskeidenheid kulture.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUST119	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- 'n fundamentele kennisbasis en begrip van die ritmiese patrone, melodiese frases, tonaliteit, harmoniese strukture en instrumente soos merkbaar in Afrikamusiek en jazz te demonstreer;
- ritmiese patrone, melodiese frases, tonaliteit, harmoniese strukture soos wat dit voorkom binne die musikale konteks van Afrikamusiek en jazz te herken;
- 'n eenvoudige werk vir instrumentale of vokale ensemble te komponeer terwyl daar voldoen word aan die konvensies van musikale style soos dit in Afrikamusiek en jazz voorkom en
- 'n bewustheid van die basiese beginsels en diversiteit in Afrikamusiek en jazz te demonstreer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 hour — gewig: 40%

Modulekode: MUST129	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- 'n fundamentele kennisbasis en begrip van die beginsels van teorie metodologie in die grondslagfase (graad 0–3) demonstreer.
- die die beginsels van teorie metodologie in die grondslagfase (graad 0–3) toe te pas en die huidige kurrikulum vir hierdie fase (soos gevind in die National Curriculum for Arts and Culture) krities te evalueer;
- n eenvoudige werk vir instrumentale of vokale ensemble te komponeer wat deur leerders in die gronslagfase uitgevoer kan word, asook onderrig strategieë, metodes en leerstrategieë te ontwerp en te ontwikkel wat gebruik kan word om musiekteorie aan leerders in die gronslagfase te leer en

- ŉ bewustheid te demonstreer oor die wyse waarop musiekteorie op korrekte wyse aan leerders in die grondslagfase geleer kan word, assok die manier waarop die die algehele ontwikkeling van die leerders beïnvloed.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 hour — gewig: 40%

Modulekode: MUST219	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- ŉ grondige kennisbasis en begrip van musikale elemente (ritmies, melodies, harmonies en struktureel) binne konteks te demonstreer asook die basiese vaardighede wat nodig is vir die analise vir ŉ openingsgedeelte van ŉ komposisie ten einde maniere waarop toonsoorte vasgelê word en tematiese materiaal gebruik word, te bepaal;
- kombinasies van alle musikale elemente binne konteks te herken (visueel en ouditief), produseer en herproduseer, asook om dit te bespreek tydens die analisering van openingspassasies van komposisies.
- die lesse deur ander studente aangebied, handboeke en ander onderrighulpmiddels sinvol te assesseer en ook om effektief en kreatief ŉ kort reeks lesse oor kombinasies van musikale elemente en die notering daarvan te onderrig; om ŉ kort onafhanklike werk te skep en uit te voer en
- ŉ bewustheid en behoud van bestaande notasiegebruike te handhaaf tydens die skep van eie werke.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 hour — gewig: 40%

Modulekode: MUST229	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- ŉ grondige kennisbasis en begrip van die tonale en tematiese prosesse van eenvoudige komposisies demonstreer;
- die tonale en tematiese prosesse van eenvoudige komposisies korrek en sinvol analiseer;
- kort, onafhanklike werke komponeer vir meer as een stem, binne ŉ sinvolle konteks asook eie onderrig-leermateriaal, insluitende praktiese aktiwiteite en speletjies om te gebruik vir die onderrig van musiek notasie en die basiese beginsels van musiekteorie aan leerders van verskillende ouderdome in ŉ multikulturele leeromgewing en
- ŉ bewustheid van die diversiteit van komposisie style en tegnieke te toon wanneer komposisies geanaliseer word.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 hour — gewig: 40%

Modulekode: MUST319	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis van standaard harmoniese progressies, musikale vorm, strukture en prosesse te demonstreer;
- die standaard harmoniese progressies te skryf en voorbeelde daarvan te herken; die

standaard progressies te gebruik tydens die noteer van musiek, asook die improviseer van sinvolle begeleiding vir bestaande melodieë; variasie op bestaande melodieë te sing of speel met gebruik van ornamentasie;

- bestaande opvoedkundige en artistieke materiaal sinvol te assesseer en om nuwe onderrig-leermateriaal te ontwikkel deur die integrasie van kennis en vaardighede wat in al die modules van die program vereis word; om komposisies te analiseer ten einde te bepaal hoe hulle struktuur by bekende musikale vorms aansluit en
- ŉ bewustheid en behoud van beginsels rakende die analisering van musikale komposisies.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 hour — gewig: 40%

Modulekode: MUST329	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis te demonstreer, asook ŉ korrekte toepassing van gevorderde vaardighede wat nodig is vir die verstaan van ŉ komposisie se struktuur tydens die analise van etlike komposisies;
- die nuwe opvoedkundige materiaal wat in MUST229 en MUST319 ontwikkel is, effektief te integreer en toe te pas;
- die geïntegreerde opvoedkundige materiaal effektief en kreatief aan te pas volgens die kulturele konteks en die ontwikkelingsvlak van die leerders en
- ŉ bewustheid en behoud van die beginsels van die onderrig van musieknotasie en musiekteorie te demonstreer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 hour — gewig: 40%

Modulekode: MUSU177	Jaarmodule	NKR-vlak: 5

Titel: Praktiese Musiek

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- oor ŉ fundamentele en ingeligte begrip van die onderliggende beginsels betreffende die basiese tegniese werk sowel as die basiese repertorium van die gekose instrument te beskik;
- bogenoemde tegnieke kan toepas in die aanbieding van ŉ program bestaande uit die basiese repertorium, en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid genres, tempi en musikale style;
- die vermoë besit om goed gedefinieerde probleme tydens die voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie te kan oplos en ŉ basiese bladleesoefening op die gekose instrument te kan uitvoer;
- eties verantwoordelike optrede as uitvoerende kunstenaar kan demonstreer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Praktiese werk , toetse en opdragte — gewig: 50%
Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 50%

Modulekode: MUSU277	Jaarmodule	NKR-vlak: 6

Titel: Praktiese Musiek

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- oor ŉ grondige kennisbasis en goeie begrip van die onderliggende beginsels betreffende die meer gevorderde tegniese werk sowel as die meer gevorderde repertorium van die gekose instrument beskik;
- ŉ kritiese analise kan maak van die meer gevorderde repertorium wat uitgevoer sal word en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid van genres, tempi en musikale style en ŉ sintese van dié inligting tydens voorbereiding en uitvoering van die repertorium kan maak;
- die vermoë besit om goed gedefinieerde, maar onbekende probleme tydens die voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie te kan oplos en ŉ meer gevorderde bladleesoefening op die gekose instrument te kan uitvoer;
- wêreldbeskouings met ŉ eie wêreldbeskouing kan vergelyk, gebaseer op ŉ grondige begrip van die meer omvattende verantwoordelikheid van die uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Praktiese werk, toetse en opdragte — gewig: 50%
Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 50%

Modulekode: MUSU377	Jaarmodule	NKR-vlak: 7

Titel: Praktiese Musiek

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- oor ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis, sowel as ŉ koherente en kritiese begrip van die onderliggende beginsels betreffende gevorderde tegniese werk en gevorderde repertorium op die gekose instrument beskik;
- ŉ kritiese analise te kan maak van die gevorderde repertorium wat uitgevoer sal word en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid genres, tempi en musikale style en ŉ sintese en evaluering van dié inligting tydens voorbereiding en uitvoering van die repertorium te kan maak;
- die vermoë besit om konkrete en abstrakte probleme tydens die voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie te kan oplos en ŉ gevorderde bladleesoefening op die gekose instrument te kan uitvoer;
- ŉ eie wêreldbeskouing kan uitdruk tydens die toepassing van ŉ verskeidenheid uitvoeringspraktyke in die hoedanigheid as verantwoordelike uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Praktiese werk, toetse en opdragte — gewig: 50%
Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 50%

Modulekode: MUSU179	Jaarmodule	NKR-vlak: 5

Titel: Klawerbord vaardighede

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- ŉ fundamentele kennisbasis van die eienskappe van die klavier te demonstreer: korrekte posisie voor die clavier, die basiese aksies tydens die speel van die klavier (insluitende geïmproviseerde begeleiding van multikulturele liedjies en die onderskeid tussen majeur en mineurtoonsoorte);
- basiese vingertegnieke te ontwikkel en te demonstreer deur vyf-vinger-oefeninge asook bladleesvaardighede en vermoëns;
- kort stukkies (ook duette en ensembles) in eenvoudige tweeslag, drieslag en vierslagmaat met albei hande gelyk te speel terwyl die vyf-vinger handposisie gehandhaaf word;
- as deel van ŉ groep, ŉ komposisie in enige styl te skep en uit te voer tesame met die ander lede van die groep en
- ŉ bewustheid van die diversiteit van styl en komposisies wat in hierdie module geleer is,

te demonstreer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 40%

Modulekode: MUSR317	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Koorleiding

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- 'n afgeronde en sistematiese kennisbasis van koorleiding, repertorium, stemklassifikasie, verhoogetiket, finale repetisies en optredes te demonstreer;
- inligting oor die verskeie fasette van koorleiding en koorsang krities te analiseer, sintetiseer, evalueer en voor te dra met gebruik van die toepaslike vaardighede;
- die vermoë demonstreer om konkrete en abstrakte probleme en kwessies op te los in die toepassing van dirigeer vaardighede en kennis tydens groepsbesprekings en koorrepetisies en
- 'n eie wêreldbeskouing uit te druk terwyl verskeie koorleidingassesseringspraktyke en kennis tydens koorrepetisies en konserte toegepas word.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Groepwerk,, voordragte, klasbesprekings, opdragte, kooroefeninge, toetse en uitvoerings. — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 40%

Modulekode: MUSR327	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Koorleiding

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- 'n afgeronde en sistematiese kennisbasis van koorleiding, repertorium and terminologie, musikale interpretasie, stemontwikkeling, regskwessies, beoordeling en die geskiedenis van die vroeë Romantiese tydperk te demonstreer;
- inlgiting oor die verskillende fasette van koorleiding en sang krities te analiseer, sintetiseer, evalueer en voor te dra met gebruik van toepaslike vaardighede;
- die vermoë demonstreer om konkrete en abstrakte probleme en kwessies op te los deur die toepassing van koorleidingsvaardighede en kennis tydens groepsbesprekings en koorrepetisies en
- 'n eie wêreldbeskouing uitspreek terwyl verskeie koorleidingassesseringspraktyke en kennis toegepas word tydens koorrepetisies en konserte.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Groepwerk, besprekings,, opdragte en uitvoerings. — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 hour — gewig: 40%

Modulekode: MZSN119	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Musieknotasie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:

- 'n basiese kennis toon van die elemente van musikale klank in konteks en van die simbole wat gebruik word om die elemente van musikale klank uit te beeld;
- 'n basiese kennis hê van die fundamentele ritmiese patrone en melodiese frasering, terwyl die konvensies van musieknotasie in gedagte gehou word;
- 'n basiese kennis toon van al die snaarinstrumente en die houtblaasinstrumente soos dit aangetref word in die simfonieorkes;
- herken, beskryf en bespreek hoe die elemente van musikale klank gerealiseer word in

voorgeskrewe ou Italiaanse arias en in arias van Mozart-operas;
- produseer en reproduseer die elemente van musikale klank in konteks;
- produseer en reproduseer fundamentele ritmiese patrone en melodiese frases;
- toon respek en waardering vir die kompleksiteit van musieknotasie.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSN129	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Musieknotasie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:
- ŉ basiese kennis toon van meer gevorderde ritmiese patrone en melodiese frases;
- ŉ basiese kennis toon van basiese harmoniese strukture;
- die klawerbordinstrumente en koperblaasinstrument herken soos dit in die simfonieorkes aangetref word;
- herken, bespreek en beskryf hoe die konvensies van musieknotasie gerealiseer word in voorgeskrewe stukke vir die klawerbord;
- produseer en reproduseer gevorderde ritmiese patrone en melodiese frases;
- produseer en reproduseer fundamentele harmoniese strukture soos dit aangetref word in musikale kontekste;
- toon respek en waardering vir die kompleksiteit van musieknotasie en -uitvoering.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSO119	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste:
Afdeling A
Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student ŉ basiese kennis toon van die volgende:
- die verskeie benaderings tot die didaktiek van musiekonderrig;
- die noodsaaklike elemente van ŉ goeie groepmusiekles;
- die toepaslikheid van onderrighulpmiddele en die vermoë om eie onderrig-en-leerhulpmiddele te skep/prakseer/gebruik;
- die belangrikheid van musiekonderrig-en-leer op pre-primêre (grondslagfase-) vlak;
- die waarde van praktiese musiekmaak op pre-primêre (grondslagfase-) vlak.

Afdeling B
Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:
- demonstreer ŉ basiese kennis van die lees van musieknotasie en die vermoë om die klavier op verskeie voorgeskrewe maniere te bespeel;
- toon basiese kennis en begrip van hoe om ŉ repertorium van multikulturele liedere te sing en op die klavier te speel terwyl musieknotasie gelees word op tonika sol-fa, ritme en toonhoogte;
- demonstreer en voer ŉ basiese repertorium van multikulturele voorgeskrewe liedere op die klavier uit terwyl notasieleesvaardighede op tonika sol-fa, lirieke, ritme en toonhoogte gedemonstreer word;
- gee uitdrukking aan sy/haar eie wêreldbeskouing en verworwe onderrigvaardighede deur ŉ konsert in ŉ multikulturele omgewing te skep en aan te bied, gegrond op die basiese kennis en onderrigvaardighede wat in hierdie module verwerf is.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSO129	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste:
Afdeling A
Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student 'n basiese kennis toon van die volgende:

- die gebruik van die internet as 'n mediahulpbron;
- die algemene kenmerke van die vokale ontwikkeling van die voorskoolse leerder;
- die gebruik van bewegingsaktiwiteite wat geskik is op voorskoolse vlak.

Afdeling B
Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:

- demonstreer 'n basiese kennis van die lees van musieknotasie en die vermoë om die klavier op verskeie voorgeskrewe maniere te bespeel;
- toon basiese kennis en begrip hoe om 'n repertorium van multikulturele liedere te sing en op die klavier te speel terwyl musieknotasie gelees word op tonika sol-fa, ritme en toonhoogte;
- demonstreer en voer 'n basiese repertorium van multikulturele voorgeskrewe liedere op die klavier uit terwyl notasieleesvaardighede op tonika sol-fa lirieke, ritme en toonhoogte gedemonstreer word;
- gee uitdrukking aan sy/haar eie wêreldbeskouing en verworwe onderrigvaardighede deur 'n konsert in 'n multikulturele omgewing te skep en aan te bied, gegrond op die basiese kennis en onderrigvaardighede wat in hierdie module verwerf is.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSO219	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste:
Afdeling A
Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student 'n deeglike kennis toon van die volgende:

- die natuurlike aantrekkingskrag wat musiek het vir die pre-primêre (grondslagfase-) leerder;
- die algemene en spesifieke doelwitte van musiekopvoeding op voorskoolse vlak;
- die gebruik van Suid-Afrikaanse liedere, speletjies en bewegingsaktiwiteite, kennis van hulpbronne en die gebruik daarvan, en die komponeer van eie liedere vir gebruik in die voorskoolse klaskamer;
- die waarde van musiek om konsepvorming te versterk; sosiale en emosionele ontwikkeling van leerders;
- die rol van die musiekkurrikulum op voorskoolse vlak.

Afdeling B
Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:

- demonstreer 'n deeglike kennis, herkenning en gebruik van verskillende elemente van musiek vir leerders in die pre-primêre (grondslag-) skoolfase;
- demonstreer 'n basiese begrip van uitdagende koorleidingtegnieke en notasieleesvaardighede op tonika sol-fa, lirieke, ritme en toonhoogte in 'n repertorium van multikulturele liedere op die klavier, kitaar en sopraanblokfluit;
- demonstreer verworwe praktiese vaardighede deur uitdagende notasieleesvaardighede

op tonika sol-fa, lirieke, ritme en toonhoogte in ŉ repertorium van multikulturele liedere en stukke op die klavier, kitaar, sopraanblokfluit, en koorleidingtegnieke;

- demonstreer eties verantwoordelike gedrag in die organisering, skep en aanbieding van ŉ konsert in ŉ multikulturele omgewing, gegrond op basiese onderrigkennis en -vaardighede wat in hierdie module verwerf is.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSO229	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste:
Afdeling A
Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student ŉ deeglike kennis toon van die volgende:

- hoe om luisteraktiwiteite te skeduleer en aan te bied;
- hoe om eie instrumente te ontwerp en te maak;
- hoe om die natuurlike spraakritmes te gebruik om ritme-aktiwiteite te prakseer en te demonstreer;
- hoe om verdere liedrepertoriums te skep vir gebruik op voorskoolse vlak.

Afdeling B
Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:

- toon ŉ deeglike kennis en herkenning van, en die demonstreer die verskillende elemente van musiek vir leerders in die junior primêre skoolfase;
- demonstreer ŉ deeglike begrip van meer uitdagende koorleidingtegnieke en van notasieleesvaardighede op tonika sol-fa, lirieke, ritme en toonhoogte in ŉ repertorium van multikulturele liedere op die klavier, kitaar en sopraanblokfluit;
- demonstreer verworwe praktiese vaardighede deur meer uitdagende notasieleesvaardighede te demonstreer op tonika sol-fa, lirieke, ritme en toonhoogte in ŉ repertorium van multikulturele liedere en stukke op die klavier, kitaar, sopraanblokfluit, en koorleiding tegnieke.
- demonstreer eties verantwoordelike gedrag in die organisering, skep en aanbieding van ŉ konsert in ŉ multikulturele omgewing, gegrond op basiese onderrigkennis en -vaardighede wat in hierdie module verwerf is.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes::
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSO319	Semester 1	NKR Vlak: 7

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste:
Afdeling A
Na voltooiing van die module behoort die student ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis van

- die gebruik van tuisgemaakte instrumente as onderrig-leer hulpmiddels te hê;
- die doelwitte en doelstellings van die onderskeie organisasies en verenigings wat voorskoolse musiekopvoeding ondersteun te hê
- die benaderings van Kodály en Orff te hê;
- die aanpassing en toepassing van hierdie benaderings vir gebruik in Suid-Afrikaanse voorskoolse programme te demonstreer.

Afdeling B
Na voltooiing van die module behoort die student

- ʼn afgeronde en sistematiese kennisbasis van die verskillende elemente van musiek te demonstreer soos wat dit vir leerders in die senior fase onderrig kan word;
- ʼn afgeronde en sistematiese begrip van gevorderde koorleidingstegnieke toepas, asook die lees van Tonic Sol-fa notasie en Tonic Sol-fa handgebare, lirieke, ritmes en toonhoogte; ʼn repertorium van multikulturele liedjies op klavier, alt blokfluit en kitaar speel;
- Verworwe vaardighede t edemonstreer en toe te pas deur ʼn repertorium van multikulturele stukke en liedjies op die klavier, kitaar en alt blokfluit te speel, asook om gevorderde koorleidingstegnieke en leesvaardighede van Tonic Sol-fa lirieke, ritme en toonhoogte te demonstreer en
- eties verantwoordelike gedrag te demonstreer deur die organisering, vervaardiging en aanbieding van ʼn konsert in ʼn multikulturele omgewing, gebaseer op fundamentele kennisbasis van onderrigvaardighede wat in hierdie module verwerf is.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semester eksamen 1X3 hour — gewig: 40%

Modulekode: MZSO329	Semester 2	NKR Vlak: 7

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste:
Afdeling A
Na voltooiing van die module behoort die student
- die opvoedkundige gebruik van lied repertorium, insluitend pentatoniese en diatoniese liedere, te demonstreer;
- die rol van begeleidingspatrone vir liedere; instrumentale spel te demonstreer en
- die nuutste neigings in navorsing rakende voorskoolse musiekopvoeding te ken.

Afdeling B
Na voltooiing van die module behoort die student
- ʼn afgeronde en sistematiese kennisbasis van die verskillende elemente van musiek te demonstreer soos wat dit vir leerders in die senior fase onderrig kan word;
- ʼn afgeronde en sistematiese begrip van gevorderde koorleidingstegnieke toepas, asook die lees van Tonic Sol-fa notasie en Tonic Sol-fa handgebare, lirieke, ritmes en toonhoogte; ʼn repertorium van multikulturele liedjies op klavier, alt blokfluit en kitaar speel;
- Verworwe vaardighede t edemonstreer en toe te pas deur ʼn repertorium van multikulturele stukke en liedjies op die klavier, kitaar en alt blokfluit te speel, asook om gevorderde koorleidingstegnieke en leesvaardighede van Tonic Sol-fa lirieke, ritme en toonhoogte te demonstreer en
- eties verantwoordelike gedrag te demonstreer deur die organisering, vervaardiging en aanbieding van ʼn konsert in ʼn multikulturele omgewing, gebaseer op fundamentele kennisbasis van onderrigvaardighede wat in hierdie module verwerf is.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semester eksamen 1X3 hour — gewig: 40%

Modulekode: MZSS219	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Musiek in die die Samelewing

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:
- toon ʼn grondige kennis van die stilistiese kenmerke van die Barok- en Klassieke periodes in die geskiedenis van musiek;
- identifiseer geselekteerde komposisies van die Barok- en Klassieke periodes ouditief;

- trek verbande tussen die geselekteerde komposisies en die stilistiese kenmerke van die Barok- en Klassieke periodes;
- los ŉ gegewe probleem op binne die konteks van die Barok- en Klassieke periodes, hetsy individueel of in ŉ groep, en doen mondeling of skriftelik verslag oor die resultate;
- hanteer inligting op ŉ etiese manier en tree op ŉ eties aanvaarbare manier op teenoor medestudente.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSS229	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Musiek in die Samelewing

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:

- toon ŉ grondige kennis van die stilistiese kenmerke van die Romantiese en Twintigste-eeuse periodes in die geskiedenis van musiek;
- identifiseer geselekteerde komposisies van die Romantiese en Twintigste-eeuse periodes ouditief;
- trek verbande tussen die geselekteerde komposisies en die stilistiese kenmerke van die Romantiese en Twintigste-eeuse periodes;
- los ŉ gegewe probleem op binne die konteks van die Romantiese en Twintigste-eeuse periodes, hetsy individueel of in ŉ groep, en doen mondeling of skriftelik verslag oor die resultate;
- hanteer inligting op ŉ etiese manier en tree op ŉ eties aanvaarbare manier op teenoor medestudente.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSS319	Semester 1	NKR Vlak: 6

Titel: Musiek in die Samelewing

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om

- ŉ goed afgeronde en sistematiese kennisbasis sowel as ŉ koherente en kritiese begrip van die sosiale geskiedenis van Afrika-musiek in Suid-Afrika te demonstreer.
- neigings en tendense in huidige navorsing oor die sosiale geskiedenis van Afrika-musiek krities te analiseer, sintetiseer en evalueer;
- ŉ eie wêreldbeskouing oor bogenoemde uit te druk;
- inligting op ŉ etiese manier te kan hanteer en op ŉ eties-aanvaarbare wyse met medestudente te kommunikeer.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semester eksamen 1X2 hour — gewig: 40%

Modulekode: MZSS329	Semester 2	NKR Vlak: 6

Titel: Musiek in Samelewing

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om:

- goed-ontwikkelde kennis van die oorsprong en ontwikkeling van jazz en populêre musiek te demonstreer, veral met verwysing na sosiale omstandighede en belangrike wêreldgebeure;
- die volgende te demonstreer: goed-ontwikkelde kennis van die opvoedkundige rol van

musiekvideo, die tekortkominge van ouer, filmgebaseerde modelle van musiekvideokritiek, die kontekstuele aard van die kommunikasieproses, die kategorieë van musiekvideo en die rol van musikologiese perspektiewe in musiekvideo-analise;
- logiese verbande te lê tussen musikale en sosiale geleenthede, handelinge en voorwerpe, en om denke te openbaar wat analities, genuanseerd en krities is, en om logiese argumente aan te bied in die oplossing van probleme;
- kennis en vaardighede te kan toepas in die analise van geselekteerde jazz en populêre musiek opnames, sowel as die skepping van eie musikale voorbeelde uit hierdie style;
- kennis en vaardighede te kan toepas in die analise van die aard en funksies van musiekvideo;
- sosiale sensitiwiteit te demonstreer in die analise van musiekvideos uit 'n verskeidenheid kulture.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semester eksamen 1X2 hour — gewig: 40%

Modulekode: MZST219	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:
- toon 'n deeglike kennis van gevorderde ritmiese patrone en melodiese frases;
- herken en bespreek hoe die konvensies van musieknotasie gerealiseer word in voorgeskrewe werke vir instrumentale en vokale ensembles;
- herken die slaginstrumente soos dit aangetref word in die simfonieorkes;
- identifiseer, produseer en reproduseer gevorderde ritmiese patrone en melodiese frases;
- identifiseer, produseer en reproduseer basiese harmoniese strukture soos dit aangetref word in musikale kontekste;
- skep 'n eenvoudige komposisie vir 'n solo-instrument;
- toon respek vir bestaande style van die kreatiewe daad in musiek met die skep van eie komposisies.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZST229	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:
- toon 'n deeglike kennis van gevorderde harmoniese strukture;
- toon 'n deeglike kennis van hoe die konvensies van musieknotasie gerealiseer word in groot ensembles en orkeste;
- identifiseer, produseer en reproduseer gevorderde harmoniese strukture soos dit aangetref word in musikale kontekste;
- identifiseer en beskryf hoe die konvensies van musieknotasie gerealiseer word in voorgeskrewe werke vir groot ensembles en orkeste;
- skep 'n gevorderde komposisie vir twee instrumente;
- toon respek vir bestaande style van die kreatiewe daad in musiek met die skep van eie komposisies.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZST319	Semester 1	NKR Vlak: 7

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Na voltooiing van die module behoort die student

- ŉ fundamentele kennisbasis en begrip van die ritmiese patrone, melodiese frases, tonaliteit, harmoniese strukture en instrumente soos merkbaar in Afrikamusiek en jazz te demonstreer;
- ritmiese patrone, melodiese frases, tonaliteit, harmoniese strukture soos wat dit voorkom binne die musikale konteks van Afrikamusiek en jazz te herken, produseer en herproduseer;
- ŉ eenvoudige werk vir instrumentale of vokale ensemble te kan komponeer terwyl daar voldoen word aan die konvensies van musikale style soos dit in Afrikamusiek en jazz voorkom en
- ŉ bewustheid van die basiese beginsels en diversiteit in Afrikamusiek en jazz te kan demonstreer.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semester eksamen 1X3 hour — gewig: 40%

Modulekode: MZST329	Semester 2	NKR Vlak: 7

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Na voltooiing van die module behoort die student

- ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis en begrip van die fundamentele beginsels van teorie metodologie in die grondslagfase (graad 0–3) te demonstreer.
- ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis en begrip van die huidige kurrikulum vir hierdie fase (soos vervat in die Nasionale Kurrikulum vir Kuns en Kultuur) te hê;
- onderrig-leer strategieë, metodes en onderrigmateriaal te kan ontwikkel en ontwerp ten einde musiekteorie binne die konteks van die gronslagfase te kan onderrig.
- die huidige kurrikulum vir die grondslagfase (soos vervat in die Nasionale Kurrikulum vir Kuns en Kultuur) krities te analiseer en evalueer;
- n eenvoudige werk vir instrumentale of vokale ensemble te komponeer wat deur leerders in die gronslagfase (graad 0–3) uitgevoer kan word, asook onderrig strategieë, metodes en leerstrategieë te ontwerp en te ontwikkel wat gebruik kan word om musiekteorie aan leerders in die gronslagfase te leer en
- die verantwoordelikheid en toegewydheid van die opvoeder binne die gemeenskap te verstaan.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semester eksamen 1X3 hour — gewig: 40%

Modulekode: MZSU177	Jaarmodule	NKR Vlak: 5

Titel: Praktiese Musiek

Module-uitkomste: Na voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- oor ŉ fundamentele en ingeligte begrip van die onderliggende beginsels betreffende die basiese tegniese werk sowel as die basiese repertorium van die gekose instrument te beskik;
- bogenoemde tegnieke kan toepas in die aanbieding van ŉ program bestaande uit die basiese repertorium, en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid genres, tempi en musikale style;
- die vermoë besit om goed gedefinieerde probleme tydens die voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie te kan oplos en ŉ basiese bladleesoefening op die gekose instrument te kan uitvoer;
- eties verantwoordelike optrede as uitvoerende kunstenaar kan demonstreer.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 50%
Semester eksamen 1X2 hour — gewig: 50%

Modulekode: MZSU179	Jaarmodule	NKR-vlak: 5

Titel: Klawerbordvaardighede

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:

- toon ŉ basiese kennis van en demonstreer die kenmerke van die klavier, korrekte posisionering by die klavier, die basiese aksies van klavierspel, insluitend geïmproviseerde begeleiding van multikulturele liedere, en die verskil tussen majeur- en mineursleutels;
- ontwikkel en demonstreer basiese vingertegniek deur vyf-vingeroefeninge en bladleesvaardighede en -vermoëns;
- voer kort stukke met albei hande gesamentlik uit in enkelvoudige tweeslag-, drieslag- en vierslagtyd, wat die vyf vingerposisies vereis, sowel as eenvoudige duette en ensembles saam met medestudente;
- skep en voer ŉ groepkomposisie (in enige styl) uit van ten minste twee minute vir selfstudie en wat instrumentale komposisie insluit, saam met medestudente;
- toon bewustheid van die diversiteit van styl en komposisies wat in hierdie module geleer is.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSU277	Jaarmodule	NKR Vlak: 6

Titel: Praktiese Musiek

Module-uitkomste: Na voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- oor ŉ grondige kennisbasis en goeie begrip van die onderliggende beginsels betreffende die meer gevorderde tegniese werk sowel as die meer gevorderde repertorium van die gekose instrument beskik;
- ŉ kritiese analise kan maak van die meer gevorderde repertorium wat uitgevoer sal word en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid van genres, tempi en musikale style en ŉ sintese van dié inligting tydens voorbereiding en uitvoering van die repertorium kan maak;
- die vermoë besit om goed gedefinieerde, maar onbekende probleme tydens die voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie te kan oplos en ŉ meer gevorderde bladleesoefening op die gekose instrument te kan uitvoer;
- wêreldbeskouings met ŉ eie wêreldbeskouing kan vergelyk, gebaseer op ŉ grondige begrip van die meer omvattende verantwoordelikheid van die uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 50%
Semester eksamen 1X2 hour — gewig: 50%

Modulekode: MZSU279	Jaarmodule	NKR-vlak: 5

Titel: Klawerbordvaardighede

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student die volgende kan doen:

- demonstreer ŉ deeglike kennis en begrip van gevorderde aksies van klavierspel en die vermoë om dit toe te pas, insluitend geïmproviseerde begeleiding van multikulturele liedere, verskillende artikulasiestyle en die verskil tussen majeur- en mineursleutels;
- ontwikkel en demonstreer meer gevorderde vingertegniek deur middel van vyf-

vingeroefeninge, sowel as bladleesvaardighede en -vermoëns;

- voer met albei hande gesamentlik meer gevorderde stukke uit in enkelvoudige en saamgestelde tweeslag-, drieslag- en vierslagtyd en duette en ensembles saam met medestudente;
- skep en voer ŉ groepkomposisie saam met medestudente uit (in enige styl), van ten minste twee minute vir selfstudie en wat instrumentale komposisie insluit;
- toon bewustheid van die beginsels betrokke by die speel van die klavier en die verskillende moontlikhede wat hierdie instrument bied.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSU377	Jaarmodule	NKR Vlak: 7

Titel: Praktiese Musiek

Module-uitkomste: Na voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om

- oor ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis, sowel as ŉ koherente en kritiese begrip van die onderliggende beginsels betreffende gevorderde tegniese werk en gevorderde repertorium op die gekose instrument beskik;
- ŉ kritiese analise kan maak van die gevorderde repertorium wat uitgevoer sal word en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid genres, tempi en musikale style en ŉ sintese en evaluering van dié inligting tydens voorbereiding en uitvoering van die repertorium kan maak;
- die vermoë besit om konkrete en abstrakte probleme tydens die voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie te kan oplos en ŉ gevorderde bladleesoefening op die gekose instrument te kan uitvoer;
- ŉ eie wêreldbeskouing kan uitdruk tydens die toepassing van ŉ verskeidenheid uitvoeringspraktyke in die hoedanigheid as verantwoordelike uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 50%
Semester eksamen 1X2 hour — gewig: 50%

Modulekode: MZSU379	Jaarmodule	NKR Vlak: 6

Titel: Klawerbordvaardighede

Module-uitkomste: Na voltooiing van die module behoort die student

- ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis en begrip van musiek te hê met betrekking vorm, struktuur, frasering en keuses van tempi, toonsoorte, modulasies en dinamiek, asook die basiese reëls van vingersettings;
- bladlees vaardighede met gevorderde en uitdagende stukke te demonstreer;
- gevorderde en uitdagende stukke (insluitend duette en ensembles) in enkelvoudige en saamgestelde twee-, drie- en vierslagmaat, met albei hande tesame te speel;
- ŉ selfstudie (wat die student onafhanlik instudeer) en ŉ snelstudie (wat die student 24 uur voor die eksamen ontvang, akkuraat uit te voer en
- bewus te wees van die diversiteit van al die genres wat in hierdie module gespeel word.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semester eksamen 1X2 hour — gewig: 40%

Modulekode: MZSY219	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Afrikamusiek

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student ŉ basiese begrip kan demonstreer van die volgende:

- die beduidendheid van Afrikamusiek binne die konteks van wêreldmusiek;

- die konsepte ‘Afrikamusiek’; ‘historiese bewaring van Afrikamusiek’ en ‘die praktyk van Afrikamusiekuitvoering’;
- die basiese strukturele kenmerke van Afrikamusiek;
- die sleutelelemente van die rol van Afrikamusiek in die Afrika-samelewing;
- die rol van deelname aan uitvoerende groepe en die kriteria vir die werwing en opleiding van musikante.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSY229	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Afrikamusiek

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student ’n begrip demonstreer van die volgende:

- die rol van musiek in Tswana- en Sotho-kulture;
- die gebruik van die uhadi-boog in musikale ensembles;
- metodes wat gebruik word om die uhadi-boog te maak;
- die basiese vaardighede vir die speel van die uhadi-boog;
- die gebruik van die tonale-verskuiwingsbeginsel in Nguni-, Tswana- en Vendamusiek.

Metode van aanbieding: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en take – gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 ure – gewig: 40%

Modulekode: MZSY319	Semester 1	NKR Vlak: 6

Titel: Afrikamusiek

Module-uitkomste: Na voltooiing van die module behoort die student

- ’n afgeronde en sistematiese kennisbasis en begrip van die rol van dans in Afrikamusiek te hê en
- inligting oor die koordans en liedere van die Xhosa, die Sotho-Tswana, die Zulu en die Venda gemeenskappe krities te analiseer, sintetiseer, evalueer en integreer.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semester eksamen 1X2 hour — gewig: 40%

Modulekode: MZSY329	Semester 2	NKR Vlak: 6

Titel: Afrikamusiek

Module-uitkomste: Na voltooiing van die module behoort die student

- ’n afgeronde en sistematiese kennisbasis van Afrika poliritmiese strukture, asook die rol van transkripsie as ’n navorsingsvaardigheid in die bewaring van Afrikamusiek te hê;
- die rol van musiek in verskeie Suid-Afrikaanse kulture krities te analiseer, sintetiseer, evalueer en integreer;
- in staat te wees om die essensiële prosedures, prosees en tegnieke wat in die uitvoering van Afrikamusiek gebruik word vir die werwing en opleiding van musici toe te pas.

Metode van aflewering: voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en opdragte — gewig: 60%
Semester eksamen 1X2 hour — gewig: 40%

L.8.10 MUSIEK [VIR BA MET MUSIEKVAKKE EN BMUS]

Modulekode: MUSA221	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Afrikamusiek
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om die volgende te kan uitvoer: • perkussie-musiek; • verskeidenheid van vokale groepsliedere.
Metode van aflewering: Voltyds
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSA311	Semester 1	NKR-vlak: 7
Titel: Afrikamusiek		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om die volgende te kan beskryf: • die algemene sosiale rol van Afrikamusiek; • die basiese strukturele eienskappe van Afrikamusiek.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		

Modulekode: MUSA321	Semester 2	NKR-vlak: 7
Titel: Afrikamusiek		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om die beginsels van veldwerknavorsing, transkripsie en notasie in haar/sy eie navorsing te kan aanwend.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		

Modulekode: MUSA411	Semester 1	NKR-vlak: 8
Titel: Afrikamusiek		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • tendense in Afrikamusieknavorsing te kan bespreek en evalueer; • die aanwending van virtuele databasisse in navorsing te kan bespreek en demonstreer; • die effektiewe gebruik van oudio-visuele toerusting in navorsing te kan demonstreer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		

Modulekode: MUSA421	Semester 2	NKR-vlak: 8
Titel: Afrikamusiek		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • gevorderde transkripsie van Afrikamusiek te kan doen; • omvattende kennis te kan demonstreer van die manier waarop Afrikafilosofie verband hou met musikale kreatiwiteit en estetika; • deeglike insig te kan demonstreer in ŉ uitgebreide werkstuk van enige toepaslike aspek van Afrikamusiek soos deur die dosent goedgekeur.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		

Modulekode: MUSB312	Semester 1	NKR-vlak: 7
Titel: Kunstebestuur		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om die basiese beginsels van kunstebestuur te begryp en in die beplanning van ŉ artifisiële kunste-gebeurtenis toe te pas.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUSB322	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Kunstebestuur		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om gevorderde prosedures ten opsigte van kunstebestuur (insluitend fondswerwing) in die gemeenskap toe te pas.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUSC311	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Musiektegnologie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • die Finale en Sibelius musieknotasieprogramme effektief te kan gebruik, en die beginsels van musieknotasie te kan toepas in die voorbereiding en druk van ŉ volledige partituur; • musiektegnologie in onderrigstituasies sinvol kan aanwend en die rol van musieknotasie in musiekopvoeding kan bespreek deur middel van ŉ verskeidenheid media; • die belangrikste teoretiese beginsels van die MIDI-spesifikasie en digitale musiekprosessering te begryp en toe te pas.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUSC321	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Musiektegnologie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • die estetiese kwessies rondom die aanwending van musiektegnologie in musiekuitvoerings en komposisie in aanmerking te neem tydens die beplanning en aanbieding van ŉ verskeidenheid musikale aktiwiteite; • ŉ multimedia voorstelling oor ŉ spesifieke aspek van hierdie onderwerpe kan produseer en aanbied; • ŉ klankopname van beperkte omvang deur middel van digitale musiekprosessering te produseer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUSC411	**Semester 1**	**NKR-vlak: 8**
Titel: Musiektegnologie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om meer gevorderde beginsels van digitale musiekprosessering te begryp en prakties toe te pas.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes:		

Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSC421	Semester 2	NKR-vlak: 8

Titel: Musiektegnologie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om komplekse klankopnames deur middel van digitale musiekprosessering te produseer. Die klankopnames sal die student se eie skeppende werk insluit.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSE211	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Metodiek van hoofinstrument

Module-uitkomste:

Klavier
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- ŉ sinvolle oefenprogram te beskryf en in die praktyk toe te pas;
- die grondbeginsels van ŉ goeie klaviertegniek sistematies uiteen te sit;
- repertorium uit alle stylperiodes vir die beginner voor te skryf;
- ŉ grondige begrip van die UNISA Gr 1 en 2 sillabus vir klaviereksamens te illustreer.

Sang
Na suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om fundamentele kennis van
- die meganisme van die larinks weer te gee tydens mondelinge en skriftelike assesseringsgeleenthede;
- asemhalingsmetodes in sang en die verband tussen asemhaling, postuur en fonering weer te gee deur ŉ referaat oor die onderwerp te skryf;
- die algemeenste terme in sang weer te gee deur ŉ lys met definisies saam te stel;
- effektiewe oefenmetodes in sang te demonstreer tydens mondelinge en skriftelike assesseringsgeleenthede;
- die uitspraak van Duits te demonstreer tydens die voorlees van Duitse librettos;
- voorgeskrewe Arie Antiches, Vaccai Vocalises en Brahms volksliedere te demonstreer deur die werke tydens ŉ luistertoets te identifiseer.

Fluit
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- ŉ sinvolle oefenprogram te beskryf en in die praktyk toe te pas;
- die grondbeginsels van ŉ goeie fluittegniek sistematies uiteen te sit;
- repertorium uit alle stylperiodes vir die beginner voor te skryf;
- ŉ grondige begrip van die UNISA Gr 3 en 4 sillabus vir fluiteksamens te illustreer.

Viool
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- uitkomste planmatig te formuleer;
- insig te hê in beginsels van tegniek van vioolspel;
- beginsels van tegniek van vioolspel prakties aan te wend;
- spesifieke meesterwerke vir viool te kan identifiseer;
- beginsels van leer toe te pas wanneer jy oefen;
- spesifieke oefenmetodes aan te wend wanneer jy oefen ;
- te oordeel oor standaarde van vioolspel.

Orrel
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die basiese beginsels van orrelbou te kan verduidelik;
- die term "register" te kan definieer en 'n oorsig te kan gee oor die indeling van die registers en dit toe te lig met voorbeelde;
- klankproduksie by labiale en linguale pype te kan beskryf;
- die aksie van 'n sleeplaai-meganiek te kan beskryf;
- die ontstaan en ontwikkeling van die orrel tot en met die Barok te kan bespreek;
- vertroud te wees met die repertorium vir die orrelbeginner tot en met Graad IV (Unisa-sillabus).

Fagot
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die antieke dubbelrietinstrumente en dié buite Europa te ken en hulle eienskappe te bespreek;
- die dubbelrietinstrumente van die Middeleeue en Renaissance te ken en hulle eienskappe te verduidelik;
- die vroeë ontwikkeling van die fagot to 1800 te verduidelik;
- die eienskappe van die vroeë fagotriet te bespreek;
- die ontwikkeling van die moderne fagot te verduidelik;
- die fagotte van verskillende groottes te noem en hulle hoofeienskappe te verduidelik;
- die kontrafagot se bou-, speel- en klankeienskappe te verduidelik;
- die hoofeienskappe van ander instrumente wat aan die fagot verwant is, te bespreek.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSE221	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Metodiek van hoofinstrument

Module-uitkomste:

Klavier
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die geskiedenis, reëls en metodiek van vingersetting in klavierspel te beskryf en toe te pas;
- die rol van memorisering in klaviermusiek, asook die wyses waarop klaviermusiek gememoriseer kan word, te verduidelik;
- gewoontes wat swak bladlees tot gevolg het, te isoleer;
- wenke ter verbetering van bladlees voor te stel en werke geskik vir bladlees te gradeer;
- die werking van die pedaal te verduidelik, funksionele pedaalgebruik te bespreek en die verskillende tegnieke van pedaalgebruik te definieer en te demonstreer;
- frasering en artikulasie in klavierspel te definieer en die verskil tussen beide te verduidelik;
- repertorium van voorgeskrewe komponiste vanaf noot- en luistervoorbeelde te herken;
- 'n grondige begrip van die UNISA Gr. 3 en 4 sillabus vir klaviereksamens te illustreer.

Sang
Na suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- gevorderde kennis van die belangrikheid en toepassing van diksie en artikulasie by sang weer te gee tydens mondelinge en skriftelike assesseringsgeleenthede;
- geprojekteerde spraak as 'n pedagogiese hulpmiddel vir sang te kan navors en in 'n

referaat te kan beskryf;
- stemregisters en stemresonansie, asook hoe om stembreuke te minimaliseer en te remedieer, deeglik te kan bespreek en prakties te kan demonstreer;
- grondige kennis van die uitspraak van Italiaans te demonstreer in die voorlees van Italiaanse librettos;
- gevorderde kennis van voorgeskrewe resitatiewe en arias uit geselekteerde oratoriums van Handel, operas van Mozart en kunsliedere van Schubert, Schumann en Brahms te demonstreer deur die werke tydens ŉ luistertoets te identifiseer.

Fluit
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die verskillende aspekte van fluitonderrig as professie te kan ontgun en erken;
- met vertroue so ŉ beroep te volg;
- die beginsels van ŉ goeie fluittegniek sistematies uiteen te sit en toe te pas;
- repertorium uit die voorgeskrewe stylperiodes te kan voorskryf;
- ŉ grondige begrip van die UNISA Gr. 4 en Gr.5 sillabus vir fluiteksamens te illustreer.

Viool
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- beginsels van onderrig te verduidelik;
- metodes van vioolonderrig vir beginners oorsigtelik te beskryf;
- skole van vioolspel en –onderrig te onderskei;
- bepaalde oefenmetodes toe te pas;
- spesifieke meesterwerke vir viool te kan identifiseer;
- standaarde van vioolspel te evalueer.

Orrel
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- ŉ deeglike kennis te hê van die Romantiese orrelbou, klankkonsepte en negentiende-eeuse bouers;
- ŉ oorsig te kan gee oor die orrelbou van die twintigste eeu;
- ŉ oorsig te kan gee oor orrelbou in Suid-Afrika;
- vertroud te wees met die repertorium vir die orrelbeginner tot en met Graad V (Unisa sillabus).

Fagot
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- met goeie motivering te verduidelik waaruit die eerste fagotlesse vir ŉ beginner behoort te bestaan;
- opvoedkundig voldoende kennis te hê om die beginner met deernis en entoesiasme te lei tot die nuwe ontdekkings met betrekking tot fagotspel;
- te verduidelik en te motiveer watter aspekte in welke les tydens die eerste lesreeks van die beginner aan die orde kom;
- goeie optimale asemhaling met betrekking tot fagotspel te verduidelik en te demonstreer, en om sinvolle oefeninge vir die ontwikkeling daarvan aan te beveel;
- die spiergebruik tydens fagotspel te verduidelik, te demonstreer en te assesseer;
- die embouchure waarmee die Duitse fagotklank geproduseer word, te verduidelik en te demonstreer, en om foute met betrekking tot embouchure op te spoor;
- tongslag tydens die fagotspel te verduidelik en te demonstreer, en om foute ten opsigte van tongslag op te spoor
- verskillende tongslag- en artikulasietipes te demonstreer en te onderrig;
- verskillende doelgerigte oefeninge ten opsigte van tongslag- en artikulasietipes aan te beveel;

- aanbiedingmetodes van kennis, sinvolle suggesties, metafore en ander didaktiese metodes ten opsigte van die aanleer en verbetering van die tegniese aspekte van fagotspel te ken en te assesseer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSE311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Metodiek van hoofinstrument

Module-uitkomste:

Klavier
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die noodsaaklikheid van kritiese luistervaardighede in klavieronderrig te motiveer;
- ŉ oorsig te gee oor die klavierpedagogiese denkskole van die negentiende en twintigste eeu;
- die onderrigmetodiek van die belangrikste klavierpedagoë krities te bespreek;
- die geskiedenis en ontwikkeling van die klavier omvattend te beskryf;
- musikale inisiatief te toon in die redigering van ongeredigeerde klavierwerke;
- klavierpedagogiese probleme/vrae van algemene en spesifieke aard met duidelike begrip op te los/geartikuleerd te beantwoord;
- klavierrepertorium uit die Romantiek vanaf noot- en/of luistervoorbeelde te herken.

Sang
Na suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- gevorderde kennis van die aard van die jong stem en die wyse waarop stemvorming by ŉ beginner kan plaasvind te demonstreer in skriftelike en mondelinge assesseringsgeleenthede;
- gevorderde kennis van die algemene beginsels van sangonderrig en die onderrig-leerstrategieë wat in sang toegepas kan word te demonstreer deur ŉ referaat oor die onderwerp te skryf en ook tydens praktiese kontaksessies;
- grondige kennis van oudisies te demonstreer deur leerling vir ŉ oudisie te neem.
- grondige kennis van die algemeenste stemfoute by die beginnerleerling en die remediëring daarvan te demonstreer in die skryf van ŉ referaat en praktiese lesse;
- grondige kennis van voorgeskrewe kunsliedere van Strauss, Mahler en Wolf te demonstreer deur die werke tydens ŉ luistertoets te identifiseer.

Fluit
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die sentrale tema vir dié jaar nl. " Beluistering en Uitvoering van Barok – Fluitmusiek " met insig te bespreek en in fluitspel en –onderrig kan toepas;
- die geskiedenis van fluitpedagogie asook die spesifieke denkskole van Galway, De Bost, Hotteterre, Quantz e.a. duidelik uiteen te sit en te verduidelik ;
- die toepassing van ŉ wetenskaplike metode in fluitonderrig omvattend te bespreek;
- die eienskappe, take en onderrigmetode van die moderne fluitonderwyser te beskryf en te bespreek;
- die geskiedenis en ontwikkeling van die fluit te beskryf asook die bou, eienskappe en meganiek van die Traverso asook ander fluite te bespreek;
- ŉ prosedure vir musiekredaksie met insig toe te pas;
- probleme by sy/haar proefleerling met vertroue te diagnoseer en te remedieer;
- die fluitrepertorium uit die Barok te herken vanaf luister- en/of nootvoorbeelde.

Viool

Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- die Meta-model te verduidelik en toe te pas;
- spesifieke meesterwerke vir viool uit te ken;
- oefenmetodes te verduidelik en te demonstreer;
- beginsels van musikale afronding te kan verduidelik en toe te pas;
- standaarde van vioolspel te kan evaluee;
- meta-programme te kan verduidelik en toe te pas.

Orrel

Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- die basiese beginsels van orreltegniek te kan verduidelik en toepas in die proeflesse;
- die algemene beginsels vir vinger- en voetsettings te kan beskryf;
- verskillende oefenmetodes te kan bespreek;
- die algemene registrasiebeginsels te beskryf;
- die voorgeskrewe stukke vir die Graad VI orreleksamens soos vervat in die sillabus van Unisa te kan bespreek;
- die repertorium vir beginners te kan beskryf;
- die belangrikste orrelmetodes te kan bespreek en evalueer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSE321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Metodiek van hoofinstrument

Module-uitkomste:

Klavier

Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- die ontwikkeling van luistervaardighede en die ontginning van ŉ fyn onderskeidingsvermoë in klavierspel duidelik toe te lig;
- ŉ oorsig te gee oor die beginsels wat geld om ŉ wetenskaplike metode in klavieronderrig sinvol te maak;
- die probleme en vereistes van beginnersonderrig m.b.t. klavier in al sy fasette omvattend te bespreek;
- die belangrike aspekte van tyd, ritme, tempo en rubato in klavierspel en -onderrig te beredeneer;
- die noodsaaklikheid van ontspanning in klavierspel met insig te begrond;
- klavierpedagogiese probleme/vrae van algemene en spesifieke aard met duidelike begrip op te los/geartikuleerd te beantwoord;
- klavierconcerti uit alle styltydperke vanaf noot- en/of luistervoorbeelde te herken.

Sang

Na suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- gevorderde kennis van die teorieë van stemklassifikasie, asook die rol wat timbre en omvang daarin speel, weer te gee in skriftelike en mondelinge assesseringsgeleenthede;
- gevorderde kennis van die bel canto en die verismo style, asook van die konsep fach te demonstreer in die skryf van ŉ referaat;
- ŉ program vir ŉ kandidaat saam te stel uit UNISA en Royal Schools se kurrikulums vir praktiese sangeksamens;
- ŉ studenteleerling te onderrig met die toepassing van onderrigleerbeginsels en metodologie wat tot dusver bemeester is;
- ŉ grondige kennis van die liriese uitspraak van Frans, soos gebruik in sang, te

demonstreer deur die lees van Franse librettos;
- grondige kennis te hê van voorgeskrewe kunsliedere van Fauré, Debussy, Duparc, Gounod, Chabrier, Bizet, Franck en Hahn deur die werke tydens 'n luistertoets te identifiseer.

Fluit
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die sentrale tema vir dié tweede semester nl. " Beluistering en Uitvoering van Romantiese en Moderne – Fluitmusiek " met insig te bespreek en in fluitspel en – onderrig kan toepas;
- die geskiedenis van fluitpedagogie asook die spesifieke denkskole van Galway, De Bost, Moyse, Wye e.a. duidelik uiteen te sit en te verduidelik ;
- die toepassing van 'n wetenskaplike metode in fluitonderrig omvattend te bespreek;
- die eienskappe, take en onderrigmetode van die moderne fluitonderwyser te beskryf en te bespreek;
- die geskiedenis en ontwikkeling van die fluit te beskryf asook die bou, eienskappe en meganiek van die moderne dwarsfluit asook ander fluite te bespreek;
- 'n prosedure vir musiekredaksie met insig toe te pas;
- probleme by sy/haar proefleerling met vertroue te diagnoseer en te remedieer;
- die fluitrepertorium uit die Romantiese en Moderne tydperk te herken vanaf luister- en/of nootvoorbeelde.

Viool
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die basiese onderrig startegie van meester vioolonderwyser Dorothy DeLay te kan verduidelik en toe te pas;
- voorveronderstellings soos uiteengesit in die Milton Model te kan identifiseer en aan te wend;
- waardestelsels soos deur Clare Graves beskryf te kan identifiseer en verduidelik, en jou interaksie met mense daarvolgens te kan struktureer;
- spesifieke meesterwerke vir viool uit te ken;
- standaarde van vioolspel te kan evalueer.

Orrel
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- 'n grondige kennis te hê van die praktyke van orrelregistrasie;
- 'n volledige oorsig te kan gee oor die orrelwerke van J S Bach;
- vertroud te wees met die repertorium vir Graad VII (Unisa sillabus).

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSE411	Semester 1	NKR-vlak: 8

Titel: Metodiek van hoofinstrument

Module-uitkomste:

Klavier
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die kuns van uitvoering, konsertvoorbereiding en die hantering van verhoogangs grondig te bespreek;
- L. McKinnon se Music Secrets na 'n kritiese beskouing as 'n wetenskaplike metode in klavieronderrig te herformuleer;
- Joseph en Rosina Lhevinne en Vera K. Smith se onderrigmetode te interpreteer en in die oefenkamer/lessituasie toe te pas;

- toonkleur m.b.t. klavierspel met insig te beredeneer;
- die uitvoeringspraktyk van klavierwerke uit die Barok- en Klassieke styltydperke omvattend te bespreek;
- die begrippe 'body mapping' en kinestesie by die pianis te verduidelik;
- probleme by 'n proefleerling met vertroue te diagnoseer en te remedieer;
- klavierrepertorium van GF Händel en JS Bach vanaf noot- en/of luistervoorbeelde te herken.

Sang
Na suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- 'n referaat te skryf waarin 'n selfstandige vergelyking getref word tussen die bel canto, verismo en zarzuela style.
- selfstandige kennis van die styl en interpetasie van die Duitse en die Franse kunslied te demonstreer in die skryf van 'n referaat;
- selfstandige kennis van die fisiese gesondheid van die sanger, met inbegrip van laringeo-pharyngineal-reflux, algemene fiksheid, medikasie en die stille mishandeling van die stemvoue te demonstreer in die skryf van 'n referaat;
- 'n studenteleerling te onderrig met die toepassing van onderrigleerbeginsels en metodologie wat tot dusver bemeester is;
- grondige kennis van die metodes om Engels vir nie-Engelssprekende sangers aan te leer tydens praktiese lesse;
- grondige kennis van voorgeskrewe werke uit operas van Donizetti, Puccini en Verdi te demonstreer deur die werke tydens 'n luistertoets te identifiseer.

Fluit
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die sentrale tema vir dié eerste semester nl. "Onderrig en Gevorderde Fluittegniek " met insig te bespreek, en in fluitspel en onderrig te kan toepas;
- die geskiedenis van fluitpedagogie asook die spesifieke denkskole van Hotteterre, Quantz, Galway, De Bost, Moyse, Wye e.a. duidelik uiteen te sit en te verduidelik ;
- die toepassing van 'n wetenskaplike metode in fluitonderrig omvattend te bespreek;
- die eienskappe, take en onderrigmetode van die moderne fluitonderwyser te beskryf en te bespreek;
- probleme by sy/haar proefleerling met vertroue te diagnoseer en te remedieer;
- die fluitrepertorium uit die alle tydperke te herken vanaf luister- en/of nootvoorbeelde.

Viool
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die Milton Model te gebruik met leerlinge;
- 'sleight of mouth' taalpatrone te gebruik met leerlinge;
- gevorderde oefenmetodes aan te wend wanneer jy oefen;
- spesifieke meesterwerke vir viool te kan identifiseer;
- te oordeel oor standaarde van vioolspel.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSE421	Semester 2	NKR-vlak: 8
Titel: Metodiek van hoofinstrument		
Module-uitkomste:		

Klavier
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- Joseph Hofmann se onderrigmetode te interpreteer en in die oefenkamer/ lessituasie toe te pas;
- ŉ oorsig te gee oor die opvoedkunde se belangrikste leerteorieë;
- die begrip 'interpretasie' geartikuleerd toe te lig en vervolgens te beredeneer of daar wetmatighede in die uitvoeringspraktyk van musiek bestaan;
- die uitvoeringspraktyk van Debussy en Ravel se klaviermusiek te bespreek;
- probleme by ŉ proefleerling met vertroue te diagnoseer en te remedieer;
- klavierrepertorium van CA Debussy en M Ravel asook van die toonaangewende komponiste van die twintigste eeu vanaf noot- en/of luistervoorbeelde te herken.

Sang
Na suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- ŉ program saam te stel vir ŉ konsert van 60 minute wat verteenwoordigend van verskillende genres en style is;
- ŉ program saam te stel vir repertorium wat geskik is vir kunstefeeste/ kunswedstryde, asook assesseringskriteria vir ŉ beoordelaar te bepaal;
- grondige kennis van die beginsels van ensemble en koorwerk te toon tydens praktiese kontaksessies en deur ŉ referaat oor die onderwerp te skryf;
- ŉ studenteleerling te onderrig met die toepassing van onderrigleerbeginsels en metodologie wat tot dusver bemeester is;
- ŉ grondige kennis van voorgeskrewe werke uit operas van Bizet en Massenet te demonstreer deur die werke tydens ŉ luistertoets te identifiseer.

Fluit
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- die sentrale tema vir die tweede semester nl. "Analise en Interpretasie" met insig te bespreek, en in fluitspel en onderrig te kan toepas;
- die sienings van fluitpedagoë asook die spesifieke denkskole van Hotteterre, Quantz, Galway, De Bost, Moyse, Wye, e.a. duidelik uiteen te sit en te verduidelik m.b.t. die analise en interpretasie van verskeie fluitwerke;
- die toepassing van ŉ wetenskaplike metode in analise en interpretasie omvattend te bespreek;
- die eienskappe en onderrigmetode van gevorderde fluittegniek aan die moderne fluitis te beskryf en te bespreek;
- probleme by u proefleerling met vertroue te diagnoseer en te remedieer;
- fluitrepertorium uit alle tydperke te herken vanaf luister- en/of nootvoorbeelde.

Viool
Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- "sleight of mouth"-taalpatrone met gemak te gebruik met leerlinge;
- die Meta-model, Milton-model en "sleight of mouth"-taalpatrone geïntegreerd te gebruik;
- konsepte vir gevorderde oefenmetodes te verstaan;
- gevorderde oefenmetodes aan te wend;
- proeflesse te gee wat u ontwikkeling as onderwyser weerspieël;
- spesifieke meesterwerke vir viool te kan identifiseer;
- te oordeel oor standaarde van vioolspel.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSH171	Jaarkursus	NKR-vlak: 5
Titel: Gehooropleiding		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • eenvoudige ritmiese en eenstemmige melodiese frases te kan noteer en intervalle, modi en ander toonreekse te kan herken; • toontrefoefeninge, toonreekse, intervalle en bladsangoefeninge op solfa te kan sing; • onvolledige, volledige en uitgebreide kadense in enige majeur- en mineurtoonsoort met gebruikmaking van die dominant vierklank aan die klavier te kan realiseer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUSH271	**Jaarkursus**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Gehooropleiding		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • moeiliker ritmes, een- en tweestemmige melodiese frases te kan noteer en intervalle, toonreekse en drieklanke te kan herken; • toonreekse, intervalle, drieklanke en bladsangoefeninge op solfa te kan sing; • harmonisasie van majeur- en mineurtoonlere, gebruik van tussendominante, harmonisering van kadense in enige majeur- en mineurtoonsoort, asook eenvoudige koraalmelodieë aan die klavier te kan realiseer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUSH371	**Jaarkursus**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Gehooropleiding		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • gevorderde ritmes, een-, twee- en driestemmige melodiese frases (diatonies, modaal en chromaties) te kan noteer en intervalle, toonreekse en drie- en vierklanke te kan herken; • toonreekse, vierklanke, intervalle, en bladsangoefeninge in verskillende sleutels met verskeie modulasies, improvisasie en voltooing van gegewe voorsinne op solfa te kan sing; • harmonisasie en voltooiing (ook met modulasie) van voorsinne en die besyferdebaspraktyk aan die klavier te kan realiseer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUSK311	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Komposisie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om ŉ verskeidenheid algemene komposisietegnieke op ŉ inleidende vlak individueel en in groepsverband te kan toepas.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 40% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 60%		
Modulekode: MUSK321	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Komposisie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om		

algemene komposisietegnieke in ŉ komposisieportefeulje van beperkte omvang te kan toepas.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 40% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 60%		
Modulekode: MUSK411	**Semester 1**	**NKR-vlak: 8**
Titel: Komposisie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om gevorderde komposisie- en orkestrasie tegnieke te kan toepas.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 40% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 60%		
Modulekode: MUSK421	**Semester 2**	**NKR-vlak: 8**
Titel: Komposisie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om gevorderde komposisie- en orkestrasietegnieke in ŉ portefeulje van komposisies te kan toepas. ŉ Gedeelte van die komposisies vervat in die portefeulje moet tydens ŉ openbare konsert uitgevoer word.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 40% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 60%		
Modulekode: MUSM411	**Semester 1**	**NKR-vlak: 8**
Titel: Navorsingsmetodologie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om die beginsels van navorsing te kan toepas in die skryf van ŉ navorsingsvoorstel.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 40% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 60%		
Modulekode: MUSO111	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Musiekopvoeding		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • die basiese beginsels, doelstellings en doelwitte van musiekopvoedkunde te begryp; • die elemente en aktiwiteite van musiekopvoedkunde in die junior en senior primêre fase te begryp en praktiese te demonstreer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUSO211	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Musiekopvoeding		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • die musikale groei en ontwikkeling van die kind te begryp aan die hand van leer- en ontwikkelingsteorieë; • die huidige graad 8-sillabus t.o.v. musiek krities te evalueer; • onderwysstrategieë, metodes en vaardighede te ontwikkel sodat Instrumentale Musiek suksesvol aan ŉ sekondêre skool onderrig kan word; • liedere en notasie-oefeninge op solfa, solfahandtekens en ritmename te sing, herhaal, inoefen en hanteer in klasverband of individueel; werke uit die sopraan		

blokfluitrepertorium voor te dra; liedere op die klavier, Orff instrumentarium, kitaar of klawerbord te sing en te begelei; en werke uit die koorrepertorium te dirigeer;
- in 'n multikulturele omgewing aktief deel te neem aan die opvoedkundige gemeenskapsprojek en 'n konsert aan die einde van die semester te beplan en aan te bied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSO221	Semester 2	NKRvlak: 6

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die basiese beginsels van groepmusiekonderrig in die pre-primêre fase, graad 0 en graad 1 te begryp en prakties te demonstreer;
- die huidige graad 9-sillabus t.o.v. musiek krities te evalueer;
- onderwysstrategieë, metodes en vaardighede te ontwikkel sodat Instrumentale Musiek suksesvol aan 'n sekondêre skool onderrig kan word;
- liedere en notasie-oefeninge op solfa, solfahandtekens en ritmename te sing, herhaal, inoefen en hanteer in klasverband of individueel; werke uit die sopraan blokfluitrepertorium voor te dra; liedere op die klavier, Orff instrumentarium, kitaar of klawerbord te sing en te begelei; en werke uit die koorrepertorium te dirigeer;
- in 'n multikulturele omgewing aktief deel te neem aan die opvoedkundige gemeenskapsprojek en 'n konsert aan die einde van die semester te beplan en aan te bied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSO311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- teoretiese beginsels van musiekopvoeding toe te pas deur bestudering en analise van aktuele onderwerpe en situasies; en
- die huidige graad 10- tot 11-sillabus t.o.v. musiek krities te evalueer;
- gevorderde onderwysstrategieë, metodes en vaardighede te ontwikkel sodat Instrumentale Musiek suksesvol aan 'n sekondêre skool onderrig kan word;
- liedere en notasie-oefeninge op solfa, solfahandtekens en ritmename te sing, herhaal, inoefen en hanteer in klasverband of individueel; werke uit die sopraan- en altblokfluitrepertorium voor te dra; liedere op die klavier, Orff instrumentarium, kitaar of klawerbord te sing en te begelei; en werke uit die koorrepertorium te dirigeer;
- in 'n multikulturele omgewing aktief deel te neem aan die opvoedkundige gemeenskapsprojek en 'n konsert aan die einde van die semester te beplan en aan te bied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSO321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- sinvol te kommunikeer oor kontemporêre teorieë in musiekopvoeding;
- die huidige graad 12-sillabus t.o.v. musiek krities te evalueer;
- gevorderde onderwysstrategieë, metodes en vaardighede te ontwikkel sodat Instrumentale Musiek suksesvol aan ŉ sekondêre skool onderrig kan word;
- liedere en notasie-oefeninge op solfa, solfahandtekens en ritmename te sing, herhaal, inoefen en hanteer in klasverband of individueel; werke uit die sopraan- en altblokfluitrepertorium voor te dra; liedere op die klavier, Orff instrumentarium, kitaar of klawerbord te sing en te begelei; en werke uit die koorrepertorium te dirigeer;
- in ŉ multikulturele omgewing aktief deel te neem aan die opvoedkundige gemeenskapsprojek en ŉ konsert aan die einde van die semester te beplan en aan te bied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSO411	Semester 1	NKR-vlak: 8

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- tendense t.o.v. groepsmusiek in die twintigste eeu te begryp en ŉ persoonlike filosofie te formuleer;
- onderwerpe in lesbeplanning en onderrigsituasies toe te pas;
- liedere en notasie-oefeninge op solfa, solfahandtekens en ritmename te sing, herhaal, inoefen en hanteer in klasverband of individueel; werke uit die sopraan-, alt- en sopraninoblokfluitrepertorium voor te dra; liedere op die klavier, Orff instrumentarium, kitaar of klawerbord te sing en te begelei; en werke uit die koorrepertorium te dirigeer;
- in ŉ multikulturele omgewing aktief deel te neem aan die opvoedkundige gemeenskapsprojek en ŉ konsert aan die einde van die semester te beplan en aan te bied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSO421	Semester 2	NKR-vlak: 8

Titel: Musiekopvoeding

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

- geselekteerde onderwerpe in musiekopvoeding te begryp en sinvol daaroor te kommunikeer;
- huidige sillabusse krities te evalueer
- liedere en notasie-oefeninge op solfa, solfahandtekens en ritmename te sing, herhaal, inoefen en hanteer in klasverband of individueel; werke uit die sopraan-, alt- en sopraninoblokfluitrepertorium voor te dra; liedere op die klavier, Orff instrumentarium, kitaar of klawerbord te sing en te begelei; en werke uit die koorrepertorium te dirigeer;
- in ŉ multikulturele omgewing aktief deel te neem aan die opvoedkundige gemeenskapsprojek en ŉ konsert aan die einde van die semester te beplan en aan te bied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSR319	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Koorleiding

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om

die basiese dirigeertegnieke te demonstreer en prakties voor 'n koor toe te pas.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 40% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 60%		
Modulekode: MUSR329	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Koorleiding		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om elementêre koorrepertorium met 'n koor in te studeer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 40% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 60%		
Modulekode: MUST111	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Musiekteorie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • deur analise van komposisies uit die Barokperiode insig te verkry in die wyse waarop komponiste te werk gegaan het; • basiese vaardighede wat noodsaaklik is vir begrip van die struktuur van 'n komposisie toe te pas in die ontleding van eenvoudige komposisies; • harmoniese en kontrapuntale prosedures uit die Barokperiode te kan toepas.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUST121	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Musiekteorie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • deur analise van komposisies uit die Barokperiode en ander tydperke insig te verkry in die wyse waarop komponiste te werk gegaan het; • die harmoniese en kontrapuntale prosedures self te kan toepas in "pastiche"-werk; • vaardighede wat noodsaaklik is vir begrip van die struktuur van 'n komposisie toe te pas in die ontleding van komposisies.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUST211	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Musiekteorie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • deur analise van komposisies insig te verkry in die wyse waarop komponiste van die Klassieke en Barok tydperk te werk gegaan het; • die harmoniese en kontrapuntale prosedure uit hierdie tydperke te kan toepas; • die struktuur van komposisies in verskeie vorme te ontleed.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%		
Modulekode: MUST221	**Semester 2**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Musiekteorie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om		

- deur analise van komposisies insig te verkry in die wyse waarop komponiste van die Klassieke en Barok tydperke te werk gegaan het;
- hierdie prosedures self te kan toepas in “pastiche”-werk;
- die struktuur van komposisies in verskeie vorme te ontleed;
- die tradisionele beskouing van vormleer te begryp en te kan evalueer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUST311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- deur analise van komposisies uit die Romantiese tydperk asook polifone werke uit die sestiende en agtiende eeu insig te verkry in die wyse waarop komponiste te werk gegaan het en in die prosesse binne musikale strukture;
- harmoniese en kontrapuntale prosedures te kan toepas;
- tyd, timbre, register en tekstuur as aspekte van musikale strukture te bespreek.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUST321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- deur analise van komposisies uit die Romantiese tydperk en die fugas van die agtiende eeu insig te verkry in die wyse waarop komponiste te werk gegaan het en in die prosesse binne musikale strukture;
- hierdie prosedures te kan toepas in “pastiche”-werk;
- die musikale strukture van verskillende tydperke met mekaar te vergelyk.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUST411	Semester 1	NKR-vlak: 8

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- deur analise van komposisies uit die twintigste eeu insig te verkry in ŉ aantal wyses waarop musiektekstures geskep en ontleed word;
- deur kennismaking met die terminologie en teorieë oor “neo-tonale” en nie-tonale musiek op geartikuleerde wyse oor die musiek te kan kommunikeer;
- tot ŉ beperkte mate tegnieke op kreatiewe wyses te kan toepas.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUST421	Semester 2	NKR-vlak: 8

Titel: Musiekteorie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- deur analises en besprekings van komposisies uit die twintigste eeu insig te vertoon in die wyses waarop musikale strukture uit nie-tonale teksture geskep en ontleed kan word;
- op ŉ geartikuleerde wyse en met begrip van terminologie en teorieë oor twintigste-eeuse

musiek te kan kommunikeer;
- op selfstandige wyse twintigste-eeuse komposisies te kan ontleed en musiek-teoretiese beskouings oor die komposisies weer te gee.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSU174	Jaarkursus	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekuitvoering

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module sal studente kan demonstreer dat hulle:
- oor 'n fundamentele en ingeligte begrip van die onderliggende beginsels betreffende die basiese tegniese werk sowel as die basiese repertorium van die gekose instrument beskik;
- bogenoemde tegnieke kan toepas in die aanbieding van 'n program bestaande uit die basiese repertorium, en wat verteenwoordigend is van 'n verskeidenheid genres, tempi en musikale style;
- oor die vermoë beskik om goed gedefinieerde probleme tydens die voorbereiding van 'n snel- en/of selfstudie kan oplos en 'n basiese bladleesoefening op die gekose instrument kan uitvoer;
- eties verantwoordelik kan optree as uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSU175	Jaarkursus	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekuitvoering (B)

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module sal studente kan demonstreer dat hulle:
- oor 'n fundamentele en ingeligte begrip van die onderliggende beginsels betreffende die basiese tegniese werk sowel as die basiese repertorium van die gekose instrument beskik;
- bogenoemde tegnieke kan toepas in die aanbieding van 'n program bestaande uit die basiese repertorium, en wat verteenwoordigend is van 'n verskeidenheid genres, tempi en musikale style;
- oor die vermoë beskik om goed gedefinieerde probleme tydens die voorbereiding van 'n snel- en/of selfstudie kan oplos en 'n basiese bladleesoefening op die gekose instrument kan uitvoer;
- eties verantwoordelik kan optree as uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSU274	Jaarkursus	NKR-vlak: 6

Titel: Musiekuitvoering

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module sal studente kan demonstreer dat hulle:
- oor 'n grondige kennisbasis en goeie begrip van die onderliggende beginsels betreffende die meer gevorderde tegniese werk sowel as die meer gevorderde repertorium van die gekose instrument beskik;
- 'n kritiese analise kan maak van die meer gevorderde repertorium wat uitgevoer sal word en wat verteenwoordigend is van 'n verskeidenheid van genres, tempi en musikale style en 'n sintese van dié inligting tydens voorbereiding en uitvoering van die repertorium kan maak;
- die vermoë besit om goed gedefinieerde, maar onbekende probleme tydens die

voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie kan oplos en ŉ meer gevorderde bladleesoefening op die gekose instrument te uitvoer;
- wêreldbeskouings met ŉ eie wêreldbeskouing kan vergelyk, gebaseer op ŉ grondige begrip van die meer omvattende verantwoordelikheid van die uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSU275	Jaarkursus	NKR-vlak: 6

Titel: Musiekuitvoering (B)

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module sal studente kan demonstreer dat hulle:
- oor ŉ grondige kennisbasis en goeie begrip van die onderliggende beginsels betreffende die meer gevorderde tegniese werk sowel as die meer gevorderde repertorium van die gekose instrument beskik;
- ŉ kritiese analise kan maak van die meer gevorderde repertorium wat uitgevoer sal word en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid van genres, tempi en musikale style en ŉ sintese van dié inligting tydens voorbereiding en uitvoering van die repertorium kan maak;
- die vermoë besit om goed gedefinieerde, maar onbekende probleme tydens die voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie kan oplos en ŉ meer gevorderde bladleesoefening op die gekose instrument te uitvoer;
- wêreldbeskouings met ŉ eie wêreldbeskouing kan vergelyk, gebaseer op ŉ grondige begrip van die meer omvattende verantwoordelikheid van die uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSU374	Jaarkursus	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekuitvoering

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module sal studente kan demonstreer dat hulle:
- oor ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis, sowel as ŉ koherente en kritiese begrip van die onderliggende beginsels betreffende gevorderde tegniese werk en gevorderde repertorium op die gekose instrument beskik;
- ŉ kritiese analise kan maak van die gevorderde repertorium wat uitgevoer sal word en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid genres, tempi en musikale style en ŉ sintese en evaluering van dié inligting tydens voorbereiding en uitvoering van die repertorium kan maak;
- die vermoë besit om konkrete en abstrakte probleme tydens die voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie kan oplos en ŉ gevorderde bladleesoefening op die gekose instrument kan uitvoer;
- ŉ eie wêreldbeskouing kan uitdruk tydens die toepassing van ŉ verskeidenheid uitvoeringspraktyke in die hoedanigheid as verantwoordelike uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSU375	Jaarkursus	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekuitvoering (B)

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module sal studente kan demonstreer dat hulle:
- oor ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis, sowel as ŉ koherente en kritiese begrip van die onderliggende beginsels betreffende gevorderde tegniese werk en gevorderde repertorium op die gekose instrument beskik;

- ŉ kritiese analise kan maak van die gevorderde repertorium wat uitgevoer sal word en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid genres, tempi en musikale style en ŉ sintese en evaluering van dié inligting tydens voorbereiding en uitvoering van die repertorium kan maak;
- die vermoë besit om konkrete en abstrakte probleme tydens die voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie kan oplos en ŉ gevorderde bladleesoefening op die gekose instrument kan uitvoer;
- ŉ eie wêreldbeskouing kan uitdruk tydens die toepassing van ŉ verskeidenheid uitvoeringspraktyke in die hoedanigheid as verantwoordelike uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSU376	Jaarkursus	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekuitvoering (S)

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module sal studente kan demonstreer dat hulle:

- oor ŉ afgeronde en sistematiese kennisbasis, sowel as ŉ koherente en kritiese begrip van die onderliggende beginsels betreffende gevorderde tegniese werk en gevorderde repertorium op die gekose instrument beskik;
- ŉ kritiese analise kan maak van die gevorderde repertorium wat uitgevoer sal word en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid genres, tempi en musikale style en ŉ sintese en evaluering van dié inligting tydens voorbereiding en uitvoering van die repertorium kan maak;
- die vermoë besit om konkrete en abstrakte probleme tydens die voorbereiding van ŉ snel- en/of selfstudie kan oplos en ŉ gevorderde bladleesoefening op die gekose instrument kan uitvoer;
- ŉ eie wêreldbeskouing kan uitdruk tydens die toepassing van ŉ verskeidenheid uitvoeringspraktyke in die hoedanigheid as verantwoordelike uitvoerende kunstenaar.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSU474	Jaarkursus	NKR-vlak: 8

Titel: Musiekuitvoering

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module sal studente kan demonstreer dat hulle:

- oor ŉ omvattende en sistematiese kennisbasis, sowel as ŉ koherente en kritiese begrip van die onderliggende beginsels betreffende gevorderde tegniese werk en gevorderde repertorium op die gekose instrument beskik;
- selfregulerend kan oefen en ŉ onafhanklike evaluering van hul eie voorbereiding en uitvoering van konsertprogramme, bestaande uit gevorderde repertorium en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid genres, tempi en musikale style, kan maak;
- oor ŉ vermoë beskik om te identifiseer, te analiseer en te handel met komplekse en/of lewenswerklike probleme tydens ŉ publieke uitvoering;
- opinies vanuit ŉ eie goed gefundeerde wêreldbeskouing kan evalueer en bewus is van die sosiale en etiese implikasies van ŉ verantwoordelike uitvoerende kunstenaar se professionele optrede.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSU475	Jaarkursus	NKR-vlak: 8

Titel: Musiekuitvoering (B)

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module sal studente kan demonstreer dat hulle:

- oor ŉ omvattende en sistematiese kennisbasis, sowel as ŉ koherente en kritiese begrip van die onderliggende beginsels betreffende gevorderde tegniese werk en gevorderde repertorium op die gekose instrument beskik;
- selfregulerend kan oefen en ŉ onafhanklike evaluering van hul eie voorbereiding en uitvoering van konsertprogramme, bestaande uit gevorderde repertorium en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid genres, tempi en musikale style, kan maak;
- oor ŉ vermoë beskik om te identifiseer, te analiseer en te handel met komplekse en/of lewenswerklike probleme tydens ŉ publieke uitvoering;
- opinies vanuit ŉ eie goed gefundeerde wêreldbeskouing kan evalueer en bewus is van die sosiale en etiese implikasies van ŉ verantwoordelike uitvoerende kunstenaar se professionele optrede.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSU476	Jaarkursus	NKR-vlak: 8

Titel: Musiekuitvoering

Module-uitkomste: Na voltooiing van hierdie module sal studente kan demonstreer dat hulle:

- oor ŉ omvattende en sistematiese kennisbasis, sowel as ŉ koherente en kritiese begrip van die onderliggende beginsels betreffende gevorderde tegniese werk en gevorderde repertorium op die gekose instrument beskik;
- selfregulerend kan oefen en ŉ onafhanklike evaluering van hul eie voorbereiding en uitvoering van konsertprogramme, bestaande uit gevorderde repertorium en wat verteenwoordigend is van ŉ verskeidenheid genres, tempi en musikale style, kan maak;
- oor ŉ vermoë beskik om te identifiseer, te analiseer en te handel met komplekse en/of lewenswerklike probleme tydens ŉ publieke uitvoering;
- opinies vanuit ŉ eie goed gefundeerde wêreldbeskouing kan evalueer en bewus is van die sosiale en etiese implikasies van ŉ verantwoordelike uitvoerende kunstenaar se professionele optrede.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSV311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekterapie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om die beginsels van musiekterapie te begryp.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSV321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekterapie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om die beginsels van musiekterapie te begryp.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSW411	Semester 1	NKR-vlak: 8

Titel: Werkstuk

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om'n vakwetenskaplike probleem te identifiseer en formuleer, en data in te samel ter ondersteuning van 'n studie daaroor.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 40%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 60%

Modulekode: MUSW421	Semester 2	NKR-vlak: 8

Titel: Werkstuk

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om data te verwerk en aan te bied in 'n logiese struktuur, en gevolgtrekkings te maak, en dit skriftelik te rapporteer in 'n tegnies-afgeronde vakkundige dokument.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 40%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 60%

Modulekode: MUSX111	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om:

- basiese kennis van die volgende te demonstreer: musiek, filosofie, musiekfilosofie, wetenskap, die sosiale wetenskappe, musiekwetenskap en algemene wetenskaplike navorsing, insluitend die wetenskaplike proses;
- die basiese aspekte van verwysingstegniek te bemeester;
- 'n historiese oorsig van musiekwetenskap te gee, met spesifieke verwysing na produk- en prosesgesentreerde benaderings, asook proses-produk-sensitiewe benaderings;
- sensitiwiteit te openbaar ten opsigte van verskillende standpunte binne musiekfilosofie en -wetenskap.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX121	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om:

- fundamentele en ingeligte begrip van die musiek van geselekteerde wêreldkulture te demonstreer;
- neigings in die musiek van geselekteerde wêreldkulture te herken;
- fundamentele en ingeligte begrip van die Suid-Afrikaanse musiekindustrie te demonstreer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX122	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om:

- basiese kennis te demonstreer met betrekking tot die begrippe kultuur en musiekkultuur, asook mikro-, meso- en makrovlakbenaderings tot kulturele analise;
- basiese data-insameling te doen, sleutelkonsepte te definieer en verduidelik, logiese

afleidings te maak, verbandleggings te tref en samehangende argumente te kan aanbied;
- verworwe kennis en vaardighede te kan toepas in die analise van historiese en kontemporêre saakgevalle in die studie van kultuur en musiekkultuur;
- uiteenlopende kulture binne konteks te benader en met die nodige menswaardigheid te verklaar.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX211	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student:
- oor 'n deeglike kennisbasis van die stylkenmerke van die Middeleeue, Renaissance, Barok en Klassieke periodes in musiekgeskiedenis beskik;
- geselekteerde komposisies uit die Barok en Klassieke periodes ouditief kan identifiseer en binne stylkonteks kan plaas;
- 'n deeglike begrip hê van die sleutelterme, begrippe en teorieë van die musiekwetenskap en 'n mate van bewustheid laat blyk van hoe die musiekwetenskap verband hou met ander dissiplines soos bv. die musiekteorie en uitvoeringskuns;
- verbande kan trek tussen die geselekteerde komposisies en die stylkenmerke van die Middeleeue, Renaissance, Barok en Klassieke periodes d.m.v. 'n kritiese ontleding en sintese van inligting;
- oor die vermoë beskik om 'n goedgedefinieerde probleem op te los deur die korrekte prosedures toe te pas en toepaslike getuienis te gebruik; en
- oor die vermoë beskik om inligting samehangend oor te dra en aan te bied deur middel van akademiese argument, konvensies en formate.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX212	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om:
- deeglike kennis en begrip van die sosiale geskiedenis van Afrika-musiek in Suid-Afrika te demonstreer;
- die verskeie Afrika-musiek genres in die sosiale geskiedenis van Afrika-musiek in Suid-Afrika te vergelyk en analiseer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX221	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om:
- 'n deeglike kennisbasis van die stylkenmerke van die Romantiese en Moderne/kontemporêre periodes in musiekgeskiedenis te demonstreer;
- geselekteerde komposisies uit die Romantiese en Moderne/kontemporêre periodes ouditief te kan identifiseer en binne stylkonteks te kan plaas;
- 'n deeglike begrip van die sleutelterme, begrippe en teorieë van die musiekwetenskap te demonstreer en 'n mate van bewustheid te laat blyk van hoe die musiekwetenskap

verband hou met ander dissiplines soos bv. musiekteorie en uitvoeringskuns;

- verbande te kan trek tussen die geselekteerde komposisies en die stylkenmerke van die Romantiese en Moderne/kontemporêre periodes d.m.v. 'n kritiese ontleding en sintese van inligting;
- 'n goedgedefinieerde probleem op te los deur die korrekte prosedures toe te pas en toepaslike getuienis en bewyse te gebruik;
- inligting samehangend te kan oordra en aanbied d.m.v. akademiese argument, en aanvaarde konvensies en formate.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX222	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste:

Leerafdeling A: Jazz & Populêre Musiek
Ná suksesvolle voltooiing van hierdie leerafdeling sal die student in staat wees om:

- deeglike kennis van die ontstaan en ontwikkeling van die belangrikste jazz- en populêre musiek-style te demonstreer;
- begrip te toon vir die invloed van sosiale omstandighede en gebeure op hierdie ontwikkelings;
- kennis en vaardighede toe te pas in die analise en interpretasie van geselekteerde musiekvoorbeelde, sowel as die skepping van eie komposisies in voorgeskrewe style.

Leerafdeling B, tema 1: Die interpretasie van musiekvideo
Ná suksesvolle voltooiing van hierdie leerafdeling sal die student in staat wees om:

- die volgende te demonstreer: deeglike kennis van die opvoedkundige rol van musiekvideo, die tekortkominge van ouer, filmgebaseerde modelle van musiekvideokritiek, die kontekstuele aard van die kommunikasieproses, die kategorieë van musiekvideo en die rol van musikologiese perspektiewe in musiekvideo-analise;
- logiese verbande te lê tussen musikale en sosiale geleenthede, handelinge en voorwerpe, en om denke te openbaar wat analities, genuanseerd en krities is, en om logiese argumente aan te bied in die oplossing van probleme;
- kennis en vaardighede te kan toepas in die analise van die aard en funksies van musiekvideo;
- sosiale sensitiwiteit te demonstreer in die analise van musiekvideos uit 'n verskeidenheid kulture.

Leerafdeling B, tema 2: Die sosiologie van rock
Ná suksesvolle voltooiing van hierdie leerafdeling sal die student in staat wees om:

- deeglike kennis van die volgende te demonstreer: basiese konsepte in die sosiologie van rock, die algemene sosiale gebruike en funksies van rockmusiek asook groepmusiekonderrig op sekondêre vlak met spesifieke verwysing na die integrasie van leerareas;
- bewys te kan lewer van effektiewe vaardighede met betrekking tot verbandlegging, die maak van afleidings, sintetisering van data tussen musikale en nie-musikale domeine, analisering asook goedgeformuleerde argumentsontkoping;
- verworwe kennis en vaardighede te kan toepas in die uiteensetting van konsepte en teorieë in die sosiologie van rock in alle assesserings;
- sensitiwiteit te kan demonstreer met betrekking tot die interpretasie van adolessente kulture.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student:

- oor ŉ deeglike en sistematiese kennisbasis ten opsigte van ŉ gekose komponis/te beskik;
- ŉ samehangende en kritiese begrip hê van die gekose komponis/te se styl en werke en oor die vermoë beskik om nuwe kennis op ŉ gegewe samehangende basis weer te gee, sowel as die vaardigheid hê om veelvuldige antwoorde krities te kan hanteer;
- doeltreffende selektering en toepassing van die noodsaaklike prosedures, werking en tegnieke van die musiekwetenskap kan maak; ŉ begrip toon vir sentrale metodes van navraag en navorsing op die gebied van die musiekwetenskap en kennis van ten minste een ander dissipline se navraagmetode openbaar;
- die vermoë hê om onbekende konkrete en abstrakte probleme en ander vraagstukke te kan hanteer deur getuienis-gebaseerde oplossings te kan gee en teoriegedrewe argumente aan te wend in klasvoordragte en werkstukke;
- oor goed ontwikkelde inligtingsontsluitingsvaardighede beskik en daartoe in staat wees om kritiese ontleding en sintese van kwantitatiewe en kwalitatiewe data te doen en aanbiedingsvaardighede hê om voorgeskrewe formate met doeltreffende gebruik van IT-vaardighede te kan uitvoer;
- oor die vermoë beskik om inligting sowel as sy/haar eie idees en menings in goedgestruktureerde argumente aan te bied en oor te dra, met ŉ bewustheid van die gehoor, deur die toepaslike gebruik van akademies-professionele argumente.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om:

- omvattende kennis van die teorie van die kulturele analise van musiek te demonstreer;
- die volgende vaardighede te demonstreer: die koppeling van teorie met data, die sintese van eklektiese data, kritiese ontleding, die aanwending van verskillende data-insamelingstegnieke, die aanbieding van samehangende, oortuigende en goed-geformuleerde argumente, en die bemeestering van literatuur-gebaseerde navorsing;
- verworwe kennis en vaardighede van toepassing te maak in die bespreking van saakgevalle tydens klasbyeenkomste asook die onafhanklike interpretasie van nuwe data;
- uitgangspunte en prosedures in musiekwetenskap in verband te bring met sosiale probleme en die bevordering van lewenskwaliteit.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX322	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om:

- die volgende te verduidelik: die mens se aangebore kapasiteit vir dans, die manifestasie van hierdie kapasiteit in spesifieke dansstyle, en die dienooreenkomstige strukturering

deur hierdie style van sosiale interaksie;

- die volgende vaardighede te demonstreer: die koppeling van teorie aan data, die sintese van eklektiese data in literatuur en die uitvoeringspraktyk, kritiese ontleding, die aanwending van verskillende data-insamelingstegnieke, insluitend deelnemende observasie, die aanbieding van samehangende, oortuigende en goed-geformuleerde argumente, en die basiese bemeestering van praktiese navorsing;
- genoegsame teoretiese onderbou en praktiese ondervinding te hê om 'n basiese studie van dans in enige kultuur te kan doen;
- kennis van die antropologie van dans toe te pas in die ontwerp van kulturele beleid en kurrikulums wat gerig is op sosiaal-relevante kunste-administrasie en onderrig op alle vlakke.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX411	Semester 1	NKR-vlak: 8

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om:

- die voorkoms van musiek in/en konflik oor die tye heen deeglik te kan verduidelik en elke situasie te kan ontleed;
- gevolgtrekkings te kan maak oor die rol van musiek in die samelewing, spesifiek met betrekking tot konfliksituasies;
- toepaslike musiekvoorbeelde binne konteks te kan analiseer en evalueer;
- bevindinge op 'n wetenskaplike wyse te kan rapporteer en verdedig.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: MUSX421	Semester 2	NKR-vlak: 8

Titel: Musiekwetenskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van hierdie module sal die student in staat wees om die volgende te demonstreer:

- 'n omvattende en sistematiese kennisbasis ten opsigte van geselekteerde genres;
- die vermoë om aktuele navorsing op geselekteerde genres te kritiseer en die vermoë om vanuit 'n goed gefundeerde kennisraamwerk te kan dink;
- die vermoë om komplekse probleme rondom geselekteerde genres te identifiseer en te ontleed, en dit te kan hanteer deur musikaal gefundeerde oplossings en teorie-gedrewe argumente aan te lê;
- die vermoë om akademies-professionele werk doeltreffend op 'n toepaslike manier voor 'n gehoor aan te bied en oor te dra;
- die vermoë om leertake outonoom, professioneel en op 'n etiese wyse te hanteer en voort te gaan om onafhanklik te leer met die oog op voortgesette akademiese en professionele ontwikkeling.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

L.8.11 OPENBARE BESTUUR EN REGERING

Modulekode: PUMA112	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Grondslae van Openbare Bestuur

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- die grondslae en teoretiese begronding van Openbare Bestuur en Regering as dissipline te vertolk;
- insig in die multidissiplinêre aard van Openbare Bestuur en Regering te kan weergee;
- die verskille tussen die openbare en privaatsektor te kan uitlig;
- die noodsaak van goeie regering in die Suid-Afrikaanse konteks te kan beredeneer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: PUMA122	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Lokus en fokus van Openbare Bestuur

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- die aard te kan ontleed van die verskillende omgewings (polities, ekonomies, natuurlik, tegnologies, kultureel, sosiaal en wetlik/statutêr) wat die werk van die openbare bestuurder beïnvloed, en dit te kan uiteensit;
- bestuurswerk te kan afbaken in die volgende samelewingsfere: besker- ming, welvaart, maatskaplik en sosiaal, kultureel en opvoedkundig sowel as omgewingsake;
- die verskillende bestuursfunksies (leidinggewing, beplanning, koördinering, organisering en beheer) te kan vasstel, verduidelik en te kan toepas.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: PUMA212	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**

Titel: Munisipale bestuur

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- oor ŉ afgeronde en sistematiese kennis van munisipale bestuur in Suid-Afrika te beskik;
- ŉ Goed ontwikkelde insamelingsvaardighede te toon ten einde komplekse probleme rakende munisipale bestuur te analiseer, evalueer en op te los; Individueel en in groepverband oplossings vir probleme in voorgeskrewe formate op ŉ etiese aanvaarde wyse te kommunikeer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: PUMA222	**Semester 2**	**NKR-vlak: 6**

Titel: Die regering en volhoubare ontwikkeling

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat wees om

- ŉ grondige en ingeligte begrip van die sosio-ekonomiese en demografiese omgewing van Suid- en Suider-Afrika te kan demonstreer;
- om inligting rakende die onderskeie regeringsinisiatiewe vir volhoubare ontwikkeling op nasionale vlak en in ŉ Afrika-konteks krities te kan toepas, analiseer, sintetiseer en evalueer;
- alternatiewe meganismes vir dienslewering op ŉ eties gepaste wyse te binne individuele of groepverband te kan kommunikeer

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:

Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: PUMA313	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Inleiding tot navorsingsmetodologie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- die grondbeginsels te verstaan van lees met begrip, gevorderde vlak van skryf, doeltreffende navorsing en navorsingsmetodologie;
- die verskillende soorte en kategorieë navorsing te verstaan en kan toepas;
- navorsingstegnieke en -metodes te verstaan en aanwend;
- die basiese stappe in die navorsingsproses asook die navorsingstruktuur te verstaan en volg;
- ŉ basiese navorsingsverslag te kan opstel;
- die basiese elemente van ŉ navorsingsvoorstel te verstaan (bv vir ŉ mini-verhandeling van die Meestersgraadstudie oor internasionale tendense in die transformasie van plaaslike regering).

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: PUMA314	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Openbare beleid en beplanning

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat wees om

- ŉ fundamentele en ingeligte begrip te demonstreer van openbare prosesse en beleidmaking in Suid-Afrika, alle rolspelers en die openbare bestuurders in hierdie verband;
- as individu en lid van ŉ groep, effektiewe inligtingsinsamelings- en verwerkingstrategieë, kritiese analise, sintese en evaluering van inligting en bronne kan demonstreer;
- bevoeg te wees om die impak van beleid en prosesse op die samelewing te kan identifiseer en ontleed, en nadat die nodige inligting ingewin is, op eties en verantwoordelike wyse, toepaslike programme en projekte te kan voorstel en evalueer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: PUMA322	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Strategiese openbare-hulpbronbestuur (finansies)

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- ŉ afgeronde en sistematiese kennis te demonstreer van strategiese openbare sektorbestuur met betrekking tot finansies en dit te beredeneer;
- toepaslike beginsels, teorieë en metodes van die finansiële bestuur in die openbare sektor te kan ontleed, uiteensit en die nuutverworwe insigte te kan toepas op die selektering van doeltreffendste toepassingsopsies;
- onbekende en dikwels abstrakte probleme rakende die openbare sektor se finansieringvraagstukke (soos die bestuur van verandering, beperkte fondse, en gebrekkige vaardighede) as bestuursuitdagings te ontleed en oplossings voor te stel en hierdie vraagstukke deur moderne IT te kommunikeer en aan te pak.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%

Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%		
Modulekode: PUMA323	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Strategiese openbare-hulpbronbestuur (personeel)		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om • ŉ fundamentele kennis en ŉ samehangende en kritiese begrip van strategiese openbare menslike- hulpbronbestuur te demonstreer; • komplekse menslike-hulpbronbestuur- probleme binne ŉ bekende konteks te kan identifiseer en aan die hand van beleid krities te evalueer ten einde aanbevelings vir probleemoplossing te maak; • individueel en/of in groepverband aanbevelings oor menslike-hulpbron- bestuur binne die openbare sektor te maak en met gepaste formate binne ŉ etiese konteks te kommunikeer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke – gewig: 50% Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%		

OPENBARE BESTUUR EN REGERING VIR KURRIKULUM L310P (ONTWIKKELING EN BESTUUR)

Modulekode: PUMA113	**Semester 1/2**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Grondslae van Openbare Bestuur		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen: • Interpreteer die grondslae en teoretiese begronding van Openbare Bestuur en Regering as ŉ dissipline; • toon insig in die multidissiplinêre aard van Openbare Bestuur en Regering; • verduidelik die verskil tussen die openbare en private sektor; • beredeneer die noodsaaklikheid vir goeie bestuur in die Suid-Afrikaanse konteks.		
Metode van aflewering: Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds		
Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind: • Formatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele opdrag & groepwerk • Summatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)		
Modulekode: PUMA123	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Lokus en Fokus van Openbare Bestuur		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen: • ontleed en verduidelik die aard van die verskillende omgewings (polities, ekonomies, natuurlik, tegnologies kultureel, sosiaal en wetlik/statutêr) wat ŉ impak het op die werk van die openbare bestuurder; • baken bestuurswerk af in die volgende sosiale sfere: verdediging, welsyn, maatskaplik en sosiaal, kultureel en opvoedkundig, en omgewingsake; • identifiseer en verduidelik die verskillende bestuursfunksies (leierskap, beplanning,		

koördinering en beheer) en pas hierdie funksies toe.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: PUMA213	**Semester 1/2**	**NKR-vlak: 6**

Titel: Munisipale Bestuur

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- beskik oor 'n afgeronde en sistematiese kennis van munisipale bestuur in Suid-Afrika;
- demonstreer goed ontwikkelde vaardighede deur die ontleding, evaluering en oplossing van komplekse probleme rakende munisipale bestuur, en kommunikeer die oplossings individueel en in 'n groep in die voorgeskrewe formate en op 'n eties aanvaarbare manier.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: PUMA223	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 6**

Titel: Die Regering en Volhoubare Ontwikkeling

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:

- demonstreer 'n deeglike en ingeligte begrip van die sosioëkonomiese en demografiese omgewing van Suid-Afrika en Suider-Afrika;
- pas die onderskeie regeringsinisiatiewe vir volhoubare ontwikkeling toe op nasionale vlak en binne 'n Afrika-konteks; en ontleed, sintetiseer en evalueer dit;
- kommunikeer alternatiewe meganismes vir dienslewering, individueel of in 'n groep, op 'n eties geskikte wyse.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:

- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: PUMA315	**Semester 1/2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Inleiding tot Navorsingsmetodologie		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen: • verstaan die fundamentele beginsels van lees met begrip, gevorderde vlak van skryf, effektiewe navorsing en navorsingsmetodologie; • verstaan die verskillende tipes en kategorieë en pas dit toe; • begryp en gebruik navorsingstegnieke en -metodes; • verstaan die basiese stappe in die navorsingsproses sowel as die kultuur van navorsing; • stel ŉ basiese navorsingsverslag saam; • verstaan die basiese elemente van ŉ navorsingsvoorstel.		
Metode van aflewering: Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds		
Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind: • Formatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele opdrag & groepwerk • Summatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)		
Modulekode: PUMA316	**Semester 1/2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Openbare Beleid en Beplanning		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen: • demonstreer ŉ grondige kennis en ingeligte begrip van die openbare prosesse en beleidsformulering in Suid-Afrika, al die rolspelers en die openbare bestuurders in hierdie verband; • demonstreer individueel of in ŉ groep doeltreffende dataversamelingsvaardighede en verwerkingstrategieë, asook kritiese analise, sintese en evaluering van inligting en bronne; • identifiseer en gee ŉ doeltreffende ontleding van hoe beleid en prosesse op die samelewing impakteer, en na verkryging van die nodige inligting, bied dit aan deur middel van geskikte programme en projekte op ŉ eties verantwoordelike wyse.		
Metode van aflewering: Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds		
Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind: • Formatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele opdrag & groepwerk • Summatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)		
Modulekode: PUMA324	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Strategiese Openbare Hulpbron- (Finansiële) Bestuur		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:		

- demonstreer ŉ afgeronde en sistematiese kennis van strategiese openbaresektorbestuur met betrekking tot finansies, en beredeneer dit;
- ontleed en brei die beginsels, teorieë en metodes van finansiële bestuur in die openbare sektor uit en pas die nuut verworwe insig toe op die keuse van die doeltreffende geskikte opsies;
- ontleed ongedefinieerde en dikwels abstrakte probleme met betrekking tot finansiële sake in die openbare sektor (bv. die bestuur van verandering, beperkte fondse en gebrekkige vaardighede) as uitdagings vir die bestuur; en stel oplossings voor en kommunikeer en hanteer dan hierdie kwessies deur middel van die moderne IT-tegnologie.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:
- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

Modulekode: PUMA325	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 7**

Titel: Strategiese Openbare Menslikehulpbron- (MH-) Bestuur

Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen:
- demonstreer ŉ fundamentele kennis en ŉ samehangende en kritiese begrip van strategiese menslikehulpbronbestuur;
- identifiseer komplekse menslikehulpbronbestuursprobleme in ŉ goed gedefinieerde konteks en evalueer hierdie probleme krities op grond van beleid ten einde aanbevelings vir probleemoplossing te maak;
- doen aanbevelings, individueel of in ŉ groep, rakende menslikehulpbronbestuur in die openbare sektor en kommunikeer dit deur middel van geskikte formate binne ŉ etiese konteks.

Metode van aflewering:
Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds

Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind:
- Formatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele opdrag & groepwerk
- Summatiewe assessering – gewig: 50%
  Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

L.8.12 POLITIEKE STUDIE

Modulekode: POLI112	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**

Titel: Inleiding tot Politieke Studie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om
- ŉ basiese kennis van inleidende politiek en verwante konsepte weer te gee;
- die verbandhoudende politieke konsepte krities te bespreek en die basiese probleme deur basiese vaardighede van inligtingsversameling op te los;
- die oplossings volgens aanvaarde akademiese konvensies individueel of in groepe te

kommunikeer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: POLI123	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Die Suid-Afrikaanse politieke stelsel

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- 'n basiese kennis weer te gee oor die konteks van die hedendaagse Suid-Afrikaanse politiek, die struktuur en komponente van die Suid-Afrikaanse politieke stelsel en die onderlinge verbande daartussen te identifiseer en interpreteer;
- basiese vaardighede van inligtingsinsameling gebruik om hedendaagse Suid-Afrikaanse politieke probleme te identifiseer en oplossings voor te stel;
- rekenaartegnologie te gebruik om, in groepe of individueel, binne 'n aanvaarbare etiese raamwerk te kommunikeer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: POLI213	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Vergelykende politiek

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- 'n grondige kennis te toon van vergelykende politiek en die basiese metodes van vergelyking te kan toepas;
- analitiese denke te demonstreer met die oplossing van goedgedefinieerde onbekende probleme in die vergelykende politiek;
- rekenaartegnologie te gebruik om, in groepe of individueel, binne 'n aanvaarbare etiese raamwerk te kommunikeer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: POLI223	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Afrika-politiek

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- oor 'n grondige kennis te beskik van die vakgebied Internasionale Betrekkinge asook die internasionale betrekkinge van Afrika;
- analitiese denke te demonstreer met die oplossing van goedgedefinieerde onbekende probleme rakende die internasionale betrekkinge van Afrika deur standaard protokolle vir geskrewe en gesproke kommunikasie te gebruik;
- in groepe of individueel eties verantwoordbaar op te tree.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: POLI313	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Politieke Teorie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- 'n geïntegreerde kennis en begrip van politieke teorie, filosofie en ideologie te kan demonstreer ten einde konsepte, feite, beginsels, reëls en teorieë binne die vakgebied te kan toepas en evalueer;
  • die vermoë te demonstreer om navorsing te ontleed en te evalueer en gegronde kritiese menings ten opsigte van sodanige navorsing te formuleer;
  • met vaardigheid inligting te versamel en te analiseer, te sintetiseer en die inligting te evalueer en dan die resultate mondelings en skriftelik binne gestruktureerde akademiese argumente, binne 'n eties-aanvaarbare konteks en deur middel van die gebruik van toepaslike IT-tegnologie, te kommunikeer..

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: POLI314	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Teorieë van Internasionale Betrekkinge

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om
• 'n geïntegreerde kennis en begrip van geïdentifiseerde teoretiese denkrigtings binne Internasionale Betrekkinge te demonstreer en konsepte, feite, beginsels, reëls en teorieë binne die vakgebied te kan toepas en evalueer;
• die vermoë te demonstreer om navorsing te ontleed en te evalueer en gegronde kritiese menings ten opsigte sodanige navorsing te formuleer;
• met vaardigheid inligting te versamel en te analiseer, te sintetiseer en die inligting te evalueer en dan die resultate mondelings en skriftelik binne gestruktureerde akademiese argumente, binne 'n eties-aanvaarbare konteks en deur middel van die gebruik van toepaslike IT-tegnologie, te kommunikeer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: POLI323	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Politieke Ekonomie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- • 'n geïntegreerde kennis en begrip van die verskynsel van Politieke Ekonomie binne die Suid-Afrikaanse konteks te demonstreer, ten einde
  • onbekende werklikheid gebaseerde probleme en vraagstukke wat verband hou met Politieke Ekonomie en die toepassing van bewys gebaseerde oplossings en teorie-gedrewe argumente te identifiseer en te analiseer;
  • die vermoë te demonstreer om navorsing te ontleed en te evalueer en gegronde kritiese menings ten opsigte van sodanige navorsing te formuleer;
  • met vaardigheid inligting te versamel en te analiseer, te sintetiseer en die inligting te evalueer en dan die resultate mondelings en skriftelik binne gestruktureerde akademiese argumente, binne 'n eties-aanvaarbare konteks en deur middel van die gebruik van toepaslike IT-tegnologie, te kommunikeer.
-

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: POLI324	Semester 1	NKR-vlak: 7
Titel: Vraagstukke in die Suid-Afrikaanse Politiek		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om • 'n geïntegreerde kennis en begrip van geïdentifiseerde kontemporêre vraagstukke in die Suid-Afrikaanse politiek te demonstreer, ten einde; • onbekende werklikheid gebaseerde probleme en vraagstukke wat verband hou met die Suid-Afrikaanse politiek en die toepassing van bewys gebaseerde oplossings en teorie-gedrewe argumente te identifiseer en te analiseer; • die vermoë te demonstreer om navorsing te ontleed en te evalueer en gegronde kritiese menings ten opsigte van sodanige navorsing te formuleer; • met vaardigheid inligting te versamel en te analiseer, te sintetiseer en die inligting te evalueer en dan die resultate mondelings en skriftelik binne gestruktureerde akademiese argumente, binne 'n eties-aanvaarbare konteks en deur middel van die gebruik van toepaslike IT-tegnologie, te kommunikeer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke – gewig: 50% Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%		

POLITIEKE STUDIE VIR KURRIKULUM L310P (ONTWIKKELING EN BESTUUR)

Modulekode: POLI113	Semester 1/2	NKR-vlak: 5
Titel: Inleiding tot Politieke Studies		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen: • demonstreer ŉ basiese kennis van inleidende politiek en verwante konsepte; • bespreek verwante politieke konsepte krities en los basiese probleme op deur basiese vaardighede om inligting in te samel; • kommunikeer die oplossings individueel of in groepe volgens aanvaarbare akademiese konvensies.		
Metode van aflewering: Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds		
Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind: • Formatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele opdrag & groepwerk • Summatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele eksaminering		
Modulekode: POLI124	**Semester 2/1**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Die Suid-Afrikaanse Politieke Stelsel		
Module-uitkomste: Na die suksesvolle voltooiing van hierdie module moet studente die volgende kan doen: • demonstreer ŉ basiese kennis van die konteks van die hedendaagse Suid-Afrikaanse politiek en van die struktuur en komponente van die Suid-Afrikaanse politieke stelsel, en identifiseer en interpreteer die onderlinge verhoudings tussen hulle; • gebruik basiese vaardighede om inligting in te samel om eietydse Suid-Afrikaanse politieke probleme te identifiseer en oplossings voor te stel;		
Metode van aflewering:		

Loopbaanskool (beperkte kontak), deeltyds
Metodes van assessering – Assessering sal soos volg plaasvind: • Formatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele opdrag & groepwerk • Summatiewe assessering – gewig: 50% Omvattende individuele eksaminering (Eksaminerings vind plaas in ooreenstemming met die Universiteit se Algemene Reëls)

L.8.13 SETSWANA (EERSTE TAAL)

Modulekode: SETM111	Semest	NKR-vlak: 5
Titel: Geskiedenis van die Setswana-ortografie; kommunikasievaardighede / *Hisetori ya mokwalo wa Setswana le magonego a tlhaeletsano*		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die student in staat te wees om • 'n fundamentele kennis van die geskiedenis van die Setswana-ortografie, spelling en basiese konsepte van Setswanataalkunde te toon; • 'n fundamentele kennis van verskillende tipes kommunikasie in Setswana te toon. *Dipoelothuto tsa mojulu: Fa moithuti a sena go fetsa mojulu o o tshwanetse go kgona go:* • *Kaela kitso ya motheo ka ga hisetori ya mokwalo wa Setswana;* • *Kaela kitso ya motheo ka ga magonego a a farologaneng a tlhaeletsano*		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%		
Modulekode: SETM121	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Inleiding tot die taalkunde van Setswana, morfologie en tradisionele letterkunde / *Matseno mo thutapuong, ya Setswana le Ditlhangwa tsa setso tsa Setswana*		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die student in staat te wees om • 'n fundamentele kennis van die Setswana-woordklasse, hulle morfologiese komponente en sintaktiese gebruike te kan toon; • 'n fundamentele kennis van die tradisionele Setswana-letterkunde as basis van Ubuntu te kan toon; • 'n fundamentele kennis van die eienskappe van die verskillende tipes tradisionele Setswana-letterkunde te kan toon. *Dipoelothuto tsa mojulu: Fa moithuti a sena go fetsa mojulu o o tshwanetse go kgona go:* • *Kaela kitso ya motheo ka ga dikarolopuo tsa Setswana.* • *Kaela kitso ya motheo ka ga botso le lemorago la ditlhangwa tsa Setso* • *Kaela kitso ya motheo ka ga diponagalo tsa ditlhangwa tse di farologaneng tsa setso.*		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%		
Modulekode: SETM211	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Setswana: Fonetiek en moderne Setswana-letterkunde / *Fonetiki ya Setswana le Ditlhangwa tsa sešweng tsa Setswana*		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die student in staat te wees om • grondige kennis en begrip van die Setswana-fonetiek te toon; • grondige kennis en begrip van die oorsprong en agtergrond van die moderne letterkunde in Setswana as ontstaan van Ubuntu te toon; • grondige kennis en begrip van die eienskappe van die genres van die moderne letterkunde in Setswana te toon. *Dipoelothuto tsa mojulu: Fa moithuti a sena go fetsa mojulu o o tshwanetse go kgona go:*		

- *Kaela kitso ya maemo a a rileng ka ga fonetiki ya Setswana.*
- *Kaela kitso ya maemo a a rileng ka ga lemorago la ditlhangwa tsa sešweng tse di tsweletsang kago ya botho (Ubuntu) ba Motswana.*
- *Kaela kitso ya maemo a a rileng ka ga diponagalo tsa ditlhangwa tse di farologaneng tsa sešweng ka nepagalo*

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 2X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: SETM221	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Setswana: Fonologie en prosa / *Fonoloji ya Setswan le Tshekatsheko ya Porosa*

Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die student in staat te wees om
- grondige kennis en begrip van die Setswana-fonologie te toon;
- grondige kennis en begrip van die eienskappe van verskillende genres van moderne Setswana-letterkunde te toon soos dit in voorgeskrewe werke voorkom.

Dipoelothuto tsa mojulu: Mo bokhutlong ba mojulu o moithuti o solofelwa go:
- *Kaela kitso ya maemo a a rileng ka ga fonoloji ya Setswana.*
- *Kaela kitso ya maemo a a rileng ka ga diteori tse di farologaneng tsa bosekaseki ba porosa.*
- *Kaela kitso ya maemo a a rileng ka ga mefuta e e farologaneng ya porosa go ya ka diponagalo tsa yona mo dikwalong tse di tlhaotsweng.*

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 2X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: SETM311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Setswana: Sintaksis en poësie / *Popapolelo ya Setswana le Tshekatsheko ya poko*

Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die studente in staat te wees om:
- ŉ afgeronde kennis en begrip van die Setswana-sintaksis te toon;
- ŉ afgeronde kennis en begrip van die Setswana-poësie te toon.

Dipoelothuto tsa mojulu: Mo bokhutlong ba mojulu o moithuti o solofelwa go:
- *Kaela kitso e e tletseng ka ga popapolelo ya Setswana.*
- *Kaela kitso e e tletseng ka ga poko ya Setswana.*

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 2X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: SETM321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Setswana: Morfologie en drama / *Popegopuo ya Setswana le Tshekatsheko ya terama*

Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die student in staat te wees om
- ŉ afgeronde kennis en begrip van die Setswana-morfologie te toon;
- ŉ afgeronde kennis en begrip van die Setswana-drama te toon.

Dipoelothuto tsa mojulu: Mo bokhutlong ba mojulu o moithuti o solofelwa go:
- *Kaela kitso e e tletseng ka ga popegopuo ya Setswana.*
- *Kaela kitso e e tletseng ka ga terama ya Setswana.*

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 2X2 uur — gewig: 40%

L.8.14 SETSWANA (DERDE TAAL)

Modulekode: ATSN111	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Setswana: Inleidende grammatika en taalvaardigheid		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die student in staat te wees om • fundamentele kennis en begrip oor die vorming van noodsaaklike funksionele grammatikale strukture van Setswana te toon; • ŉ basiese spreekvaardigheid in Setswana individueel en in groepe te toon; • elementêre individuele Setswana-luistervaardigheid te toon; • ŉ individuele leesvaardigheid in Setswana te toon.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%		
Modulekode: ATSN121	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Setswana: Grammatika en taalvaardigheid		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die student in staat te wees om • fundamentele kennis en begrip oor die vorming van noodsaaklike funksionele grammatikale strukture van Setswana te toon; • ŉ basiese spreekvaardigheid in Setswana individueel en in groepe te toon; • elementêre individuele Setswana-luistervaardigheid te toon; • ŉ individuele leesvaardigheid in Setswana te toon; • ŉ individuele basiese skryfvaardigheid in Setswana te toon.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%		
Modulekode: ATSN211	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Setswana: Grammatika, fonetiek en taalvaardigheid		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die student in staat te wees om • grondige kennis en begrip oor die vorming van meer gevorderde funksionele grammatikale strukture van Setswana te toon; • grondige kennis en begrip oor die Setswana-fonetiek as wetenskaplike dissipline en die fonetiese kenmerke van Setswana-konsonante en Setswana-vokale te toon; • ŉ basiese spreekvaardigheid in Setswana individueel en in groepe te te toon; • individuele Setswana-luistervaardigheid te toon; • ŉ individuele leesvaardigheid in Setswana te toon; • ŉ individuele basiese skryfvaardigheid in Setswana te toon.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 2X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: ATSN221	**Semester 2**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Setswana: Grammatika, tradisionele letterkunde en taalvaardigheid		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • grondige kennis en begrip oor die vorming van meer gevorderde funksionele grammatikale strukture van Setswana te toon; • grondige kennis en begrip oor verskeie aspekte van geselekteerde Setswana-volksverhale, spreekwoorde en gesegdes vanuit ŉ kulturele oogpunt te toon • ŉ basiese spreekvaardigheid in Setswana individueel en in groepe te toon; • individuele Setswana-luistervaardigheid te toon; • ŉ individuele leesvaardigheid in Setswana te toon; • ŉ individuele basiese skryfvaardigheid in Setswana te toon; • vaardigheid t.o.v. die vertaling van geselekteerde Setswana-tekste te toon.		

Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 2X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: ATSN311	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Setswana: Morfologie, sintaksis, poësie en taalvaardigheid		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die student in staat te wees om • afgeronde kennis en begrip oor die morfologie en die sintaksis as taalwetenskaplike dissiplines te toon; • afgeronde kennis en begrip oor die morfologiese struktuur van Setswana-naamwoorde, Setswana-voornaamwoorde en Setswana-werkwoorde te toon; • afgeronde kennis en begrip oor die sintaktiese struktuur van die enkelvoudige en saamgestelde sin van Setswana te toon; • afgeronde kennis en begrip oor geselekteerde tradisionele poësie, geskrewe poësie en raaisels vanuit ŉ kulturele oogpunt te toon; • effektiewe Setswana kommunikatiewe vaardighede individueel en in groepe te toon; • effektiewe Setswana-taalvaardigheid te toon in die skryf van Setswana-stelwerk; • vaardigheid t.o.v. die vertaling van geselekteerde Setswana-tekste te toon.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 2X2 uur — gewig: 40%		
Modulekode: ATSN321	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Setswana: Fonologie, prosa, drama en taalvaardigheid		
Module-uitkomste: By voltooiing van hierdie module behoort die student in staat te wees om • afgeronde kennis en begrip oor die fonologie as taalwetenskaplike dissipline te toon; • afgeronde kennis en begrip oor die oorsaak van klankveranderings wat in Setswana voorkom, die omstandighede waarin dit voorkom, die raamwerk waarbinne dit plaasvind en die aspekte betrokke by die proses van klankverandering te toon; • afgeronde kennis en begrip oor die fonetiese prosesse wat plaasvind t.o.v. Setswanavokale en -konsonante te toon; • kennis en begrip oor Setswanawoorde waarin klankveranderings plaasvind te toon; • afgeronde kennis en begrip oor Setswanakortverhale en eenbedrywe vanuit ŉ kulturele oogpunt te toon; • effektiewe Setswana kommunikatiewe vaardighede individueel en in groepe te toon • effektiewe Setswana-taalvaardigheid te toon in die skryf van Setswana-stelwerk • vaardigheid t.o.v. die vertaling van geselekteerde Setswana-tekste te toon.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 2X2 uur — gewig: 40%		

L.8.15 SKRYFKUNS

Modulekode: SKRK111	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Inleiding tot die skryfkuns		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in te staat wees • om kennis van die inleidende teorie van die Skryfkuns weer te gee binne die konteks van die woordkuns. • om beter kreatief te skryf en om eie werk te evalueer en te redigeer; • om binne groepverband iemand anders se kreatiewe skryfwerk skryfmatig te evalueer		

eneffektief daaroor te kommunikeer;
- om die teorie en praktyk van skryf te versoen;
- om op verantwoordelike en etiese wyse 'n woordkunswerk te skep.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: SKRK121	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Skryfkuns: Die skryf van prosa

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in te staat wees
- om kennis van die inleidende teorie van die skryf van prosa weer te gee binne die konteks van die woordkuns;
- om kortverhale te skryf wat daarvan getuig dat dit eie, oorspronklike werk is en om eie werk te evalueer en te redigeer;
- om binne groepverband iemand anders se verhaal skryfmatig te evalueer en effektief daaroor te kommunikeer
- om die teorie en praktyk van skryf te versoen;
- om op verantwoordelike en etiese wyse 'n woordkunswerk te skep.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Kreatiewe skryfstuk en semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: SKRK211	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Skryfkuns: Die skryf van poësie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in te staat wees
- om grondige kennis van die teorie van die skryf van poësie weer te gee binne die konteks van die woordkuns;
- om verskillende soorte poësie te skryf wat daarvan getuig dat dit eie, oorspronklike werk is, en om eie werk krities te evalueer en te redigeer;
- om binne groepverband iemand anders se gedigte skryfmatig te evalueer en effektief daaroor te kommunikeer en om ander te leer om te skryf;
- om 'n basiese begrip van teoretiese navorsing en navorsing deur praktyk te demonstreer, teoretiese en praktiese insigte te versoen en dit effektief en betroubaar te kommunikeer;
- om op verantwoordelike en etiese wyse 'n woordkunswerk te skep.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Kreatiewe skryfstuk en semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: SKRK221	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Skryfkuns: Die skryf van kinder- en jeugliteratuur

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in te staat wees
- om grondige kennis van die teorie van die skryf van kinder- en jeugliteratuur weer te gee binne die konteks van die woordkuns;
- om verskillende tekstipes vir jong lesers van verskillende ouderdomme te skryf, en om eie werk krities te evalueer en te redigeer;
- om binne groepverband iemand anders se tekste skryfmatig te evalueer en effektief daaroor te kommunikeer en om ander te leer om te skryf;
- om 'n basiese begrip van teoretiese navorsing en navorsing deur praktyk te demonstreer, teoretiese en praktiese insigte te versoen en effektief en betroubaar te kommunikeer;

- om op verantwoordelike en etiese wyse 'n woordkunswerk te skep.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Kreatiewe skryfstuk en semestereksamen 1X2 uur — gewig: 40%

Modulekode: SKRK311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Skryfkuns: Die skryf van drama

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in te staat wees

- om grondige kennis van die teorie van die skryf van ten minste twee verskillende soorte dramatekste, byvoorbeeld verhoog, radio, TV en film te weer te gee binne die konteks van die woordkuns;
- om 'n verskeidenheid dramatekste vir verskillende gehore te skryf en om eie werk krities te evalueer en te redigeer;
- om binne groepverband iemand anders se tekste skryfmatig te evalueer en effektief daaroor te kommunikeer en om ander te leer om te skryf;
- om 'n grondige begrip van navorsingsmetodes in Skryfkuns te illustreer deur die seleksie en effektiewe toepassing daarvan, teoretiese en praktiese insigte te versoen en effektief en betroubaar te kommunikeer;
- om op verantwoordelike en etiese wyse 'n woordkunswerk te skep.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Kreatiewe skryfstuk & semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: SKRK321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Skryfkuns in toepassing

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees

- om afgeronde en sistematiese kennis van Skryfkuns te kan weergee;
- om tekste individueel en ook binne groepsverband te skryf, ontwikkel, publiseer en bemark met inagneming van die konteks en publikasiesisteem insluitende marknavorsing, konsepontwikkeling, skryfpraktyk, manuskripontwikkeling, projek-fasilitering, publikasie-teorie en -praktyk, bemarking en resepsieteorie;
- om ander se tekste en projekte skryfmatig te evalueer;
- om 'n klas in Skryfkuns te kan gee;
- om 'n grondige begrip van navorsingsmetodes in Skryfkuns te illustreer deur die seleksie en effektiewe toepassing daarvan, teoretiese en praktiese insigte te versoen en effektief en betroubaar te kommunikeer;
- om op verantwoordelike en etiese wyse 'n woordkunswerk te skep.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 30%
Kreatiewe skryfprojek & semestereksamen 1X3 uur — gewig: 70%

L.8.16 SOSIALE ANTROPOLOGIE

Modulekode: SANL112	Semester 1	NKR-vlak: 5

Titel: Inleiding tot sleutelbegrippe van Sosiale Antropologie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- 'n basiese kennis en ingeligte begrip te hê van sleutelbegrippe in Sosiale Antropologie; en
- basiese vaardighede in kwalitatiewe navorsing te kan demonstreer om die ingewikkeldheid rakende navorsingsvrae in Sosiale Antropologie te kan uitwys, ontleed

en verantwoordbaar te kommunikeer in ooreenstemming met die akademiese konvensies wat in die vakgebied geld.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SANL122	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Inleiding tot temas in Sosiaal-antropologiese navorsing

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- 'n basiese kennis en ingeligte insig te toon van die temas in Sosiale Antropologiese navorsing;
- basiese vaardighede in kwalitatiewe navorsing te demonstreer om die ingewikkeldheid rakende navorsingsvrae in Sosiale Antropologie te kan uitwys, ontleed en betroubaar kan kommunikeer in ooreenstemming met die akademiese konvensies van die vakgebied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SANL213	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Mediese Antropologie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- 'n grondige kennis en omvattende begrip toon van sleutelbegrippe en basiese temas in Mediese Antropologie;
- doeltreffende vaardighede in kwalitatiewe navorsing te kan toepas om die verwikkelde en verweefde aard van navorsingsvrae in die vakgebied te kan ontleed, evalueer en sintetiseer, en daarna die gegewens betroubaar kan kommunikeer in ooreenstemming met die akademiese konvensies van die vakgebied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SANL223	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Die Antropologie van film en die media

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- 'n grondige kennis en omvattende begrip te toon van sleutelbegrippe en basiese temas in die antropologie van film en media; en
- doeltreffende vaardighede in kwalitatiewe navorsing te kan toepas om die verwikkelde en verweefde aard van navorsingsvrae op die gebied van die film en media te kan ontleed, evalueer en sintetiseer, en daarna die gegewens betroubaar kan kommunikeer in ooreenstemming met die akademiese konvensies van die vakgebied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SANL225	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Stedelike Anthropologie.

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- 'n basiese kennis en omvattende begrip te toon rakende sleutelbegrippe in Stedelike

Antropologie;

- doeltreffende vaardighede in kwalitatiewe navorsing kan toepas om die verwikkelde en verweefde aard van navorsingsvrae wat verband hou met stedelike kontekste en stedelike sosiale fenomene kan ontleed, evalueer en sintetiseer, en daarna die gegewens betroubaar kan kommunikeer in ooreenstemming met die akademiese konvensies van die vakgebied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SANL313	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Teorie en representasie in Antropologie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- 'n afgeronde en sistematiese kennis en omvattende, kritiese begrip te toon van kern teoretiese benaderings en wendings in die geskiedenis van Antropologie;
- deeglik ontwikkelde vaardighede in kwalitatiewe navorsing te kan demonstreer om die verwikkelde en verweefde aard van politieke, analitiese en uitbeeldingsprobleme in Antropologie se teoretiese kanon krities te kan ontleed, evalueer en sintetiseer en daarna die gegewens betroubaar kan kommunikeer in ooreenstemming met die akademiese konvensies van die vakgebied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SANL314	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Navorsing en skryfwerk in Antropologie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- 'n afgeronde en sistematiese kennis asook omvattende, kritiese begrip te toon van kern navorsingsmetodes in Sosiale Antropologie;
- goed ontwikkelde vaardighede in kwalitatiewe navorsing te kan demonstreer om die beskikbare navorsingsmetodes in Sosiale Antropologie krities te kan ontleed, evalueer en sintetiseer en daarna die gegewens betroubaar kan kommunikeer in ooreenstemming met die akademiese konvensies van die vakgebied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SANL323	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Globalisering en die magsdinamiek van uitruiling en behoort

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat wees om

- 'n afgeronde en sistematiese kennis en omvattende, kritiese begrip te toon van hedendaagse globale onderwerpe wat vir Sosiale Antropologie van belang is;
- deeglik ontwikkelde vaardighede in kwalitatiewe navorsing te kan demonstreer om die verwikkelde en verweefde aard van hedendaagse globale onderwerpe wat vir Sosiale Antropologie van belang is krities te kan ontleed, evalueer en sintetiseer en daarna die gegewens betroubaar kan kommunikeer in ooreenstemming met die akademiese konvensies van die vakgebied.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:

Toetse en werkstukke – gewig: 50% Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

L.8.17 SOSIOLOGIE

Modulekode: SOCL111	Semester 1	NKR-vlak: 5
Titel: Inleiding tot Sosiologie – basiese begrippe en temas		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om • ŉ basiese kennis te demonstreer van sosiologiese begrippe en temas asook ŉ ingeligte begrip van sleutelkonsepte en beginsels van sosiologiese navorsingsmetodologie; • teoretiese perspektiewe op verskillende sosiologiese temas toe te pas en bekende probleme in die lig daarvan te beredeneer; • inligting te versamel en basiese ontleding, sintese en evaluering te doen en daarby die resultate volgens akademies konvensies te kommunikeer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke – gewig: 50% Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%		
Modulekode: SOCL121	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Inleiding tot Sosiologie – instellings en die Suid-Afrikaanse omgewing		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om • basiese kennis te demonstreer van verskillende sosiale instellings in die samelewing; • teoretiese perspektiewe op verskillende sosiale instellings toe te pas en bekende probleme in die lig daarvan te beredeneer; • inligting te versamel en basiese ontleding, sintese en evaluering te doen en daarby die resultate volgens akademies konvensies te kommunikeer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke – gewig: 50% Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%		
Modulekode: SOCL211	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Sosiologie van ontwikkeling en sosiale probleme		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om • grondige kennis en ŉ ingeligte begrip van ontwikkeling en sosiale probleme onafhanklik en afhanklik te toon; • in hierdie opsig ingewikkelde en toepaslike probleme te identifiseer, vergelykings te tref, oplossings voor te stel en individueel of in groepverband volgens akademiese konvensies te kommunikeer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke – gewig: 50% Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%		
Modulekode: SOCL221	**Semester 2**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Gesinsosiologie en groepdinamika		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om • grondige kennis te demonstreer van begrippe en temas wat verband hou met gesinsosiologie en groepdinamika en dit binne verskillende sosiologiese perspektiewe krities te beredeneer en ontleed;		

- analitiese denke te demonstreer deur goed gedefinieerde, onbekende probleme individueel of binne groep- verband volgens akademiese konvensies op te los.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SOCL222	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Mediese Sosiologie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- grondige kennis te toon van verskillende sosiologiese perspektiewe op gesondheid, siekte en die mediese professie;
- analitiese denke te demonstreer deur goed gedefinieerde, onbekende probleme individueel of binne groep- verband volgens akademiese konvensies op te los.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SOCL224	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Sosiologie van werk

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- grondige kennis te demonstreer van begrippe, temas en sosiologiese teorieë wat met die sosiologie van werk verband hou;
- inligting oor sosiologiese perspektiewe in te samel om sodoende bekende en goed gedefinieerde onbekende praktykgerigte probleme op te los en volgens akademiese konvensies te kommunikeer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SOCL311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Sosiale Teorie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- ŉ afgeronde en sistematiese kennis van Sosiologieteorie te toon wat kan insluit klassieke en moderne Sosiologieteorie;
- onbekende en dikwels komplekse probleme in bekende asook onbekende kontekste individueel en/of binne groepverband te analiseer, evalueer, sintetiseer en eties aanvaarbaar op te los, deur gebruik te maak van sosiale teorie.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 50%
Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%

Modulekode: SOCL312	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Sosiale navorsingsmetodologie

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om

- afgeronde kennis te demonstreer van begrippe, temas en metodes wat met sosiale navorsingsmetodologie verband hou;
- navorsingsmetodes eties aanneemlik en in komplekse individuele en groep- projekte toe te pas.

Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke – gewig: 50% Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%		
Modulekode: SOCL324	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Kliniese Sosiologie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om • bewys te lewer van afgeronde kennis oor die wyse waarop sosiologie gebruik word in toegepaste en kliniese instellings. • tegnieke te ontwikkel vir die toepassing van sosiologie in 'n mens se professionele werksaamhede en dit krities te beredeneer, sowel as die maniere waarop kliniese sosiologie met spesiale verwysing na die Suid-Afrikaanse konteks toegepas kan word; • oplossings van probleme en standpunte oor debatte wat gesentreer is op Kliniese sosiologie in 'n eties-aanvaarbare wyse deur middel van individuele en / of groepbesprekings oor te dra.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke – gewig: 50% Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%		
Modulekode: SOCL327	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Politieke Sosiologie		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om • bewys te lewer van afgeronde kennis van teorieë en temas in die politieke sosiologie en dit krities te beredeneer; • met gevorderde ondersoekvaardighede inligting te versamel en te ontleed, te sintetiseer en te evalueer en oplossings en teoriegedrewe argumente volgens akademiese gebruike aan te bied.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke – gewig: 50% Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%		
Modulekode: SOCL328	**Semester 2**	**NKR-vlak: 7**
Titel: Gender en Seksualiteit		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort studente in staat te wees om • ŉ afgeronde teoretiese kennis te demonstreer van die temas gender, geslag en seksuele oriëntasie; • onbekende en dikwels komplekse probleme rakende gender en seksualiteit in bekende asook onbekende kontekste individueel en/of binne groepverband te analiseer, evalueer, sintetiseer en eties aanvaarbaar op te los.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke – gewig: 50% Semestereksamen 1x3 uur – gewig: 50%		

L.8.18 SA GEBARETAAL

Modulekode: SASL111	**Semester 1**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Suid-Afrikaanse Gebaretaal en kultuurstudie vir dowes 1		
Module-uitkomste: Ná die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te		

wees

- om ŉ basiese kennis te kan weergee van die SA Gebaretaal-woordeskat, insluitende vingerspelling
- om die korrekte SA Gebaretaal-sinskonstruksies te gebruik met betrekking tot basiese gespreksvoering
- om met dowe persone om te gaan vanuit die raamwerk van ŉ sosiaal-kulturele model van gestremdheid, soos aanbeveel deur die Regering se beleid op mense met gestremdhede.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 70 %
Semestereksamen 1x2 uur - gewig: 30%

Modulekode: SASL121	Semester 2	NKR-vlak: 5

Titel: Suid-Afrikaanse Gebaretaal en kultuurstudie vir dowes 2

Module-uitkomste: Ná die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees

- om ŉ basiese gesprek met ŉ dowe persoon te kan voer, insluitende gepaste gesprekstrategieë
- om begrip te toon van basiese kultuurreëls en naamgewing in die dowe gemeenskap
- om ŉ basiese begrip te hê van die verskille en ooreenkomste tussen gebaretale en gesproke tale.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 70 %
Semestereksamen 1x3 uur - gewig: 30%

Modulekode: SASL211	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Suid-Afrikaanse Gebaretaal en kultuurstudie vir Dowes 2 **–** Intermediêre vlak 1

Module-uitkomste: Ná die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees

- om die konsep ‘gemeenskap’ krities te beskou en dit van toepassing te maak op die Dowe gemeenskap in Suid-Afrika
- om die geskiedenis van die opleiding van Dowe leerders in Suid-Afrika te ondersoek, asook in ander lande en om die impak van hierdie agtergrond op die geskiedenis van SA Gebaretaal te bepaal
- om die basiese beginsels van die linguistiek van SA Gebaretaal te demonstreer, met besondere klem op fonetiek, morfologie en sintaksis
- om die implikasies van taalbeplanning en -politiek op die onderskeie komponente van die SA gemeenskap te bespreek asook om aan te dui wat die impak hiervan is op die opleiding en alledaagse lewe van dowe Suid-Afrikaners.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 70%
Semestereksamen 1x 3 uur - gewig: 30%

Modulekode: SASL221	Semester 2	NKR-vlak: 6

Titel: Suid-Afrikaanse Gebaretaal en kultuurstudie vir Dowes 2 **–** Intermediêre vlak 2

Module-uitkomste: Ná die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees

- om gebruiks- en ontvangsvaardighede in SA Gebaretaal te demonstreer en om die

gesprekke te voer waarin abstrakte konsepte en linguistiese terminologie voorkom

- om begrip te toon van meer gevorderde woordeskat en om dit te gebruik, en om binne verskeie sosiale kontekste begrip te toon van die komplekse taalfunksies van SA Gebaretaal
- om die belangrikheid te verduidelik van niegebare-eienskappe ten opsigte van sinskonstruksie en om 'n wye begrip te hê van die klassifiseringstelsel in SA Gebaretaal
- om taalgebruik en linguistiese verskynsels krities te bespreek
- om beleid en wetgewing met betrekking tot bemagtiging, sosiale beregtiging en gelykheid te bespreek wat op Suid-Afrikaanse Dowes ’n impak het
- om begrip van taalbeplanning en -beleid te demonstreer en om die rol te begryp wat dit in die beskerming van taal- en kulturele minderheidsgroepe in Suid-Afrika speel.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 70 %
Semestereksamen 1x 3 ure - gewig: 30%

Modulekode: SASL311	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**

Titel: Taalkunde van Suid-Afrikaanse Gebaretaal en gevorderde gebruik van SA Gebaretaal

Module-uitkomste: Ná die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees

- om die kernkomponente van taalkundige ondersoek te bespreek en te verduidelik – fonologie, morfologie, sintaksis en semantiek
- om 'n kritieke begrip van visuele materiaal te demonstreer wat hierdie konsepte illustreer en om die teoretiese komponent op navorsingsresultate toe te pas
- om begrip van die struktuur van SA Gebaretaal tot op diskoers- en pragmatiese vlak te demonstreer en om SA Gebaretaal op 'n gevorderde vlak te begryp en self te gebruik
- om sosiolinguistiese variasie, insluitende streeks- en sosiale registers, te hanteer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke - gewig: 70%
Semestereksamen 1x 3 uur - gewig: 30%

Modulekode: SASL321	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**

Titel: Sosiolinguistiek, leksikografie van SA Gebaretaal, poësie en diskoersanalise

Module-uitkomste: Ná die suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees

- om SA Gebaretaal met ander gebaretale, natuurlik en kunsmatig, te vergelyk op grond van die linguistiese stelsel wat reeds gedek is
- om gebaretaal en gesproke tale te vergelyk, insluitend historiese en tipologiese verhoudings tussen SA Gebaretaal en ander tale
- om voortgesette verwerwing van gevorderde woordeskat en grammatika, insluitend kruiskulturele kommunikasie tussen verskeie segmente van die gemeenskap, te demonstreer
- om norme wat in die Suid-Afrikaanse Dowe gemeenskap geld, krities te bespreek en toe

te pas ten einde die taal op geskikte en oorredende wyse binne 'n bepaalde situasie (d.w.s. registervariasie) te kan gebruik
Metode van aflewering: Voltyds
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke - gewig: 70% Semestereksamen 1x 3 uur - gewig: 30%

L.8.19 TAALTEGNOLOGIE

Modulekode: TTEG121	Semester 2	NKR-vlak: 5
Titel: Taaltegnologie: Inleidend		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om • 'n oorsig te gee van die terrein van die Taaltegnologie; • 'n oorsig te gee van die belangrikste taaltegnologiese toepassings; • die belangrikheid van Taaltegnologie vir 'n multitalige Suid-Afrika te bespreek; • die mens-rekenaar-verhouding te bespreek; • basiese geformaliseerde analises van morfologiese en sintaktiese voorbeelde te kan doen; • formele analises van data omskakel na annotasies; • annotasieskemas te kan ontwikkel en selekteer in terme van eksplisiete kriteria.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 50% Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 50%		
Modulekode: TTEG211	**Semester 1**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Taaltegnologie: Gevorderd		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om • tekste foneties te transkribeer; • klankseine akoesties te analiseer; • 'n korpus te kan saamstel in geskikte, masjienleesbare formaat; • eenvoudige teksmanipulasie en -ontleding, soos van toepassing op daaglikse take van 'n rekenaarlinguis, in Perl te programmeer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X5 uur — gewig: 40%		
Modulekode: TTEG221	**Semester 2**	**NKR-vlak: 6**
Titel: Sagteware-ontwikkelingspraktyk vir taaltegnologietoepasssings		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module behoort die student in staat te wees om • 'n oorsig te kan gee van die terrein en doel van sagteware-ingenieurswese; • te weet waarom die objek-gerigte benadering tot sagteware-ontwikkeling beter is as die klassieke benadering; • verskillende sagteware-lewenssiklusmodelle te beskryf; • die oorhoofse sagteware-ontwikkelingsproses te verstaan; • verskillende spanorganiseringsmetodes vir sagteware-ontwikkeling te beskryf; • die belangrikste hulpbronne vir sagteware-ontwikkeling te bespreek; • die belangrikheid van goeie sagteware-evalueringstegnieke te verstaan en te weet hoe om dit toe te pas; • die grondbeginsels van objek-gerigte programmering toe te pas;		

- die belangrikheid van herbruikbaarheid en verplaasbaarheid te verstaan;
- tegnieke vir beplanning en vooruitskatting toe te pas;
- die behoeftestellingswerkvloei uit te voer;
- klassieke en objekgerigte analiseringsmetodes te vergelyk en toe te pas.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: TTEG311	Semester 1	NKR-vlak: 7

Titel: Natuurliketaalprosessering: Inleidend

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- die basisbeginsels van Natuurliketaalprosessering te kan toepas;
- probleme en moontlike oplossings vir meerduidigheid te kan toepas;
- ŉ verskeidenheid natuurliketaalverwerkingstegnieke te kan toepas;
- tussen verskillende natuurliketaalverwerkingstegnieke te onderskei;
- gepaste seleksies van natuurliketaalverwerkingstegnieke maak om die taaldata vir ŉ bepaalde toepassing gepas te modelleer;
- gevorderde teksmanipulasie en -ontleding in Perl te programmeer, met implementasie in grafiese koppelvlakke.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X5 uur — gewig: 40%

Modulekode: TTEG321	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: Taaltegnologie: Toepassings

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- probleme en oplossings met betrekking tot spraakherkenning en -sintese te kan verduidelik;
- probleme en oplossings met betrekking tot teksherkenning en -produksie te kan verduidelik;
- die vereistes en argitektuur van ŉ taalgereedskapstel te verduidelik;
- eenvoudige taaltegnologietoepassings te kan ontwikkel;
- die grondbeginsels van objek-gerigte programmering toe te pas;
- die belangrikheid van herbruikbaarheid en verplaasbaarheid te verstaan;
- tegnieke vir beplanning en vooruitskatting toe te pas;
- die behoeftestellingswerkvloei uit te voer;
- klassieke en objekgerigte analiseringsmetodes te vergelyk en toe te pas.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 60%
Semestereksamen 1X3 uur — gewig: 40%

Modulekode: TTEG411	Semester 1	NKR-vlak: 8

Titel: Taaltegnologie: Internskap

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om
- in spanverband te kan werk aan die ontwikkeling van taaltegnologiese toepassings;
- taaltegnologiese probleme te identifiseer en oplossings ontwerp.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke — gewig: 100%

Modulekode: TTEG421	Semester 2	NKR-vlak: 8

Titel: Natuurliketaalprosessering: Gevorderd

Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • gevorderde beginsels van Natuurliketaalprosessering te kan toepas; • gevorderde woord- en sinsontleding met behulp van die rekenaar te kan doen; • 'n verskeidenheid van grammatikas te kan skryf en gebruik; • insig te hê in inligtingsonttrekking en tekskategorisering.
Metode van aflewering: Voltyds
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 60% Semestereksamen 1X6 uur — gewig: 40%

Modulekode: TTEG422	Semester 2	NKR-vlak: 8
Titel: Taaltegnologie: Projek		
Module-uitkomste: Ná suksesvolle voltooiing van die module sal die student in staat wees om • 'n taaltegnologiese toepassing te kan ontwikkel en uitvoer; • gepaste metrieke vir die evaluering van toepassings te kan ontwikkel en toepas; • 'n projek selfstandig te bestuur; • 'n tegniese verslag oor 'n projek te kan skryf.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: Toetse en werkstukke — gewig: 100%		

L.8.20 VERTAAL- EN TOLKSTUDIE

Modulekode: LPRA111	Semester 1	NKR-vlak: 5
Titel: Inleiding tot die taalpraktyk		
Module-uitkomste: By afhandeling van hierdie module behoort studente in staat te wees om • 'n basiese begrip van kernterminologie, -konsepte, -beginsels en basiese teorieë van vertaling te demonstreer; • begrip van die rol van vertaling as dissipline en professie binne die Suid-Afrikaanse en wêreldwye gemeenskap te demonstreer; • belangrike beginsels, prosedures en tegnieke van vertaling toe te pas deur aanvaarbare vertalings van geselekteerde tekste te lewer; • goed gedefinieerde bekende en onbekende vertaalprobleme binne 'n bekende konteks op te los deur toepaslike hulpmiddels vir taalpraktyk te gebruik, en die sukses van oplossings te assesseer; • inligting oor vertaalteorie en -praktyk te versamel, analiseer en sintetiseer; • teoretiese en praktiese kwessies met betrekking tot vertaalprobleme effektief, samehangend en toepaslik te kommunikeer.		
Metode van aflewering: Voltyds		
Assesseringsmetodes: • praktiese vertaling met annotasies • klasaanbiedinge • opstelle • korter geskrewe opdragte (bv. opsommings, notas, denkkaarte) • toetse en 'n eksamen		
Modulekode: LPRA121	**Semester 2**	**NKR-vlak: 5**
Titel: Taalpraktyk en teks		
Module-uitkomste: By afhandeling van hierdie module behoort studente in staat te wees om • 'n basiese begrip van kernterminologie, -konsepte, -beginsels en basiese teorieë van vertaling en redigering te demonstreer; • begrip van die rol van vertaling as dissipline en professie binne die Suid-Afrikaanse en wêreldwye gemeenskap te demonstreer;		

- belangrike beginsels, prosedures en tegnieke van vertaling toe te pas deur aanvaarbare vertalings en redigerings van geselekteerde tekste te lewer;
- goed gedefinieerde bekende en onbekende vertaal- en redigeerprobleme binne 'n bekende konteks op te los deur toepaslike hulpmiddels vir taalpraktyk te gebruik, en die sukses van oplossings te assesseer;
- inligting oor vertaalteorie en -praktyk en redigeerteorie en -praktyk te versamel, analiseer en sintetiseer;
- teoretiese en praktiese kwessies met betrekking tot linguistiese vertaalteorieë en -probleme effektief, samehangend en toepaslik te kommunikeer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:

- praktiese vertaling en vertaal-hersiening met annotasies
- klasaanbiedinge
- opstelle
- korter geskrewe opdragte (bv. opsommings, notas, denkkaarte)
- een kort projekbestuuropdrag
- toetse en ’n eksamen

Modulekode: LPRA211	Semester 1	NKR-vlak: 6

Titel: Teoretiese perspektiewe op vertaalpraktyk I

Module-uitkomste: By afhandeling van hierdie module behoort studente in staat te wees om

- 'n deeglike begrip van kernterminologie, -konsepte en -beginsels in linguistiese vertaal-teorieë te demonstreer;
- linguistiese beginsels en vertaalteorieë, sowel as algemene vertaalprosesse, -tegnieke en -prosedures te selekteer en toe te pas om aanvaarbare vertalings van geselekteerde tekste te lewer;
- goed gedefinieerde vertaalprobleme op te los deur toepaslike hulpmiddels vir taalpraktyk te gebruik, en om die sukses van oplossings te assesseer;
- inligting oor linguistiese vertaalteorie en vertaalpraktyk te versamel, analiseer en sintetiseer;
- teoretiese en praktiese oorwegings met betrekking tot vertaalteorieë en -probleme doeltreffend te kommunikeer deur die toepaslike gebruik van tegnologie.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:

- praktiese vertaling met annotasies
- klasaanbiedinge
- opstelle
- korter geskrewe opdragte (bv. opsommings, notas, denkkaarte)
- toetse en ’n eksamen.

Modulekode: LPRA222	Semester 2	NQF level: 6

Titel: Inleiding tot tolking

Module-uitkomste: By afhandeling van hierdie module behoort studente in staat te wees om kennis van en/of vaardigheid in die gebruik van die volgende te demonstreer:

- tolkterminologie;
- tolk- en vertaalkommunikasiemodelle;
- die ooreenkomste en verskille tussen vertaling en tolking;
- Gile se opeenvolgingsmodel van vertaling;
- modusse en tipes (met die klem op onderwystolking);
- die profiel van ’n professionele tolk;
- faktore wat bydra daartoe om simultane tolking te bemoeilik;
- tolketiek; en
- tolktoerusting.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:
Toetse en werkstukke – gewig: 60%
Semestereksamen 1X2 uur – gewig: 40%

Modulekode: LPRA311	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**

Titel: Teoretiese perspektiewe op vertaalpraktyk 2

Module-uitkomste: By afhandeling van hierdie module behoort studente in staat wees om

- 'n gesofistikeerde en sistematiese begrip van kernterminologie, -konsepte en –beginsels van kulturele, ideologiese en filosofiese vertaalteorieë te demonstreer;
- kulturele, ideologiese en filosofiese beginsels en teorieë van vertaling, sowel as algemene vertaalprosesse, -tegnieke en -prosedures te selekteer en toe te pas ten einde aanvaarbare vertalings van geselekteerde tekste te lewer;
- onbekende konkrete en abstrakte vertaalprobleme op te los deur geskikte hulpmiddels vir taalpraktyk, tesame met gesofistikeerde teoretiese besinning aan te wend, en om die sukses van oplossings te assesseer;
- kwantitatiewe en kwalitatiewe inligting oor kulturele, ideologiese en filosofiese vertaalteorie en -praktyk te versamel, analiseer en sintetiseer;
- teoretiese en praktiese oorwegings met betrekking tot kulturele, ideologiese en filosofiese vertaalteorieë en -probleme effektief en genuanseerd, en deur die toepaslike gebruik van tegnologie, te kommunikeer.

Metode van aflewering: Voltyds

Assesseringsmetodes:

- praktiese vertaling met annotasies
- opstelle
- korter geskrewe opdragte (bv. opsommings, notas, denkkaarte)
- toetse en ’n eksamen.

Modulekode: LPRA 312	**Semester 1**	**NKR-vlak: 7**

Titel: Gevorderde tegnologiese toepassings I: Masjienvertaling en vertaalgeheue

Module-uitkomste: By afhandeling van hierdie module behoort studente in staat te wees om:

- gesofistikeerde en sistematiese begrip te toon van die sleutelterme, -begrippe en -konsepte in masjienvertaling en vertaalgeheue;
- begrip te toon ten opsigte van die rol van rekenaar-geasseseerde vertaling (ook bekend as CAT) in die Suid-Afrikaanse en die wêreldgemeenskap;
- CAT-hulpmiddels, sowel as algemene vertaalprosesse, -tegnieke en -prosedures, te selekteer en toe te pas ten einde aanvaarbare vertalings van gespesialiseerde tekste te produseer;
- oplossings te vind vir konkrete en abstrakte vertaalprobleme deur die gebruik van CAT- en taalpraktyk-hulpmiddels, tesame met gesofistikeerde teoretiese besinnin**g, en om die geslaagdheid van hierdie oplossings te evalueer;**
- kwantitatiewe en kwalitatiewe inligting by wyse van CAT te versamel, analiseer en sintetiseer; en
- teoretiese en praktiese oorwegings wat betrekking het op CAT doeltreffend en belese oor te dra, en deur die tegnologie toepaslik te gebruik.

Metode van aflewering: Kontak, voltyds

Assesseringsmetodes:

- praktiese vertaling met behulp van CAT-sagteware (bv. SDL-Trados)
- klasaanbiedinge
- opstelle
- korter geskrewe opdragte (bv. opsommings, notas, denkkaarte)
- toetse en ’n CAT-projek-eksamen.

Modulekode: LPRA323	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: **Internskap: Tolking of Vertaling**

Module-uitkomste:

Vertaalopsie:

By afhandeling van hierdie module moet die student in staat wees om:

- gesofistikeerde en sistematiese begrip te toon van die sleutelterme, -begrippe en –beginsels van vertaling;
- selekteer en pas vertaalhulpmiddelle en –tegnieke toe deur professionele en aanvaarbare produkte vir die praktyk te lewer;
- los onbekende konkrete asook abstrakte vertaalprobleme op deur die geskikte hulpbronne vir taalpraktyk, asook gesofistikeerde teoretiese besinning te gebruik, en om die geslaagdheid van hierdie oplossings te evalueer;
- versamel, analiseer en sintetiseer kwantitatiewe en kwalitatiewe inligting oor vertaling; en
- kommunikeer teoretiese en praktiese konsepte ten opsigte van die vertaalindustrie op `n effektiewe en belese wyse deur middel van die geskikte tegnologie.

Tolkopsie:

By afhandeling van hierdie module moet die student in staat wees om:

- `n doelteks gedurende tolktake te produseer wat die bronteks se bedoeling effektief en akkuraat oordrag deur gebruik van woordeskat, terminologie en register wat geskik is vir die onderwerp en wat ook grammatikaal en idiomaties korrek en eg is;
- demonstreer korrekte tolktegniek tydens tolktake ten opsigte van vloeibaarheid, gepaste stemgehalte vir die toerusting wat gebruik word en korrekte gebruik van toerusting; en
- demonstreer die korrekte toepassing van etiese beginsels van tolking gedurende tolktake.

Metode van aflewering: Kontak, voltyds

Assesseringsmetodes:

Vertaalopsie:

- klasaanbiedinge
- opstelle
- korter, geskrewe opdragte (b.v. opsommings, notas en denkkaarte)
- toetse en eksamen – gewig: 100% (deelnamepunte = modulepunt)

Tolkopsie:

Toetse, take, praktiese assessering – gewig: 100% (deelnamepunt = modulepunt)

Modulekode: LPRA324	Semester 2	NKR-vlak: 7

Titel: **Gevorderde teorie en navorsing: Tolking of masjienvertaling**

Module-uitkomste

By afhandeling van hierdie module moet die student in staat wees om:

- gesofistikeerde en sistematiese begrip te toon van die sleutelterme, -begrippe en –beginsels in die skep van masjienvertaling;
- begrip te toon ten opsigte van die rol van masjienvertaling in die Suid-Afrikaanse en die wêreldgemeenskap;
- vertaalhulpmiddels en tegnieke, asook algemene vertaalprosesse, -tegnieke en -prosedures te selekteer en toe te pas ten einde professionele en aanvaarbare oudiovisuele materiaal met onderskrifte te skep en basiese tolking te doen;
- oplossings te vind vir konkrete en abstrakte vertaalprobleme deur die gebruik van geskikte apparatuur, sagteware en hulpmiddels vir taalpraktyk, tesame met gesofistikeerde teoretiese besinning, en om die geslaagdheid van hierdie oplossings te evalueer;

• kwantitatiewe en kwalitatiewe inligting oor vertaling te versamel, analiseer en sintetiseer; en • teoretiese en praktiese oorwegings wat betrekking het op masjienvertaling doeltreffend en belese oor te dra, en deur die tegnologie toepaslik te gebruik.
Metode van aflewering: Kontak, voltyds
Assesseringsmetodes: • klasvoorleggings • opstelle • korter geskrewe opdragte (b.v. opsommings, referate)

Oorspronklike gegewens: 12331368

2014-11-11

Lêerverwysing: 7P/7.2.5/P-FA